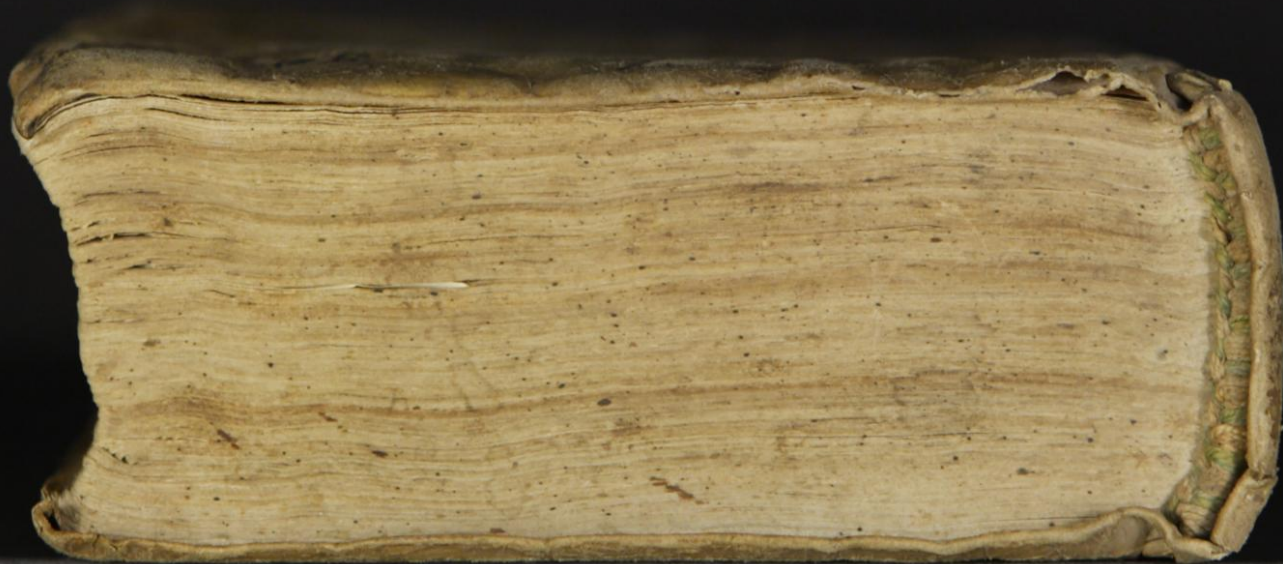


Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
Ald.2.3.35

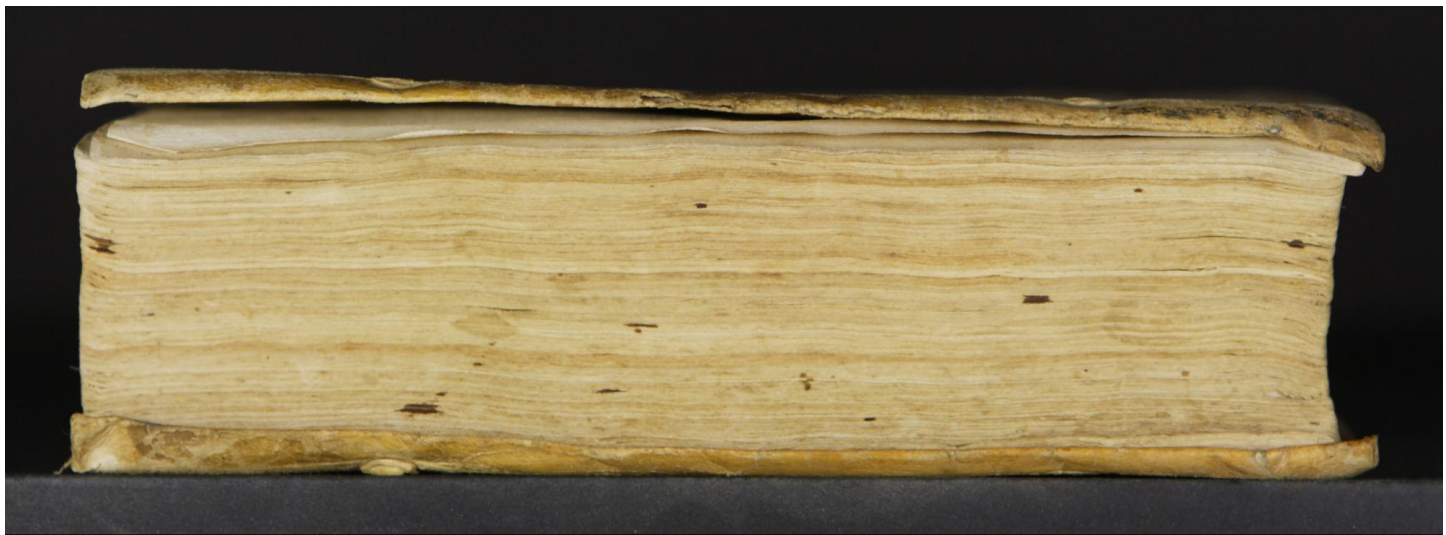




Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
Ald.2.3.35

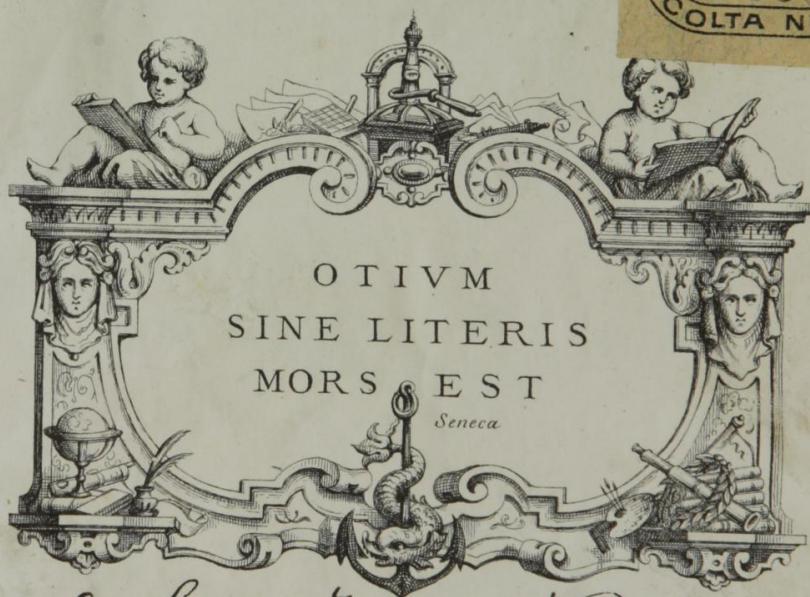


Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
Ald.2.3.35



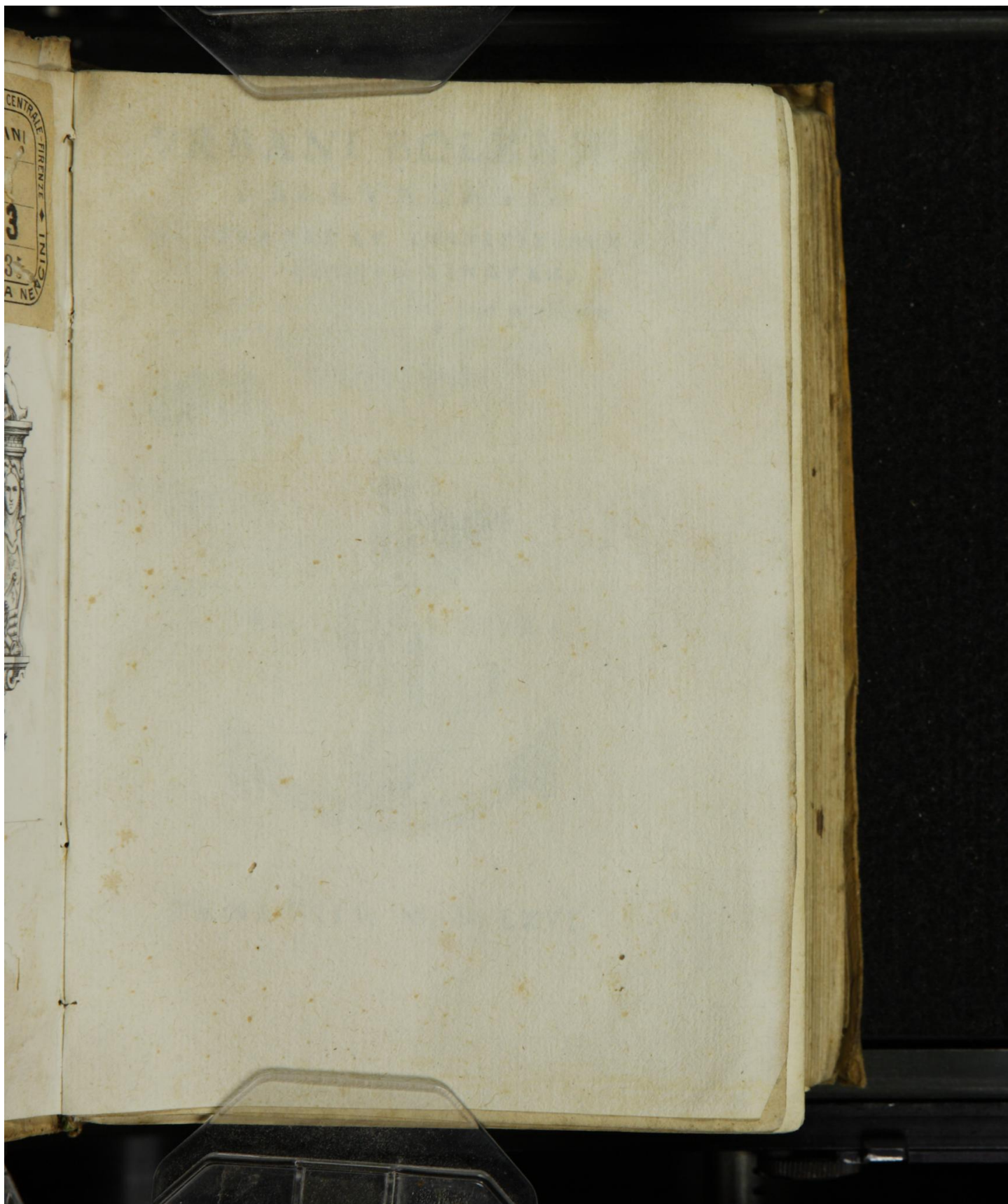
Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
Ald.2.3.35

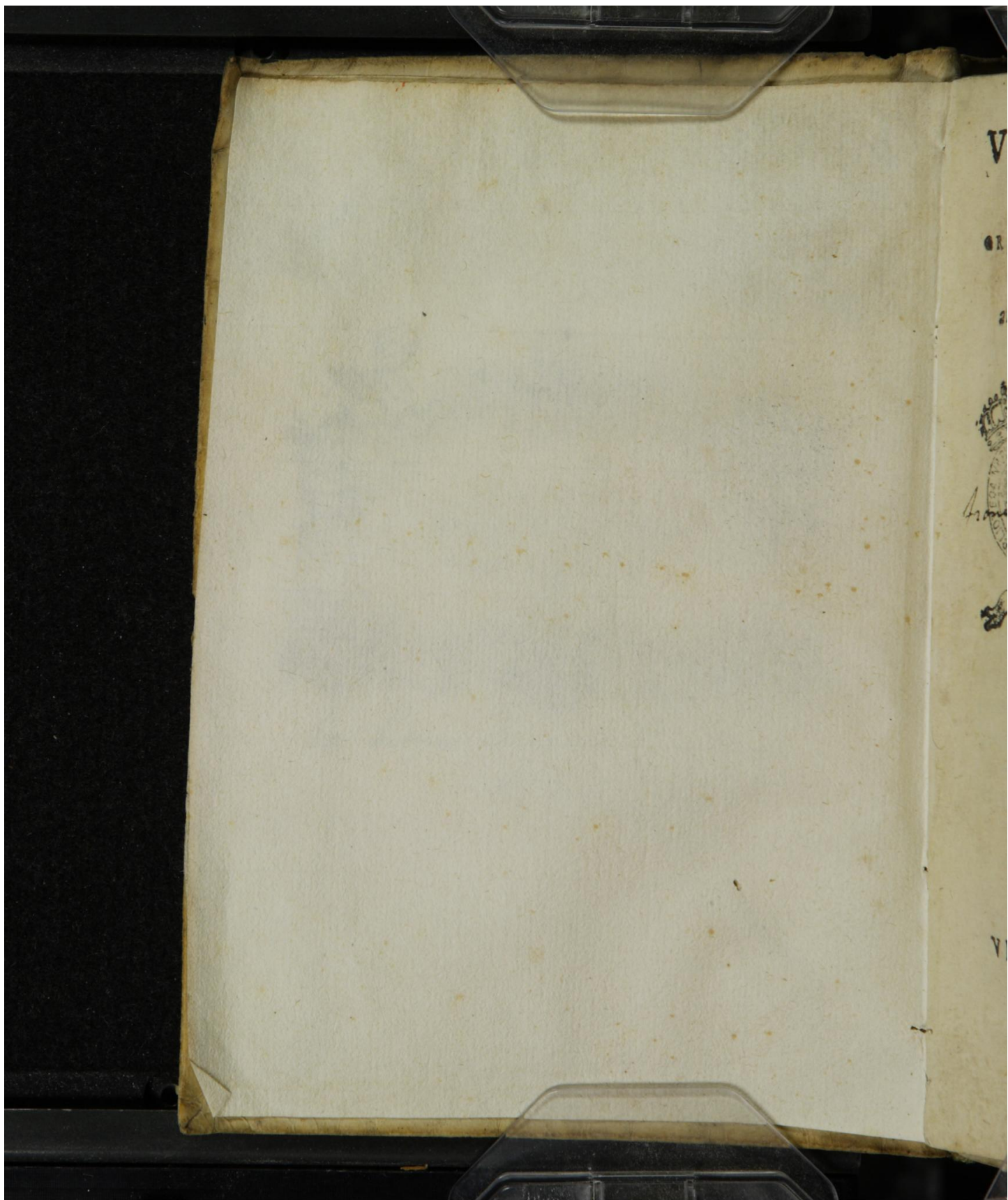
Ald. 2/3



Ex Libris Joannis Nenaini

1874

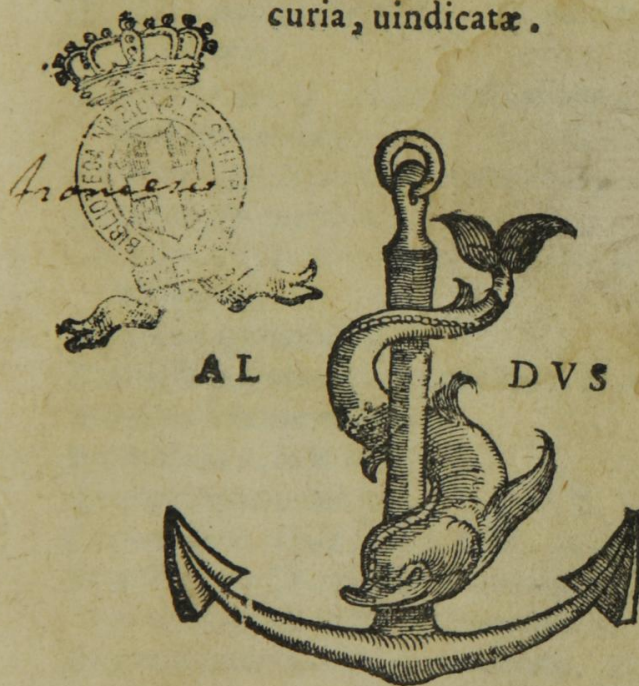




VRBANI BOLZANII
BELLVNENSIS

GRAMMATICAE INSTITVTIONES
AD GRAECAM LINGVAM,

a mendis quamplurimis, quæ paullatim
ex impressorum irrepsert in-
curia, uindicatæ.



VENETIIS, M. D. LXVI.

VRBANI BOLZANI

DE LINGUIS

GRAMMATICAE INVENTIONES

AD GRÆCÆ LINGVÆ

STRUCTURAM ET SYNTAXIN

EXEMPLORUM

LIBER PRIMUS

1

1A

VRBANI BOLZANI

De li
De ob
De
De
De p
De t
Att
n
De q
Exemp
Exemp
Exemp
Exemp
De con
De pri
De ter
Que sy
que
De con
De adi
or

INDEX RERVM ET LOCORVM,
 quota quid pagina contineatur.

LIBRO PRIMO hæc simpliciter
 traduntur.

De litteris & earum diuisionibus.	car. 6.
De octo partibus orationis. De Accentibus, & nomine.	6:
De Articulis, & eorum declinatione, deq. diuisione nominis.	7.
De prima, & secunda declinationibus.	8.
De tertia, & quarta declinationibus.	8: 9:
Atticorum usus in uocatiuis omnium decli- nationum.	10.
De quinta declinatione.	10:
Exempla masculinorum nominũ in Σ. Ν. Ζ. Ρ. Ψ. ΙΙ.	
Exempla femininorum in Ν.	11:
Exempla in Ρ. in Σ. in Ψ.	12.
Exempla neutrorum in Α. Ι. Τ. Ν. Ρ. Σ.	12.
De contractis. Quid sit Synæresis, quid Crasis.	12:
De prima, & secunda declinationibus contractorũ, & declinandis in utraque nominibus.	13: 14.
De tertia, quarta, et quinta eorundem.	15. 15: 16.
Quæ synæresin patiuntur in omnibus casibus, quæq. in paucis contracta.	17:
De comparatiuis.	18.
De adiectiuis, & eorum terminationibus per ordinem.	18.
	Α Ζ De

Index

De nominibus numeralibus .	19:
Compendiosa declinationum omnium formula .	19:
LIBRO II. hæc habentur .	
De uerbo , primumq. de eius accidentibus .	22.
De sex grauitonorum coniugationibus .	23.
Τ Τ Π Τ Ω per uoces omnes explicatum .	24.
Eius passiuum .	26:
Eius medium .	29.
De uerbis circumflexis , & coniugatione pri-	
ma .	31: 32.
Circumflexorum coniugatione secunda .	37.
Circumflexorum coniugatio tertia .	41:
De uerbis in μι , deq. prima eorum coniugatione .	46.
Coniugatio in μι , secunda .	52.
Coniugatio in μι , tertia .	56:
Coniugatio in μι , quarta .	61.
De pronomine .	63.
De præpositione .	64.
De aduerbio .	64:
De coniunctione .	66:
QVAB LIBRO III. continentur .	
De simplici uerborum formatione ,	67.
Coniugationum breue compendium .	68:
De augmento præteritorum .	69:
De uerbis compositis .	71:
De formatione indicatiui actiui .	73.
De præterito attico .	74:
De plusquamperfecto .	75:
De aoristis .	75:
	De

Index.

19:	De futuris .	77:
19:	De imperatiuo .	77:
	De optatiuo .	78:
21:	De subiunctiuo , infinitiuo , participio .	79:
23:	Indicatiuus passiuus præsens , præteritum im-	
24:	perfectum .	80:
26:	Præteritum perfectum .	83:
29:	Aoristi .	83:
	Futura tria .	84:
31: 32:	Imperatiuus , optatiuus .	85:
37:	Subiunctiuus , infinitiuus , participia .	85:
41:	De uerbo medio &c.	87:
46:	De præterito medio .	87:
52:	De imperatiuo medio .	89:
56:	De optatiuo medio .	89:
61:	De subiunctiuo medio .	90:
63:	De infinitiuo , & participijs medijs .	90:
64:	Q V A E LIBRO IIII. repetuntur ,	
64:	& latius explicantur .	
66:	De uocalium diuisione , & natura .	91:
	De diphthongis & consonantium partitione	
67:	naturaque .	93. 93:
68:	Litterarum brevis explicatio .	94:
69:	De syllabis annotatu digna .	95:
71:	De dictione , & oratione .	96:
73:	De nomine , & eius accidentibus copiose .	96:
74:	De accentibus late .	97:
75:	Circunfl. Accen. loci .	100:
75:	Accentum brevis explicatio .	102:
De	A 3 Primus	

Index.

<i>Prima declinatio parisyllaborum nominum ex lin- guarum uarietate.</i>	102:
<i>Eius exempla.</i>	102:
<i>Secunda declinatio per linguarum uarietatem.</i>	105:
<i>Tertia declinatio per linguarum uarietatem.</i>	108:
<i>Quarta declinatio huiusmodi.</i>	110:
<i>Quinta declinatio per linguarum uarietatem.</i>	112.
<i>De parisyllabis quintæ declinationis in as.</i>	113.
<i>De imparisyllabis.</i>	114:
<i>De nominibus in us, parisyllabis.</i>	119.
<i>De eiusdem terminationis imparisyllabis.</i>	120.
<i>Terminationes uariæ.</i>	121.
<i>In ω, exeuntia in αs, ρs, & in v.</i>	122:
<i>Superiorum exempla, deq; in ξ, & in ρ, terminatis.</i>	122.
<i>De femininis nominibus in v.</i>	129.
<i>De femininis in ξ, & in ρ.</i>	130. 130:
<i>De ijs, quæ in σ.</i>	131.
<i>De neutris in uniuersum.</i>	131:
Q V A E L I B R O V. continentur.	
<i>De synæresiatibus, & differentia inter crasin, & synæresin.</i>	136.
<i>Prima declinatio nominum contractorum per uarias linguas.</i>	138.
<i>Secunda contractorum.</i>	139:
<i>Tertia contractorum, & quarta.</i>	141. 141.
<i>Quinta contractorum.</i>	143:
<i>De declinatis extra ordinem.</i>	144.
<i>De accidentibus nomini, deq; comparatiuis & su- per-</i>	

Index.

lin.	perlatiuis.	146.
102:	De patronymicis.	148.
102:	De diminutiuis, possessiuis, & denominatiuis.	150.
105:	De uerbalibus, & de subiectis nomini spe-	
108:	ciebus.	151.
110:	QVAE LIBRO V. habentur.	
112.	DE uerbo, & coniugatione, & formatione late	
113.	tradendis apparatus.	154.
114:	De prima coniugatione.	156.
119.	De secunda, tertia, & quarta coniugatio-	
120.	nibus.	156:157.
121.	An τῷ sin duo ᾗ, multa notatu digna.	158.
122:	De quinta, & sexta coniugatione.	160.160:
	De temporibus uerborum contemplatio.	161.
121.	De formatione uerborum grauitonorum.	163.
129.	Observatio de plurali secundum Iones.	164:
30.130:	De paratatico, & syllabico augmento.	165.
131.	De augmento temporali.	166:
131:	De formatione praeteriti late.	168.
	De praeterito attico.	170:
	De hypersyndelico.	173.
136.	De aoristis.	174:
	De futuro primo.	177.
	De secundo.	180.
138.	Formationes aliorum modorum actiuorum	
139:	attendendae.	180.
141.	De imperatiui formatione.	180:
43:	De optatiui formatione.	181:
44.	De subiunctiui formatione.	183.
su.		
cr.		

A 4 De

Index.

<i>De infinitiui formatione .</i>	183:
<i>De formatione uerborum passiuorum .</i>	184:
<i>De formatione prateriti imperfecti passiu .</i>	187.
<i>De formatione prateriti perfecti passiu .</i>	187.
<i>De formatione prateriti plusquamperfecti .</i>	191:
<i>Aoristi primi .</i>	191:
<i>Aoristi secundi .</i>	193:
<i>De formatione imperatiui passiu .</i>	193.
<i>De formatione optatiui passiu .</i>	193:
<i>De formatione subiunctiui passiu .</i>	194:
<i>De formatione infinitiui passiu .</i>	195.
<i>De formatione uerborum mediorum .</i>	196.
<i>De prateriti perfecti medij formatione .</i>	196:
<i>Dilatatio unius uerbi per uarias linguas .</i>	198:
<i>Decursio breuis per declinationes tredecim .</i>	204:

QVAE LIBRO VII. habentur.

<i>DE circumflexorum formatione per coniugationes singulas , & prima .</i>	208:
<i>De coniugatione secunda, & tertia .</i>	214. 215.
<i>De uerbis in μ .</i>	216:
<i>De primæ coniugationis in μ . formatione per modos , & tempora .</i>	219.
<i>De formatione passiuorum in μ .</i>	226.
<i>De formatione mediorum in μ .</i>	230.
<i>De formatione secundæ coniugationis in μ .</i>	231:
<i>De formatione tertiæ coniugationis in μ .</i>	236:
<i>De formatione quartæ coniugationis in μ .</i>	240.

QVAE LIBRO VIII. traduntur.

<i>DE uerbis in μ anomalis;</i>	242.
<i>De</i>	

Index.

De αἰ, quando sum significat.	242:
De εἰμι, quando uado significat.	248:
De ἵημι, denso spiritu, mitto.	251.
De ἵημι, eodem modo, pro Cupio.	255.
De ἵημι, tenui spiritu, pro uado.	255:
De ἵημι & κάθημαι.	259.
De ἴω, quando sedeo significat.	261.
De ἴσθμι, cognosco.	263.
De φημι, pro fari.	265.
De ἀλάλημαι καὶ ἀλάκημαι.	266:
De ἀλαλήκτημαι.	267.
De κάθη, ἐπίση, δῶν, καὶ μέμνη.	268:
De ἴσα καὶ ἴση.	268.
De τέθνημι, atque τέτλημι.	268.
De ἐσαίν, & ἀφесаίν.	269.
De uerbis usque ad præteritum imperfectum declinatis.	270:
De uerbis anomalis in uniuersum per littera- rum ordinem utile commentum.	271:
De participiorum formationibus, ac de actiuo primum participio.	276:
De passiuo.	278:
De medio.	280:
De participijs uerborum, in μι.	280:
QVAE LIBRO IX. habentur.	
De articulis.	285:
De pronomine, in quo super ἐγὼ uaria decli- natio.	287:
De secunda persona.	289:
De	De

Index.

De tertia.	291.
De possessiuis.	293.
De demonstratiuis.	294.
De relatiuis.	295.
De compositis.	295.
De prepositionibus.	295.
De earum constructione.	296.
De aduerbio.	300.
De constructione quædam.	300.
De <i>nu, ns, & n</i> , quàm multa significant: <i>es</i> quoque significata uaria.	306.
De passionibus dictionum ex Tryphone.	308.
De spiritibus per ordinem litterarum.	313.
<i>A</i> ante hanc uel illam consonantem.	314.
<i>E</i> ante hanc uel illam consonantem.	316.
<i>H</i> eodem modo.	318.
<i>I</i> eodem modo.	319.
<i>O</i> eodem modo.	320.
<i>T</i> eodem modo.	321.
<i>Ω</i> eodem modo.	321.
Diphthongi, <i>ai, au, ei, &, oi, ou</i> , ante quamli- bet consonantem.	321.

F. VRBANI BOLZANII
BELLVNENSIS
INSTITVTIONVM IN GRÆCAM
LINGVAM GRAMMATIC.

LIBER PRIMVS.

ΠΑΡΜΜΑΤΑ, quæ latine litteræ dicuntur, sunt quattuor & uiginti, α β γ δ ε ζ η θ ι κ λ μ ν ξ ο π ρ σ τ υ φ χ ψ ω. Et in duas diuiduntur partes, εἰς φωνήεντα, καὶ εἰς σύμφωνα: hoc est, in Vocales & Consonantes. Vocales septem, α ε η ι ο υ ω. Consonantes uero decem & septem, β γ δ ζ θ κ λ μ ν ξ π ρ σ τ φ χ ψ. VOCALIS, ut rem breuiter perstringamus, diuiduntur εἰς μακρὰ, εἰς βραχέα, καὶ εἰς δίχρονα: in longas, breues, & ancipites. Vocales natura longæ duæ, η, ω μέγα. Natura breues duæ, ε, ι ὀν: et ο μικρόν. Ancipites tres, α ι υ. Diuiduntur etiam εἰς μεταβολικά, καὶ εἰς ἀμετάβολα: hoc est, in Mutabiles, et in Immutabiles. Mutabiles tres, α ε ο. α quidem & ε in η mutantur, sed ο in ω μέγα. Immutabiles uero quattuor, η ι υ ω.

Ex uocalibus Diphthongi sunt. Propriæ sex, αι, αυ, ει, ου, ει, υι. Abusivæ uero quinque α, η, ω, ηυ, υι. CONSONANTIVM autem quædam sunt ἡμίφωνα: hoc est, semiuocales: quædam ἀφωνα: id est, mutæ:

De nomino

mutæ: Semiuocales οδτο, ζξϛ λμνρσ. Quarum δὲ
πλα: hoc est duplices tres, ζξϛ. ἀμετάβολα: hoc
est immutabiles quattuor, λμνρ. At, σ, ᾄσμων
appellatur.

Mutæ sunt nouem, quæ trifariam diuiduntur, οἷς
ϛιλὰ: hoc est tenues, κ π τ. εἰς δασεία: id est crassas,
θ ϑ χ. καὶ εἰς μέσα: hoc est medias, β γ δ. Ex hisce li-
teris sic diuisis sunt syllabæ, ut πλα. ex syllabis di-
ctiones, ut πλάτων. ex dictionibus oratio, ut πλά-
των περιπατεῖ.

Cuius οδτο sunt partes, ὄνομα, ῥῆμα, μετοχή, ἄρ-
θρον, ἀντωνυμία, πρόθεσις, ἐπίρρημα, καὶ συνδε-
σμος: hoc est, nomen, uerbum, participium, articu-
lus, pronomē, prepositio, aduerbium, & coniun-
ctio. Horum quinque sunt declinabiles, ὄνομα, ῥῆ-
μα, μετοχή, ἄρθρον, ἀντωνυμία. Indeclinabiles ue-
ro tres, πρόθεσις, ἐπίρρημα, καὶ συνδεσμος.

Sed antequam ulterius procedamus, animaduer-
tendum unicuique dictioni datum esse accentum, sine
cuius ductu uox nulla recte enuntiari potest.

De accentu igitur prius, quàm ad Declinationum
elementa ueniamus, pauca hæc summonebimus.

ΠΕΡΙ ΠΡΟΣΩΔΙΑΣ.

Προσώδια, hoc est, accentus sunt decē. ὀξεῖα

Βαρὺα περισπωμένη μακρὰ βραχεῖα, δασεῖα,
ϛιλή, ἀπόστροφος, ὕψεν, καὶ ὑποδιαστολή: Id
est, acutus, gravis, circumflexus, Longa linea.
Brevis siue contracta linea ο. Aspiratio. Leuiga-
tio siue siccitas. auersio, subunio. distinctio.

Περὶ

ΠΕΡΙ ΟΝΟΜΑΤΟΣ.

Omini accidunt quinque, γένος, εἶδος, χῆμα, ἀριθμὸς, πῶσις: hoc est, genus, species, figura, numerus, casus.

Genera sunt quinque, ἀρσενικὸν, θηλυκὸν, οὐδέτερον, κοινὸν, καὶ ἐπίκοινον: Masculinum, femininum, neutrum, commune, promiscuum: Masculinum, ut ὁ πλάτων. Femininum, ut ἡ ἀρετὴ. Neutrum, ut τὸ δῶρον. Commune, ut ὁ καὶ ἡ ἀνδρῶπος. Promiscuum, ut ὁ αἰετὸς ἢ χαλιδών.

Species duæ, πρωτότυπον, καὶ παράγωγον: primitiva & derivativa. Primitiva, ut οὐρανὸς. Derivativa, ut οὐράνιος.

Figure tres, ἀπλοῦν, συνθετόν, παρασυνθετόν: hoc est, simplex, composita, & decomposita. Simplex, ut ἵππος. Composita, ut φίλιππος. Decomposita, ut φιλιππίδης.

Numeri tres, ἐνικός, δυϊκός, πληθυντικός: singularis, dualis, pluralis. Singularis, ut ὁ καλὸς. Dualis, ut τὼ καλῶ. Pluralis, ut οἱ καλοί.

Casus quinque, ἁδεῖα, γενική, δοτική, αἰτιατική, καὶ κλητική: nominativus, genitivus, dativus, accusativus, vocativus.

ΠΕΡΙ ΑΡΘΡΩΝ.

ἌΝ δὲ ἄρθρων, τὰ μὲν προτακτικά, τὰ δὲ ὑποτακτικά. Articulorum autem, alij quidem sunt præpositivi, alij vero subiunctivi, siue subordinativi, quæ Latini relativa appellât. Articuli

De nomine

ARTICVLI PRÆPOSITIVI.

Genere masculino ita declinantur.

Ἐνικά. Nominatiuo, ὁ. Genitiuo, τοῦ. Datiuo, τῷ.
Accusatiuo, τὸν. Δυνικά. Nominatiuo & accusa-
tiao, τῷ, accentu acuto solum. Genitiuo & datiuo,
τοῖν. Πληθωτικά. Nominatiuo, οἱ. Genitiuo, τῶν.
Datiuo, τοῖς. Accusatiuo, τοὺς.

Genere feminino.

Ἐνικά. ἡ, τῆς, ἡ, τὴν. Δυνικά. τὰ, ταῖν. Πληθωτικά.
αἱ, τῶν, ταῖς, τὰς.

Genere neutro.

Ἐνικά. τὸ, τοῦ, τῷ, τῷ. Δυνικά. τῷ, τοῖν. Πληθωτι-
κά. τὰ, τῶν, τοῖς, τὰ.

ARTICVLI SVBIVNCTIVI.

Genere masculino.

Ἐνικά. ὅς, ὅ, ὅ, ὅν. Δυνικά. ὃ, οἷν. Πληθ. οἱ, ὧν, οἷς, ὧς.

Genere feminino.

Ἐνικά. ἡ, ἥς, ἡ, ἡν. Δυνικά. ἃ, αἷν. Πληθ. αἱ, ὧν, αἷς, αἷς.

Genere neutro.

Ἐνικά. ὃ, οὗ, ὃ, ὃ. Δυνικά. ὃ, οἷν. Πληθ. ἃ, ὧν, οἷς, ἃ.

Vocatiuo casu articuli omnino carent. ὃ uero ar-
ticulus non est, sed aduerbium uocandi, quod omni-
bus generibus, ac numeris commune est.

De quibus omnibus libro quarto copiosissime dis-
feremus. nam, uti præfati sumus, nunc breuiter o-
mnia perstringimus.

Declinatio nominis.

Τῶν δὲ ὀνομάτων, τὰ μὲν ἰσοσύλλαβα, τὰ δὲ πε-
ριπλοσύλλαβα: hoc est, Nominum alia parisyllaba
sunt.

sunt, ut αἰνείας, αἰνείου. alia imparisyllaba, ut αἶας, αἶαντος. Quæ sunt parisyllaba, quadrifariam declinantur: quæ imparisyllaba, uno modo tantum. Unde quinque fiunt declinationes: prima, secunda, tertia, quarta parisyllaba, & quinta imparisyllaba. Et hæc quidem omnes simplices dicuntur.

De prima declinatione.

Rima igitur declinatio est parisyllaborum nominum, masculinorum tantum, in ας desinentium, et in ης, ut ὁ αἰνείας, ὁ χεύσης. quorum genitivus in ου desinit. Dativus in α, uel in η, diphthongos improprias, secundum uocalem nominatiui. Accusatiuus in ν, cum uocali nominatiui.

De nominibus. In ας.

Ενικά. ὁ αἰνείας, τοῦ αἰνείη, τῷ αἰνείη, τὸν αἰνείην, ὃ αἰνεία. Δυϊκά. τῷ αἰνεία, τοῖν αἰνείαιν, ὃ αἰνεία. Πληθυντικά. οἱ αἰνείαι, τῶν αἰνείων, τοῖς αἰνείαις, τὲς αἰνείας, ὃ αἰνείαι.

In ης.

Ενικά. ὁ χεύσης, τῷ χεύση, τὸν χεύσιν, ὃ χεύση. Δυϊκά. τῷ χεύσα, τοῖν χεύσαιν, ὃ χεύσα. Πλη. οἱ χεύσαι, τῶν χεύσων, τοῖς χεύσαις, τὲς χεύσαις, ὃ χεύσαι.

Hoc in loco annotandum est, nomina parisyllaba in ης desinentia facere uocatiuum in η, ὁ χεύσης, ὃ χεύση. Desinentia uero in τας parisyllaba, in α correpti, ut ὁ τοξότης, ὃ τοξότα, ὁ ἱππλάτης, ὃ ἱππλάτα. Etiam nomina gentilia in ης desinentia, ὁ πέρης, ὃ πέρσα. Si uero eadem fuerint propria, in η, ὁ πέρης, ὃ πέρη. Hesiodus ἐν ἔργοις, Εργάζε πέρη δῖον γένος.

DE

De nomine

DE SECUNDA DECLINATIONE.

Secunda declinatio est parisyllaborum nominum in *α* siue in *η* desinentium, generis tantum feminini: quorum genitiuus in *ας*, siue in *ης* desinit. Datiuus in *α*, aut in *η* diphth. improprias. Accusatiuus uero in *ν*, cū uocali nominatiui.

Ενικά. ἡ μαῖα, τῆς μαίας, τῇ μαίᾳ, τὴν μαίαν, ὧ μαία. Δυϊκά. τὰ μαία, ταῖν μαίαιν, ὧ μαία. Πληθ. αἱ μαῖαι, τῶν μαίων, ταῖς μαίαις, τὰς μαῖας, ὧ μαῖαι.

Ενικά. ἡ μῆσα, τῆς μέσης, τῇ μέσῃ, τὴν μέσαν, ὧ μῆσα. Δυϊκά. τὰ μῆσα, ταῖν μέσαιν, ὧ μῆσα. Πληθ. αἱ μέσαι, τῶν μεσῶν, ταῖς μαίαις, τὰς μέσας, ὧ μῆσαι.

Ενικά. ἡ τιμή, τῆς τιμῆς, τῇ τιμῇ, τὴν τιμὴν, ὧ τιμή. Δυϊκά. τὰ τιμά, ταῖν τιμαῖν, ὧ τιμά. Πληθ. αἱ τιμαί, τῶν τιμῶν, ταῖς τιμαῖς, τὰς τιμάς, ὧ τιμαί.

Aduertendum est hoc in loco, sola nomina in *α* purum desinentia, & in *δα*, & in *δα*, & in *ρα*, seruare *α* in genitiuo, & in datiuo κοινῶν, ut μαῖα, μαίας, μαίᾳ. λήδα, λήδας, λήδᾳ. μάρδα, μάρδας, μάρδᾳ, ἡμέρα, ἡμέρας, ἡμέρᾳ. Αθηνά uero, quod ἀπὸ τῆς ἀθηνᾶς κατὰ κράσιν sit, etsi in *α* non purum desinat, sui tamen perfecti proprietatem seruat, ἀθηνᾶ, ἀθηνᾶς, ἀθηνᾶ, sicut ἀθηνᾶς, ἀθηνᾶς, ἀθηνᾶς.

DE TERTIA DECLINATIONE.

Tertia declinatio parisyllaborum nominum, tam masculinorum, quàm femininorum, cōmuniū, et promiscuorum in *ε* desinentium, et neutrorum in *ο*: quorum genitiuus desinit in *ε*. datiuus in *ο*. accusatiuus in *ν*, cū uocali nominatiui.

Masculin

Liber primus.

Masculini generis. 9

Ο λόγος, τοῦ λόγου, τῷ λόγῳ, τὸν λόγον, ὃ λόγε.
Δυϊκά, τῷ λόγῳ, τοῖν λόγοιν, ὃ λόγῳ. Πλη. οἱ λόγοι,
τῶν λόγων, τοῖς λόγοις, τοὺς λόγους, ὃ λόγοι.

Feminini generis.

Ενικά, ἡ ὁδός, τῆς ὁδοῦ, τῇ ὁδῷ, τὴν ὁδόν, ὃ
ὁδέ. Δυϊκά, τῷ ὁδῷ, ταῖν ὁδοῖν, ὃ ὁδῷ. Πλη. αἱ ὁ-
δοί, τῶν ὁδῶν, ταῖς ὁδοῖς, τὰς ὁδοὺς, ὃ ὁδοί.

Communis generis.

Ενικά, ὁ καὶ ἡ ἄνθρωπος, τοῦ καὶ τῆς ἀνθρώπου, τῷ
καὶ τῇ ἀνθρώπῳ, τὸν καὶ τὴν ἀνθρώπον, ὃ ἄνθρωπε.
Δυϊκά, τῷ καὶ τῇ ἀνθρώπῳ, τοῖν καὶ ταῖν ἀνθρώποιν,
ὃ ἀνθρώπῳ. Πλη. οἱ καὶ αἱ ἄνθρωποι, τῶν ἀνθρώπων,
τοῖς καὶ ταῖς ἀνθρώποις, τοὺς καὶ τὰς ἀνθρώπους, ὃ ἄν-
θρωποι.

Epicæni generis.

Ενικά, ὁ ἀετὸς, τοῦ ἀετοῦ, τῷ ἀετῷ, τὸν ἀετὸν, ὃ ἀε-
τέ. Δυϊκά, τῷ ἀετῷ, τοῖν ἀετοῖν, ὃ ἀετῷ. Πλη. οἱ ἀετοί, τῶν
ἀετῶν, τοῖς ἀετοῖς, τοὺς ἀετούς, ὃ ἀετοί.

Neutri generis.

Ενικά, τὸ ξύλον, τοῦ ξύλου, τῷ ξύλῳ, τὸ ξύλον, ὃ ξύ-
λογ. Δυϊκά, τῷ ξύλῳ, τοῖν ξύλοιν, ὃ ξύλῳ. Πλη. τὰ ξύ-
λα, τῶν ξύλων, τοῖς ξύλοις, τὰ ξύλα, ὃ ξύλα.

*Nec te lateat, omnia neutra in ον desinentia, tam
substantiva quàm adiectiva, mittere genitivum in ε,
ut τὸ ξύλον, τοῦ ξύλου; τὸ καλὸν, τοῦ καλοῦ, nisi fue-
rint à masculinis adiectivorum nominum in ον com-
muniter desinentium: siue à comparatiuis, siue à par-
ticipijs, quoniam huiusmodi neutra suorum masculi-*

B norum

De nomine

porum sequuntur declinationem, ut ὁ καὶ ἡ δαίμων, τὸ καὶ τῆς δαίμονος: τὸ δαίμων, τὴ δαίμονος. ὁ καὶ ἡ μείζων, τοῦ καὶ τῆς μείζονος: τὸ μείζων, τὴ μείζονος. ὁ τύπων, τοῦ τύποντος: τὸ τύπων, τὴ τύποντος. Etiam in neutris nominibus, tam parisyllabis quam imparisyllabis, tres casus esse similes in omni numero, hoc est, nominatiuum, accusatiuum, & uocatiuum. qui licet in singulari, & duali numero uariam habeant terminationem, in plurali tamen semper in a correptum communiter desinunt, ut τὸ μῆλον, nominatiui & accusatiui casus, ἃ μῆλον uocatiui, τὸ τυφθὲν, ὃ τυφθέν. Δυϊκὰ, τὰ μίλω, ὃ μίλω, τὰ τυφθέντε, ὃ τυφθέντε. Πλη. τὰ μῆλα, ὃ μῆλα, τὰ τυφθέντα, ὃ τυφθέντα.

De quarta declinatione.

QVARTA declinatio est Atticorum nominum parisyllaborum, masculini generis, & feminini, ac communia in ωs, et neutri in ων, διὰ τὴν μεγάλην: quorum genitiuus & datiuus in ω desinunt, accusatiuus uero in ν, cum uocali nominatiui.

Masculini generis.

Ενικὰ, ὁ μενέλεος, τὴ μενέλεω, τῷ μενέλεω, τὸν μενέλεω, ὃ μενέλεως. Δυϊκὰ, τὰ μενέλεω, τοῖν μενέλεω, ὃ μενέλεω. Πλη. οἱ μενέλεω, τοῖς μενέλεω, τοῖς μενέλεω, ὃ μενέλεω.

Feminini generis.

Ενικὰ, ἡ ἄλως, τῆς ἄλω, τῇ ἄλῳ, τὴν ἄλων, ὃ ἄλως. Δυϊκὰ, τὰ ἄλω, ταῖν ἄλων, ὃ ἄλω. Πλη. αἱ ἄλω, τῶν ἄλων, ταῖς ἄλως, τὰς ἄλως, ὃ ἄλω.

Communis

Liber primus.
Communis generis.

10

Ενικά, ὃ καὶ ἡ δ' γεως, τοῦ καὶ τῆς δ' γεω, τῷ καὶ
τῇ δ' γεω, τὸν καὶ τὴν δ' γεω, ὃ δ' γεως. Δυϊκά, τῷ
καὶ τὰ δ' γεω, &c.

Neutri generis.

Ενικά, τὸ δ' γεων, τοῦ δ' γεω, τῷ δ' γεω, τὸ δ' γε-
ων, ὃ δ' γεων. Δυϊκά τῷ δ' γεω, τοῖν δ' γεων, ὃ δ' γεω.
Πλη. τὰ δ' γεω, τῶν δ' γεων, τοῖς δ' γεως, τὰ δ' γεω,
ὃ δ' γεω.

Ne quis miretur communem ordinem declinatio-
num immutatum esse, sciat hoc non temere esse fa-
ctum: quandoquidem deriuatum posterius est eo, a
quo deriuatur. nam Attica nomina in ωs desinentia,
a nominibus in os communiter terminantibus fiunt,
o in ω mutato, ac penultima correpta. Quæ si fuerit
æ productum, in æ conuertitur, eodem accentu serua-
to, ac in eadem syllaba, etsi mutata sit syllabarum
quantitas. In obliquis uero communibus, si in penul-
tima fuerit accentus, in Atticis retrahitur in antepe-
nultimam, ut νικόλαος, νικοκάλæ, νικόλεως, νικόλεω:
abiecto u τῆς æ diphthongi. Et in accusatiuo plurali
similiter, τοὺς νικολάους, τοὺς νικόλεως. Si uero fue-
rit i, remanet in diphthongo impropria, τῷ νικολάφ,
τῷ νικόλεφ, οἱ νικόλαοι, οἱ νικόλεφ, τοῖν νικολάοιν,
τοῖν νικόλεφν, τοῖς νικολάοις, τοῖς νικόλεφς.

Nota de uocatiuis superiorum declinationū. No-
ris tamen Atticos in superioribus quoque declinatio-
nibus prima quidem & tertia ius sibi uendicare in no-
catiuos, passimq; eos suis nominatiuis, similes redde-

B 2 re

De nomine

re ut ὁ αἰνεῖα κοινῶς, καὶ αἰνεῖας ἀπικῶς. ὡς χεῦσι κοι-
νῶς, καὶ χεύσης ἀπικῶς. ὡς λόγε, ὁ δὲ λόγος, κοινῶς, ὡς
ἄνθρωπε, ὁ δὲ ἄνθρωπος ἀπικῶς. Idem erit in imparibus
syllabis: quæ quia in nonnullis uariant, loco suo nota-
buntur. Reliqua libro quarto plenius explicabuntur.
nam hic, ut sæpius dictum est, simplicia communiaq;
tantum delibamus.

De quinta declinatione, uidelicet
imparisyllaborum.

QVINTA declinatio est omnium imparisylla-
borum nominum masculinorum, femininorum, neu-
trorum, communium, & promiscuorum, differen-
tes terminationes habentium, quorum genitiuus de-
finit in os, datiuus in ι, accusatiuus in α, & aliquan-
do in ν.

Masculina.

Ενικὰ, ὁ αἶας, τοῦ αἵαντος, τῷ αἵαντι, τὸν αἵαντα,
ὡς αἶαν κοινῶς, καὶ ὡς αἶας ἀπικῶς. Δυϊκὰ, τῷ αἵαντε,
τοῖν αἵαντοιν, ὡς αἵαντε. Πλη. οἱ αἵαντες, τῶν αἵαντων,
τοῖς αἶασι, τοὺς αἵαντας, ὡς αἵαντες.

Feminina.

Ενικὰ, ἡ τριάς, τῆς τριάδος, τῇ τριάδι, τὴν τριάδα,
δα, ὡς τριάς. Δυϊκὰ, τῷ τριάδε, ταῖν τριάδοιν, ὡς τριά-
δε, Πλη. αἱ τριάδες, τῶν τριάδων, ταῖς τριάσι, τὰς τριά-
δας, ὡς τριάδες.

Neutra.

Ενικὰ, τὸ βῆμα, τοῦ βήματος, τῷ βήματι, τὸ βῆ-
μα, ὡς βῆμα. Δυϊκὰ, τῷ βήματε, τοῖν βημάτοιν, ὡς βῆ-
ματε. Πλη. τὰ βήματα, τῶν βημάτων, τοῖς βήμασι,
τὰ

τὰ βήματα, ὧς βήματα.

Sed quoniā huius quintæ declinationis uariæ sunt recti terminationes, non ab re erit, ordine quodam per singula genera exempla ponere.

Et prima de nominibus masculinis in, σ, desinentibus, quippe quorum maximus est numerus.

Ὁ θόας, τοῦ θόαντος, τῷ θόαντι, τὸν θόαντα, ὧς θόαν, καὶ ὧς θόας.

Ὁ λάχης, τοῦ λάχητος, τῷ λάχητι, τὸν λάχητα, ὧς λάχην, καὶ ὧς λάχης.

Ὁ πάρις, τοῦ πάριδος, τῷ πάριδι, τὸν πάριδα, καὶ πάριν, ὧς πάρι, καὶ ὧς πάρις.

Ὁ χαρίεις, τοῦ χαρίεντος, τῷ χαρίεντι, τὸν χαρίεντα, ὧς χαρίει, καὶ ὧς χαρίεις, καὶ ὧς χαρίεν.

Ὁ ὠκύς, τοῦ ὠκέος, τῷ ὠκέϊ, καὶ ὠκέϊ, τὸν ὠκέα, καὶ ὠκύν, ὧς ὠκύν, καὶ ὧς ὠκύς.

Ὁ βότρυς, τοῦ βότρυος, τῷ βότρυϊ, τὸν βότρυον μόνον, ὧς βότρυ, καὶ ὧς βότρυς.

Ὁ ὀδούς, τοῦ ὀδόντος, τῷ ὀδόντι, τὸν ὀδόντα, ὧς ὀδοῦς.

Ὁ ἰδρῶς, τοῦ ἰδρῶτος, τῷ ἰδρῶτι, τὸν ἰδρῶτα, ὧς ἰδρῶς.

Ὁ ἥρως, τοῦ ἥρωος, τῷ ἥρωϊ, τὸν ἥρωα, ὧς ἥρως.

Ὁ ἄλς, τῆς ἁλός, τῷ ἁλί, τὸν ἁλα, ὧς ἁλς.

Ὁ τίρως, τῆς τίρωθος, τῷ τίρωθι, τὸν τίρωθα, ὧς τίρως.

In N.

Ὁ παιᾶν, τοῦ παιᾶνος, τῷ παιᾶνι, τὸν παιᾶνα, ὧς παιᾶν.

Ὁ ποιμήν, τῆς ποιμένης, τῷ ποιμένι, τὸν ποιμένα, ὧς ποιμήν.

Ὁ δελφίν, τῆς δελφίνος, τῷ δελφίνι, τὸν δελφίνα, ὧς δελφίν.

Ὁ φόρκυν, τῆς φόρκυνος, τῷ φόρκυνι, τὸν φόρκυνα, ὧς φόρκυν.

Ὁ ἀγών, τοῦ ἀγῶνος, τῷ ἀγῶνι, τὸν ἀγῶνα, ὧς ἀγών.

Denomine

ὁ ξινοφῶν, τῷ ξινοφῶντος, τῷ ξινοφῶντι, τὸν ξινοφῶντα,
ὡς ξινοφῶν.

In Ξ.

ὁ θώραξ, τῷ θώρακος, τῷ θώρακι, τὸν θώρακα, ὡς θώραξ.
ὁ μύρμιξ, τῷ μύρμηκος, τῷ μύρμηκι, τὸν μύρμηκα, ὡς μύρ-
μηξ.
ὁ πέρδιξ, τῷ πέρδικος, τῷ πέρδικι, τὸν πέρδικα, ὡς πέρδιξ.
ὁ δοίδυξ, τῷ δοίδυκος, τῷ δοίδυκι, τὸν δοίδυκα, ὡς δοί-
δυξ.
ὁ πῶξ, τῷ πῶκος, τῷ πῶκι, τὸν πῶκα, ὡς πῶξ.

In Ρ.

ὁ μάκαρ, τοῦ μάκαρος, τῷ μάκαρι, τὸν μάκαρα, ὡς μάκαρ.
ὁ λουτήρ, τοῦ λουτήρος, τῷ λουτήρι, τὸν λουτήρα, ὡς λου-
τήρ.
ὁ αἰθήρ, τοῦ αἰθέρος, τῷ αἰθέρι, τὸν αἰθέρα, ὡς αἰθήρ.
ὁ νέκυρ, τῷ νέκυρος, τῷ νέκυρι, τὸν νέκυρα, ὡς νέκυρ.

In Ψ.

ὁ ἄραψ, τῷ ἄραβος, τῷ ἄραβι, τὸν ἄραβα, ὡς ἄραψ.
ὁ λίψ, τῷ λιβὸς, τῷ λιβί, τὸν λίβα, ὡς λίψ.
ὁ μέροψ, τῷ μέροπος, τῷ μέροπι, τὸν μέροπα, ὡς μέροψ.
ὁ κύκλωψ, τῷ κύκλωπος, τῷ κύκλωπι, τὸν κύκλωπα, ὡς
κύκλωψ.

Exempla femininorum. In Ν.

ἡ τροιζήν, τῆς τροιζήνος, τῇ τροιζήνι, τὴν τροιζήνα, ὡς
τροιζήν.
ἡ σαλαμίν, τῆς σαλαμίνος, τῇ σαλαμίνι, τὴν σαλαμίνα, ὡς
σαλαμίν.
ἡ γόρλυα, τῆς γόρτυος, τῇ γόρλυι, τὴν γόρλυα, ὡς γόρλυα.
ἡ τσηρών, τῆς τσηρώνος, τῇ τσηρώνι, τὴν τσηρώνα, ὡς τσηρών.
ἡ ἄβλαξ

Ξ

ἡ ἀβλαξ, τῆς ἀβλακος, τῇ ἀβλακι, τὴν ἀβλακα, ὡς ἀβλαξ.
ἡ ἀλώπηξ, τῆς ἀλώπεκος, τῇ ἀλώπει, τὴν ἀλώπεκα, ὡς
ἀλώπηξ.

ἡ κύλιξ, τῆς κύλικος, τῇ κύλικι, τὴν κύλικα, ὡς κύλιξ.
ἡ φλόξ, τῆς φλογός, τῇ φλογί, τὴν φλόγα, ὡς φλόξ.

Ρ

ἡ δάμαρ, τῆς δάμαρτος, τῇ δάμαρτι, τὴν δάμαρτα, ὡς δά-
μαρ.

ἡ χεὶρ, τῆς χειρός, τῇ χεὶρι, τὴν χεῖρα, ὡς χεὶρ.
ἡ μήτηρ, τῆς μητέρος, καὶ μητρὸς, τῇ μητέρι, καὶ μητρὶ, τὴν
μητέρα μόνον, ὡς μήτερ.

Σ

ἡ λαμπάς, τῆς λαμπάδος, τῇ λαμπάδι, τὴν λαμπάδα, ὡς
λαμπάς.

ἡ δαῖς, τῆς δαιτός, τῇ δατὶ, τὴν δαῖτα, ὡς δαῖς.
ἡ φιλότης, τῆς φιλότητος, τῇ φιλότητι, τὴν φιλότητα, ὡς
φιλότης.

ἡ κόνις, τῆς κόνιος, τῇ κόνιϊ, τὴν κόνιν, ὡς κόνις.
ἡ κλεῖς, τῆς κλειδός, τῇ κλειδί, τὴν κλειδα, καὶ κλεῖν, ὡς
κλεῖς.

ἡ χλαμύς, τῆς χλαμύδος, τῇ χλαμύδι, τὴν χλαμύδα, ὡς
χλαμύς.

ἡ γένυς, τῆς γένυος, τῇ γένυϊ, τὴν γένυν, ὡς γένυς.
ἡ τίρως, τῆς τίρωδος, τῇ τίρωθι, τὴν τίρωθα, ὡς τίρως.

Ψ.

ἡ φλέψ, τῆς φλεβός, τῇ φλεβί, τὴν φλέβα, ὡς φλέψ.

Exempla neutrorum. In A, I, Y.

τὸ βῆμα, τὰ βήματα, τῷ βήματι, τὸ βῆμα, ὡς βῆμα.

B 4 τὸ

De nomine

τὸ μέλι, τοῦ μέλιτος, τῷ μέλιτι, τὸ μέλι, ὦ μέλι.
 τὸ δόρυ, τῷ δόρυ, καὶ δέρος, τῷ δόρυι, καὶ δέρι.
 τὸ πᾶν, τῷ παντός, τῷ παντί, τὸ πᾶν, ὦ πᾶν.
 τὸ μέλαν, τοῦ μέλανος, τῷ μέλανι, τὸ μέλαν, ὦ μέλαν.
 τὸ δόρυ, ὦ δόρυ.

N

τὸ τιθῆν, τῷ τιθέντος, τῷ τιθέντι, τὸ τιθῆν, ὦ τιθῆν.
 τὸ τυπῆν, τῷ τυπέντος, τῷ τυπέντι, τὸ τυποῦν, ὦ τυ-
 πῆν.
 τὸ ζῆγνυν, τοῦ ζῆγνύτος, τῷ ζῆγνύτι, τὸ ζῆγνυν, ὦ
 ζῆγνυν.
 τὸ μεῖζον, τῷ μερίζονος, τῷ μερίζονι, τὸ μεῖζον, ὦ μεῖζον.

P

τὸ δέλεαρ, τοῦ δελέατος, τῷ δελέατι, τὸ δέλεαρ, ὦ δέ-
 λεαρ.
 τὸ ἥπαρ, τοῦ ἥπατος, τῷ ἥπατι, τὸ ἥπαρ, ὦ ἥπαρ.
 τὸ κῆρ, τοῦ κηρός, τῷ κηρί, τὸ κῆρ, ὦ κῆρ.
 τὸ ὕδωρ, τῷ ὕδατος, τῷ ὕδατι, τὸ ὕδωρ, ὦ ὕδωρ.

Σ

τὸ ἄλας, τοῦ ἄλατος, τῷ ἄλατι, τὸ ἄλας, ὦ ἄλας.
 τὸ σαῖς, τοῦ σαίτος, τῷ σαίτι, τὸ σαῖς, ὦ σαῖς.
 τὸ τετυφός, τῷ τετυφός, τῷ τετυφότη, τὸ τετυφός, ὦ
 τετυφός.

Et hæc de simplicibus declinationibus. nunc uero
 de contractis per κρᾶσιν, siue συωάρεσιν dicendum.

De contractis.

QUINQUE igitur sunt & aliæ declinationes,
 quæ συωηρημέναι, hoc est, contractæ appellantur, &
 à quinta simplicium fiunt per syneresim, & crasim,
 quas

quas Graeci
 Latini: quæ
 sis est quæ
 separata
 la fit uoca
 que, Latini
 mixtio, si
 rum uocali
 monophth
 transmuta
 ut dicitur
 contracta
 ro & a in
 lium a
 mixta si
 utraque en
 res appell
 uertendum
 tuncque si
 sim, ut asse
 duabus bre
 longam. Si
 piendam n
 precedente
 primæ & q
 dicitur dicitur
 contraction
 te breui sen
 in sequenti

quas Græci communiore uocabulo synalephas appellant : quæ figura inter se differunt . Nam synæresis est quædam coniunctio , siue coherencia duarum separatarum uocalium in diphthongum , in qua nulla fit uocalium transmutatio , ut *δημοδένει* , *δημοδένει* , *λητοῖ* , *λητοῖ* . Crasis autem est quædam commixtio , siue contemperamentum duarum separatarum uocalium , nunc in diphthongum , nunc uero in monophthongum : in quibus aut altera uocalium transmutatur , ut *δημοδένεος* , *δημοδένες* , aut ambæ , ut *δημοδένεα* , *δημοδένν* . Nam *ε* & *ο* in *α* diphthongum contracta sunt , ubi *ε* omnino transmutatum est : *ε* uero & *α* in *α* monophthongum , in qua etsi neutra uocalium actu appareat , potestate tamen ambæ in ea mixtæ sunt . abusive tamen altera pro altera capitur . utraque enim ut plurimum communi uocabulo synæresis appellatur , etsi ipsam rarius fieri cōtingat . Aduertendum est etiam præcedente uocali longa , quantacunque sit sequens , nunquam ex illis fieri synæresim , ut asserit Emanuel Chrysolora . Fit autem , aut ex duabus breuibus , aut ex breui & longa , & semper in longam . Sed sciendum , synæresim pro crasi esse accipiendam . nam synæresis , ut supra definiuimus , raro ex præcedente breui fit , & in datiuo singulari tantum , primæ & quartæ , & quintæ declinationis , ut *δημοδένει* , *δημοδένει* , *λητοῖ* , *λητοῖ* , *κρέα* , *κρέα* . Ceteræ uero contractiones per crasin fiunt omnes , & ex præcedente breui semper , quæ est aut *α* , aut *ε* , aut *ι* , aut *ο* , ut insequentibus declinationibus liquido apparebit .

De

De nomine
De prima declinatione contractorum
nominum in *us, es, os.*

PRIMA declinatio contractorum est nominum masculinorum, femininorum, & communium, desinentium in *us*, ac neutrorum in *es* adiectiuorum, & in *os* substantiuorum, quorum genitiuus perfectus & imparisyllabus diὰ τοῦ *ος* existens, in *us* facit contractum. Synæreses autem huius declinationis ex *e*, tenui sunt semper, & ex quauis uocali pura sequente, hoc est, nulla intercedente consonante: sic *e* & *o* in diphthongum, & in *oi*. *e* & *ω*, in *ω*. *e* & *i*, in *ei*, diphthongum semper. *e* & *a*, & duo *ee*, aliqua sequente consonante, etiam in *ei* diphthongum, alioqui in *n*, monophthongum. Sunt igitur in uniuersum synæreses quinque, *ei*, *oi*, *n*, & *ω*, quarum singuli genitiui singulas sortiti sunt. genitiuus singularis *e*, τῷ δημοδένεος, *ves*. dualis *oi*, τοῖν δημοδένεοιν, *voiv*. pluralis *ω*, δημοδένεων, *vōv*. Ei communis est datiuo singulari, nominatiuo, accusatiuo, & uocatiuo pluralibus, τῷ δημοδένεϊ, *vei*, οἱ δημοδένεες, *veis*, τὰς δημοδένεας, *veis*. H uero communis est accusatiuo singulari, & nominatiuo & accusatiuo duali, τὸν δημοδένεα, *vn*, τὰ δημοδένεε, *vn*. Nominatiuo etiam, & accusatiuo, & uocatiuo pluralibus neutrorum, τὰ τέτταρα, *χh*, ὧ τέτταρα, *χh*.

Exempla masculinorum.

Ενικά, ὁ δημοδένης, τοῦ δημοδένεος, δημοδένους, τῷ δημοδένεϊ, *vn*, τὸν δημοδένεα, *vn*, ὧ δημοδένεες κοινῶς, καὶ ὧ δημοδένης ἀπικῶς. Δυνικά, τῷ δημοδένεε, *vn*, τοῖν

τοῖν δημοδένεοιν
δημοδένεες, *ve*
τῷ δημοδένεϊ

Ενικά, ὁ
τῷ δημοδένεϊ, *ve*
ἀπικῶς. Δυνικά, τῷ
δημοδένεε, *vn*
& reliqua, *vn*

Ενικά, ὁ
τῷ δημοδένεϊ, *ve*
ἀπικῶς. Δυνικά, τῷ
δημοδένεε, *vn*
ἀπικῶς. Δυνικά, τῷ
δημοδένεε, *vn*
ἀπικῶς. Δυνικά, τῷ
δημοδένεε, *vn*

Ενικά, τῷ
δημοδένεϊ, *ve*
ἀπικῶς. Δυνικά, τῷ
δημοδένεε, *vn*
ἀπικῶς. Δυνικά, τῷ
δημοδένεε, *vn*

Ενικά, τῷ
χh, τὸ τέτταρα
τῷ τέτταρα, *χh*
τῷ τέτταρα, *χh*
τῷ τέτταρα, *χh*
τῷ τέτταρα, *χh*

Defecur

SECVN
duas habet

Liber primus.

14

τοῖν δημοθενέοιν, δημοθενόιν, ὧ δημοθένεε, νη. Πλη. αἱ δημοθένεες, νεις, τῶν δημοθενέων, νῶν, τοῖς δημοθένεσι, τῆς δημοθέneas, νεις, ὧ δημοθέnees, νεις.

Femininorum.

Ενικά, ἡ τριήρης, τῆς τριήρεος, ρες, τῇ τριήρεϊ, ρει, τῇ τριήρα, ρη, ὧ τριήρες, καὶ ὧ τριήρης, καὶ τὰ λοιπὰ, id est reliqua, ut superius.

Communium.

Ενικά, ὁ καὶ ἡ ἀληθής, τῷ καὶ τῆς ἀληθέος, θες, τῷ καὶ τῇ ἀληθεί, θεϊ, τὸν καὶ τὴν ἀληθέα, θῆ, ὧ ἀληθές, καὶ ὧ ἀληθής. Δυϊκά, τῷ καὶ τῇ ἀληθέε, θῆ, τοῖν καὶ ταῖν ἀληθείοιν, θοῖν, ὧ ἀληθέε, θῆ. Πληθ. οἱ καὶ αἱ ἀληδέες, θες, τῶν ἀληδέων, θῶν, τοῖς καὶ ταῖς ἀληθέσι, τοὺς καὶ τὰς ἀληθέας, θες, ὧ ἀληδέες, θες.

Neutra adiectiva.

Ενικά, τὸ ἀληθές, τῷ ἀληδέος, θες, τῷ ἀληθεί, θεϊ, τὸ ἀληδέες, ὧ ἀληθές. Δυϊκά, τῷ ἀληδέε, θῆ, τοῖν ἀληθείοιν, θοῖν, ὧ ἀληθέε, θῆ. Πληθ. τὰ ἀληθέα, θῆ, τῶν ἀληδέων, θῶν, τοῖς ἀληθέσι, τὰ ἀληθέα, θῆ, ὧ ἀληθέα, θῆ.

Neutra substantiva.

Ενικά, τὸ τείχος, τῷ τείχεος, καὶ τείχεε, τῷ τείχει, χη, τὸ τείχος, ὧ τείχος. Δυϊκά, τῷ τείχεε, χη, τοῖν τειχέοιν, χοῖν, ὧ τείχεε, χη. Πληθ. τὰ τείχεα, χη, τῶν τειχέων, χῶν, τοῖς τείχεσι, τὰ τείχεα, χη, ὧ τείχεα, τείχη.

De secunda declinatione contractorum

nominum in is, & i.

SECUNDA declinatio contractorum nominū duas habet terminationes, is, masculinorum, femininorum

De nomine

norum, & communium, & i, neutrorum, quorum genitiuus διὰ τοῦ ιος κοινῶς profertur, & εὖς ἰωνικῶς, & εὖς ἀπικῶς. accusatiuus in ιν, solum. Huius autem declinationis una tantum synæresis fit propria, hoc est, in ι, productum: quia præcedente ι, sequente uero quauis uocali, si ex eis synæresis fieri contingat, in ι, fit semper, quod cuiusuis generis quatuor tantum euenit casibus, hoc est, datiuo singulari, τῷ ὄφιι, ὄφι, τῷ σινὴπιι, σινήπι. Nominatiuo, accusatiuo, & uocatiuo pluralibus, οἱ ὄφεις, ὄφεις, τοὺς ὄφιας, ὄφεις, ὧς ὄφεις, ὄφεις, τὰ σινήπια, πῖ, ὧς σινήπια, πῖ. In duali numero, nunquam fit synæresis in ι. Eodem uero ι, in ε, conuerso Ionico more, eadem fiunt synæreses, quæ sunt in prima declinatione. Quandoquidem ex ε, tenui & uocali sequente fiunt, et hoc in dictis quatuor casibus, & in nominatiuo duali, τῷ ὄφεϊ, ὄφει, τῷ ὄφεε, φη, οἱ ὄφεις, φεις, τοὺς ὄφιας, φεις, ὧς ὄφεις, ὄφεις. Et in neutris, τῷ σινήπει, πει, τῷ σινήπεε, πη, τὰ σινήπεα, πη. Sunt igitur tres duntaxat synæreses ι, scilicet productum, quæ est huic declinationi propria, & duæ communes cum prima, hoc est εἰ, et η. Genitiuorum enim nullus patitur synæresim, sed diuersus est secundum diuersarum linguarum proprietates. nam regula est quòd, quandocunque genitiuus singularis patitur synæresim, etiam dualis et pluralis patiuntur, at, si non patitur singularis, nec ceteri patiuntur.

Masculina.

Ενικὰ, ὁ ὄφίς, τοῦ ὄφιος κοινῶς, καὶ ὄφεος ἰωνικῶς, καὶ ὄφεως ἀπικῶς, τῷ ὄφιι, ὄφι, καὶ ὄφεϊ, ὄφει, τὸν ὄφιν μό-

νον

νον, ὁ ὄφίς, καὶ
ὄφης, τὸν ὄφιν
ὄφει, ὄφει.
φίον, καὶ ὄφιν
ας, ὄφιν, καὶ

Ενικὰ, ἡ
κάς, καὶ πόλ
λη, τὴν πόλιν
πολεμόν
καὶ πόλεων
πόλες, πόλ
ων, καὶ πόλε
καὶ πόλεας

Ενικὰ, τ
ἰωνικῶς, καὶ
νῆπει, πει, τε
νον, καὶ σινὴ
νῆπειν, ὧς
νῆπια, σινὴ
πείων, καὶ σ
νῆπια, σινὴ
νῆπια, σινὴ

De

TERT
unicam hab
tantum, qu

πον, ὡς ὄφι, καὶ ὡς ὄφεις. Δυϊκὰ, τὸ ὄφιε μόνον, καὶ ὄφее,
ὄφη, τοῖν ὄφίοιν, καὶ ὄφέοιν, καὶ ὄφεων, ὡς ὄφιε μόνον, καὶ
ὄφее, ὄφη. Πληθ. οἱ ὄφιεσ, ὄφεις, καὶ ὄφеес, ὄφεις, τῶν ὄ-
φίων, καὶ ὄφέων, καὶ ὄφεων, τοῖς ὄφισι, καὶ ὄφεσι, τοὺς ὄφί-
ας, ὄφεις, καὶ ὄφειας, ὄφεις, ὡς ὄφιεσ, ὄφεις, καὶ ὄφеес, ὄφεις.

Feminina .

Ενικὰ, ἡ πόλις, τῆς πόλιος κοινῶς, καὶ πόλεος ἰωνι-
κῶς, καὶ πόλεως ἀπικῶς, τῇ πόλει, πόλι, καὶ πόλει, πό-
λει, τὴν πόλιν μόνον, ὡς πόλι, καὶ ὡς πόλις. Δυϊκὰ, τὰ
πόλιε μόνον, καὶ πόлее, πόλη, ταῖν πολίοιν, καὶ πολέοιν,
καὶ πόλεων, ὡς πόλιε μόνον, καὶ πόлее, πόλη. Πληθ. αἱ
πόλιες, πόλις, καὶ πόлеес, πόλεις, τῶν πολίων, καὶ πολέ-
ων, καὶ πόλεων, ταῖς πόλισι, καὶ πόλεσι, τὰς πόλιας, πόλις,
καὶ πόλεας, πόλεις, ὡς πόλιες, πόλις, καὶ πόлеес, πόλεις.

Neutra .

Ενικὰ, τὸ σίνηπι, τοῦ σινήπιος κοινῶς, καὶ σινήπεος
ἰωνικῶς, καὶ σινήπεως ἀπικῶς, τῷ σινήπι, σίνηπι, καὶ σι-
νήπει, πη, τὸ σίνηπι, ὡς σίνηπι. Δυϊκὰ, τὸ σινήπие μό-
νον, καὶ σινήπее, πη, τοῖν σινεπίοιν, καὶ σινηπέοιν, καὶ σι-
νήπεων, ὡς σινήπие μόνον, καὶ σινήπее, πη. Πληθ. τὰ σι-
νήπια, σινήπι, καὶ σινήπεια, πη, τῶν σινηπίων, καὶ σινη-
πέων, καὶ σινηπέων, τοῖς σινήπισι, καὶ σινηπέσι, τὰ σι-
νήπια, σινήπι, καὶ σινήπεια, πη, ὡς σινήπια, σινήπι, καὶ σι-
νήπεια, σινήπη.

De tertia declinatione contractorum
nominum in &.

TERTIA declinatio contractorum nominum
unicam habet terminationem in &, & masculinorū
tantum, quorum genitiuus διὰ τῆς εὐς fit κοινῶς, καὶ εὐς
ἀπικῶς,

De nomine

ἐπικῶς, καὶ ἢ ἰωνικῶς. Cuius synæreses sunt cum pri-
ma declinatione communes, quandoquidem ex ε, τε-
nuī precedente fiunt, & uocali sequente: et duæ sunt
tantum, ε, scilicet & η enim in datiuo singulari,
τῷ βασιλεῖ, λει. in nominatiuo, accusatiuo, & uocati-
uo pluralibus, οἱ βασιλεες, λεις, τες βασιλέας, λεις, ὧ
βασιλέες, λεις. η, uero in nominatiuo & uocatiuo dua-
li, τῷ βασιλεῖ, λῆ, ὧ βασιλεῖ, λῆ. Genitiuorum autem
nullus patitur συναίρεσιν, sed diuersus est secundum
linguarum diuersitatem. Aduertendum etiam peculi-
tatem uocalem, hoc est, ε, φιλόν, in omnibus casibus,
dempto singulari nominatiuo & uocatiuo, in η, con-
uerti ἐθεῖ ἰωνικῶ, nec ex ea synæresim fieri.

Παράδειγμα.

Ενικᾶ, ὁ βασιλεὺς, τῷ βασιλεὺς κοινῶς, καὶ βασιλέως
ἐπικῶς, καὶ βασιλῆος ἰωνικῶς, τῷ βασιλεῖ, βασιλεῖ, καὶ
βασιλῆϊ, τῶν βασιλέα, λῆ, καὶ βασιλῆα, ὧ βασιλεῦ κοι-
νῶς, καὶ βασιλεὺς ἐπικῶς. Δυϊκᾶ, τῷ βασιλεῖ, λῆ, καὶ
βασιλῆε, τοῖν βασιλέοιν, καὶ λῆοιν, ὧ βασιλέε, λη, καὶ βα-
σιλῆε. Πληθ. οἱ βασιλεες, λεις, καὶ βασιλῆες, τῶν βα-
σιλέων, βασιλέων, καὶ βασιλῆων, τοῖς βασιλεῦσι, καὶ βα-
σιλῆσι, τες βασιλέας, λεις, καὶ βασιλῆας, ὧ βασιλέες,
λεις, καὶ βασιλῆες.

De accusatiuo autem singulari in ῆ, utrum synæresis
sit, an apocope, libro quarto uideris.

De quarta declinatione contractorum
nominum in ω, & ως.

QVARTA declinatio contractorum nominum
duas habet terminationes, in ω, & in ως, femininorū
tantum.

tantum. Q
labw in os
Synæreses
precedenti
sic ordinat
tōes, λητ
λητῶ. ο &
λητῶ. Cet
clinatione
Ενικᾶ,
λητῶ, λητ
τῶν λητῶ
τοῖς, τας λ
Ενικᾶ
αἰδῶ, δ
αἰδῶ, τας
ταῖς αἰδῶ
De qu
ποι
QVI
duas habet
tantum
vōs, & in
sin ἐπικῶς
reses, in α
te & uocali
sine soluta
synæresis in
se uero qu

tantum . Quorum genitiuus perfectus & imparisyl-
labus in os existens, in *us* κατὰ κράσιν facit cōtractum .
Synareses autem huius declinationis, quæ ex o paruo
præcedente uocali sequente fiunt, tres sunt, *us*, *oi*, *ω*, quæ
sic ordinantur, duo *oo* in *us* in genitiuo singulari, τῆς λη-
τέος, λητῆς . ο & i in *oi* in datiuo singulari, τῇ λητόϊ,
λητοῖ . ο & *e* in *ω* in accusatiuo singulari, τὴν λητέα,
λητῶ . Cetera uero tertiam sequuntur simplicium de-
clinationem .

Ενικά, ἡ λητῶ, τῆς λητέος, λητῆς, τῇ λητόϊ, λητοῖ, τὴν
λητέα, λητῶ, accentu acuto, ὦ λητοῖ . Δυικά, τὰ λητῶ,
ταῦν λητοῖν, ὦ λητῶ . Πληθ. αἱ λητοῖ, τῆς λητῆς, ταῖς λη-
τοῖς, τὰς λητῆς, ὦ λητοῖ .

Ενικά, ἡ αἰδέας, τῆς αἰδέος, αἰδέας, τῇ αἰδέϊ, αἰδέϊ, τὴν
αἰδέα, δῶ, accentu circumflexo, ὦ αἰδέϊ . Δυικά, τὰ
αἰδέω, ταῦν αἰδοῖν, ὦ αἰδέω . Πληθ. αἱ αἰδέϊ, τῆς αἰδέως,
ταῖς αἰδέϊς, τὰς αἰδέας, ὦ αἰδέϊ .

De quinta declinatione contractorum
nominum in *as* purum, & in *ras*.

QVINTA declinatio contractorum nominum
duas habet terminationes, *as* purum & *ras*, neutro-
rum tantum . quorum genitiuus in *atos* desinit κοι-
νῶς, & in *aos*, subtrahito τ, ἰωνικῶς, & in *os* κατὰ κρά-
σιν ἀπικῶς . In hac autem declinatione duæ fiunt synæ-
reses, in *a* productum, & in *ω* . Ex *a* enim præceden-
te & o utcumque sequente, siue o paruum sit, & idem
siue solum siue in diphthongo, siue sit *ωμέγα*, semper fit
synæresis in *ω*, quod genitiuus tantum euenit . Sequen-
te uero quavis alia uocali, in *a* productū fit synæresis .

Ενικά,

De nomine

Ἐνικὰ, τὸ κρέας, τῷ κρέατος κοινῶς, καὶ τρέας ἰωνικῶς, καὶ κρέως ἀθηναῖως, τῷ κρέατι, καὶ κρέαϊ, καὶ κρέα, τὸ κρέας, ὧ κρέας. Δυϊκὰ, τῷ κρέατε, καὶ κρέαε, καὶ κρέα, τοῖν κρέατοιν, καὶ κρέαοιν, καὶ κρεῶν, ὧ κρέατε, καὶ κρέαε, καὶ κρέα. Πληθ. τὰ κρέατα, καὶ κρέαα, καὶ κρέα, τῶν κρεάτων, καὶ κρεάων, καὶ κρεῶν, τοῖς κρέασι, τὰ κρέατα, καὶ κρέαα, καὶ κρέα, ὧ κρέατα, καὶ κρέαα, καὶ κρέα.

*Vbi sciendum genitium dualem κρεῶν κρεῶσιν πα-
ti, atque συναίρεσιν. nam ex α & ο crasi facta in ωμέ-
γα, ei per synæresin i subscribitur.*

Ἐνικὰ, τὸ κέρας, τῷ κέρατος, καὶ κέραος, καὶ κέρως, τῷ κέρατι, καὶ κέραϊ, καὶ κέρα, τὰ κέρας, ὧ κέρας. Δυϊκὰ, τῷ κέρατε, κέραε, κέρα, τοῖν κεράτοιν, κεραοιν, κερῶν. Πληθ. τὰ κέρατα, κέραα, κέρα, τῶν κεράτων, κεράων, κερῶν, τοῖς κέρασι, τὰ κέρατα, κέραα, κέρα, ὧ κέρατα, κέραα, κέρα.

Contractiones in omnibus casibus.

*PRAETER dicta nomina contracta aliqua in-
veniuntur, quæ prr omnes numeros & casus synære-
sim patiuntur: quorum masculina & neutra tertiæ
sunt simplicium declinationis, feminina uero secun-
dat quæ à Theodoro Gaza ὁλοπαθῆ appellatur: ob
quam rem in nulla contractorum declinatione coor-
dinantur, quorum inflexio talis est.*

Ἐνικὰ ὁ νόος, νῆς, τῷ νόε, νῆ, τῷ νόω, νῶ, τὸν νόον, νῶν, ὧ νόε, νῆ. Δυϊκὰ, τῷ νόω, νῶ, τοῖν νόοιν, νοῖν, ὧ νόω, νῶ
accentu acuto: quoniam nominativus dualis in ω de-
sinens, siue à circumflexis, siue ab oxytonis acuitur,
circumflectitur autem nunquam, ut καλὸς, τῷ καλῶ,
ἀργυρῆς,

ἡ ἀργυροῦς, τῷ ἀργυρώ. ὁ νοῦς, τῷ νόῳ. *Agrauitonis uero acuitur penultima, ut ὁ λόγος, τῷ λόγῳ. Hanc enim Græci regulam ita tradunt. τὰ εἰς ὦ, δυικὰ ἢ ὀξύειλαι ἢ βαρύνεται, ἀπέσπασται δὲ τὴν περισπωμένην. (anersan-
tur enim circumflexum) ὀξύεται μὲν ἀπὸ περισπωμέ-
νων καὶ ὀξύωμένων, χρυστοῦς, χρυσῶ, καλός, καλῶ, πορ-
μιάς δὲ ἔχει τὸν τόνον, τὰ ἀπὸ βαρυτόνων, φίλος, φίλῳ.
Πληθ. οἱ νόοι, νοῖ. τῶν νόων, νῶν. τοῖς νόοις, νοῖς. τοῖς
νόοις, νοῖς. ὦ νόοι, νοῖ. *Declinantur etiam per quin-
tam declinationem, in hunc modum.**

Ο νοῦς, τοῦ νοός. τῶ νοῖ. τὸν νόα. ὦ νοῦ. *sicut βοῦς,
βοός, βοῖ.*

Ο ῥόος, ῥοῦς. τοῦ ῥόου, ῥοῦ. τῶ ῥόῳ, ῥῶ. τὸν ῥόον, ῥῶν.
ὦ ῥέε, ῥοῦ.

Ο πλόος, πλοῦς. τοῦ πλόου, πλοῦ. τῶ πλόῳ, πλῶ. τὸν
πλόον, πλουῦ. *sic ἀπλόος, ἀπλοῦς. διπλόος, διπλοῦς. ὅ-
α* *alia quorum fæmininum & neutra etiam per omnes
numeros & casus synæresim patiuntur.*

Ἡ ἀπλόη, ἀπλῇ. τῆς ἀπλόης, ἀπλῆς. τῇ ἀπλόῃ, ἀ-
πλῇ, ὅς.

Τὸ ἀπλόον, ἀπλουῦ. τοῦ ἀπλόου, ἀπλοῦ. τῶ ἀπλόῳ,
ἀπλῶ. τὸ ἀπλόον, ἀπλουῦ. ὦ ἀπλόον, ἀπλουῦ. *Δυϊ-
κά, τῷ ἀπλόῳ, ἀπλώ. τοῖν ἀπλόοιν, ἀπλοῖν. ὦ ἀπλόῳ,
ἀπλώ. Πληθ. τὰ ἀπλόα, ἀπλᾶ. τῶν ἀπλόων, ἀπλῶν.
τοῖς ἀπλόοις, ἀπλοῖς. τὰ ἀπλόα, ἀπλᾶ. ὦ ἀπλόα,
ἀπλᾶ.*

Ἡ λέξις. τῆς λέξεως. τῇ λέξει, ἀπὸ τοῦ λέξει. τὴν
λέξιν, ὦ λέξις. *Δυϊκά, τὰ λέξεε. ταῖν λεξέοιν, καὶ λέ-
ξεων, ὦ λέξεε. Πληθ. αἱ λέξεις, ἀπὸ τοῦ λέξεες, τῶν
λέξεων*

De nomine

λέξεων, ταῖς λέξεσι, τὰς λέξεις, ὧ λέξεις, sicut nominatiuus. Sic πῶσις, πώσεως, & alia huiusmodi, quæ passim inueniuntur.

In paucis contracta.

Vnt & alia nomina in *ous* desinentia, & imparisyllaba, quæ cum in paucis casibus synæresim patiantur, ὀλιγοπαθεῖν dicta sunt: & à Theodoro Gaza partim primum *υ*, appellantur, & ἐξῦτονα sunt, ut, ἡδύς, ἡδέος, ὠκύς, ὠκέος: partim uero secundum *υ*, & grauiltona sunt, ut ῥότρυς, βότρυς, σάχρυς, σάχρυς. Quæ sunt primi *υ*, in datiuo singulari synæresim patiuntur, ut ἡδέϊ, ἡδέϊ: sicut δημοδένει, δημοδένει. & in nominatiuo, accusatiuo, & uocatiuo pluralibus, ut ἡδέες, ἡδέες, ἡδέας, ἡδέας. sicut δημοδένεις, δημοδένεις, δημοδένεις, δημοδένεις. nullius tamen sunt contractorum declinationis. Quæ uero sunt secundi *υ*, in nominatiuo, accusatiuo, & uocatiuo pluralis numeri tantum contrahuntur: nam præcedente *υ*, sequente uero quauis uocali, si ex eis synæresis fieri contingat, in *υ*, fit, semper, ut ῥότρυς, βότρυς, βότρυς, βότρυς: sicut ex *ι*, præcedente, & quauis uocali sequente fit synæresis in *ι*, ut in secunda contractorum declinatione dictum est.

Similiter & quæ in *ous*, desinunt, & imparisyllaba sunt, in tribus casibus pluralis numeri tantum synæresim patiuntur: & ea unica est, *ου*, scilicet, nec in aliqua contractorum declinatione coordinantur.

Εἰδικά. Ο βοῦς, τοῦ βοός, τῷ βοϊ, τὸν βόα, καὶ βοῦν, ὧ βοῦ. Δυϊκά, τῷ βόε, τοῖν βοοῖν, ὧ βόε. Πανδ. οἱ βόες,

Βόες, βοῦς, τῶν βοῶν, τοῖς βουσι, τὰς βόας, βοῦς. ὁ
Βόες, βοῦς.

De comparatiuorum contractione.

Comparatiua quoque in ων desinentia, ὀλιγα-
C παθῆν & ipsa appellari possunt: cum in accusa-
tuo singulari masculinorum, & in nominati-
uo, accusatiuo, & uocatiuo pluralibus neutrorum in
ω, fiat synæresis, Atticorum more, ut τὸν μείζονα, μεί-
ζω. τὰ μείζονα, μείζω: expuncto scilicet ν, & ο, & α, in
ω, contractis. in nominatiuo uero plurali & uocati-
uo masculinorum ν, prius eliso, ο & ε in ου contrahun-
tur, ut μείζονες, μείζονες, μείζους. At in accusatiuo eius-
dem numeri, subtracto ν, ut supra, ο & α etiam in ου
contrahi necesse est, ut μείζονας, μείζονας, μείζους: sicut
βόες, βοῦς. βόας, βοῦς. & diuum sunt generum, ac in ου
neutrum habent formatum, ut ὁ καὶ ἡ μείζων, τοῦ καὶ
τῆς μείζονος. τὸ μείζον, τοῦ μείζονος.

ΠΕΡΙ ΕΠΙΘΕΤΩΝ, siue de adiectiuis.

Ὁν ἐπιθέτων, hoc est, adiectiuorum, ali-
T qua in ας mittunt masculinum, fœmini-
num in σα, & neutrum in αν, ut ὁ πᾶς
τοῦ παντός, ἡ πᾶσα, τῆς πάσης, τὸ πᾶν, τὴ παντός.

Aliqua uero in ης, diuum generum, & neutrum in
ες, ut ὁ καὶ ἡ ἀληθής, τοῦ καὶ τῆς ἀληθείας, ἀληθοῦς, τὸ
ἀληθές, τοῦ ἀληθείας, ἀληθοῦς.

Aliqua uero in εις, fœmininum in εια, & neutrum
in εν, ut ὁ χαρίεις, τοῦ χαρίεντος, ἡ χαρίεσσα, τῆς χα-
ρίεως, τὸ χαρίεν, τοῦ χαρίεντος.

Aliqua uero in ιν, diuum generum, & neutrum in

C 2 1, 11

De nomine

ε, ut ὁ καὶ ἡ φιλόπατρις. Τὲ καὶ τῆς φιλοπάτριδος, καὶ τὸ φιλόπατρι, τοῦ φιλοπάτριδος.

Aliqua autem in us ὀξύτονα, fæmininum in εια, & neutrum in υ, ut ὁ ἡδύς, τῆς ἡδέος. ἡ ἡδεῖα, τῆς ἡδεῖας. τὸ ἡδύ, τοῦ ἡδέος.

Aliqua uero in us grauitona duum generum neutrum in υ. ut ὁ καὶ ἡ ἄδακρυς. τοῦ καὶ τῆς ἀδάκρυος. τὸ ἄδακρυ, τοῦ ἀδάκρυος.

Desinentia in os, purum, simplicia cōmunia trium generum, in α, formant fæmininum, & neutrum in ον, ut δίκαιος, δικαία. δίκαιον. Eodem modo quæcunque in ultima syllaba habent ρ, ut ἀνδρὺς, ἀνδρᾶ, ἀνθρῶν. σοφὴ uero & similia Ionica sunt. desinentia autem in os, non purum, in η, fæmininum formant. ut ἔρως, ἐρήμη, ἐρημον. σοφὸς, σοφῇ, σοφόν. Composita uero in os, Atticorum more duum sunt generum, & neutrum habent in ον, ut ὁ καὶ ἡ φιλόσοφος, τὸ φιλόσοφον.

Aliqua uero in ous, duum generum, & in ουν, neutrum habent formatum, ut ὁ καὶ ἡ πολύπους, τοῦ καὶ τῆς πολύποδος. τὸ πολύπου, τοῦ πολύποδος. Ἀπλῆς uero, & διπλῆς, & μολυβδῆς, & χαλκοῦς, & ἀργυροῦς, & χρυσοῦς, trium sunt generum: quorum masculina & neutra tertiam simplicium inflexionem sequuntur, fæminina uero secundam, ut ὁ ἀπλῆς, τοῦ ἀπλοῦ. ἡ ἀπλῇ, τῆς ἀπλῆς. τὸ ἀπλουῖ, τῆς ἀπλῆς. ὁ ἀργυρῆς, τοῦ ἀργυροῦ. ἡ ἀργυρᾶ, τῆς ἀργυρᾶς. τὸ ἀργυρεῖν, τῆς ἀργυροῦ. Iones tamen, χύσεος, χύσεα, χύσειον, dicunt, & alia similiter.

Aliqua

Aliqua uero in ωs, diuum generum, & neutrum in ων, quæ Attica sunt, ut ὁ καὶ ἡ ἔυγεω, τοῦ καὶ τῆς δ' γεω. τὸ δ' γεω, τοῦ δ' γεω.

Aliqua in ην, diuum generum, & neutrum in εν, ut ὁ καὶ ἡ τέρην, τοῦ καὶ τῆς τέρενο. τὸ τέρεν, τοῦ τέρενο.

Aliqua in ων, diuum generum, & neutrum in ον, ut ὁ καὶ ἡ δαίμων, τοῦ καὶ τῆς δαίμονος. τὸ δαίμον, τοῦ δαίμονος.

ΠΕΡΙ ΑΡΙΘΜΗΤΙΚΩΝ ΟΝΟΜΑΤΩΝ,
sive de nominibus numeralibus.

Omina numeralia unum significantia, singulariter tantum declinantur: quæ uero duo, dualiter: quæ autem plura, pluraliter, & triuma sunt generum.

Singularia tantum, quorum εἷς masculinum, μία faemininum, ἐν uero neutrum est.

Εἷς, ἐνός, ἐνὶ, ἕνα. Μία, μιᾶς, μιᾷ, μίαν. Ἐν, ἐνός, ἐνὶ, ἐν.

Dualia.

Δύο κοινῶς, καὶ δύο ἀπικῶς διὰ τοῦ ω, μεγάλα, δύοιν, καὶ δύοιν, in genere faeminino, οἱ in e uerso. Declinatur etiam in plurali numero sic, οἱ δύο, αἱ δύο, τὰ δύο. τοῖς καὶ ταῖς καὶ τοῖς δυσι. τοὺς δύο, τὰς δύο, καὶ τὰ δύο.

Pluralia quorum τρεῖς & τέσσαρες masculina & faeminina sunt, τρία uero & τέσσαρα neutra.

Τρεῖς, τριῶν, τρισὶ, τρεῖς. diuum generum, τρία, τριῶν, τρισὶ, τρία.

Τέσσαρες, τεσσάρων, τέσσασι, τέσσαρες, diuum generum,

Compendiosa

perum, τέσσαρα, τεσσάρων, τέσσαρσι, τέσσαρα.

A quatuor autem usque ad cētum omnia sunt in-
declinabilia : articulis autem discernuntur cuius sint
generis & casus, hoc modo.

Οἱ πέντε, τῶν πέντε, τοῖς πέντε, τὰς πέντε. Αἱ πέντε,
τῶν πέντε, τοῖς πέντε, τὰς πέντε. Τὰ πέντε, τῶν πέντε,
τοῖς πέντε, τὰς πέντε.

Eodem modo declinantur & ἕξ, & ἐπὶ, & ὀκτώ,
& ἑνέα, & δέκα, & alia usque ad centum.

A ducentis uero omnis numerus per omnia gene-
ra pluraliter declinatur sic :

Οἱ διακόσιοι, τῶν διακοσίων, τοῖς διακοσίοις, τοὺς δια-
κοσίους. Αἱ διακόσιαι, τῶν διακοσίων, τὰς διακοσίας, τὰς
διακόσιας. Τὰ διακόσια, τῶν διακοσίων, τοῖς διακοσίοις,
τὰς διακόσια.

Sic & τριακόσιοι, τετρακόσιοι, πεντακόσιοι, ἑξακό-
σιοι, ἑπτακόσιοι, ἑννεακόσιοι, χίλιοι, διχίλιοι, τριχίλιοι, τε-
τρακίχλιοι, καὶ τὰ λοιπά.

ΕΝΙΚΑ.

ἑθῆα

γενικὴ

δοτικὴ

αἰτιατικὴ

κλητικὴ

ΔΥΤΙΚΑ.

ἑθῆα καὶ

αἰτιατικὴ

γενικὴ καὶ

δοτικὴ

κλητικὴ

ΠΛΗΘΥΝΤΙΚΑ.

ἑθῆα

γενικὴ

δοτικὴ

αἰτιατικὴ

κλητικὴ

ARTICVLI PRAEPOSITIVI.

ὁ, τοῦ, τῷ, τὸν.

τὰ, τοῖν.

οἱ,

τοῖς, τοὺς.

ἡ, τῆς, τῇ, τὴν, ᾧ.

τὰ, ταῖν, ᾧ.

αἱ,

τῶν,

ταῖς, τὰς, ᾧ.

τὸ, τοῦ, τῷ, τὸ.

τῷ, τοῖν.

τὰ,

τοῖς, τὰ.

Prima

Nominum declinatio.

20

Prima declinatio mariū est tantum in αs, & in ηs.

αs	α. αν. α.		
ου	α. αν. α.	αι. ων. αις. ας. αι.	
ηs	η. ην. η.		

Secunda est fæmininorum tantum quæ in α, & in η, terminant.

α	αν. α.		
ηs. η.	α. αν. α.	αι. ων. αις. ας. αι.	
η	ην. η.		

Nomina tamen quæ in α, purum, δα, δα, πα, finiūt, seruant α, in genitiuo & datiuo singulari, ut θεα, θεας. ληδα, ληδας. μαρθα, μαρθας. ημερα, ημερας.

Tertia declinatio est singulorum generum in os exeuntium, & neutrorum in oy.

os	ε	οι	ους. οι.
ου. ω. oy.	ω. οιν. ω.	ων. οισ.	
oy	oy	α	α. α.

Aduerte Atticos in omnibus declinationibus facere uocatiuū nominatiuo simile, ut i supra declaratū est.

Quarta est Atticorum, quæ fit a tertia, mutato α in ω, quod in omnibus casibus retinet.

Ενικά.	Δυϊκά.	Πληθυστικά.	
ως	ως	ω	ως. ω
ω. ω. ων	ω. ων. ω.	ων. ως	
ων	ων	ω	ω. ω.

Hæ quatuor superiores dicuntur parisyllabæ, quia non crescunt in obliquis, sed eos pares efferunt nominatiuo.

Quinta est generum omnium quæ crescunt in obli-

C 4 quis

Compendiosa
quis, quorū terminatio uaria est: sed hæc quinque con-
sonantes diuersis uocalibus iunctæ, nunc satis erunt.

25, 1, 25. 25, 1, 25. 25, 1, 25. 25, 1, 25.

*Similiter etiam neutra uariabis, in quibus accusati-
uos & uocatiuos suis nominatiuis similes ubique fa-
cies, & eorum pluralia in æ, ut & latina.*

ΠΕΡΙ ΤΩΝ ΣΥΝΗΡΗΜΕΝΩΝ,
sive de contractis nominibus.

A B hac quinta alie quinque fiunt declinationes, quæ synæresiatæ dicuntur, quòd synæresim, id est contractionem patiuntur. Quarum prima est masculinorum, scæmininorum, & communium desinentium in ns, neutrorum uero desinentium in es, adiectiuorum, & in os, substantiuorum.

ms οὐς, εἰ, η, ἐς. ἡ, οὔν, η. εἰς, ὧν.
εὖς, εἰ, ἐα, ης, ἐε. εἶον, ἐε, ἐες, ἑών.
est εἰς, εἰς.
ἐας, ἐες.

Neutra separatim posuimus.

εφ	ους, ει.	ες, ες.	η, οιν, η.	η, ων.	η, η.
οφ	εος, ει.	ος, ος.	εε, εοιν, εε.	εα, εων.	εσι εα, εα.

In qua declinatione quinque hæ synereses colliguntur, hoc est, eo in ou, ei in ei, ea & duo ee, etiam in ei, & in n, eo in oi, ew in w.

Secunda est masculinorum, fæmininorum, & communium in is, desinentium, & neutrorum in i, quorundam

Nominum declinatio.

21

rum genitiuus in *ios* communiter facit, in *eos* Ionice,
in *ews* Attice, per *ω*.

Ενικά.

Δνικά.

Πληθωτικά.

<i>ios</i> i	i, n. <i>ioiv</i> . i. n	<i>is</i> , <i>eis</i> . <i>íōv</i>	<i>is</i> . <i>is</i>
<i>es</i> <i>eos</i> ii, iv, i.	<i>ie</i> , <i>ee</i> . <i>eoiv</i> , <i>ie</i> , <i>ee</i>	<i>ies</i> , <i>ees</i> . <i>éōv</i> , <i>esti</i> . <i>ias</i> <i>ies</i>	
<i>ews</i> <i>ei</i>	<i>ēōv</i>	<i>ēōv</i> , <i>isti</i> . <i>eas</i> . <i>ees</i>	
<i>ei</i>		<i>eis</i> . <i>eis</i>	

Neutra separatim ponenda fuerunt.

<i>ios</i> . i	i.	i.	i.	<i>íōv</i> .	i. i.
<i>es</i> . ii	i, i	<i>ie</i> .	<i>ioiv</i> .	<i>ie</i>	<i>ia</i> . <i>éōv</i> , <i>isti</i> . <i>ia</i> , <i>ia</i>
<i>ews</i> , <i>ei</i>	<i>ee</i> .	<i>eoiv</i> .	<i>ee</i>	<i>ea</i> .	<i>ēōv</i> , <i>esti</i> <i>ea</i> , <i>ea</i>
<i>ei</i>	n.	n	n.	n.	n

In neutris aduertendi sunt tres plurales casus similes in hac declinatione, quorū propria synæresis una est in i, productum. nam ubicunque euenit synæresin fieri ex i, & quauis uocali sequente, fit contractio in i. cum uero mutatur i, in e, Ionice, fiūt synæreses, quæ sunt in prima.

Tertia est masculinorum tantummodo in *ds* exeuntium, quorum genitiuus in *eos* fit communiter, in *ews* Attice, & in *nos* Ionice, et ita singulatim unumquodque idioma potes uariare.

<i>eos</i> , <i>ei</i> , <i>ea</i> . <i>ds</i> .	<i>ee</i>	<i>ee</i> <i>ees</i> <i>éōv</i>	<i>eas</i> , <i>ees</i> .
<i>ds</i> <i>ews</i> , <i>ei</i> , n. <i>ds</i> .	n <i>eoiv</i> n	<i>eis</i> <i>ēōv</i> , <i>ds</i> . <i>esti</i> .	<i>eis</i> , <i>eis</i> .
<i>nos</i> , <i>ni</i> , <i>na</i> . <i>ds</i> .	<i>ne</i> <i>noiv</i> <i>ne</i>	<i>nes</i> <i>nōv</i> , <i>nsti</i> .	<i>nas</i> , <i>nes</i> .

In qua declinatione duæ synæreses fiunt, quæ a prima sunt, hoc est, e & i in *ei*, duo *ee* in *ei*, & in n. e & a etiam in *ei*.

Quarta est femininorū solū in *ω*, uel in *ωs*, exeuntium.

Compendiosa

ω οὐς. οἷ. ω
ους. οἷ. α. οἷ. ων. οἷ. ω. οἷ. ων. οἷς. ους. ας.

In qua quidem tres hæ synæreses οο in ου, οἷ in οἷ, αα in α in singulari tantum habentur, alij uero duo numeri tertiam sequuntur simplicium declinationem.

Quinta est neutrorum in ας, purum uel in ρας, ex euntium.

Ενικά. Δυϊκά. Πληθωτικά.

ατος, ατι, ατε, άτοιγ, ατε. ατα, άτων, ατα, ατα-
ας, ρας. αος, αἷ, ας, ας. αε, άοιν, αε, αα. άων, ασι αα, αα
ως, α, ρας. ρας, α, ῶν, α. α, ῶν α. α

In hac declinatione duo sunt synæreses, in genitiuis in ω, in reliquis casibus in α.

Sunt quedam nomina quæ per omnes casus patiuntur synæresin, ut νός, ῥός, άπλός, & alia huiusmodi.

ους. ου. φ. ου. ου. ω. οἷ. ω. οἷ. ων. οἷς. ους. οἷ.
οος. ος. οφ. οον. οε. οω. οοιν. οω. οοι. οων. οοις. οος. οοι.

Νοῦς tamen etiam per quintam simplicium declinatur, ut νοῦς. νοός νοῖ. νόα.

Nomina numeralia.

οἷς	ένος	ένι	ένα	quintæ	
μία	μῶς	μῶ	μῶν	secundæ	declinationis
έν	ένος	ένι	έν	quintæ	
οἷ			τοῖς	τοῦς	
αἷ	δύο	τῶν δύο	ταῖς	δυσί	τάς
τα			τοῖς	τα	δύο
					οἷ

οἱ τρεῖς	τοῖς	τοὺς	τρεῖς
αἱ τρεῖς	ταῖς	τάς	τρεῖς
τὰ τρία	τοῖς	τὰ	τρία
οἱ τέσσαρες	τοῖς	τοὺς	τέσσαρες
αἱ τέσσαρες	ταῖς	τάς	τέσσαρες
τὰ τέσσαρα	τοῖς	τὰ	τέσσαρα

EIVSDEM F. VRBANI BELLV-
NENSIS INSTITVTIONVM
GRAMMATIC.

LIBER SECVNDVS.

ΠΕΡΙ ΡΗΜΑΤΟΣ.

Ἡμα ἐστὶ μέρος λόγου κλιτὸν μετὰ διαφορῶν χρό-
νων, ἐνέργειαν, ἢ πάθος, ἢ οὐδέτερον τι σημαῖον,
hoc est, Verbum est pars orationis declinabi-
lis cum diuersis temporibus, actionem, uel passionem,
uel neutrum quiddam significans. Cui accidunt octo,
ἔγκλισις, γένος, εἶδος, σχῆμα, ἀριθμός, πρὸς ὥπον, χρόνος, καὶ
συζυγία. i. Modus, Genus, Species, Figura, Numerus,
Persona, Tempus, & Coniugatio.

Modi sunt quinque, ὀριστικὴ, πρὸς αἰτιανὴ, ἀκτικὴ,
ὑποτακτικὴ, καὶ ἀπαρέμφατος. hoc est, Indicatiuus,
Imperatiuus, Optatiuus, Subiunctiuius, & Infini-
tiuius. Indicatiuus, ut τύπῳ. Imperatiuus, ut τύπε.
Optatiuus, ut τύποιμι. Subiunctiuius, ut εἰάν τύπῳ.
Infinitiuius, ut τύπειν.

Genera quinque, ἐνεργητικὸν, παθητικὸν, οὐδέτε-
ρον

De uerbo Baritono

ρον, κοινὸν ἢ μέσον, ἀποθετικὸν ἢ αὐτὸ ἐνεργητικὸν, id est, *Actiuum*, *Passiuum*, *Neutrum*, *Commune* siue *medium*, *Deponens* siue *per se actiuum*. *Actiuum*, ut τύπω, uerbero. *Passiuum*, ut τύπομαι, uerberor. *Neutrum*, ut ὑγιαίνω, ualeo. *Commune* siue *medium*, ut εἰάξωμαι, cogo & cogor. *Deponens* siue *per se actiuum*, ut μάχομαι, pugno.

Species duæ, *Πρωτότυπον*, καὶ *παράγωγον*, id est, *Primitiua*, & *Deriuatiua*. *Primitiua*, ut ἀρδω. *Deriuatiua*, ut ἀρδύω. *A* nominibus etiam deriuantur uerba, ut ἀ πόλεμος, πολεμίζω.

Figure tres, ἀπλοῦ, συνθετον, καὶ παρασυνθετον, id est, *Simplex*, *Composita*, & *Decomposita*. *Simplex*, ut ἰσῶ. *Composita*, ut παρισῶ. *Decomposita*, ut παρισάγω. *Deriuantur* autem *decomposita* à *compositis*. nam ἀ φίλω uerbo, & ἵππος nomine componitur φίλιππος, unde φιλιππίζω.

Numeri tres, ἐνικός, δυϊκός, πληθυντικός. i. *Singularis*, *dualis*, & *pluralis*. *Singularis*, ut τύπω. *Dualis*, ut τύπετον. *Pluralis*, ut τύπομεν.

Personæ tres, πρῶτον, δεύτερον, καὶ τρίτον. i. *Prima*, *secunda*, & *tertia*. *Prima* à qua fit oratio, ut γράφω. *Secunda* ad quam fit oratio, ut γράφεις. *Tertia* de qua fit oratio, ut γράφει.

Tempora sex, ἐνεσῶς, παρατατικός, παρακείμενος, ὑπερτωτικός, ἀόριστος, καὶ μέλλων, hoc est, *Præsens*, *Præteritum imperfectum*, *Præteritum perfectum*, *Præteritum plusquamperfectum*, *Indefinitum præteritum*, & *Futurum*. *Præsens*, ut τύπω.

Præteritum

Præteritum
perfectum,
nam, ut ἐπ
la. *Futuri*
Coniuga
gramaton
orum in
tres sunt ne
tonum, ut
τιπρω.

P

ἴσῶ, τύπω.
πα, γράφω.
S E C
χ, uel κτ
futurum
teritum
τίτεχα.
T E R
πλῶς, ἔ
σω, αὐτοῦ
κα, ἵππος
Q V

Præteritum imperfectum, ut ἔτυπον. Præteritum perfectum, ut τέτυκα. Præteritum plusquamperfectum, ut ἔτετόφειν. Præteritum indefinitum, ut ἔτυφα. Futurum, ut τύψω.

Coniugationes tredecim, sex ἡ βαρυτόνων, hoc est, grauitonorum, tres ἡ περιωμένων, id est circumflexorum in ω desinentium: & quatuor in μι. Vnde tres sunt uerborum terminationes, ω scilicet grauitonum, ut γράφω: ω circumflexum, ut γελῶ: & μι, ut τίθημι.

P R I M A.

PRIMA igitur grauitonorum coniugatio est, quæ per β, uel π, uel φ, uel θ, profertur, ut λείβω, τέρπω, γράφω, τύπω. Quorum futurum per ψ, ut λείψω, τέρψω, γράψω, τύψω. Præteritum uero per φ, ut λείφω, τέτερφω, γέγραφα, τέτυκα.

SECUNDA coniugatio est, quæ per γ, uel κ, uel χ, uel κτ, ut λέγω, πλέκω, τρέχω, τίκτω. Quorum futurum per ξ, ut λέξω, πλέξω, τρέξω, τέξω. Præteritum uero per χ, ut λέλεχα, πέπλεχα, τίτρεχα, τέτεχα.

TERTIA est quæ per δ, uel θ, uel τ, ut ἄδω, πλῆδω, ἀνύτω. Quorum futurum per σ, ut ἄσω, πλήσω, ἀνύσω. Præteritum uero per κ, ut ἦκα, πέπληκα, ἦνκα.

QUARTA est quæ per ζ, uel geminum σ, ut φράζω,

De uerbo Baritono

φράζω, ὀρύσσω, siue ὀρύττω ἀπικῶς. Quorum futurum nunc per σ, ut φράσω: nunc per ξ, ut ὀρύξω. Et præteritum nunc per κ, ut τέφρακα, nunc per χ, ὄρυχα.

QVINTA est, quæ per quatuor immutabiles profertur, uidelicet λ, μ, ν, ρ. ut φάλλω, νέμω, κλίνω, σπείρω. quorum futurum penultimam corripens, ac extremam circumflectens, per easdem immutabiles enuntiatur, ut φαλώ, altera immutabili expuncta, νεμῶ, κρινῶ, σπερῶ, subiunctiua uocali diphthongi abiecta, ι, scilicet. Præteritum per κ, ut ἐφαλκα, κένηκα, κέκρικα, ἐσπαρκα.

SEXTA uero per ω, purum, ut ἀκούω, ἰπτεύω. quorum futurum per σ, ut ἀκούσω, ἰπτεύσω. Præteritum uero per κ, ut ἤκουκα, ἰπτεύκα. Quo in loco sciendum est coniugationes, quas alij tredecim faciunt, Theodorum Gazam in quinque redigere, hoc est, quæcunque uerba ante ω, habent siue β, siue π, siue φ, siue π, primam constituere coniugationem: ut λείβω, τέρπω, γράφω, τύπω: quæcunque uero γ, siue κ, siue χ, siue κτ, siue geminatum σ, siue ζ, & in futuro ξ, secundam: ut λέγω, πλέκω, ἔχω, τίκτω, ὀρύσσω, παίζω. at quæcunque δ, siue θ, siue τ, siue ζ, siue geminatum σ, siue ω purum, & in futuro σ, tertiam: ut ἄδω, πλῆθω, ἀνύτω, φράζω, πλάσσω, ἀκούω. Quæ uero, quampiam immutabilem habent, quartam constituere necesse est: ut φάλλω, νέμω, κρίνω, σπείρω. Quintam uero, quæcunque in μι, desinunt uerba: ut τίθημι, ἵστημι, δίδωμι, ζῶ, γινωμι. de quibus proprijs locis dicetur.

Sed

Sed ante uerbi inflexionem hæc pauca annotanda sunt : hoc est, Cum prima persona pluralis numeri in $\mu\epsilon\upsilon$ exeat, primam dualem omnino deficere : quod omnibus accidit actiuis, tam in ω , quam in $\mu\iota$, desinentibus, & ambobus etiam Aoristis passiuis, & præterito perfecto medio, cum & ipsa actiuam sequantur literaturam.

Etiam tertia persona plurali in ι , aut in α , exeunte, hoc est, ι , in actiuis, & α , in passiuis, secundam et tertiam dualis numeri similes esse. si uero in aliam exeat terminationem, omnino differre.

Etiam in modo Imperatiuo, & subiunctiuo futurum deficere, sed pro his Aoristos in usu haberi.

Etiam præsens, & præteritum imperfectum, præteritum perfectum, & præteritum plusquam perfectum in modo indicatiuo, diuissim inflecti, in alijs uero coniunctim.

Præterita quoque augmentum, quod in modo indicatiuo suscipiunt, siue temporale sit, siue syllabicum, in alijs modis, & participijs omnino amittere. Excipiuntur præteritum perfectum, & paulo post futurum, quod Græce μετ' ὀλίγον μέλλον dicitur, quæ ubique suum retinent augmentum.

Exemplum grauitonorum uerborum primæ coniugationis.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσως.

τύπω

τύπης

τύπη.

τύπετον

τύπετον.

τύπομεν

De uerbo Baritono

τύποιμεν	τύπετε	τύποισε
Ετυποι	Παρατατικός .	έτυπε .
	έτυπες	έτυπέτην .
έτύποιμεν	έτύπετον	έτυπον .
	έτύπετε	
	Παρακείμενος .	
τέτυφα	τέτυφας	τέτυφε .
	τετύφατον	τετύφατον .
τετύφαμεν	τετύφατε	τετύφασι .
	Υπερωτελικός .	
Ετετύφειν	έτετύφεις	έτετύφει .
	έτετύφειτον	έτετυφείτην .
έτετύφειμεν	έτετύφειτε	έτετύφεισαν .
	Αόριστος πρωτός .	
Ετυφα	έτυφας	έτυφε .
	έτύφατον	έτυφάτην .
έτύφαμεν	έτύφατε	έτυφαν .
	Αόριστος δεύτερος .	
Ετυπον	έτυπες	έτυπε .
	έτύπετον	έτυπέτην .
έτύπομεν	έτύπετε	έτυπον .
	Μέλλων πρωτός .	
Τύψω	τύψεις	τύψει .
	τύψετον	τύψετον .
τύψομεν	τύψετε	τύψουσι .
	Μέλλων δεύτερος .	
τυπῶ	τυπῆς	τυπῇ .
	τυπῆτον	τυπῆτον .
τυπούμεν	τυπῆτε	τυπούσι

Προσθητικῶς

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσως και παρατατικός.

τύπε τυπέτω.

τύπετον τυπέτων.

τύπετε τυπέτωσαν.

Παρακ. και υπερω.

τέτυφε τετυφέτω.

τετύφετον τετυφέτων.

τετύφετε τετυφέτωσαν.

Αόριστος πρωτος.

τύψεν τυψάτω.

τύψατον τυψάτων.

τύψατε τυψάτωσαν.

Αόριστος δευτερος.

τύπε τυπέτω.

τύπετον τυπέτων.

τύπετε τυπέτωσαν.

ΒΥΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσως και παρατατ.

τύποιμι τύποις τύποι.

τύποιτον τυποίτην.

τύποιμεν τύποιτε τύποιεν.

Παρακ. και υπερω.

τετύποιμι τετύποις τετύποι.

τετύποιτον τετυποίτην.

τετύποιμεν τετύποιτε τετύποιεν.

Αόριστος πρωτος.

τύψαιμι τύψαις τύψαι.

τύψαιτον τυψαίτην.

D τυ-

De verbo Baritono

τύψαιμεν τύψαιτε τύψαιεν.

Αόριστος δάτερος.

Τύποιμι τύποις τύποι.

τύποιτον τυποίτην.

τύποιμεν τύποιτε τύποιεν.

Μέλλων παρῶτος.

Τύψοιμι τύψοις Τύψοι.

τύψοιτον τυψοίτην.

τύψοιμεν τύψοιτε τύψοιεν.

Μέλλων δάτερος.

τυποῖμι τυποῖς τυποῖ.

τυποῖτον τυποίτην.

τυποῖμεν τυποῖτε τυποῖεν.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατατικὸς.

ἐὰν τύπῃ τύπῃς τύπῃ.

ἐὰν τύπῃτον τύπῃτην.

ἐὰν τύπῃμεν τύπῃτε τύπῃσι.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

ἐὰν τετύφῃ τετύφῃς τετύφῃ.

ἐὰν τετύφῃτον τετύφῃτην.

ἐὰν τετύφῃμεν τετύφῃτε τετύφῃσι.

Αόριστος παρῶτος.

ἐὰν τύψῃ τύψῃς τύψῃ.

ἐὰν τύψῃτον τύψῃτην.

ἐὰν τύψῃμεν τύψῃτε τύψῃσι.

Αόριστος δάτερος.

ἐὰν τύπῃ τύπῃς τύπῃ.

ἐὰν τύπῃτον τύπῃτην.

ἐὰν

ἐὰν ἴπωμαεν τύπητε τύπωσι.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ. τύπην.

παρακ. καὶ ὑπερσυν. τετυφέναι.

ἀόριστος ἀ. τύψαι.

ἀόριστος β. τυπῆν.

μέλλων ἀ. τύψην.

μέλλων β. τυπῆν.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

ὁ ἴπων, τοῦ τύποντος.

ἡ τύπουσα, τῆς τυπούσης.

τὸ τύπον, τοῦ ἴποντος.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

ὁ τετυφῶς, τοῦ τετυφότης.

ἡ τετυφῶσα, τῆς τετυφώσας.

τὸ τετυφός, τοῦ τετυφότης.

Αόριστος πρῶτος.

ὁ τύψας, τοῦ τύψαντος.

ἡ τύψασα, τῆς τυψάσης.

τὸ τύψαν, τοῦ τύψαντος.

Αόριστος δεύτερος.

ὁ τυπῶν, τοῦ τυπόντος.

ἡ τυπούσα, τῆς τυπούσης.

τὸ τυπόν, τοῦ τυπόντος.

Μέλλων πρῶτος.

ὁ τύψων, τοῦ τύποντος.

ἡ τύψουσα, τῆς τυψέσης.

τὸ τύψον, τοῦ τύποντος.

De uerbo Baritono

Μέλλων δ' ἄτερος.

ὁ τυπῶν,	τοῦ τυποῦντος.
ἡ τυποῦσα,	τῆς τυπούσης.
τὸ τυποῦν,	τοῦ τυπέντος.

Aduertendum est, participia masculina & neutra ad quintam simplicium declinationem referri, feminina uero ad secundam.

De uerbis passiuis.

N passiuis uero hæc sunt annotanda, hoc est, I dualem numerum omnes habere personas, cum prima pluralis non in *μεν*, sed in *θε*, exeat: demptis Aoristis passiuis, qui actiuorum literaturam sequuntur.

Etiam tertiam personam pluralem præteriti perfecti passiui omnino deficere, si tertia singularis ante *ται*, finalem syllabam aliam habet consonantem. pro ea autem participio eiusdem temporis utimur et substantiuo uerbo. Hoc idem patitur & præteritum perfectum modi optatiui, & subiunctiui, in omnibus numeris, & personis, cum nullo modo recte formari possit, si prima persona præteriti passiui aliquam habeat consonantem ante *μαι*, finalem.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσως.

τύπομαι	τύπη	τύπεται.
τυπόμεθον	τύπεσθον	τύπεσθον.
τυπόμεθα	τύπεθε	τύπονται.
	Παρατατικός.	
ἐτυπόμεν	ἐτύπου	ἐτύπεται.

ἔτυ-

ἐτυπόμεθον	ἐτύπεθον	ἐτυπήθη.
ἐτυπόμεθα	ἐτύπεθε	ἐτύποντο.

Παρακείμενος.

τέτυμμαι	τέτυψαι	τέτυπαι.
τετύμμεθον	τέτυφθον	τέτυφθον
τετύμμεθα	τέτυφθε	τετυμμένοι εἰσι,
	καὶ ἰωνικῶς	τετύφαι.

Υπερσυντέλικος.

ἐτετύμμην	ἐτέτυψο	ἐτέτυπο.
ἐτετύμμεθον	ἐτέτυφθον	ἐτετύφην.
ἐτετύμμεθα	ἐτέτυφθε	τετυμμένοι ἦσαν,
	καὶ ἰωνικῶς	ἐτετύφατο.

Αόριστος πρῶτος.

ἐτύφθην	ἐτύφθης	ἐτύφθη.
	ἐτύφθητον	ἐτυφθήτην.
ἐτύφθην	ἐτύφθητε	ἐτύφθησαν.

Αόριστος δεύτερος.

ἐτύπην	ἐλύπης	ἐλύπη.
	ἐλύπητον	ἐλυπήτην.
ἐτύπην	ἐτύπητε	ἐτύπησαν.

Μέλλων πρῶτος.

τυφθήσομαι	τυφθήσῃ	τυφθήσεται.
τυφθήσόμεθον	τυφθήσεσθον	τυφθήσεσθον.
τυφθήσόμεθα	τυφθήσεθε	τυφθήσονται.

Μέλλων δεύτερος.

τυπήσομαι	τυπήσῃ	τυπήσεται,
τυπήσόμεθον	τυπήσεσθον	τυπήσεσθον.
τυπήσόμεθα	τυπήσεθε	τυπήσονται.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

D 3

τετύψο-

De uerbo Baritono

τετύφομαι	τετύφη	τετύφεται.
τετυφόμεθον	τετύφεσθον	τετύφεσθον.
τετυφόμεθα	τετύφεθε	τετύφονται.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσως και παρατατ.

τύπου	τυπείω.
τύπειον	τυπείων.
τύπειε	τυπείωσαν.

Παρακ. και υπερσυν.

τέτυφε	τετύφω.
τέτυφον	τετύφω.
τέτυφε	τετύφωσαν.

Αόριστος παρωτος.

τύφθητι	τυφθήτω.
τύφθητον	τυφθήτων.
τύφθητε	τυφθήτωσαν.

Αόριστος δευτερος.

τύπηδε	τυπήτω.
τύπητον	τυπήτων.
τύπητε	τυπήτωσαν.

ΕΤΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσως και παρατατ.

τυπώσθην	τύπωιο	τύπωιοτο.
τυπώσμεθον	τύπωισθον	τυπώισθη.
τυπώσμεθα	τύπωισθε	τύπωιντο.

Παρακ. και υπερσυν.

τετυμμένος	είην είης	είη.
τετυμμένος	είητον	είήτην.
τετυμμένος	είημεν είητε	είησαν.

Αόριστος

Αόριστος παρῶτος.

τυφθεῖν	τυφθείης	τυφθείη.
	τυφθείητον	τυφθείήτην.
τυφθεῖμεν	τυφθείητε	τυφθείησαν.

Αόριστος δῦτερος.

τυπείν	τυπείης	τυπείη.
	τυπείητον	τυπείήτην.
τυπείμεν	τυπείητε	τυπείησαν.

Μέλλων παρῶτος.

τυφθησοίμην	τυφθήσοιο	τυφθήσοιτο.
τυφθησοίμεθον	τυφθήσοιδον	τυφθησοίδην.
τυφθησοίμεθα	τυφθήσοιδε	τυφθήσονται.

Μέλλων δῦτερος.

τυπησοίμην	τυπήσοιο	τυπήσοιτο.
τυπησοίμεθον	τυπήσοιδον	τυπησοίδην.
τυπησοίμεθα	τυπήσοιδε	τυπήσονται.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

τετύφωμαι	τετύφω	τετύφωιτο.
τετύφωμεθον	τετύφωιδον	τετύφωίδην.
τετύφωμεθα	τετύφωιδε	τετύφωιντο.

ΤΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατατικός.

ἐὰν τύπῃμαι	τύπῃ	τύπῃται.
ἐὰν τυπῶμεθον	τύπῃδον	τύπῃδον.
ἐὰν τυπῶμεθα	τύπῃδε	τύπῃνται.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

τετυμμένος	ἐὰν ᾦ ἦς	ᾗ.
τετυμμένω	ἐὰν ᾦτον	ᾗτον.
τετυμμένοι	ἐὰν ᾦμεν ᾗτε	ᾗσι.

D 4

Αόριστος

De uerbo Baritono

Λόρισος φθῶτος.

ἐάν τυφθῶ	τυφθῆς	τυφθῆ.
ἐάν	τυφθῆτον	τυφθῆτον.
ἐάν τυφθῶμεν	τυφθῆτε	τηφθῶσι.

Λόρισος δῶτερος.

ἐάν τυπῶ	τυπῆς	τυπῆ.
ἐάν	τυπῆτον	τυπῆτον.
ἐάν τυπῶμεν	τυπῆτε	τυπῶσι.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς, καὶ παρατ.	τύπῃσθαι.
παρακ. καὶ ὑπερσυν.	τετύφθαι.
ἀόριστος α'.	τυφθῆναι.
ἀόριστος β'.	τυπῆναι.
μέλλων α'.	τυφθήσεσθαι.
μέλλων β'.	τυπήσεσθαι.
μετ' ὀλίγον μέλλων.	τετύφῃσθαι.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΠΑΘΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.	
ὁ τυπόμενος,	τοῦ τυπομένου.
ἡ τυπομένη,	τῆς τυπομένης.
τὸ τυπόμενον,	τοῦ τυπομένου.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.	
ὁ τετυμμένος,	τοῦ τετυμμένου.
ἡ τετυμμένη,	τῆς τετυμμένης.
τὸ τετυμμένον,	τοῦ τετυμμένου.

Λόρισος φθῶτος.	
ὁ τυφθεὶς,	τοῦ τυφθέντος.
ἡ τυφθεῖσα,	τῆς τυφθείσης.
τὸ τυφθέν,	τοῦ τυφθέντος.

Λόρισος

Αόριστος δ' αὐτερος.

ὁ τυπῆς,	τοῦ τυπέντος.
ἡ τυπεῖσα,	τῆς τυπέσης,
τὸ τυπέν,	τοῦ τυπέντος.

Μέλλων φρῶτος.

ὁ τυφθισόμενος,	τοῦ τυφθισομένου.
ἡ τυφθισομένη,	τῆς τυφθισομένης.
τὸ τυφθισόμενον,	τοῦ τυφθισομένου.

Μέλλων δ' αὐτερος.

ὁ τυπησόμενος,	τοῦ τυπησομένου.
ἡ τυπησομένη,	τῆς τυπησομένης.
τὸ τυπησόμενον,	τοῦ τυπησομένου.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

ὁ τετυφόμενος,	τοῦ τετυφομένου.
ἡ τετυφομένη,	τῆς τετυφομένης.
τὸ τετυφόμενον,	τοῦ τετυφομένου.

Aduertendum est, participia passiva in meos masculina, et neutra in meon tertiæ esse simplicium declinationis: feminina uero eorū, secundæ. At participia utriusque aoristi passivi, masculini generis et neutri, quintæ declinationis: eorū uero feminina secundæ.

De uerbo medio.

Ibuit mihi in hac uerborum declinatione,
L *Theodorum Gazam imitanti, communi ordine relicto, per omnes modos & tempora, uerba media seorsum uariare, cum alijs partim Actiuis, ut præteritum perfectum, & præteritum plusquamperfectū: partim uero Passiuis, hoc est, ambos aoristos, et utrumque futurum admiscuerint. Quod quidem*

! De uerbo medio.

quidem eo consilio fecimus, ut faciliorem discantibus
uiam ostēderemus. Est igitur tertio loco eorum per-
fecta ac distincta uariatio, quæ quidem in præsentī,
& præterito imperfecto passiuis prorsus similia sunt.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσώς.

τύπῳμαι	τύπῃ	τύπεται.
τυπόμεθον	τύπεδον	τύπεδον.
τυπόμεθα	τύπεδε	τύπονται.

Παρατατικός.

ἐτύπῳμην	ἐτύπῃς	ἐτύπετο.
ἐτυπόμεθον	ἐτύπεδον	ἐτυπέδην.
ἐτυπόμεθα	ἐτύπεδε	ἐτύποντο.

Παρακείμενος.

τέτυπα	τέτυπας	τέτυπε.
	τετύπατον	τετύπατον.
τετύπαμεν	τετύπατε	τετύπασι.

Υπερτωτέλικος.

ἐτετύπην	ἐτετύπης	ἐτετύπη.
	ἐτετύπειτον	ἐτετυπέτην.
ἐτετύπουμεν	ἐτετύπετε	ἐτετύπησαν.

Αόριστος πρῶτος.

ἐτύψαμην	ἐτύψω	ἐτύφατο.
ἐτυψάμεθον	ἐτύψαδον	ἐτυψέδην.
ἐτυψάμεθα	ἐτύψαδε	ἐτύφαντο.

Αόριστος δεύτερος.

ἐτύπόμην	ἐτύπου	ἐτύπετο.
ἐτυπόμεθον	ἐτύπεδον	ἐτυπέδην.
ἐτυπόμεθα	ἐτύπεδε	ἐτύποντο.

Μέλλων

Μέλλων ᾠδῶτος.

τύφομαι	τύφη	τύφεται.
τυφόμεθον	τύφεσθον	τύφεσθον.
τυφόμεθα	τύφεσθε	τύφενται.

Μέλλων δ᾽ ἄτερος.

τυπῆμαι	τυπή	τυπῆται.
τυπούμεθον	τυπῆσθον	τυπῆσθον.
τυπούμεθα	τυπῆσθε	τυπῆνται.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατατ.

τύπῳ	τυπῆσθω.
τύπῆσθον	τυπῆσθων.
τύπῆσθε	τυπῆσθωνται.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

τέτυπε	τέτυπέτω.
τετύπεθον	τετύπέσθων.
τετύπεθε	τετύπέσθωνται.

Αόριστος ᾠδῶτος.

τύψαι	τυψάσθω.
τύψασθον	τυψάσθων.
τύψασθε	τυψάσθωνται.

Αόριστος δ᾽ ἄτερος.

τυποῦ	τυπέσθω.
τύπεσθον	τυπέσθων.
τύπεσθε	τυπέσθωνται.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

τυπτοίμην	τύπτοιο	τύπτοιτο.
τυπτοίμεθον	τύπτοισθον	τυπτοίστην.

τυπτοί-

De uerbo Baritono

τυποίμεθα	τύποιδε	τύποιντο.
	Παρακ. καὶ ὑπερσυν.	
τετύποιμε	τετύποις	τετύποι.
	τετύποιτον	τετυποίτην.
τετύποιμεν	τετύποιτε	τετύποιεν.
	Αόριστος ᾠρώτος.	
τυφαίμην	τύφαιο	τύφαιτο.
τυφαίμεθον	τύφαιδον	τυφαίδην.
τυφαίμεθα	τύφαιδε	τύφαιντο.
	Αόριστος δά' τερος.	
τυποίμην	τύποις	τύποιτο.
τυποίμεθον	τύποιδον	τυποίδην.
τυποίμεθα	τύποιδε	τύποιντο.
	Μέλλων ᾠρώτος.	
τυφοίμην	τύφοιο	τύφοιτο.
τυφοίμεθον	τύφοιδον	τυφοίδην.
τυφοίμεθα	τύφοιδε	τύφοιντο.
	Μέλλων δά' τερος.	
τυποίμην	τυποῖο	τυποῖτο.
τυποίμεθον	τυποῖδον	τυποῖδην.
τυποίμεθα	τυποῖδε	τυποῖντο.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

	Ενεσὺς καὶ παρατατ.	
ἐὰν τύπωμαι	τύπη	τύπηται.
ἐὰν τυπώμεθον	τύπηδον	τύπηδον.
ἐὰν τυπώμεθα	τύπηδε	τύπωνται.
	Παρακ. καὶ ὑπερσυν.	
ἐὰν τετύπω	τετύπης	τετύπη.
ἐὰν	τετύπητον	τετύπητον.

ἐὰν

ἐὰν τετύπωμεν τετύπητε τετύπωσι.

Αόριστος πρῶτος.

ἐὰν τύψωμαι τύψῃ τύψῃται.

ἐὰν τυψώμεθον τυψήσῃ τυψήσῃται.

ἐὰν τυψώμεθα τυψήσῃ τυψωνται.

Αόριστος δεύτερος.

ἐὰν τύπωμαι τύπῃ τύπῃται.

ἐὰν τυπώμεθον τυπήσῃ τυπήσῃται.

ἐὰν τυπώμεθα τυπήσῃ τυπωνται.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ. τύπῃσθαι.

παρακ. καὶ ὑπερσυν. τετυπέναι.

αόριστος α'. τύψασθαι.

αόριστος β'. τυπήσθαι.

μέλλων α'. τύψῃσθαι.

μέλλων β'. τυπήσθαι.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΜΕΣΑΙ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

ὁ τυπόμενος, τοῦ τυπομένου.

ἡ τυπόμενη, τῆς τυπόμενης.

τὸ τυπόμενον, τοῦ τυπομένου.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

ὁ τετυπώς, τοῦ τετυπώτος.

ἡ τετυπῆα, τῆς τετυπῆας.

τὸ τετυπώς, τοῦ τετυπώτος.

Αόριστος πρῶτος.

ὁ τυψάμενος, τοῦ τυψαμένου.

ἡ τυψαμένη, τῆς τυψαμένης.

τὸ τυψάμενον, τοῦ τυψαμένου.

Αόριστος

De uerbo circumflexo

Αόριστος δ' ἄτερος.

ὁ τυπόμενος,	τοῦ τυπομένου.
ἡ τυπομένη,	τῆς τυπομένης.
τοῦ τυπόμενον,	τοῦ τυπομένε.

Μέλλων πρῶτος.

ὁ τυφόμενος,	τῆς τυφομένης.
ἡ τυφομένη,	τῆς τυφομένης.
τὸ τυφόμενον,	τῆς τυφομένης.

Μέλλων δ' ἄτερος.

ὁ τυπέμενος,	τῆς τυπεμένης.
ἡ τυπεμένη,	τῆς τυπεμένης.
τὸ τυπέμενον,	τῆς τυπεμένης.

ΠΕΡΙ ΤΩΝ ΠΕΡΙΣΠΩΜΕ- ΝΩΝ ΡΗΜΑΤΩΝ.

Circumflexa uerba a sexta coniugatione gra-
uitonorum sunt, non tamen ab omnibus uer-
bis, sed ab ijs solum, quæ in penultima ha-
bent siue e, siue a, siue o, ut ποίεω, βιάω, χυσώ. Et di-
cuntur circumflexa, quòd circumflexum accentum ha-
bent in ultima ex contractione: ut ποίεω, ποιῶ. βιάω,
βιῶ. χυσώ, χυσῶ. Patiuntur autem synæresim
in præsentī, & præterito imperfecto modi indicati-
ui, quæ quidem tempora in alijs modis, & etiam
participijs simul uariantur. Et cum in his uerbis
uariæ sint synæreses, uarias coniugationes esse oportet,
quæ per supradictas tres uocales, hoc est, e, a,
& o, distinguuntur, quas χαρακτηριστικά, id est, for-
mativas litteras appellare possumus, quemadmodum
& consonantes in grauitonis. Esto igitur e, χαρακτη-
ριστικὸν,

ρισικόν, primæ coniugationis circumflexorum, α secun-
dæ, ο tertiae.

ΠΡΩΤΗ ΣΥΖΥΓΙΑ ΤΩΝ
ΠΕΡΙΣΠΩΜΕΝΩΝ.

Id est, prima coniugatio circumflexorum
uerborum in εω desinentium.

Prima coniugatio circumflexorum, a uerbis
sextæ coniugationis grauitonorū in εω, desi-
nentibus, per synæresim fit: ut ποιέω, ποιῶ.

Cuius futurum in σω, desinens, a uerbis perfectis sit, pe-
nultima uocali, hoc est, ε in η conuersa: ut ποιέω, ποιή-
σω. Eandem quoque uocalem & præteritum perfectū
in κα, desinens seruat: hoc idem & præteritum plus-
quamperfectum, & aoristus primus faciunt: ut πε-
ποίηκα, ἐπεποίηκέν, ἐποίησα. Quædam tamen inue-
niuntur, quæ in huiusmodi temporibus ε, immutatum
retinent, ut τελέω, τελῶ, τελέσω. ὀλέω, ὠ, ὀλέσω. καλέω,
ῶ, καλέσω. ἀρκέω, ῶ, ἀρκέσω, & alia. Sunt & quæ utrun-
que habent: ut φρονέω, ῶ, φρονέσω, καὶ φρονήσω. αἰνέω, ῶ,
αἰνέσω, καὶ αἰνήσω. κορέω, ῶ, κορέσω, καὶ κορήσω, & alia.
Synæreses autem huius coniugationis, quæ semper ex
ε, præcedente, & uocali sequente fiunt, sex sunt, ει, ου,
αι, η, η, ω. nam si post ε, alterum sequatur ε, in ει, diph-
thongum fit synæresis, ut ποιέετον, ποιῆετον: si η, in η,
ut ποιέντε, ποιῆτε: si ο, in ου, ut ποιέομεν, ποιῶμεν: si ω,
in ω, ut ποιέω, ποιῶ: ποιέεις, ποιῆς. ποιέη, ποιῇ. ποιέοιμι,
ποιῶμι. ποιέεσι, ποιῆσι.

χαρά

De uerbo circumflexo

ε η

χαρακτηριστικὸν ε η η Si post ε, sequitur diphthong-
ο & gus, in eandem fit synare-
ω ω sis.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσως.

Ποίω, ᾧ.	ποιέεις, εἶς.	ποιέει, εἷ.
	ποιέετον, εἶτον.	ποιέετον, εἶτον.
ποιέομεν, ἔμεν.	ποιέετε, εἴτε.	ποιέουσι, ἔσι.

Παρατατικός.

ἐποίουν, οὖν.	ἐποίεις, εις.	ἐποίει, ει.
	ἐποιέετον, εἶτον.	ἐποιεήτην, εἶτην.
ἐποίεομεν, ἔμεν.	ἐποιέετε, εἴτε.	ἐποίουν, οὖν.

Παρακείμενος.

πεποίηκα	πεποίηκας	πεποίηκε.
	πεποίηκαλον	πεποίηκαλον.
πεποίηκαμεν	πεποίηκατε	πεποίηκασι.

Υπερσυντέλικος.

ἔπεποιήκειν	ἔπεποιήκεις	ἔπεποιήκει.
	ἔπεποιήκειτον	ἔπεποιήκειτην.
ἔπεποιήκειμεν	ἔπεποιήκειτε	ἔπεποιήκεισαν.

Αόριστος πρῶτος.

ἐποίησα	ἐποίησας	ἐποίησε.
	ἐποίησατον	ἐποίησάτην.
ἐποίησαμεν	ἐποίησατε	ἐποίησαν.

Μέλλων πρῶτος.

ποιήσω	ποιήσεις	ποιήσει.
	ποιήσετον	ποιήσετον.
ποιήσομεν	ποιήσετε	ποιήσουσι.

Προ-

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατατ.

ποιέε, ποίει. ποιεέτω, ποιείτω.

ποιέετον, εἶτον. ποιεέτων, εἶτων.

ποιέετε, εἴτε. ποιεέτωσαν, εἰώσωσαν.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

πεποιήκε πεποιηκέτω.

πεποιήκετον πεποιηκέτων.

πεποιήκετε πεποιηκέτωσαν.

Λόρισος δῶτερος.

ποίησον ποιησάτω.

ποίησατον ποιησάτων.

ποιήσατε ποιησάτωσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς, καὶ παρατ.

ποιέοιμι, οἶμι. ποιέοις, οἶς. ποιέοι, οἶ.

ποιέοιτον, οἶτον. ποιεοίτην, οἶτην.

ποιέοιμεν, οἶμεν. ποιέοιτε, οἶτε. ποιέοιεν, οἶεν.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

πεποιήκοιμι πεποιήκοις πεποιήκοι.

πεποιήκοιτον πεποιηκοίτην.

πεποιήκοιμεν πεποιήκοιτε πεποιήκοιεν.

Λόρισος πρῶτος.

ποιήσαιμι ποιήσαις ποιήσαι.

ποιήσαιτον ποιησάτην.

ποιήσαιμεν ποιήσαιτε ποιήσαιεν.

Μέλλων πρῶτος.

ποιήσοιμι ποιήσοις ποιήσοι.

ποιήσοιτον ποιησοίτην.

Ε ποιήσοιμεν

De uerbo circumflexo

ποιήσομεν ποιήσοιτε ποιήσοιεν.

ΤΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσώς, καὶ παρατ.

ἐὰν ποιέω, ᾶ. ποιέης, ποιῆς. ποιέη, ποιῇ.
ἐὰν ποιέητον, ῆτον. ποιέητον, ῆτον.
ἐὰν ποιέωμεν, ᾶμεν. ποιέητε, ῆτε. ποιέωσι, ᾶσι.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

ἐὰν πεποιήκω πεποιήκης πεποιήκῃ.
ἐὰν πεποιήκητον πεποιήκητον.
ἐὰν πεποιήκωμεν πεποιήκητε πεποιήκωσι.

Λόρισος πρῶτος.

ἐὰν ποιήσω ποιήσης ποιήσῃ.
ἐὰν ποιήσητον ποιήσητον.
ἐὰν ποιήσωμεν ποιήσητε ποιήσωσι.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσώς καὶ παρατ. ποιέειν, εἶν.
παρακ. καὶ ὑπερσυν. πεποιήκεναι.
ἀόριστος ᾶ. ποιῆσαι.
μέλλων ᾶ. ποιήσῃν.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσώς καὶ παρατ.

ὁ ποιέων, ποιῶν. τῷ ποιέοντος, ἔντος.
ἡ ποιέουσα, ἔσα. τῆς ποιέουσας, ἔσας.
τὸ ποιέον, ποιούῃ. τοῦ ποιέοντος, ἔντος.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

ὁ πεποικῶς, τῷ πεποικῶτος.
ἡ πεποικῆς, τῆς πεποικῆς.
τὸ πεποικῶς, τῷ πεποικῶτος.

Λόρισος

Λόριστος πρώτος.

ὁ ποιήσας, τὴν ποιήσαντος.
ἡ ποιήσατα, τῆς ποιήσεως.
τὸ ποιήσαν, τῆ ποιήσαντος.

Μίλων πρώτος.

ὁ ποιήσων, τὴν ποιήσοντος.
ἡ ποιήσουσα, τῆς ποιήσεως.
τὸ ποιήσον, τῆ ποιήσοντος.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσως.

ποιέομαι, ἔμαι. ποιῶ, ποιῶ. ποιέει, εἶται.
ποιέομεθα, ἔμεθα. ποιέεσθον, εἶσθον. ποιέεσθον, εἶσθον.
ποιέομεθα, ἔμεθα. ποιέεσθε, εἶσθε. ποιέονταί, ἔνται.

Παρατατικός.

ἔποιέομην, ἔμην. ἐποιέες, ἐποτοῦ. ἐποιέετο, εἶτο.
ἔποιέομεθα, ἔμεθα. ἐέσθον, εἶσθον. ἐποιέεσθην, εἶσθην.
ἔποιέομεθα, ἔμεθα. ἐποιέεσθε, εἶσθε. ἐποιέοντο, ἔντο.

Παρακείμενος.

πεποίημαι, πεποίηται, πεποίηται.
πεποίημεθα, πεποίησθον, πεποίησθον.
πεποίημεθα, τεποίησθε, πεποίηνται,
καὶ ἰωνικῶς πεποιέαται.

Υπερτωπτικός.

ἔπεποιέομην, ἔπεποίητο, ἔπεποίητο.
ἔπεποιέομεθα, ἔπεποίησθον, ἔπεποίησθον.
ἔπεποιέομεθα, ἔπεποίησθε, ἔπεποίηντο,
καὶ ἰωνικῶς ἔπεποιέατο.

Λόριστος πρώτος.

ἔποιήθη, ἐποιήθη, ἐποιήθη.
Ε 2 ἐποιήθητον

De uerbo circumflexo

ἐποιήθημεν	ἐποιήθητον	ἐποιήθητην
	ἐποιήθητε	ἐποιήθησαν.
	Μέλλον ὁρῶτος.	
ποιηθήσομαι	ποιηθήσῃ	ποιηθήσεται.
ποιηθήσόμεθον	ποιηθήσεσθον	ποιηθήσεσθον.
ποιηθήσόμεθα	ποιηθήσεσθε	ποιηθήσονται.
	Μετ' ὀλίγον μέλλον.	
πεποιήσομαι	πεποιήσῃ	πεποιήσεται.
πεποιήσόμεθον	πεποιήσεσθον	πεποιήσεσθον.
πεποιήσόμεθα	πεποιήσεσθε	πεποιήσονται.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

ποιέου, ποιού.	ποιέεσθω, εἴδω.
ποιέεσθον, εἴδον.	ποιέεσθων, εἴδων.
ποιέεσθε, εἴσθε.	ποιέεσθωσαν, εἴσθωσαν.

Παρακ. καὶ ὑπερταυ.

πεποιήσο	πεποιήσθω.
πεποιήσθον	πεποιήσθων.
πεποιήσθε	πεποιήσθωσαν.

Αόριστος ὁρῶτος.

ποιήθητι	ποιήθητω.
ποιήθητον	ποιήθητων.
ποιήθητε	ποιήθητωσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

ποιεῖμην, οἶμην.	ποιέοιο, ποιόιο.	ποιέειτο, εἴτο.
ποιεοίμεθον, οἶμεθον.	ποιέοισθον, οἶσθον.	ποιεοίσθην.
ποιεοίμεθα, οἶμεθα.	ποιέοισθε, οἶσθε.	ποιέοιγτο, οἴγτο.

Παρακ.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

πεποιήμην πεποιῆο πεποιήτο.
 πεποιήμεθον πεποιήσθον πεποιήσθην.
 πεποιήμεθα πεποιήθε πεποιήντο.

*Accentu circumflexo super penultimam secundæ
 et tertiæ personæ cuiusvis numeri, nisi longa sequa-
 tur: quod in omnibus sane uerbis circumflexis seruan-
 dum est.*

Λόρισος ὡρῶτος.
 ποιηθείην ποιηθείης ποιηθείη.
 ποιηθείητον ποιηθείητον ποιηθείητην.
 ποιηθείημεν ποιηθείητε ποιηθείησαν.

Μέλλων ὡρῶτος.
 ποιηθήσοίμην ποιηθήσοιο ποιηθήσοιτο.
 ποιηθήσοίμεθον ποιηθήσοισθον ποιηθήσοισθην.
 ποιηθήσοίμεθα ποιηθήσοιθε ποιηθήσοιντο.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.
 πεποιήσοίμην πεποιήσοιο πεποιήσοιτο.
 πεποιήσοίμεθον πεποιήσοισθον πεποιήσοισθην.
 πεποιήσοίμεθα πεποιήσοιθε πεποιήσοιντο.

ΤΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ἐνεσῶς καὶ παρατ.

εἰάν ποιέωμαι, ὦμαι. ποιέη, ποιῆ. ποιέηται, ἦται.
 εἰάν ποιεώμεθον, ὠμεθον. ἐησθον. ἦσθον. ποιέησθον, ἦσθον.
 εἰάν ποιεώμεθα, ὠμεθα. ποιέησθε, ἦσθε. ποιέωνται, ὦνται.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

εἰάν πεποιῶμαι πεποιῆ πεποιῆται.
 εἰάν πεποιώμεθον πεποιῆσθον πεποιῆσθον.
 εἰάν πεποιώμεθα πεποιῆσθε πεποιῶνται.

Ε 3 Λόρισος

De uerbo circumflexo

Αόριστος πρῶτος.

ἐὰν ποιηθῶ. ποιηθῆς. ποιηθῇ. ποιηθῶμεν. ποιηθῆτε. ποιηθῶσι.
ἐὰν ποιηθῶμεν. ποιηθῆτε. ποιηθῶσι.

Hoc in loco advertendum est, subiunctiva in mea desinentia, si à circumflexis existant, circumflectere penultimam, ἐὰν νοῶ, ἐὰν νοῶμαι, ἐὰν ποιῶ, ἐὰν ποιῶμαι: etiam si sint præteriti perfecti, ἐὰν πεποιῶμαι, ἐὰν βεβοῶμαι: grauari autem, si à grauitonis extiterint, ἐὰν τύπω, ἐὰν τύπωμαι. & reliqua eodem modo.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ερεσῶς καὶ παρατ. ποιεῖσθαι εἶδαι.
παρακ. καὶ ὑπερσπ. πεποιῆσθαι.
ἀόριστος ἀ. ποιηθῆναι.
μέλλων ἀ. ποιηθήσεσθαι.
μετ' ὀλίγον μέλλων, πεποιῆσεσθαι.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΠΑΘΗΤΙΚΑΙ.

Ερεσῶς καὶ παρατ. ὁ ποιεόμενος, ὁ κείμενος. τῷ ποιεομένῳ, κείμενῳ.
ἡ ποιεομένη, κείμενη. τῆς ποιεομένης, ἐκείνης.
τὸ ποιεόμενον, κείμενον. τῷ ποιεομένῳ, κείμενῳ.

Παρακ. καὶ ὑπερσπ.

ὁ πεποιοημένος, τῷ πεποιοημένῳ.
ἡ πεποιοημένη, τῆς πεποιοημένης.
τὸ πεποιοημένον, τῷ πεποιοημένῳ.

Αόριστος πρῶτος.

ὁ ποιηθείς, τῷ ποιηθέντος.
ἡ ποιηθεῖσα, τῆς ποιηθείσης.
τὸ ποιηθέν, τῷ ποιηθέντος.

Μέλλων

Μέλλων πρώτος.

ὁ ποιηθησόμενος, τῷ ποιηθησόμενου.
 ἡ ποιηθησομένη, τῆς ποιηθησομένης.
 τὸ ποιηθησόμενον, τοῦ ποιηθησόμενου.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

ὁ πεποιησόμενος, τοῦ πεποιησόμενου.
 ἡ πεποιησομένη, τῆς πεποιησομένης.
 τὸ πεποιησόμενον, τῷ πεποιησόμενου.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς.

ποιέομαι, ἔμαι. ποιέη, ποιῇ. ποιέεται, εἴται. 36.

Παρατατικὸς.

ἔποιεόμην, ἔμην. ἐποιέε, οὔ. ἐποιέετο, εἴτο.

Ad similitudinem passivorum cætera variabis.

Præteritum perfectum medium, & præteritum plusquam perfectum, & secundus aoristus, ac futurum secundum omnino desunt in huiusmodi uerbis circumflexis, paucis quibusdam exceptis, ut in præteritorum formatione latius dicetur.

Αόριστος πρώτος.

ἐποίησάμην ἐποίησῶ ἐποίησατο.
 ἐποίησάμεθον ἐποίησαδον ἐποίησάδην.
 ἐποίησάμεθα ἐποίησαδε ἐποίησαντο.

Μέλλων πρώτος.

ποιήσομαι ποιήσῃ ποιήσεται.
 ποιήσομεθον ποιήσεδον ποιήσεδον.
 ποιήσομεθα ποιήσεθε ποιήσονται.

Ε 4

Προσχητικά

De uerbo circumflexo

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

ποιέου, ποιού. ut passivum.

Αόριστος πρῶτος.

ποιῆσαι

ποιησάδω.

ποιήσασθον

ποιησάσθων.

ποιήσασθε

ποιησάσθωσαν.

ΤΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

ποιεοίμην, οίμην. ποιέοιο, ὦο. ποιέοιτο, οἶτο. ὦτο.

Αόριστος πρῶτος.

ποιεοίμην

ποιήσαιθ

ποιήσαιτο.

ποιηταίμεθον

ποιήσαισθον

ποιησάσθην.

ποιησάμεθα ποιήσαισθε

ποιήσαντο.

Μέλλον πρῶτος.

ποιητοίμην

ποιήσοιο

ποιήσοιτο.

ποιητοίμεθον

ποιήσοισθον

ποιησοίσθην.

ποιητοίμεθα

ποιήσεισθε

ποιήσονται.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

εἰάν ποιέωμαι, ὦμαι. ποιέη, ποιῇ. ποιέεται, ῖται. ὦτο.

Αόριστος πρῶτος.

εἰάν ποιήτωμαι

ποιήσῃ

ποιήσῃται.

εἰάν ποιησώμεθον

ποιήσῃθον

ποιήσῃθον.

εἰάν ποιησώμεθα

ποιήσοιθε

ποιήσονται.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

ποιέδαι, εἶδαι.

αόριστος α.

ποιήσασθαι.

μέλλον α.

ποιήσεδαι.

Μετὰ χαρ

ΜΕΤΟΧΑΙ ΜΕΣΑΙ.

Ενεσώς καὶ παρατ.

ὁ ποιεόμενος, ούμενος τοῦ ποιομένου, ουμένου.
ἡ ποιεομένη, ουμένη. τῆς ποιεομένης, ἐνης.
τὸ ποιεόμενον, ούμενον τοῦ ποιομένου, ουμένου.

Αόριστος ὀρθῶτος.

ὁ ποιησάμενος, ἡ ποιησαμένη, τὸ ποιησάμενον.

Μέλλων ὀρθῶτος.

ὁ ποιησόμενος, ἡ ποιητόμενη, τὸ ποιησόμενον.

ΔΕΥΤΕΡΑ ΣΥΖΥΤΙΑ ΤΩΝ
ΠΕΡΙΣΠΩΜΕΝΩΝ,

Est uerborum in αω desinentium.

Ecunda coniugatio circumflexorum à uerbis

S sextæ coniugationis grauitonorum in αω, desinentibus, per synæresim fit: ut γελάω, γελάω.

Cuius futurum in σω, desinens à uerbo perfecto fit, nunc penultima uocali seruata, ut γελάω, ὦ, γελάσω: nunc in η conuersa, βοάω, βοῶ, βοήσω. Eandem quoque penultimam & præteritum perfectum in κα desinens seruat, ut γεγέλαικα, ἐεβόηκα. Sic & præteritum plusquamperfectum, & primus aoristus. Synæreses autem huius secundæ coniugationis, quæ semper ex α, præcedente, & uocali sequente fiunt, duæ tantummodo sunt, α scilicet & ω. nam post ipsum α, aut ε, sequitur aut η, aut ο μικρόν, aut ω si ε, aut η, sequantur, in α productum fit crasis, ut βοάετε, βοᾶτε, βοάητε, βοᾶτε: si ο μικρόν, aut ω, in ω μέγα fit semper, ut βοάω, βοᾶ, βοάομεν, βοῶμεν. At ubi ι, in diphthongo repertum fuerit, idem facta crasi in diphthongo

gum

De uerbo circumflexo

gum impropriam per synæresim resumendum erit: ut
βοάεις, βοᾷς. βοάει, βοᾷ. βοάοιμι, βοῶμι. Si uero υ, ο-
mnino abijciendum, ut βοάουσι, βοῶσι.

Si post α, sequitur i in
quapiam diphthongo, idem
remanet in diphthongo im-
propria.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

βοάω, ᾶ.	βοάεις, ᾷς.	βοάει, βοᾷ.
	βοάετον, ᾶτον.	βοάετον, ᾶτον.
βοάομεν, ᾶμεν.	βοάετε, ᾶτε.	βοάουσι, ᾶσι.

Παρατατικός.

ἐβόαον, ἐβόων.	ἐβόαες, ἐβόας	ἐβόαε, ἐβόα.
	ἐβοάετον, ᾶτον.	ἐβοάετην, ᾶτην.
ἐβοάομεν, ᾶμεν.	ἐβοάετε, ᾶτε.	ἐβόαον, ἐβόων.

Παρακείμενος.

βεβόηκα.	βεβόηκας,	βεβόηκε.
	βεβοήκατον	βεβοήκατον.
βεβοήκαμεν	βεβοήκατε	βεβοήκασι.

Υπερσυντελικός.

ἐβεβοήκειν	ἐβεβοήκεις	ἐβεβοήκει.
	ἐβεβοήκειτον	ἐβεβοήκειτην.
ἐβεβοήκειμεν	ἐβεβοήκειτε	ἐβεβοήκεισαν.

Αόριστος αἰωτός.

ἐβόησα	ἐβόησας	ἔβησε.
	ἐβόησατον	ἐβοησάτην.
ἐβόησαμεν	ἐβόησατε	ἐβόησαν.

Μέλλον

Μέλλων φράτος.

βοήσω

βοήσεις

βοήσει.

βοήσετον

βοήσετον.

βοήσομεν

βοήσετε

βοήσουσι.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατατ.

βοάε βοά.

βοάτω βοάτω.

βοάετον, βοάτον.

βοάετων, άτων.

βοάετε, βοάτε.

βοάετωσαν, άτωσαν.

Παρακείμενος.

βεβοήκε

βεβοηκέτω.

βεβοήκετον

βεβοηκέτων.

βεβοήκετε

βεβοηκέτωσαν.

Αόριστος φράτος.

βοήσων

βοηστάτω.

βοήσατον

βοηστάτων.

βοήσατε

βοηστάτωσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς, καὶ παρατ.

βοάοιμι, ᾧμι.

βοάοις βοῶς.

βοάοι, βοῶ.

βοάοιτον ᾧτων.

βοαοίτην ᾧτην.

βοάοιμεν, ᾧμεν.

βοάοιτε, ᾧτε

βοαοιεν, ᾧεν.

Παρακ καὶ ὑπερσυν.

βεβοήκοιμι

βεβοήκοις

βεβοήκοι.

βεβοήκοιτον

βεβοηκοίτην.

βεβοήκοιμεν

βεβοήκοιτε

βεβοήκοιεν.

Αόριστος φράτος.

βοήσαιμι

βοήσαις

βοήσαι.

βοήσαιτον

βοησαίτην.

βοήσαιμεν

De uerbo circunflexo

βοήσαιμεν βοήσαιτε βοήσαιεν.

Μέλλων πρώτος.

βοήσοιμι βοήσοις βοήσοι.

βοήσοιτον βοήσοίτην.

βοήσοιμεν βοήσοιτε βοήσοιεν.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

εἰάν βοάω, βοῶ. βοάης, βοᾷς. βοᾷ, βοᾷ.

εἰάν βοάητον, ᾗτον. βοάητον, ᾗτον.

εἰάν βοάωμεν, ὧμεν. βοάητε, ᾗτε. βοάωσι, ὧσι.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

εἰάν βεβοήκω βεβοήκης βεβοήκῃ.

εἰάν βεβοήκητον βεβοήκητον βεβοήκητον.

εἰάν βεβοήκωμεν βεβοήκητε βεβοήκωσι.

Αόριστος πρώτος.

εἰάν βοήσω βοήσης βοήσῃ.

εἰάν βοήσητον βοήσητον βοήσητον.

εἰάν βοήσωμεν βοήσητε βοήσωσι.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

ενεσῶς καὶ παρατ. βοᾶν.

παρακ. καὶ ὑπερσυν. βεβοηκέναι.

ἀόριστος ἀ. βοῆσαι.

μέλλων ἀ. βοήσεν.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

ὁ βοάων, βοῶν, τοῦ βοάοντος, ὧντος.

ἡ βοάουσα, βοῶσα. τῆς βοάουσης, ὡσης.

τὸ βοάον, βοῶν. τοῦ βοάοντος, ὧντος.

Παρακ.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

ῥ βεβοηκώς, τοῦ βεβοηκός.
ἢ βεβοηκίαι, τῆς βεβοηκίας.
τὸ βεβοηκός, τοῦ βεβοηκός.

Λόριστος πρῶτος.

ὁ βοήσας, ἡ βοήσασα, τὸ βοῆσαι.
Μέλλων πρῶτος.
ὁ βοῶν, ἡ βοῶσα, τὸ βοῆσαι.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ἐνεσῶς.

βοάομαι, ὦμαι. βοᾷ, βοᾷ. βοάται, αἶται.
βοᾶμένον, ὠμέθον. βοᾶσθαι, αἶσθαι. βοᾶσθαι, αἶσθαι.
βοᾶμέθα, ὠμέθα. βοᾶσθε, αἶσθε. βοᾶνται, ὠνται.

Παρατατικός.

ἐβοᾶμην, ὠμην. ἐβοᾶου, ἐβοᾶ. ἐβοᾶτο, αἶτο.
ἐβοᾶμεθον, ὠμεθον. ἐβοᾶσθαι, αἶσθαι. ἐβοᾶσθαι, αἶσθαι.
ἐβοᾶμέθα, ὠμέθα. ἐβοᾶσθε, αἶσθε. ἐβοᾶντο, ὠντο.

Παρακείμενος.

βεβόημαι, βεβόσαι, βεβόηται.
βεβόημεθον, βεβόησθαι, βεβόησθαι.
βεβόημεθα, βεβόησθε, βεβόηνται.

Υπερσυντελικός.

ἐβεβοήμην, ἐβεβόησο, ἐβεβόητε.
ἐβεβοήμεθον, ἐβεβόησθαι, ἐβεβόησθαι.
ἐβεβοήμεθα, ἐβεβόησθε, ἐβεβόηντο.

Λόριστος πρῶτος.

ἐβοήθην, ἐβοήθης, ἐβοήθη.
ἐβοήθητον, ἐβοήθησθαι, ἐβοήθησθαι.
ἐβοήθημεθον, ἐβοήθησθε, ἐβοήθησαν.

Μέλλων

De uerbo circumflexo

Μέλλον πρώτος.

βοηθήσομαι	βοηθήσῃ	βοηθήσεται.
βοηθήσόμεθον	βοηθήσεσθον	βοηθήσεσθον.
βοηθήσόμεθα	βοηθήσεσθε	βοηθήσονται.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

βεβοήσομαι	βεβοήσῃ	βεβοήσεται.
βεβοήσόμεθον	βεβοήσεσθον	βεβοήσεσθον.
βεβοήσόμεθα	βεβοήσεσθε	βεβοήσονται.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

βοάου βοᾷ.	βοάεισθον, αἶσθον.
βοάεισθον, αἶσθον.	βοάεισθων, αἶσθων.
βοάεισθε, αἶσθε	βοάεισθων, βοάεισθων.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

βεβόησον	βεβοήσων.
βεβόησθον	βεβοήσων.
βεβόησθε	βεβοήσωνται.

Αόριστος πρώτος.

βοήητι	βοηήτω.
βοήητον	βοηήτων.
βοήητε	βοηήτωσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

βοαοίμην, ᾠμήν	βοάοιο βοᾷ.	βοάοιτο, βοᾷτο.
βοαοίμεθον, ᾠμέθον	ἀνιᾶσθον, ᾠᾶσθον.	βοαοίσθων, ᾠᾶσθων.
βοαοίμεθα, ᾠμέθα	βιάοισθε, ᾠσθε.	βοαοίντω, ᾠντω.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

βεβοήμην	βεβοῆῃ	βεβοῆτο.
βεβοήμεθον	βεβοῆσθον	βεβοῆσθων.
		βεβοῆμεθα

Βεβοήμεθα	βεβοῶμεθα	βεβοῶμεθα
	Αόριστος πρῶτος.	
Βοηθεῖν	βοηθεῖς	βοηθεῖν
	βοηθεῖτον	βοηθεῖσθαι
Βοηθούμεν	βοηθεῖτε	βοηθεῖσθαι
	Μέλλων πρῶτος.	
Βοηθήσοιμην	βοηθήσοιτο	βοηθήσοιτο
Βοηθήσοιμεθον	βοηθήσοιτον	βοηθήσοισθαι
Βοηθήσοιμεθα	βοηθήσοιθε	βοηθήσονται
	Μετ' ὀλίγον μέλλων.	
Βεβοήσοιμην	βεβοήσοιτο	βεβοήσοιτο
Βεβοήσοιμεθον	βεβοήσοιτον	βεβοήσοισθαι
Βεβοήσοιμεθα	βεβοήσοιθε	βεβοήσονται

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

ἐὰν βοῶμαι, ὦμαι, βοῶ, ᾠῶ.	βοῶμαι, ᾠῶμαι.
ἐὰν βοῶμεθον, ὠμεθον, ᾠηθον, ᾠθον, βοῶηθον, ᾠθον.	
ἐὰν βοῶμεθα, ὠμεθα, ᾠηθε, ᾠσθε.	βοῶνται, ὠνται.
	Παρακ. καὶ ὑπερσυν.
ἐὰν βεβοῶμαι	βεβοῶ
ἐὰν βεβοῶμεθον	βεβοῶτον
ἐὰν βεβοῶμεθα	βεβοῶτε

Αόριστος πρῶτος.

ἐὰν βοηθῶ	βοηθῶ
ἐὰν	βοηθῶτον
ἐὰν βοηθῶμεν	βοηθῶτε

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

ἐνεσὼς καὶ παρατ.	βοῶσθαι, ᾠδαι.
παρακ. καὶ ὑπερσυν.	βεβοῶσθαι.

αόριστος

De uerbo circumflexo

ἀόριστος ἄ. βοηθῆναι.
 μέλλων ἄ. βοηθήσεσθαι.
 μετ' ὀλίγον μέλλων, βεβοήσεσθαι.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΠΑΘΗΤΙΚΑΙ.

Ενεστώς καὶ παρατ.

ὁ βοαόμενος, ὠμένος, ἡ ομένη, ἐνη. τὸ βοαόμενον, ὠμενον.
 Παρακ. καὶ ὑπερσυν.
 ὁ βεβοημένος, ἡ βεβοημένη, τὸ βεβοημένον.
 Αόριστος πρῶτος.
 ὁ βοηθείς, ἡ βοηθεῖσα, τὸ βοηθέν.
 Μέλλων πρῶτος.
 ὁ βοουησόμενος, ἡ βοουησομένη, τὸ βοουησόμενον.
 Μετ' ὀλίγον μέλλων.
 ὁ βεβοησόμενος, ἡ βεβοησομένη, τὸ βεβοησόμενον.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεστώς.

βοάομαι, ὦμαι. βοᾷ, βοᾶ. βοάεται, αἶται. ὅς.
 Παρατατικός.
 ἐβοάμην, ὠμην. ἐβοάκ, ἐβοῶ. ἐβοάετο, αἶτο. ὅς.
 Αόριστος πρῶτος.
 ἐβοήσαμην ἐβόησα ἐβόησατο.
 ἐβοησάμενον ἐβοήσαον ἐβοησάσθην
 ἐβοησάμεθα ἐβόησατε ἐβόησαντο.
 Μέλλων πρῶτος.
 βοήσομαι βοήσῃ βοήσεται.
 βοησόμενον βοήσεον βοήσεον.
 βοησόμεθα βοήσεσθε βοήσονται.
 Προσθητικά

Liber secundus .
ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ .

41

Ενεσως και παρατ .

βοάου, βοῶ . ένω, άνω. ὅς .

Αόριστος ἄνωτος .

βοήσαι βοησάτω .

βοήσαντον βοησάτων .

βοήσαντε βοησάτωσαν .

ΕΥΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ .

Ενεσως και παρατ .

βοοιμην, ώμην βοάοιο, βοῶο . βοάοιτο, ὦτο. ὅς .

Αόριστος ἄνωτος .

βοησάμην βοήσαιο βοήσαιτο .

βοησάμεθον βοήσαντον βοησάειν .

βοησάμεθα βοήσαντε βοήσαντο .

Μέλλων ἄνωτος .

βοησοίμην βοήσοιο βοήσοιτο .

βοησοίμεθον βοήσοιτον βοησοίειν .

βοησοίμεθα βοήσοιτε βοήσονται .

ΤΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ .

Ενεσως και παρατ .

εάν βοάωμαι, ὦμαι. βοάη, βοῶ . βοάηται, ὠται ὅς .

Αόριστος ἄνωτος .

εάν βοήσωμαι βοήση βοήσεται .

εάν βοησώμεθον βοήσητον βοήσητον .

εάν βοησώμεθα βοήσητε βοήσονται .

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΜΕΣΑ .

Ενεσως και παρατ . βοάεωαι, ὠεαι .

αόριστος α . βοήσεαι .

μέλλων α . βοήσεαι .

Μετοχαι

De uerbo circumflexo

ΜΕΤΟΧΑΙ ΜΕΣΑΙ. II

Ενεσώς καὶ παρὰτ.

ὁ βοαόμενος, ὠμένος. ομένη, ὠμένη. τὸ ὄμενον, ὠμενον.

Αόριστος παρῶτος.

ὁ βοησάμενος, ἡ βοησαμένη, τὸ βοησάμενον.

Μέλλον παρῶτος.

ὁ βοησόμενος ἡ βοησομένη, τὸ βοησόμενον.

ΤΡΙΤΗ ΣΥΖΥΓΙΑ ΤΩΝ

ΠΕΡΙΣΠΩΜΕΝΩΝ.

est circumflexorum desinentium in ω.

TERTIA coniugatio circumflexorum, à uer-
bis sexta coniugationis grauitonorum in ω,
desinentibus, per synæresim fit, ut χρυσῶ,
χρυσῶ. Cuius futurum ante εω ut plurimum ω ha-
bet. cognoscitur autem sic. nam quodcumque uer-
bum nomen habet præiacens, à quo derivatur; tunc
futurum habet ω, ut ἀργυρὸς, ἀργυρῶ, ῥῶ, ἀργυρῶσω.
Si autem uerbum nullum habeat nomen, à quo deri-
uetur; tunc futurum retinet ο μικρόν: ut ὁμῶς, ὦ, ὁ-
μῶσω. Præteritum quoque perfectum in κα desinens,
et præteritum plusquam perfectum, et aoristus pri-
mus, eandem seruant penultimam, quam habet futu-
rum: ut κεχρυσάωκα, ὦμοκα.

Synæreses autem huius coniugationis tres sunt, οι,
ε, ω. nam si post ο, sequitur ε, aut alterum ο, siue
solum, siue in ου diphthongo, fit synæresis in ου, ut
χρυσόετον, χρυσούτον. χρυσόομεν, χρυσούμεν. χρυ-
σόουσι, χρυσούσι. si η, aut ω, in ω μέγα, ut χρυσή-
τε, χρυσῶτε. χρυσόωσι, χρυσῶσι. si uero ι, in qua-

pian

piam diphthongo repertum fuerit, in οι, semper fiet
synæresis, χρυσόεις, χρυσοῖς. χρυσόοιμι, χρυσοῖμαι.
χρυσόη, χρυσοῖ. dempto infinitivo activo, qui in ουν,
facit contractum, χρυσόειν, χρυσοῦν.

Sequente ι, in quavis
diphthongo fit synære
sis in οι.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

χρυσόω, χρυσῶ. χρυσόεις, σοῖς. χρυσόη, χρυσοῖ.
χρυσόετον, ἔτον. χρυσόειλον, οὔλον.
χρυσόοιμεν, ἔοιμεν. χρυσόετε, ἔτε. χρυσόουσι, ἔοσι.

Παρατατικός.

ἐχρύσωον, ἐχρύσων, ἐχρύσοες, ὕσες. ἐχρύσοι, ἐχρύσου.
ἐχρυσόετον, οὔτον. ἐχρυσόετην, ἔτην.
ἐχρυσόοιμεν, ἔοιμεν. ἐχρυσόετε, ἔτε. ἐχρύσωον, σοῦω.

Παρακείμενος.

κεχρύσωκα, κεχρύσωκας, κεχρύσωκε.
κεχρυσώκατον, κεχρυσώκατον.
κεχρυσώκαμεν, κεχρυσώκατε, κεχρυσώκασι.

Υπερσυντελικός.

ἐκεχρυσώκειν, ἐκεχρυσώκεις, ἐκεχρυσώκει.
ἐκεχρυσώκειτον, ἐκεχρυσώκειτην.
ἐκεχρυσώκειμεν, ἐκεχρυσώκειτε, ἐκεχρυσώκεισαν.

Λόρισος πρώτος.

ἐχρύσωσα, ἐχρύσωσας, ἐχρύσωσε.
ἐχρυσώσατο, ἐχρυσώσατην.
ἐχρυσώσαμεν, ἐχρυσώσατε, ἐχρύσωσαν.

Ε 2 Μέλλον

De uerbo circumflexo

Μέλλων πρώτος.

χρυσάσω	χρυσάσεις	χρυσάσει.
	χρυσάσετον	χρυσάσετον.
χρυσάσομεν	χρυσάσετε	χρυσάσουσι.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

χρύσοε, χρύσου.	χρυσόετω, ούτω.
χρυσόετον, οὔπον.	χρυσόετων, ούτων.
χρυσόετε, οὔτε.	έτωσαν, ούτωσαν.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

κεχρύτωκε	κεχρυσωκέτω.
κεχρυσώκετον	κεχρυσωκέτων.
κεχρυσώκετε	κεχρυσωκέτωσαν.

Αόριστος πρώτος.

χρύτωτον	χρυσασάτω.
χρυσάτατον	χρυσασάτων.
χρυσάσατε	χρυσασάτωσαν.

ΕΤΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατατ.

χρυσόοιμι, σοῖμι.	χρυσόοις, σοῖς.	χρυσόοι, χρυσοῖ.
	χρυσόοιτον, οἶτον.	χρυσοοίην, οίτην.
χρυσόοιμεν, οἶμεν.	χρυσόοιτε, οἶτε.	χρυσόοιεν, σοῖεν.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

κεχρυσώκοιμι	κεχρυσώκοις	κεχρυσώκοι.
	κεχρυσώκοιτον	κεχρυσωκοίτην.
κεχρυσώκοιμεν	κεχρυσώκοιτε	κεχρυσώκοιεν.

Αόριστος πρώτος.

χρυσάσαιμι	χρυσάσαις	χρυσάσαι.
	χρυσάσαιτον	χρυσασαίτην.
		χρυσάσαιμεν

χρυσώσαιμεν χρυσώσαιτε χρυσώσαιεν.
Μέλλων ὀρώτος.

χρυσώσοιμι χρυσώτοις χρυσώσοι.
χρυσώσοιτον χρυσώσοίτην.

χρυσώσοιμεν χρυσώσοιτε χρυσώσοιεν.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

ἐὰν χρυσώω, ὦ. χρυσόης, σοῖς. χρυσόη, χρυσοῖ.
ἐὰν χρυσόητον, ὦτον. χρυσόητον, ὦτον.
ἐὰν χρυσώωμεν, ὦμεν. τόητε, σῶτε. χρυσώωσι, σῶσι.

Παρακ. καὶ ὑπερυν.

ἐὰν κεχρυσώκω κεχρυσώκης κεχρυσώκη.
ἐὰν κεχρυσώκητον κεχρυσώκητον.
ἐὰν κεχρυσώκωμεν κεχρυσώκητε κεχρυσώκωσι.

Αόριστος ὀρώτος.

ἐὰν χρυσώσω χρυσώσης χρυσώση.
ἐὰν χρυσώστων χρυσώστητον.
ἐὰν χρυσώσωμεν χρυσώσητε χρυσώσωσι.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

ἐνεσὼς χρυσόειν, σοῦ.
παρακ. καὶ ὑπερυν. κεχρυσωκέναι.
ἀόριστος ἄ. χρυσῶσαι.
μέλλων ἄ. χρυσῶσειν.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

ὁ χρυσῶν, σῶν. ἡ χρυσοῦσα, ἔσα. τὸ χρυσῶν, σῶν.

Παρακείμενος.

ὁ κεχρυσωκώς, ἡ κεχρυσωκῆα, τὸ κεχρυσωκός.

F 3

Αόριστος

De uerbo circumflexo

Αόριστος ᾠντος.

ὁ χρυσώσας, ἡ χρυσώσασα, τὸ χρυσώσαν.

Μέλλων ᾠντος.

ὁ χρυσώσων, ἡ χρυσώσουσα, τὸ χρυσώσον.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

χρυσόομαι, σοῦμαι. χρυσόη, χρυσοῖ. χρυσόεται, σοῦται.

χρυσόομεθον, οὔμεθον, σόεσθον, οὔσθον. σόεσθον, οὔσθον.

χρυσόομεθα, ἔμεθα. χρυσόεθε, ἔεθε. χρυσόονται, ἔνται.

Παρατατικός.

ἐχρυσόομην, οὔμην. ἐχρυσόου, σοῦ. ἐχρυσόετο, σοῦτο.

ἐχρυσόομεθον, οὔμεθον. σόεσθον, οὔσθον. σόεσθην, οὔσθην.

ἐχρυσόομεθα, οὔμεθα. σόεεθε, οὔεθε. ἐχρυσόοντο, οὔντο.

Παρακείμενος.

κεχρύσσωμαι κεχρύσσωσαι κεχρύσσωται.

κεχρυσώμεθον κεχρύσσωσθον κεχρύσσωσθον.

κεχρυσώμεθα κεχρύσσωθε κεχρύσσωνται.

Υπερσυντελικός.

ἐκεχρυσώμην ἐκεχρύσσωσο ἐκεχρύσσωτο.

ἐκεχρυσώμεθον ἐκεχρύσσωσθον ἐκεχρυσώσθην.

ἐκεχρυσώμεθα ἐκεχρύσσωθε ἐκεχρύσσωντο.

Αόριστος ᾠντος.

ἐχρυσώθη ἐχρυσώθης ἐχρυσώθη.

ἐχρυσώθητον ἐχρυσώθητην.

ἐχρυσώθημεν ἐχρυσώθητε ἐχρυσώθησαν.

Μέλλων ᾠντος.

χρυσωθήσομαι χρυσωθήσῃ χρυσωθήσεται.

χρυσωθήσόμεθον χρυσωθήσσεσθον χρυσωθήσσεσθον.

χρυσωθήσόμεθα χρυσωθήσεθε χρυσωθήσονται.

Μετ' ὀλίγον

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

κεχρυσώσομαι κεχρυσώση κεχρυσώσεται.
 κεχρυσωσόμεθον κεχρυσώσεθον κεχρυσώσεσθον.
 κεχρυσωτόμεθα κεχρυσώσεθε κεχρυσώσονται.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

χρυσόου, χρυσοῦ. χρυσοέσθω, έσθω.
 χρυσοέσθον, οὔσθον. χρυσοέσθων, οὔσθων.
 χρυσοέσθε, οὔσθε. έσθωσαν, έσθωσαν.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

κεχρύσωσο κεχρυσώσθω.
 κεχρύσωσον κεχρυσώσθων.
 κεχρύσωσε κεχρυσώσθωσαν.

Αόριστος ᾠρώτος.

χρυσώσθητι χρυσωθήτω.
 χρυσώσθητον χρυσωθήτων.
 χρυσώσθητε χρυσωθήτωσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατατ.

χρυσοοίμην, οίμην. χρυσόοιο, σοῖο. χρυσόοιτο, σοῖτο.
 χρυσοοίμεθον, οίμεθον. σοοίεθον, οἷεθον. οίεθην, οἷεθην.
 χρυσοίμεθα, οίμεθα. υσόοιθε, οἷθε. χρυσόοιντο, οἷντο.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

κεχρυσώμην κεχρυσῶσθε κεχρυσῶσθω.
 κεχρυσώμεθον κεχρυσῶσθον κεχρυσῶσθων.
 κεχρυσώμεθα κεχρυσῶσε κεχρυσῶντο.

Αόριστος ᾠρώτος.

χρυσωθείν χρυσωθείς χρυσωθείη.
 χρυσωθείητον χρυσωθείητην.
 χρυσωθείμεν

De uerbo circumflexo

χρυσωθείμεν χρυσωθείτε χρυσωθείσαν.
Μέλλων τρωτός.

χρυσωθείσιν χρυσωθείσιν χρυσωθείσιν.
χρυσωθείσιν χρυσωθείσιν χρυσωθείσιν.
χρυσωθείσιν χρυσωθείσιν χρυσωθείσιν.
Μετ' ολίγον μέλλων.

κεχρυσώσιν κεχρυσώσιν κεχρυσώσιν.
κεχρυσώσιν κεχρυσώσιν κεχρυσώσιν.
κεχρυσώσιν κεχρυσώσιν κεχρυσώσιν.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσώς και παρατ.

εάν χρυσώμαι, ὦμαι. χρυσόη, σοῖ. χρυσόηται, ὦται.
εάν χρυσώμεθον, ὠμεθον. ὀησθον, ὠσθον. ὀησθον, ὠσθον.
εάν χρυσώμεθα, ὠμεθα. ὀησθε, ὠσθε. ὀησθε, ὠσθε.

Παρακ. και ὑπερσυν.

εάν κεχρυσώμαι κεχρυσῶ κεχρυσῶται.
εάν κεχρυσώμεθον κεχρυσήσθον κεχρυσήσθον.
εάν κεχρυσώμεθα κεχρυσήσθε κεχρυσήσθε.

Αόριστος τρωτός.

εάν χρυσωθῶ χρυσωθῆς χρυσωθῆ.
εάν χρυσωθῆτον χρυσωθῆτον χρυσωθῆτον.
εάν χρυσωθῶμεν χρυσωθῆτε χρυσωθῆσι.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσώς και παρατ.

παρακ και ὑπερσυν.

αόριστος α.

μέλλων α.

μετ' ολίγον μέλλων.

χρυσόεσθαι, οὔεσθαι.

κεχρυσῶεσθαι.

χρυσωθῆναι.

χρυσωθῆσεσθαι.

κεχρυσώσεσθαι.

Μετοχαι

ΜΕΤΟΧΑΙ ΠΑΘΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

ὁ χρυσοόμενος, ὤμενος. ἡ ομένη, ἐμένη. τὸ όμενον, ὤμενον.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

ὁ κεχρυσωμένος, ἡ κεχρυσωμένη, τὸ κεχρυσωμένον.

Αόριστος ἁπλῶτος.

ὁ χρυσωθείς, ἡ χρυσωθείσα, τὸ χρυσωθέν.

Μέλλων ἁπλῶτος.

ὁ χρυσωθήσόμενος, ἡ υσωθήσομένη, τὸ υσωθήσόμενον.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

ὁ κεχρυσωτόμενος, ἡ υσωτομένη, τὸ υσωτόμενον.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς.

χρυσόομαι, σοῦμαι. χρυσόη, χρυσοῖ. υσόεται, οῶται. ὅς.

Παρατατικός.

ἐχρυσόμην, οὔμην. ἐχρυσόου, σοῦ. σόετο, σοῦτο. ὅς.

Αόριστος ἁπλῶτος.

ἐχρυσώμην ἐχρυσάω ἐχρυσάσατο.

ἐχρυσώμενον ἐχρυσάσασθαι ἐχρυσάσθη.

ἐχρυσάμεθα ἐχρυσάσθε ἐχρυσάσαντο.

Μέλλων ἁπλῶτος.

χρυσώσομαι χρυσώσῃ χρυσώσεται.

χρυσωσόμενον χρυσώσεσθαι χρυσώσεσθαι.

χρυσωσόμεθα χρυσώσεθε χρυσώσονται.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

χρυσόου, χρυσοῦ. υσόειν, σύοειν.

χρυσάειν, οὔειν. ἐειν, ούειν.

χρυσάειν, οὔειν. ἐειν, ούειν.

Αόριστος

De uerbo circumflexo

Αόριστος πρῶτος.

χρύσται	χρυστάειω.
χρυσάσθην	χρυσάσθων.
χρυσάσθε	χρυσάσθωσαν.

ΕΤΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

χρυσοίμην, οίμην. χρυσόιο, σοῖο. σάοιτο, σοῖτο ὅς.

Αόριστος πρῶτος.

χρυσασαίμην	χρυσάσαιο	χρυσάσαιτο.
χρυσασαίμεθον	χρυσάσαιθον	χρυσασαίειν.
χρυσασαίμεθα	χρυσάσαιθε	χρυσάσαιντο.

Μέλλων πρῶτος.

χρυσασοίμην	χρυσάσοιο	χρυσάσοιτο.
χρυσασοίμεθον	χρυσάσοιθον	χρυσασοίειν.
χρυσασοίμεθα	χρυσάσοιθε	χρυσάσوينτο.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

εἰάν χρυσώμαι, ὦμαι. χρυσή, σοί. σοῖται, ὦται ὅς.

Αόριστος πρῶτος.

εἰάν χρυσώσωμαι	χρυσώση	χρυσώσηται.
εἰάν χρυσώσωμεθον	χρυσώσηθον	χρυσώσηειν.
εἰάν χρυσώσωμεθα	χρυσώσηθε	χρυσώσωνται.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΜΕΣΑ.

ἐνεσὼς καὶ παρατ.	χρυσόειναι, ὦειναι.
ἀόριστος ἀ.	χρυσάσαιναι.
μέλλων ἀ.	χρυσάσειναι.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΜΕΣΑΙ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

ὁ χρυσοόμενος, ούμενος. ἡ σοομένη, ἐνη. τὸ όμεγον, εἰμενον.

Αόριστος

Αόριστος ᾠδῶτος.

ὁ χυσιωσάμενος, ἡ χυσιωσαμένη, τὸ χυσιωσάμενον.

Μέλλων ᾠδῶτος.

ὁ χυσιωσόμενος, ἡ χυσιωσομένη, τὸ χυσιωσόμενον.

Τέλος τῶν περιωσμένων.

ΠΕΡΙ ΤΩΝ ΕΙΣ ΜΙ ΡΗΜΑΤΩΝ

id est, de uerbis in μι.

Verba in μι, desinentia fiunt à uerbis sextæ coniugationis grauitonorum, partim ab ijs quæ patiuntur Synæresim, partim ab ijs quæ non patiuntur. Deriuatiua à grauitonis synæresim patientibus, quæ iccirco περισπωμένα dicta sunt, reduplicationem plerunque suscipiunt, & ea quidem trisyllaba esse debent, connumerata scilicet ea syllaba, quam per geminationem siue reduplicationem assument: etsi apud poetas aliqua inueniantur trisyllaba, quæ omnino reduplicatione carent, ut δίζημι, ὄνημι, & similia. Est autem reduplicatio (quæ græce ἀναδιπλασιασμός dicitur) eiusdem consonantis, aut proprii antistichi cum uocali correpta assumptio. & est duplex, propria & impropria.

Propria, in qua eadem repetitur consonans cum i, breui κοινῶς: ut δῶ, δίδῶ, δίδωμι. Hoc idem fit, si etiam duæ sint consonantes, quarum prior sit muta, altera uero liquida, quæ quidem communem faciunt syllabam: tunc enim prior repetitur, muta scilicet, cum i, hoc in loco pro breui habeatur: ut πλῶ, πιπλῶ, πίπλημι, & πίμπλημι, πλεονασμῶ τέ μ. At si ab aliqua aspiratarum

De uerbo in μι

aspiratarum uerbum incipiat, non eadem repetitur aspirata, propter inconcinnitatem, sed in eius locum ἀντίστοιχόν suum, hoc est, propria tenuis subrogatur: ut θῶ, τίθῶ, τίθημι. χρῶ, χίχρημι.

At impropria reduplicatio est, in qua nulla fit consonantis repetitio, sed ι, tantum uerbo præponitur, idq; duobus etiam modis fieri contingit, uno cum uerbum incipit à uocali, ut ῶ, ἰῶ. ἴνμι altero autem quando à σ principium capit, ut σῶ, ἰσῶ, ἰσνμι. ubi σ, non repetitur: quandoquidem ἰῶτα productum existit, cum post ipsum duæ sequantur consonantes, hoc est, σ, & τ, non autem muta cum liquida, ut supra.

Illud autem sciendum est, reduplicationem hanc, siue propria sit siue impropria, in præsentī & præterito imperfecto modi indicatiui uerborum in μι ex-euntium, fieri debere: quæ quidem tempora, ut in alijs modis, sic & in participijs simul uariantur.

Illud quoque memoria tenendum, uerba in μι, in præsentī solum tempore propriam habere inflexionem: at præteritum imperfectum, & aoristum secundum, in omnibus modis, ac etiam participijs, formationem passiuī aoristi sequi: etsi eorum penultimam plerunque uariari contingat.

Præterea, futurum à perfectō themate fieri, penultima, quæ in præsentī breuis est, in longam mutata, ac reduplicatione prius expuncta: ut θέω, θήσω. σάω, σήσω. δέω, δήσω. cætera uero tempora ad grauitonorum similitudinem uariari.

Quæ uero à uerbis grauitonis non patiētibus syn-
a-resim

æresim deducuntur, ab ijs solum fiunt, quæ ante ω, υ
habent ancipitem: & ea quoque plerunque trisylla-
ba sunt, quanquam neutram suscipiunt reduplicatio-
nem: ut ζῆλον, ζῆλον.

Cum igitur uerborum circumflexorum tres sint
coniugationes, & ab unaquaque earum uerba in μι,
deducantur: item à uerbis grauitonis in υω, desinen-
tibus, quatuor coniugationes uerborum in μι, omni-
no esse oportet, & eas quidem per quatuor uocales di-
stinctas, & scilicet, α, ο, & υ, quas χαρακτηριστικά.
hoc est, figuratiuas appellare possumus. Esto igitur
E, figuratiua primæ coniugationis uerborum in μι.
A secundæ, O terciæ, & quartæ: de quibus singulatim
dicendum est.

ΠΡΩΤΗ ΣΥΖΥΓΙΑ ΤΩΝ ΕΙΣ ΜΙ.

id est, prima coniugatio uerborum in μι,
à circumflexis in εω descendens.

P R I M A igitur coniugatio uerborum in μι,
à perfectis uerbis primæ coniugationis cir-
cumflexorum fit, extrema in μι, ac penulti-
ma quæ breuis est, in η, mutatis: ut τιθέω, τιθῶ, τί-
θηναι. In duali uero & plurali, ac in passiuis η, in ε,
iterum uersa, τίθεται, τίθενται, & τίθενται dicitur.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσως.

τίθημι	τίθης	τίθησι.
	τίθεται	τίθενται.
		τίθενται

De uerbo in μι

τίθεμεν	τίθετε	τιθεῖσι, καὶ ἰωνικῶς τιθέασι.
---------	--------	----------------------------------

Παρατατικός.

ἐτίθην	ἐτίθης	ἐτίθι.
	ἐτίθετον	ἐτιδέτην.
ἐτίθεμεν	ἐτίθετε	ἐτίθεσαν.

Παρακείμενος.

τέθεικα	τέθεικας	τέθεικε.
	τεθείκατον	τεθείκατον.
τεθείκαμεν	τεθείκατε	τεθείκασι.

Τέθεικα tamen esse debuerat, διὰ τὴν, ἀπὸ τῆς θή-
σω futuro: sed Βατοριον mos obtinuit, ut η, muta-
retur in ει, diphthongum.

Υπερσυντελικός.

ἔτεθείκειν	ἔτεθείκεις	ἔτεθείκει.
	ἔτεθείκετον	ἔτεθείκετήν.
ἔτεθείκειμεν	ἔτεθείκετε	ἔτεθείκεσαν.

Αόριστος ᾠρώτος.

ἔθηνκα	ἔθηνκας	ἔθηνκε.
	ἔθηνκατον	ἔθηνκάτην.
ἔθηνκαμεν	ἔθηνκατε	ἔθηνκαν.

Εθηνσα tamen dicendum fuerat διὰ τὴν σ, quia est
futuri consonans: sed quinque annotantur aoristi,
duo quidem in grauitonis, hoc est, εἶπα, ἤνεγκα, tres
uero in uerbis in μι, quippe ἔθηνκα, ἔδωκα, ἔθηκεν:
qui non seruant consonantes suorum futurorum.

Αόριστος δ᾽άτερος.

ἔθην	ἔθης	ἔθι.
	ἔθατον	ἔθέτην.

ἔθειμεν

ἔδεμεν ἔδετε ἔδεισαν.

Μέλλων πρῶτος.

θήσω θήσεις θήσει.

θήσετον θήσετον.

θήσομεν θήσετε θήσουσι.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

ἐνεσῶς καὶ παρατ.

τίθει τιθέτω.

τίθετον τιθέτων.

τίθετε τιθέτωσαν.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

τέθεικε τεθεικέτω.

τεθείκετον τεθεικέτων.

τεθείκετε τεθεικέτωσαν.

Λόρισος πρῶτος.

Θῆκον, θηκάτω esse debuerat, ἀπὸ τῆς ἔθηκα, sed in usu non est: quod quidem & cæteris modis & participijs evenit.

Λόρισος δεύτερος.

θέτι θές, θέτω. θέτον, θέτων. θέτε, θέτωσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

ἐνεσῶς καὶ παρατ.

τιθείην τιθείης τιθείη.

τιθείητον τιθείητιν.

τιθείημεν τιθείητε τιθείησαν, καὶ τιθείεν.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

τεθείκοιμι τεθείκοις τεθείκοι.

τεθείκοιτον τεθεικοίτην.

τεθείκοιμεν τεθείκοιτε τεθείκοιεν.

Λόρισος

De uerbo in mi

Λόρισος πρῶτος.

θείη	θείης	δείη.
	θείητον	θείητην.
θείημεν	χὲ θεῖμεν	θείητε
		θείησαν καὶ θεῖεν.
Μέλλων πρῶτος.		
δήσοιμι	θήσοις	θήσοι.
	δήσοιτον	δήσοίτην.
δήσοιμεν	δήσοιτε	δήσοιεν.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατατ.

εἰάν τιθῶ	τιθῆς	τιθῇ.
εἰάν	τιθῆτον	τιθῆτον.
εἰάν τιθῶμεν	τιθῆτε	τιθῶσι.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

εἰάν τεδείκω	τεδείκης	τεδείκη.
εἰάν	τεθείκητον	τεθείκητον.
εἰάν τεδείκωμεν	τεθείκτητε	τεδείκωσι.

Λόρισος δῦτερος.

εἰάν θῶ	θῆς	θῇ.
εἰάν	θῆτον	θῆτον.
εἰάν θῶμεν	θῆτε	θῶσι.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ. τιθέναι.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν. τεθεικέναι.

ἀόριστος β'. θείναι.

μέλλων α'. δείσιν.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

ὁ τιθείς, τοῦ τιθέντος.
ἡ τιθεῖσα

ἡ τίθεισα, τῆς τίθεισας.
τὸ τίθην, τοῦ τίθεντος.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

ὁ τεθεικώς, ἐτεθεικῆα, τὸ τεθεικώς.

Λόρισος δ' ἄτερος.

ὁ θεΐς, ἱθεΐσα, τὸ θέν.

Μέλλων πρῶτος.

ὁ θήσων, ἡ θήσουσα, τὸ θῆσον.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσως.

τίθεμαι	τίθεσαι	τίθεται.
τιθέμεθον	τίθεσθον	τίδεσθον.
τιθέμεθα	τίθεθε	τίθενται.

Παρατατικός.

ἐτιθέμην	ἐτίθεσο καὶ ἐτίθῃς	ἐτίθετο.
ἐτιθέμεθον	ἐτίδεσθον	ἐτιδέσθην.
ἐτιθέμεθα	ἐτίθεθε	ἐτίθεντο.

Παρακείμενος.

τέθειμαι	τέθειται	τέθειται.
τεθείμεθον	τέθεσθον	τέθεισθον.
τεθείμεθα	τέθειθε	τέθονται.

Τέθειμαι tamen esse debuerat, quoniam præteritum passivum verborum in μι, amat habere in penultima propriam uocalem coniugationis, & eam quidem breuem: ut δέδωκα, δέδομαι. ἔτακα, ἔταμαι. Sed quoniam præteritū adīvum huius verbi τίθημι, propriam amisit penultimam, & assumpsit ei, dis h-thongum Bæotorum more, eandem etiam retinuit (t. præteritum passivum: ut τέθεικα, τέθειμαι.

G

Υπερσυν.

De uerbo in mi

Υπερσυντέλικος.

ἐτεθείμην	ἐτέθεισο	ἐτέθειτο.
ἐτεθείμεθον	ἐτέθεισθον	ἐτεθείσθην.
ἐτεθείμεθα	ἐτέθειθε	ἐτέθειντο.

Αόριστος ᾠρώτος.

ἐτέθην	ἐτέθης	ἐτέθη.
	ἐτέθητον	ἐτεθήτην.
ἐτέθημεν	ἐτέθητε	ἐτέθησαν.

Μέλλων ᾠρώτος.

τεθήσομαι	τεθήσῃ	τεθήσεται.
τεθισόμεθον	τεθήσεσθον	τεθήσεσθην.
τεθισόμεθα	τεθήσεθε	τεθήσονται.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

τεθείσομαι	τεθείσῃ	τεθείσεται.
τεθιστόμεθον	τεθείσεσθον	τεθείσεσθαι.
τεθιστόμεθα	τεθείσεθε	τεθείσονται.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατατικός.

τίθεισο καὶ τίθῃ	τιθέτω.
τίθεσθον	τιθέσθων.
τίθεθε	τιθέτωσαν.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

τέθειτο	τεθείτω.
τέθεισθον	τεθείσθων.
τέθειθε	τεθείτωσαν.

Αόριστος ᾠρώτος.

τέθητι	τεθήτω.
τέθητον	τεθήτων.
τέθητε	τεθήτωσαν.

Ευκτικὸν

ΕΥΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσως καὶ παρατ.

τιθείμην	τιθεῖο	τιθεῖτο.
τιθείμεθον	τιθεῖδον	τιθεῖδην.
τιθείμεθα	τιθεῖδε	τιθεῖντο.

Παρακ. καὶ ὑπερσω.

τεθείμην	τεθεῖο	τεθεῖτο.
τεθείμεθον	τεθεῖδον	τεθεῖδην.
τεθείμεθα	τεθεῖδε	τεθεῖντο.

Accentu circumflexo super penultimam secundæ et tertiæ personæ, cuiusvis numeri, tam præsentis temporis, quàm præteriti perfecti, nisi longa sequatur: quod & in alijs coniugationibus verborum in μι omnino seruandum est.

Αόριστος πρῶτος.

τεθείην	τεθείης	τεθείη.
	τεθείητον	τεθείητην.
τεθείημεν	τεθείητε	τεθείησαν.

Μέλλων πρῶτος.

τεθήσοίμην	τεθήσοιο	τεθήσοιτο.
τεθήσοίμεθον	τεθήσοιδον	τεθήσοιδην.
τεθήσοίμεθα	τεθήσοιδε	τεθήσοιντο.

Μετ' ὀλίγον.

τεθειτοίμην	τεθειτοιο	τεθειτοιτο.
τεθειτοίμεθον	τεθειτοιδον	τεθειτοιδην.
τεθειτοίμεθα	τεθειτοιδε	τεθειτοιντο.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσως καὶ παρατατ.

ἐὰν τιθῶμαι	τιθῇ	τιθῇται.
-------------	------	----------

G 2 ἐὰν

De verbo in mi

ἐὰν τιθώμεθον	τιθῆθον	τιθῆθον.
ἐὰν τιθώμεθα	τιθῆθε	τιθῶνται.
Παρακ. καὶ ὑπερσυν.		
ἐὰν τεθῶμαι	τεθῇ	τεθῆται.
ἐὰν τεθώμεθον	τεθῆθον	τεθῆθον.
ἐὰν τεθώμεθα	τεθῆθε	τεθῶνται.
Αόριστος πρῶτος.		
ἐὰν τεθῶ	τεθῆς	τεθῇ.
ἐὰν	τεθῆτον	τεθῆτον.
ἐὰν τεθῶμεν	τεθῆτε	τεθῶσι.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.	τίθεσθαι.
παρακ. καὶ ὑπερσυν.	τεθεῖσθαι.
αόριστος α.	τεθῆναι.
μέλλων α.	τεθῆσεσθαι.
μετ' ὀλίγον μέλλων,	τεθείσεσθαι.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΠΑΘΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσῶς καὶ παρατατ.		
ὁ τιθέμενος,	ἡ τιθεμένη,	τὸ τιθέμενον.
Παρακ. καὶ ὑπερσυν.		
ὁ τεθειμένος,	ἡ τεθειμένη,	τὸ τεθειμένον.
Αόριστος πρῶτος.		
ὁ τεθείς,	ἡ τεθείσα,	τὸ τεθέν.
Μέλλων πρῶτος.		
ὁ τεθησόμενος,	ἡ τεθησομένη,	τὸ τεθησόμενον.
Μετ' ὀλίγον μέλλων.		
ὁ τεθεισόμενος,	ἡ τεθεισομένη,	τὸ τεθεισόμενον.

Οριστικῶς

Ενεσώς.

τίθεμαι τίτεται τίθεται. ὧς.

Παρατατικός.

ἐτίθειμι ἐτίθεσσι καὶ ἐτίθου, ἐτίθετο. ὧς.

Advertendum est medium præteritum perfectum, & præteritum plusquamperfectum, in ijs uerbis formari non posse, sicut neque in uerbis circumflexis, à quibus deriuantur: neque secundum aoristum, neque futurum secundum.

Αόριστος πρῶτος.

ἐθήκαμην	ἐθήκα	ἐθήκατο.
ἐθήκαμεθον	ἐθήκατον	ἐθήκατον.
ἐθήκαμεθα	ἐθήκατε	ἐθήκαντο.

Αόριστος δεύτερος.

ἐθέμιην	ἐθεσσι καὶ ἐθου	ἐθετο.
ἐθέμεθον	ἐθετον	ἐθέτην.
ἐθέμεθα	ἐθετε	ἐθεντο.

Μέλλων πρῶτος.

θήσομαι	θήσῃ	θήσεται.
θήσομεθον	θήσεθον	θήσεων.
θήσομεθα	θήσετε	θήσονται.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσώς καὶ παρατ.

τίθεσσι καὶ τίθου	τίθεται.
τίθεθον	τίθεται.
τίθετε	τίθεται.

Αόριστος δεύτερος.

θέσσι καὶ θοῦ	θείτω.
---------------	--------

G 3 θείτω

De uerbo in mi

τίθειμι τίθειμι.
θείμι θέμισαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

τιθείμην	τιθεῖο	τιθεῖτο. ὅς.
	Αόριστος δ' ἄτερος.	
τίθειμι	θεῖο	θεῖτο.
τίθειμι	θεῖμι	τίθειμι.
θείμιθα	θεῖμι	τίθειμι.

Μέλλων ἁπλῶς.

θησοίμην	θήσοιο	θήσοιτε.
θησοίμεθον	θήσοιμι	θησοίμην.
θησοίμεθα	θήσοιμι	θήσοιμι.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

εἰάν τιθῶμαι	τιθῇ	τιθῇται. ὅς.
	Αόριστος δ' ἄτερος.	
εἰάν τιθῶμαι	τιθῇ	τιθῇται.
εἰάν τιθέμεθον	τιθεῖμι	τιθεῖμι.
εἰάν τιθέμεθα	τιθεῖμι	τιθέμεθα.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.	τίθειμι.
αόριστος δ'.	θείμι.
μέλλων δ'.	θήσοιμι.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΜΕΣΑΙ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

ὁ τιθέμενος,	ἡ τιθεμένη,	τὸ τιθέμενον.
	Αόριστος δ' ἄτερος.	
ὁ τίμενος,	ἡ θεμένη,	τὸ τίμενον.

Μέλλων

Μέλλων πρώτος.

ἡ θησόμενος, ἡ θητομένη, τὸ θησόμενον.

ΔΕΥΤΕΡΑ ΣΥΖΥΓΙΑ ΤΩΝ ΕΙΣ ΜΙ,
ΡΗΜΑΤΩΝ.

id est, secunda coniugatio uerborum in μι, &
circumflexis in αω descendentium.

SECUNDA coniugatio uerborum in μι, &
perfectis uerbis secundæ coniugationis cir-
cumflexorum fit, extrema in μι, ac penulti-
ma in η, mutatis: ut ἰσάω, ἰσῶ, ἰσημι. In duali uero
& plurali, ac in passiuis η, in α, iterum uersa, ἰσάτον,
ἰσάμεν, ἰσαμαι, dicimus.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεῶς.

ἰσημι	ἰσης	ἰσησι.
	ἰσάτον	ἰσάτον.
ἰσάμεν	ἰσατε	ἰσᾶσι.

Παρατατικός.

ἰσην	ἰσης	ἰση.
	ἰσάτον	ἰσάτην.
ἰσάμεν	ἰσατε	ἰσάταν.

Παρακείμενος.

ἔσακα	ἔσακας	ἔσακε.
	ἔσάκατον	ἔσάκατον.
ἔσάκαμεν	ἔσάκατε	ἔσάκασι.

Ἐσηκα tamen esse debuerat διὰ τοῦ η, à futuro σή-
σω: sed ne coincidat cum ἔσηκα, quod est medium præ-
teritum. ἀπὸ τοῦ ἐσήκω, mutata est η, in α, & ἔσακα
factum.

G 4

Ἰπέρση.

De uerbo in mi

Υπερσωτέλικος.

ἔσάκειν	ἔσάκεις	ἔσάκει.
	ἔσάκετον	ἔσακήτην.
ἔσάκειμεν	ἔσάκετε	ἔσακήσαν.

Αόριστος πρῶτος.

ἔησα	ἔησας	ἔησε.
	ἔήσατον	ἔησάτην.
ἔήσαμεν	ἔήσατε	ἔησαν.

Αόριστος δεύτερος.

ἔσην	ἔσης	ἔση.
	ἔσητον	ἔσήτην.
ἔσημεν	ἔσητε	ἔησαν.

Μέλλων πρῶτος.

θήσω	θήσεις	θήσει.
	θήσετον	θήσετον.
θήσομεν	θήσετε	θήσουσι.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατατικός.

ἴσθι	ἴσάτω.
ἴσατον	ἴσάτων.
ἴσατε	ἴσάτωσαν.

Παρακ καὶ ὑπερσυν.

ἔσακε	ἔσακέτω.
ἔσάκετον	ἔσακέτων.
ἔσάκετε	ἔσακέτωσαν.

Αόριστος πρῶτος.

ἔησαν	ἔησάτω.
ἔήσατον	ἔησάτων.
ἔήσατε	ἔησάτωσαν.

Αόριστος

Λόρισος δῦτερος.

εἴθε	εἴτω.
εἴτον	εἴτων.
εἴτε	εἴτωσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρ.

ἰσαίν	ἰσαίης	ἰσαίη.
	ἰσαίντον	ἰσαίτην.
ἰσαίμεν	ἰσαίητε	ἰσαίησαν, καὶ ἰσαίεν.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

ἑσάκοιμι	ἑσάκοις	ἑσάκοι.
	ἑσάκοιτον	ἑσακοίτην.
ἑσάκοιμεν	ἑσάκοιτε	ἑσάκοιεν.

Λόρισος πρῶτος.

εἴσαιμι	εἴσαις	εἴσαι.
	εἴσαιτον	εἴσαιτην.
εἴσαιμεν	εἴσαιτε	εἴσαιεν.

Λόρισος δῦτερος.

εἰαίν	εἰαίης	εἰαίη.
	εἰαίητον	εἰαίτην.
εἰαίμεν	εἰαίητε	εἰαίησαν, καὶ εἰαίεν.

Μέλλων πρῶτος.

εἴσοιμι	εἴσοις	εἴσοι.
	εἴσοιτον	εἴσοίτην.
εἴσοιμεν	εἴσοιτε	εἴσοιεν.

ΤΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρ.

ἑάν ἰσῶ	ἰσῶς	ἰσῶ.
ἑάν	ἰσῶτον	ἰσῶτον.

ἑάν

De uerbo in mī

ἐὰν ἰσῶμεν ἰσᾶτε ἰσῶσι.

Παρακ. καὶ ὑπερτω.

ἐὰν ἐσάκω ἐσάκης ἐσάκη.
ἐὰν ἐσάκητον ἐσάκητον.
ἐὰν ἐσάκωμεν ἐσάκῃτε ἐσάκωσι.

Αόριστος πρῶτος.

ἐὰν εἴσω εἴσης εἴση.
ἐὰν εἴσητον εἴσητον.
ἐὰν εἴσωμεν εἴσητε εἴσωσι.

Αόριστος δεύτερος.

ἐὰν εῷ εῷς εῷ.
ἐὰν εῷτον εῷτον.
ἐὰν εῷμεν εῷτε εῷσι.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ. ἰσάει.
παρακ. καὶ ὑπερτω. ἐσακίνα.
ἀόριστος α'. εἴσαι.
ἀόριστος β'. εἴηαι.
μέλλων α'. εἴσειν.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΕΝΕΡΓΗΤ. ΚΑΙ.

Ενεσὼς καὶ παρατ. ὁ ἰσᾶς, τοῦ ἰσάντος. ἢ ἰσᾶσα, τῆς εἰσῆς. τὸ ἰσᾶν, τοῦ ἰσάντος.
Παρακείμενος. ὁ ἐσακῶς, ἡ ἐσακῆα, τὸ ἐσακὸς.
Αόριστος πρῶτος. ὁ εἴσας, ἡ εἴσασα, τὸν εἴσαν.
Αόριστος δεύτερος. ὁ εῷς, ἡ εῷσα, τὸ εῷν.

Μέλλων

Μέλλων πρώτος.

ὁ γήσων, ἡ γήσεα, τὸ γήσον.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσώς.

ἴσασμαι	ἴσασαι	ἴσεται.
ἴσάμεθον	ἴσασθον	ἴσασθον.
ἴσάμεθα	ἴσασθε	ἴσονται.

Παρατατικός.

ἴσάμην	ἴσασο καὶ ἴσῃ	ἴσατο.
ἴσάμεθον	ἴσασθον	ἴσάσθην.
ἴσάμεθα	ἴσασθε	ἴσαντο.

Παρακείμενος.

ἔσασμαι	ἔσασαι	ἔσεται.
ἔσάμεθον	ἔσασθον	ἔσασθον.
ἔσάμεθα	ἔσασθε	ἔσονται.

Υπερσωτελικός.

ἔσάμην	ἔσασο	ἔσατο.
ἔσάμεθον	ἔσασθον	ἔσάσθην.
ἔσάμεθα	ἔσασθε	ἔσαντο.

Αόριστος πρώτος.

ἔσάμην	ἔσάθης	ἔσάθη.
	ἔσάθητον	ἔσάθητην.
ἔσάθημεν	ἔσάθητε	ἔσάθησαν.

Μέλλων πρώτος.

σταθήσομαι	σταθήσῃ	σταθήσεται.
σταθήσόμεθα	σταθήσεσθον	σταθήσεσθον.
σταθήσόμεθα	σταθήσεσθε	σταθήσονται.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

ἔσάσομαι	ἔσάσῃ	ἔσάσεται.
----------	-------	-----------

ἔσασθον.

De verbo in mi

ἔρασόμενον	ἔράσειον	ἔράσειον
ἔρασόμενα	ἔράσειε	ἔράσσονται.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ἐνεσὼς καὶ παρατατικός.

ἔρασον καὶ ἔστω	ἔράδιω.
ἔραδον	ἔράδιων.
ἔραδιε	ἔράδιωσαν.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

ἔρασον	ἔράδιω.
ἔραδον	ἔράδιων.
ἔραδιε	ἔράδιωσαν.

Λόρισος ἑαυτοῦ.

εἰρήνητι	εἰρήνητω.
εἰρήνητον	εἰρήνητων.
εἰρήνητε	εἰρήνητῶσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ἐνεσὼς καὶ παρατ.

ἔραίμην	ἔραϊο	ἔραϊτο.
ἔραίμενον	ἔραϊδιον	ἔραϊδην.
ἔραίμενα	ἔραϊδιε	ἔραϊντο.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

ἔραίμην	ἔραϊο	ἔραϊτο.
ἔραίμενον	ἔραϊδιον	ἔραϊδην.
ἔραίμενα	ἔραϊδιε	ἔραϊντο.

Λόρισος ἑαυτοῦ.

εἰρήνην	εἰρήνης	εἰρήνῃ.
εἰρήνημεν	εἰρήνητον	εἰρήνητην.
	εἰρήνητε	εἰρήνησαν.

Μέλλων

Μέλλων πρώτος.

σαθησοίμην σαθήσοιο σαθήσοιτο.
σαθησοίμεθον σαθήσοιοθον σαθησοίωθη.
σαθησοίμεθα σαθήσοιθε σαθήσονται.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

ἴσασοίμην ἴσάσοιο ἴσάσοιτο.
ἴσασοίμεθον ἴσάσοιοθον ἴσασοίωθη.
ἴσασοίμεθα ἴσάσοιθε ἴσάσονται.

ΤΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ἐνεσῶς καὶ παρατ.

ἴαν ἴσῶμαι ἴσῶ ἴσᾶται.
ἴαν ἴσώμεθον ἴσᾶθον ἴσᾶθον.
ἴαν ἴσώμεθα ἴσᾶθε ἴσῶνται.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

ἴαν ἴσῶμαι ἴσᾶ ἴσᾶται.
ἴαν ἴσώμεθον ἴσᾶθον ἴσᾶθον.
ἴαν ἴσώμεθα ἴσᾶθε ἴσῶνται.

Αἰρίσος πρώτος.

ἴαν σαθῶ σαθῆς σαθῇ.
ἴαν σαθῆτον σαθῆτον.
ἴαν σαθῶμεν σαθῆτε σαθῶσι.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ἐνεσῶς καὶ παρατ. ἴσαται.
παρακ. καὶ ὑπερσυν. ἴσᾶται.
ἀόριστος ἀ. σαθῆναι.
μέλλων ἀ. σαθῆτεναι.
μετ' ὀλίγον μέλλων, ἴσάσεναι.

Μετοχα

De uerbo in mi
ΜΕΤΟΧΑΙ ΠΑΘΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.
ὁ ἰσάμενος, ἡ ἰσαμένη, τὸ ἰσάμενον.
Παρακ. καὶ ὑπερσυν.
ὁ ἔσαμενος, ἡ ἔσαμένη, τὸ ἔσαμενον.
Λόριστος πρῶτος.
ὁ σαθείς, ἡ σαθεῖσα, τὸ σαθέν.
Μέλλων πρῶτος.
ὁ σαθησόμενος, ἡ σαθησομένη, τὸ σαθησόμενον.
Μετ' ὀλίγον μέλλων.
ὁ ἔσασόμενος, ἡ ἔσασομένη, τὸ ἔσασόμενον.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς.
ἴσασμαι ἴσασαι ἴσεται. ὅς.
Παρατατικός.
ἰσάμην ἴσασο καὶ ἴσω ἴσατο. ὅς.
Λόριστος πρῶτος.
ἐσησάμην ἐσήσω ἐσήσατο.
ἐσησάμεθον ἐσήσαθον ἐσησάθην.
ἐσησάμεθα ἐσήσαθε ἐσήσαντο.

Μέσος ἀόριστος non est in usu in hoc uerbo ἴσῃμι, pos-
set tamen formari secundum analogiam, ut in libro
septimo loco suo differtur.

Μέλλων πρῶτος.
θήσομαι θήσῃ θήσεται.
θήσόμεθον θήσεσθον θήσεσθον.
θήσόμεθα θήσεσθε θήσονται.

Πρε-

Liber secundus.
ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

56

Ενεσως καὶ παρατ.

ἴστασθαι καὶ ἴσθαι ἴσάσθαι.

ἴστασθον ἴσάσθων.

ἴστασθε ἴσάσθεσαν.

Λόρισος πρῶτος.

ἐῆσαι ἐησάσθαι.

ἐῆσαισθον ἐησάσθων.

ἐῆσαισθε ἐησάσθεσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσως καὶ παρατ.

ἴσαιμην ἴσαιο ἴσαιτο. ὅς.

Λόρισος πρῶτος.

ἐῆσαιμην ἐῆσαιο ἐῆσαιτο.

ἐῆσαιμέθον ἐῆσαισθον ἐῆσαισθην.

ἐῆσαιμέθα ἐῆσαισθε ἐῆσαιντο.

Μέλλον πρῶτος.

ἐῆσοίμην ἐῆσοιο ἐῆσοιτο.

ἐῆσοίμέθον ἐῆσοισθον ἐῆσοίσθην.

ἐῆσοίμέθα ἐῆσοισθε ἐῆσοιντο.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσως καὶ παρατατικὸς.

ἐὰν ἴσῶμαι ἴσῃ ἴσῃται. ὅς.

Λόρισος πρῶτος.

ἐὰν ἐῆσῶμαι ἐῆσῃ ἐῆσῃται.

ἐὰν ἐῆσῶμεθον ἐῆσῃσθον ἐῆσῃσθην.

ἐὰν ἐῆσῶμέθα ἐῆσῃσθε ἐῆσῃνται.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσως καὶ παρατατ. ἴσασθαι.

λόρισος

De uerbo in mi

ἀόριστος ἄ. σήσασθαι.

μέλλων ἄ. σίσσασθαι.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΜΕΣΑΙ.

Ἐνεσῶς καὶ παρατατ.

ὁ ἰσάμενος, ἡ ἰσαμένη, τὸ ἰσάμενον.

Ἀόριστος παρῶτος.

ὁ σισάμενος, ἡ σισαμένη, τὸ σισάμενον.

Μέλλων παρῶτος.

ὁ σισόμενος, ἡ σισομένη, τὸ σισόμενον.

ΤΡΙΤΗ ΣΤΖΥΓΙΑ ΤΩΝ ΕΙΣ ΜΙ
ΡΗΜΑΤΩΝ.

Id est, tertia coniugatio uerborum in μι, descenden-
tium à circumflexis in ω desinentibus.

TERTIA coniugatio uerborum in μι, à per-
fectis uerbis tertiae coniugationis circumfle-
xorum fit, extrema in μι, ac penultima in
ω, mutatis: ut δίδω, δίδω, δίδωμι. In duali uero
ac plurali, ac in passiuis ω magno in ο paruum iterum
uerso: δίδοτον, δίδομεν, & δίδομαι dicimus.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ἐνεσῶς.

δίδωμι δίδως δίδωσι.

δίδοτον δίδοτον.

δίδομεν δίδοτε, δίδῃσι, καὶ ἰωνικῶς δίδῃσι.

Παρατατικὸς.

ἐδίδων ἐδίδως ἐδίδω.

ἐδίδοτον ἐδιδότην.

ἐδίδομεν ἐδίδοτε ἐδίδοσαν.

Παρακείμενος.

Παρακείμενος.

δέδωκα	δέδωκας	δέδωκε.
	δέδωκατον	δέδωκατον.
δέδωκάμεν	δέδωκατε	δέδωκασι.

Υπερσυντελικός.

ἐδέδωκην	ἐδέδωκεις	ἐδέδωκε.
	ἐδέδωκετον	ἐδέδωκείτην.
ἐδέδωκειμεν	ἐδέδωκετε	ἐδέδωκισαν.

Αόριστος πρῶτος.

ἔδωκα	ἔδωκας	ἔδωκε.
	ἔδωκαλον	ἔδωκάτην.
ἔδωκάμεν	ἔδωκατε	ἔδωκαν.

Αόριστος δεύτερος.

ἔδων	ἔδως	ἔδω.
	ἔδοτον	ἔδότην.
ἔδομεν	ἔδοτε	ἔδωσαν.

Μέλλων πρῶτος.

δώσω	δώσεις	δώσει.
	δώσετεον	δώσετεον.
δώσομεν	δώσετε	δώσουσι.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατατ.

δίδοθι	διδότω.
δίδοτον	διδότων.
δίδοτε	διδότωσαν.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

δέδωκε	δέδωκέτω.
δέδωκετον	δέδωκέτων.
δέδωκετε	δέδωκέτωσαν.

Η Αόριστος

De uerbo in mi

Αόριστος πρῶτος.

Δῶκεν, δωκάτω esse debuerat secundum analogiam, ἀπὸ τοῦ ἔδωκα, sed in usu non est. Hoc idem et de alijs modis, ac participijs intelligendum.

Αόριστος δεύτερος.

δόθι καὶ δὸς δότω.

δότον δότων.

δότε δότωσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

διδόειν διδόεις διδόει.

διδόειτον διδοίτην.

διδοίμεν διδοίτε διδοίσαν καὶ διδοίεν.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

δεδώκειμι δεδώκοις δεδώκοι.

δεδώκοιτον δεδωκοίτην.

δεδώκοιμεν δεδώκοιτε δεδάκοιεν.

Αόριστος δεύτερος.

δοίην δοίης δοίη.

δοίητον δοίήτην.

δοίημεν δοίητε δοίησαν καὶ δοίεν.

Μέλλων πρῶτος.

δώσοιμι δώσοις δάσοι.

δώσοιτον δωσοίτην.

δώσοιμεν δώσοιτε δάσοιεν.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

εἰάν διδῶ διδῶς διδῶ.

εἰάν

ἐὰν	διδῶτον	διδῶτον.
ἐὰν διδῶμεν	διδῶτε	διδῶσι.
	Παρακ. καὶ ὑπερσυν.	
ἐὰν δεδῶκω	δεδῶκης	δεδῶκη.
ἐὰν	δεδῶκητον	δεδῶκητον.
ἐὰν δεδῶκωμεν	δεδῶκητε	δεδῶκωσι.
	Αόριστος δ᾽ ἄτερος.	
ἐὰν δῶ	δῶς	δῶ.
ἐὰν	δῶτον	δῶτον.
ἐὰν δῶμεν	δῶτε	δῶσι.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.	δίδοναι.
Παρακ. καὶ ὑπερσυν.	δεδωκέναι.
ἀόριστος β'.	δουῖαι.
μέλλον α'.	δώσειν.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.	
ὁ δίδως, τῷ ὄντος.	ἡ δίδουσα, οὖσης. τὸ δίδόν, ὄντος.
Παρακ. καὶ ὑπερσυν.	
ὁ δεδωκώς,	ἡ δεδωκυῖα, τὸ δεδωκός.
Αόριστος δ᾽ ἄτερος.	
ὁ δούς, τοῦ δόντος.	ἡ δούσα, τὸ δόν.
Μέλλον πρῶτος.	
ὁ δώσων,	ἡ δώσουσα, τὸ δώσων.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.	
δίδομαι	δίδομαι.
διδόμεθον	διδόμεθον.
διδόμεθα	διδόνται.

Η 2 Παρατατικός.

De uerbo in mī

Παρατατικός .

ἔδιδόμην	ἔδίδου καὶ ἔδιδε	ἔδίδοντο .
ἔδιδόμενον	ἔδίδοντο	ἔδιδόσθην .
ἔδιδόμεθα	ἔδίδετε	ἔδιδοντο .

Παρακείμενος .

δέδομαι	δέδοσαι	δέδοται .
δέδομέθην	δέδοσθον	δέδοσθον .
δέδομέθα	δέδοσθε	δέδονται .

Υπερσυντελικός .

ἔδεδομην	ἔδέδοσο	ἔδέδοτο .
ἔδεδόμην	ἔδέδοσθον	ἔδέδοσθην .
ἔδεδόμεθα	ἔδέδοσθε	ἔδέδοντο .

Αόριστος ᾠδῶτος .

ἔδοθην	ἔδοθης	ἔδοθη .
	ἔδοσθην	ἔδοσθήτην .
ἔδοσθην	ἔδοσθε	ἔδοσθησαν .

Μέλλων ᾠδῶτος .

δοθήσομαι	δοθήσῃ	δοθήσεται .
δοθήσόμεθον	δοθήσεσθον	δοθήσεσθον .
δοθήσόμεθα	δοθήσεσθε	δοθήσονται .

Μετ' ὀλίγον μέλλων .

δεδώσομαι	δεδώσῃ	δεδώσεται .
δεδώσόμεθον	δεδώσεσθον	δεδώσεσθον .
δεδώσόμεθα	δεδώσεσθε	δεδώσονται .

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ .

Ενεστώς καὶ παρατ.

δίδου καὶ δίδου	διδότω .
δίδοντο	διδότων .
δίδετε	διδόστωσαν .

Παρακ.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

δέδοσο	δέδοσθαι.
δέδοσθον	δέδοσθην.
δέδοσσε	δέδοσσαν.

Λόρισος ἁρῶτος.

δόθητι	δοθήτω.
δόθητον	δοθήτων.
δόθητε	δοθήτωσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

διδοίμην	διδόω	διδόωτο.
διδοίμεθον	διδόωσιν	διδοίωσιν.
διδοίμεθα	διδόωσι	διδόωντο.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

δεδοίμην	δεδόω	δεδόωτο.
δεδοίμεθον	δεδόωσιν	δεδοίωσιν.
δεδοίμεθα	δεδόωσι	δεδόωντο.

Λόρισος ἁρῶτος.

δοθείην	δοθείης	δοθείη.
	δοθείησιν	δοθείησιν.
δοθείμεν	δοθείητε	δοθείησαν.

Μέλλων ἁρῶτος.

δοθήσοίμην	δοθήσοιο	δοθήσοιτο.
δοθήσοίμεθον	δοθήσοισιν	δοθήσοίωσιν.
δοθήσοίμεθα	δοθήσοισι	δοθήσοιντο.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

δεδοσοίμην	δεδοσοιο	δεδοσοιτο.
δεδοσοίμεθον	δεδοσοισιν	δεδοσοίωσιν.
δεδοσοίμεθα	δεδοσοισι	δεδοσοιντο.

Η 3

Υποτακτικά

De uerbo in mi

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεστώς καὶ παρατ.

ἐὰν διδῶμαι	διδῶ	διδῶται.
ἐὰν διδῶμεθον	διδῶσιν	διδῶσιν.
ἐὰν διδῶμεθα	διδῶσι	διδῶνται.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

ἐὰν διδῶμαι	δεδῶ	δεδῶται.
ἐὰν διδῶμεθον	δεδῶσιν	δεδῶσιν.
ἐὰν διδῶμεθα	δεδῶσι	δεδῶνται.

Λόριστος ᾠρῶτος.

ἐὰν διδῶ	δοῖς	δοῖται.
ἐὰν	δοῖσιν	δοῖσιν.
ἐὰν διδῶμεν	δοῖτε	δοῖσιν.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεστώς καὶ παρατ.

διδόσθαι.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

δεδόσθαι.

ἀόριστος ἀ.

δοῖσθαι.

μέλλων ἀ.

δοῖσέσθαι.

Μετ' ὀλίγον μέλλων,

δεδόσεσθαι.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΠΑΘΗΤΙΚΑΙ.

Ενεστώς καὶ παρατ.

ὁ διδόμενος, ἡ διδομένη, τὸ διδόμενον.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

ὁ δεδόμενος, ἡ δεδομένη, τὸ δεδόμενον.

Αόριστος ᾠρῶτος.

ὁ δοῖς, ἡ δοῖσα, τὸ δοῖν.

Μέλλων ᾠρῶτος.

ὁ δοῖσόμενος, ἡ δοῖσόμενη, τὸ δοῖσόμενον.

Μετ'

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

ὁ δεδοσόμενος, ἡ δεδοσμένη, τὸ δεδοσόμενον·

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσώς.

δίδομαι

δίδοσαι

δίδοται. ὅς.

Παρατατικός.

εἰδιδόμην

εἰδίδοσο καὶ εἰδίδε,

εἰδίδοτο. ὅς.

Αόριστος πρῶτος.

εἰδωκάμην

εἰδώκω

εἰδώκατο.

εἰδωκάμενον

εἰδώκατον

εἰδωκάσθην.

εἰδωκάμεθα

εἰδώκατε

εἰδώκαντο.

Αόριστος δεύτερος.

εἰδόμην

εἰδοσο καὶ εἶδον

εἶδοτο.

εἰδόμενον

εἶδοσθον

εἶδόσθην.

εἰδόμεθα

εἶδοσθε

εἶδοντο.

Μέλλων πρῶτος.

δώσομαι

δώσει

δώσειται.

δωσόμενον

δώσειον

δώσειον.

δωσόμεθα

δώσεσθε

δώσονται.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσώς, καὶ παρατ.

δίδοσο καὶ δίδε

διδότω.

διδόσθον

διδόσθων ὅς.

Αόριστος δεύτερος.

δόσο καὶ δοῦ

δότω.

δόσθον

δόσθων.

δόσε

δόσωνται.

H 4

ΕΥΧΤΙΚΑ

De uerbo in mi
ΕΥΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσώς, καὶ παρατ.

διδόμην δίδοι δίδοιτο. ὅς.

Αόριστος δ᾿ ἄτερος.

δοίμην δοῖτο δοῖτο.

δοίμεθον δοῖσθον δοίσθην.

δοίμεθα δοῖσθε δοῖντο.

Μέλλων ὁρῶτος.

δωσοίμην δώσοιτο δώσοιτο.

δωσοίμεθον δώσοισθον δωσοίσθην.

δωσοίμεθα δώσοισθε δώσονται.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσώς, καὶ παρατ.

εἰδὼμα εἰδῶ εἰδῶται. ὅς.

Αόριστος δ᾿ ἄτερος.

εἰδῶμα εἰδῶ εἰδῶται.

εἰδῶμεθον εἰδῶσθον εἰδῶσθον.

εἰδῶμεθα εἰδῶσθε εἰδῶνται.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσώς καὶ παρατ. εἰδοῦμαι.

αόριστος β. εἶδομαι.

μέλλων α. εἰστέδομαι.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΜΕΣΑΙ.

Ενεσώς καὶ παρατ.

ὁ διδόμενος, ἡ διδομένη, τὸ διδόμενον.

Αόριστος δ᾿ ἄτερος.

ὁ δόμενος, ἡ δομένη, τὸ δόμενον.

Μέλλων ὁρῶτος.

ὁ δωσόμενος, ἡ δωσομένη, τὸ δωσόμενον.

Τετάρτη

ΤΕΤΑΡΤΗ ΣΥΖΥΓΙΑ ΤΩΝ

εἰς μι, ῥημάτων.

id est, quarta coniugatio uerborum in μι,
ab ωω, descendantium.

Q V A R T A coniugatio uerborum in μι, a uer-
bis grauitonis sextæ coniugationis in ωω, de-
sinentibus fit, extrema in μι, mutata. Quo-
rum penultima singularis actiui υ, habet productum:
ut ζῶνύω, ζῶνυμι. In dualis uero & pluralis ac
passiui penultima, idem υ, correptum: ut ζῶνυτον,
ζῶνυμεν, ζῶνυμαι. υ enim anceps est, nec ullum
habet ἀντίστοιχον in quod mutari possit, sed μακρᾶ, ἢ
βραχεῖα, hoc est, longa siue correpta linea notatur
sic ῡ, υ̇.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

ζῶνυμι	ζῶνυς	ζῶνυσι.
	ζῶνυτον	ζῶνυτον.
ζῶνυμεν	ζῶνυτε	ζῶνύουσι.

Παρατατικός.

ἔζῶνω	ἔζῶνυς	ἔζῶνυ.
	ἔζῶνυτον	ἔζῶνύτην.
ἔζῶνυμεν	ἔζῶνυτε	ἔζῶνυσαν.

Nec ultra uariantur, quoniam huiusmodi uerba si
polysyllaba sunt, in presenti solum, & præterito im-
perfecto declinantur, tam in actiuis quàm in passiuis.
Si uero dissyllaba, & futurum primum, & secundum
aoristum habent: ut κλύμι, μέλλων κλύσω, ἀόριστος β'.
ἔκλω, sicut præteritum imperfectum.

Προσχητικά

De uerbo in mi

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

ζῶντι	ζῶντω.
ζῶντον	ζῶντων.
ζῶντε	ζῶντωνσαν.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς, καὶ παρατ. ζῶναι.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσὼς καὶ παρατατ.

ὁ ζῶνς,	τῷ ζῶντι.
ἡ ζῶνσα,	τῆς ζῶντος.
τὸ ζῶν,	τοῦ ζῶντος.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς.

ζῶμαι	ζῶσαι	ζῶται.
ζῶμενον	ζῶναιον	ζῶναιον.
ζῶμεθα	ζῶναιε	ζῶνται.

Παρατατικός.

ἐζῶμην	ἐζῶνσο	ἐζῶντο.
ἐζῶμενον	ἐζῶναιον	ἐζῶναιον.
ἐζῶμεθα	ἐζῶναιε	ἐζῶνται.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

ζῶσο	ζῶναι.
ζῶναιον	ζῶναιον.
ζῶναιε	ζῶναισαν.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΟΝ ΠΑΘΗΤΙΚΟΝ.

Ενεσὼς ζῶναι.

Μετοχαι

ΜΕΤΟΧΑΙ ΠΑΘΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσώς καὶ παρατ.

ὁ ζῶν ὤν, ἡ ζῶσα ὄν, τὸ ζῶν ὄν.

Optatiuus modus, & subiunctiuus in hac quarta coniugatione non inueniuntur, partim quia in usu non sunt, partim quia formari non possunt.

ΤΗΝΑΡΚΤΙΚΩΝ ΡΗΜΑ,

hoc est, substantiuum uerbum.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ,

Ενεσώς.

	ἰμὶ	εἰς καὶ εἰ	ἐσὶ.
Ε	ἐσὸν		ἐσόν.
	ἐσμέν	ἐσέ	εἰσὶ.

Παρατατικός.

ἦν	ἦς	ἦ.
	ἦτον	ἦτην.
ἦμεν	ἦτε	ἦσαν.

Reliquorum temporum praeiorum, perfecti sci licet & plusquam perfecti, indefiniti; nullus est usus, sicut nec futuri: quod esse debebat ἔσω. loco tamen huius utimur futuro medio, quod est ἔσομαι: de quo libro octauo habebis.

Μέσος μέλλον α.

ἔσομαι	ἔσῃ	ἔσεται.
ἔσόμεθον	ἔσεσθον	ἔσεσθον.
ἔσόμεθα	ἔσεσθε	ἔσονται.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ.

Ενεσώς καὶ παρατ.

ἔστω καὶ ἔστω.

ἔστω

De uerbo in mi

ἔσον ἔσων.
ἔσε ἔσωται.

ΕΥΚΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

ἔην	εἶης	εἶη.
	εἶητον	εἶήτην.
εἶημεν	εἶητε	εἶησαν.

Μέσος μέλλων.

ἔσοίμην	ἔσοιο	ἔσοιτο.
ἔσοίμεθον	ἔσοιθον	ἔσοίδην.
ἔσοίμεθα	ἔσοιθε	ἔσοιγτο.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

εἰάνω	ἦς	ἦ.
εἰάν	ἦτον	ἦτορ.
εἰάνωμεν	ἦτε	ῶσι.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ.

Ενεσὼς εἶναι.

Μέσος μέλλων εἶ. ἔσεσθαι.

ΜΕΤΟΧΑΙ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

ὁ ὢν, τοῦ ὄντος. ἡ οὖσα, τῆς οὔσης. τὸ ὄν, τοῦ ὄντος.

Μέλλων τρωτός.

ὁ ἐσόμενος, ἡ ἐσομένη, τὸ ἐσόμενον.

Nec plura inueniuntur huius uerbi substan-
tium, quæ in communi usu
habeantur.

Περὶ

ΠΕΡΙ ΑΝΤΩΝΙΜΙΑΣ.

Ντωνυμία ἐστὶ μέρος λόγου κλιτὸν, ἀντὶ ὀνό-
Α ματος παραλαμβανομένη . id est, Pronomen
 est pars orationis declinabilis, pro nomine as-
 sumpta . cui accidunt quatuor, genera, numeri, ca-
 sus, & personæ . Αντωνυμιῶν ἡ μὲν πρῶτότυπος, ἡ δὲ
 κτητικὴ, ἡ δὲ δεικτικὴ, ἡ δὲ ἀναφορικὴ, ἡ δὲ σωθετος .
 hoc est, Pronominū aliud quidem primum, aliud
 possessivum, aliud demonstrativum, aliud relatiuum,
 aliud autem compositum .

Primitiva quidem tria, ἐγὼ, σὺ, ὅς . horum decli-
 nationes positivæ hæ .

Περὶ τοῦ πρώτου προσώπου .

Ενικὰ . ἡ δὲ θεῖα, ἐγὼ . ἡ γενικὴ, ἐμοῦ . ἡ δοτικὴ, ἐμοί .
 ἡ αἰτιατικὴ, ἐμέ . Δυϊκὰ . ἡ δὲ θεῖα καὶ αἰτιατικὴ, νῶ .
 ἡ γενικὴ καὶ δοτικὴ, νῶν . Πλη . ἡ δὲ θεῖα, ἡμεῖς . ἡ γενι-
 κὴ, ἡμῶν . ἡ δοτικὴ, ἡμῖν . ἡ αἰτιατικὴ, ἡμᾶς .

Τοῦ δευτέρου .

Ενικὰ . σὺ, σοῦ, σοί, σέ . Δυϊκὰ . σφῶ, σφῶν . Πλη .
 ὑμεῖς, ὑμῶν, ὑμῖν, ὑμᾶς .

Τοῦ τρίτου προσώπου .

Ενικὰ . ὅς, οὗ, οἷ, ἐ . Δυϊκὰ . σφε, σφίν . Πληθ . σφεῖς,
 σφῶν, σφίσι, σφᾶς .

Appellatur enim κλίσις θεματικαί, hoc est, de-
 clinationes positivæ, quoniam unaquæque vox sui ip-
 sius est positio, nec altera ab altera regulatur, sicut
 in nominibus & verbis .

Possessiva uero à primitivis derivata octo : ἐμός, σός,
 ὅς, ναῖτερος, σφωῖτερος, ἡμέτερος, ὑμέτερος, σφέτερος .

Quorum

De pronomine

Quorum tria à genitiuis singularibus fiunt, hoc est, ἐμός, ἀπὸ τῆ ἐμοῦ. σός, ἀπὸ τοῦ σοῦ. ὅς, ἀπὸ τοῦ οὗ : duo uero à nominatiuis dualibus, hoc est, νῶϊτερος, ἀπὸ τῆ νῶϊ. σφῶϊτερος, ἀπὸ τῆ σφῶϊ. et hæc de duobus tantum. A duali numero tertiæ personæ non fit pronomen possessiuum. A nominatiuis uero pluralibus tria fiunt pronomina, hoc est, ἡμέτερος ἀπὸ τοῦ ἡμεῖς. ὑμέτερος, ἀπὸ τοῦ ὑμεῖς. σφέτερος, ἀπὸ τοῦ σφεῖς. Et hæc omnia trium sunt generum. masculina enim & neutra tertiam declinationem simplicium sequuntur, fæminina uero secundam, & in eorum declinatione articulos suscipiunt, tanquam adiectiua nomina : ut ὁ ἐμός, τοῦ ἐμοῦ. ἡ ἐμή, τῆς ἐμῆς. τὸ ἐμόν, τοῦ ἐμοῦ. sicut ὁ καλός, καλή, τὸ καλόν. sic ὁ σός, ἡ σή, τὸ σόν. ὁ ὅς, ἡ ἡ, τὸ ὄν. Deriuatiua uero in pos, in a, mittunt fæmininum, & id quoque in obliquis seruant : ut νῶϊτερος, ἡ νῶϊτέρα, τῆς νῶϊτέρας, τῇ νῶϊτέρᾳ.

Demonstratiua autem duo, οὗτος, καὶ ἐκεῖνος : quorum talis est inflexio.

Ἐνικὰ. οὗτος, τούτου, τούτῳ, τοῦτον, ὃ οὗτος. Δυνικὰ. τούτω, τούτοι, ὃ τούτω. Πληθ. οὗτοι, τούτων, τούτοις, τούτους, ὃ οὗτοι.

Θηλυκὰ. αὕτη, ταύτης, ταύτῃ, ταύτην, ὃ αὕτη, &c. Οὐδέτερα. τοῦτο, τούτου, τούτῳ, τῆτο, ὃ τῆτο, &c. ἐκεῖνος, ἐκείνου, ἐκείνῳ, ἐκείνον. &c. ἐκείνη, ἐκείνης, ἐκείνῃ, ἐκείνην. &c. ἐκεῖνο, ἐκείνου, ἐκείνῳ, ἐκείνο. &c.

Relatiuum unum, & ipsum quoque trium existit generum : αὐτός, αὐτοῦ, αὐτῷ, αὐτόν. Αὐτή, αὐτῆς, αὐτῇ,

αὐτῇ , αὐτῇν . Αὐτὸ , αὐτοῦ , αὐτῷ , αὐτό .

Huius autem pronominis proprium est significatio trium personarum, ut αὐτὸς ἐγὼ , αὐτὸς σὺ , αὐτὸς ἐκεῖνος : & leuem spiritum semper habet . Si uero αὐτοῦ , αὐτῷ , αὐτὸν , aspirata reperiantur , sciendum est ea pronomina reciproca esse, & ab ἑαυτοῦ deducta κατὰ ἀφάρεσιν . nam aspiratio, quæ erat super ε, eadem etiam super α, seruatur .

Ἡ σύνθεσις pronomina sunt tria , quæ nominatiuum non habent , scilicet ἑμαυτοῦ , σεαυτοῦ , & ἑαυτοῦ . et hæc quoque trium sunt generum . Sed aduertendū est , σύνθεσις primæ & secundæ personæ in tribus casibus singularis numeri solum uariari , tertię uero etiam in plurali , nec solum coniunctim , sed etiam diuisim .

Τοῦ πρώτου προσώπου .

Masc. ἑμαυτοῦ , ἑμαυτῷ , ἑμαυτόν . Fem. ἑμαυτῆς , ἑμαυτῇ , ἑμαυτήν . Neut. ἑμαυτῶ , ἑμαυτῷ , ἑμαυτό .

Τοῦ δευτέρου προσώπου .

Masc. σεαυτοῦ , σεαυτῷ , σεαυτόν . Fem. σεαυτῆς , σεαυτῇ , σεαυτήν . Neut. σεαυτοῦ , σεαυτῷ , σεαυτό . καὶ κράσει , σεαυτοῦ , σεαυτῷ , σεαυτόν . Σεαυτῆς , σεαυτῇ , σεαυτήν . σεαυτοῦ , σεαυτῷ , σεαυτό .

Τοῦ τρίτου .

Masc. ἑαυτοῦ , ἑαυτῷ , ἑαυτόν . Fem. ἑαυτῆς , ἑαυτῇ , ἑαυτήν . Neut. ἑαυτοῦ , ἑαυτῷ , ἑαυτό . Πληθ. ἑαυτῶν , καὶ σφῶν αὐτῶν . ἑαυτοῖς , καὶ σφίσιν αὐτοῖς . ἑαυτούς , καὶ σφας αὐτούς .

ΠΕΡΙ ΠΡΟΘΕΣΕΩΣ .

ΠΡόθεσις ἐστὶ μέρος λόγου ἄκλιτον , προτιθέμενον πάντων

De aduerbio

πάντων τοῦ λόγου μερῶν κατὰ συνθέσιν, ἢ κατὰ παράθεσιν, ἢ τοις αὐτάξιν. hoc est, Præpositio est orationis indeclinabilis, quæ præponitur omnibus partibus orationis per compositionem, uel appositionem, siue constructionē. Per compositionē, ut ἔμπειρος, peritus. Per appositionem siue constructionem, ut ἐν οἴκῳ, in dono.

Accidunt autem præpositioni tria, τὸ ὀξύεσθαι, id est, acui. τὸ ῥαλλῆσθαι, hoc est, principalem syllabam leuigari, demptis quæ in principio u, habent, ut ὑπὸ, ὑπὲρ. τὸ βραχυκαταληκτεῖν, hoc est extremam syllabā corripere, duabus exceptis, uidelicet εἰς & ἐξ. Sunt autem numero decem & οὐδὲν tantum, diuersas singule habentes significationes, quarum sex sunt monosyllabæ, scilicet ἐν, εἰς, ἐξ: συν, πρὸς, πρὸ: duodecim uero dissyllabæ, ut ἀνα, κατὰ, δια, μετὰ, παρὰ, ἀντὶ, ἐπὶ, περὶ, ἀμφὶ, ἀπὸ, ὑπὸ, ὑπὲρ. Sed de earum compositione & constructione libro nono latissime dicetur.

ΠΕΡΙ ΕΠΙΡΡΗΜΑΤΟΣ.

Πίρρημα ἐστὶ μέρος λόγου ἀκλιτον προταπρόμενον

Ε αὐτοῦ τοῦ ῥήματος, ἢ ὑποταπρόμενον. hoc est,

Aduerbiū est pars orationis indeclinabilis, quæ præponitur uerbo, aut subiungitur. Cui accidunt duo, εἶδος καὶ σχῆμα. hoc est, species & figura. Species duæ, primitiua, ut νῦν: deriuatiua, ut νυνί. Figure duæ, simplex, ut πάλας: composita ut ὁρόπαλας.

Aduerbiorum aliqua sunt χρόνου σημαντικά, id est, temporis significatiua: ut νῦν, nunc. τότε, tunc. ποτὲ, aliquando. ἤδη, iam. ἄρτι, nuper. αὐτίκα, statim. παραχρῆμα, statim. αὐτίς, rursus. ἐξαίφνης, repente. τίως interea.

interea.
τέπειτα,
σήμερον,
καὶ ἔχθιστον
olim.
ne. ἐπὶ
donec,
Aliq
ἰκέ, illi
intus, i
ποι, qu
ex eod
κάτω,
prope.
μῆ, nu
κεῖνα,
transi
Ali
bene. na
ῥαίως,
quonia
sunt, e
mnis g
σ, uerf
de deri
nem: ut
νῦν, g
Ali
παρ, i

interea. ἕως donec, usque. ἡνίκα, quando. ἔπειτα με-
τέπειτα, postea. ἐπει, ἐπειδὴ, ἐπειδὴν, postquam, cum.
σήμερον, hodie. αὔριον, cras. μεθαύριον, perendie. χθές,
καὶ ἐχθές, heri. προχθές, nudius tertius. πάλαι, diu,
olim. ἀρτίως, modo. ἄθως, καὶ ἄδέως, statim. πρωί, ma-
ne. ἑσπέρas, vesperi. ἐφ' ὅσον, dum. ἀεί, αἰέν, semper. ὥφρα,
donec, dum. τόφρα, tantisper, interea.

Aliqua autem τόπε, id est, loci: ut ἐνταῦθα, hic.
ἐκεῖ, illic, ibi. ἐκεῖσε, illuc. ἐκεῖθεν, inde. εἴσω καὶ ἔσω,
intus, intro. ἔξω, foris, foras. αὐτῷ, illic. ποῖ, quo. ὅ-
ποι, quo. ὅθεν, unde. ὅθεν ποθεν, undecunque. αὐτόθεν,
ex eodem loco. ὁδε, huc. αὐτόσε, istuc. ἄνω, supra.
κάτω, infra. ἔμπροσθεν, ante. ὀπίσθεν, retro. ἐγγύς,
prope. πόρρω, procul. πῦ, ubi. οὐδαμοῦ, necubi. οὐδα-
μῇ, nusquam. ὅπε, ubi. ὁπόθεν, unde. ἐνθεν, inde. ἐπέ-
κεινα, ultra. μακρὰν, longe, procul. ἐκδεξιῶν, dex-
trorsum. ἐξαριστερῶς, sinistrorsum.

Aliqua autem ποιότητος, id est, qualitatis: ut ἄ,
bene. καλῶς, bene. ἡδέως, iucunde. σοφῶς, sapienter.
ῥαίως, pulchre. Quae nempe ἑ medietatis dicunt,
quoniam à genitivo plurali nominum adiectiuorum
fiunt, qui medius dicitur, id est communis, cum sit o-
mnis generis: ut τῶν καλῶν, τῶν σοφῶν. in quibus ν, in
σ, uerso, καλῶς fit, ἑ σοφῶς. Cetera uero cum aliam
de deriuentur, hanc non assequuntur denominatio-
nem: ut κυνιδὸν, canine. ἑοτρυδὸν, racematim. ἀγε-
λιδὸν, gregatim.

Aliqua uero ποσότητος, id est, quantitatis: ut ἄ-
παξ, semel. δις, bis. τρίς, ter. τετράκις, quater. πολ-
άκις,

De aduerbio

λάκις, saepe. ὀλιγάκις, raro.

Aliqua autem ἀθροίσεως, id est, congregationis: ut ἅμα, simul. ὁμοῦ, una. συλλήβδην, comprehensim. ἀθρόως, confertim.

Aliqua autem διαρέσεως, id est, diuisionis: ut ἄνδ, sine. χωρίς, seorsum.

Aliqua uero ἐξαρέσεως, id est, electionis sine exceptionis: ut πλὴν, praeter.

Aliqua autem παρακελεύσεως, id est, hortationis: ut εἰα, eia. ἄγε, age. ἄγετε, agite. εὖγε, euge. φέρε, age.

Aliqua autem τάξεως, id est, ordinis: ut ἐξῆς, deinceps. ἐφεξῆς, deinceps. ὁθὺς, ὁθέως, statim. ἐξαίφνης, repente. αὐτίκα, statim.

Aliqua autem ὁμοιώσεως, id est, similitudinis: ut ὥς, tanquam. ὡςπερ, quemadmodum. οὕτως, sic. καθά, sicut. καθάπερ, sicut. ἢ, uelut, ueluti. ὥς, uti. ὁντροπον, quemadmodum.

Aliqua autem ἀποσάσεως, id est, separationis: ut ὥς, ut.

Aliqua autem συγκρίσεως, id est, comparisonis: ut μᾶλλον, magis. πλεον, plus. ἥσσον, minus.

Aliqua autem ἐπιτάσεως, id est, intentionis: ut λίαν, ualde. ἄγαν, multum. πάντη, prorsus. παντελῶς, penitus. παντάπασιν, omnino. πᾶν, nimium. σφόδρα, uehementer. μάλιστα, maxime.

Aliqua ἀνέσεως, id est, remissionis: ut ἡρέμα, quiete. ἡσυχῇ, quiete. μόγῃς, μόλις, uix. βραδέως, tarde. βάδην, passim. ὥσπερ, fere.

Aliqua

Aliqua autem βεβαιώσεως, id est, confirmationis: ut δηλαδή, profecto. δήπουθεν, nempe. πάντος, omnino. ὄντως, uere. ἦ, re uera.

Aliqua autem κατομύσεως, id est, iurandi: ut ναί, certe. νῆ, per.

Aliqua autem ἀπωμόσεως, id est, abiurandi: ut μὰ, per.

Aliqua autem ἀρνήσεως, id est, negandi: ut οὐ, non. οὐχί, non. οὐχού, non igitur. οὐδαμῶς, nullo modo. ἥκιστα, minime. οὐτε, neque. οὐδέ, neque.

Aliqua autem ἀπαγορεύσεως, id est, prohibitionis: ut μὴ, ne. μηδαμῶς, nequaquam.

Aliqua autem εἰκατμοῦ, id est, euentus: ut ἴσως, forte. τάχα, fortuito. τυχόν, forte.

Aliqua autem ἐρωτήσεως, id est, interrogationis: ut πόθεν, unde. ποῦ, ubi. ποῖ, quo.

Aliqua autem δείξεως, id est, demonstrationis: ut ἰδοὺ, ecce. ἐνί, en. ὧδε, huc. ἐκεῖ, illic. ἐνθάδε, hic.

Aliqua autem κλήσεως, id est, uocandi: ut ὦ, ὅ.

Aliqua autem διασαφήσεως, id est, declarationis: ut ἦγούω, uidelicet. οἶον, ut, uidelicet. τουτέστι, hoc est.

Aliqua autem θέσεως, id est, positionis: ἀναγνώσειον, legendum. γραπτέον, scribendum. πλῆσειον, nauigandum. dicuntur enim positionis, quoniam determinant siue positionem rei, siue deliberationem.

Aliqua autem δ'χῆς, id est, uoti: ut εἴδε, ὄφελον, utinam.

Aliqua autem χετλιασμοῦ, id est, exclamatio-

I 2 nis:

De præpositione

nis: ut ὅ, heu. ἴς, hei. οἱμοι, hei mihi, αἰ, iω, heu.

Aliqua autē θαυμασμοῦ, i. admirationis: ut ὦ, φῶ.

Aliqua autem θειασμοῦ, id est, furentis: ut εἰ, οἶ, heu, εὐοε. δ' ἄν, heu.

Aliqua autem ἐκπλήξεως, id est, percussiois, siue terroris: ut ἄ, ἄ. ἡράκλεις, hercules.

ΠΕΡΙ ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ.

Ὑνδεσμός ἐστὶ μέρος λόγου ἀκλιτον, σωδέον τὰ
Σ ἄλλα μέρη τοῦ λόγου εἰς διάνοιαν μετὰ τάξεως:
 hoc est, Coniunctio est pars orationis indecli-
 nabilis, coniungens alias partes orationis in senten-
 tiam cum ordine. Accidit autem coniunctioni χῆμα
 figura: simplex, ut ἐπεὶ: composita, ut ἐπειδή.

Coniunctionum aliqua συμπλεκτικοὶ, id est, co-
 pulatiuæ: ut μὲν, quidem. δὲ, autem. τὲ, que. καὶ, &
 ἀλλὰ, ἀτὰρ, αὐτὰρ, sed. ὅτι, quod.

Aliqua autem διαζευκτικοὶ, id est, disiunctiuæ: ut
 ἢ, uel ἢτοι, siue: ἢ, siue.

Aliqua autem συναπτικοὶ, id est, continuatiuæ, ut
 εἰ, si. εἴπερ, εἰδήπερ, siquidem.

Aliqua autem παρασυναπτικοὶ, id est, subcontinua-
 tiuæ: ut ἐπεὶ, ἐπείπερ, quoniam. ἐπειδὴ, ἐπειδήπερ,
 quoniam.

Aliqua autem αἰτιολογικοὶ, id est, causales: ut
 ἵνα, ὅπως, ὅφρα, ut, γὰρ, enim. ὅτι, quia. διότι, quia.
 καθότι, quoniam. ἔνεκα, causa. οὕνεκα, quia.

Aliqua autem ἀπορηματικοὶ, id est, dubitatiuæ: ut
 εἴρα, an. μῶν, num. μὴ, an.

Aliqua autem συλλογιστικοὶ, id est, collectiuæ, siue
 rationales:

racionales: ut ἄρα, ergo. ἀλλὰ, ἀλλὰ μὲν, at. ἔν, igitur. τοίνυν, igitur. τοιγαῦτοι, itaque. τοιγαρὲν, ergo.

Aliquæ autem παραπληρωματικοί, id est, repletivæ: ut δὴ, iam. ῥὰ, nempe. ὅν, quidem. νὺ, certe. ποῦ, τοῖ, αὖ, ἐν, πὲρ, πῶ, μὴν, δῆτα, γέ, quidem. at γέ non solum repletiva est, sed etiam diminutiva pro saltem, & causalis.

Aliquæ autem δωητικοί, id est, potestatis: ut ἂν, κέ, κέν, utique: quæ apud poetas repletivæ etiam inveniuntur.

Aliquæ autem διακριτικοί, siue ἐπιλεκτικοί, id est, differtivæ, siue electivæ: ut ἦ, quàm.

Aliquæ autem ἐλαττωτικοί, id est, extenuativæ, siue diminutivæ: ut γέν, γέ, saltem.

Aliquæ uero ἐναντιωματικοί, id est, adversativæ: ut ὅμως, tamen. καίτοι, etsi. καίπερ, quanquam. ἔμπης, tamen. εἰ καί, etsi.

EIVSDEM F. VRBANI BELLV-
NENSIS INSTITVTIONVM
GRAMMATIC.

LIBER TERTIVS.

DE VERBORVM FORMATIONE.

Mne uerbum aut in ω, desinit, & id quidem si grauem habet accentum, βαρύτονον appellatur, ut τύπω: si circumflexum, περισώμενον, ut ποιῶ. Aut in μι, & id a terminatione

I 3 nomen

De uerborum formatione

nomen assumpsit, τὸ εἰς μί, hoc est, uerbum in μί, ut τῖς μί. Βαπτίζω quidem in sex distinguuntur coniugationes, partim per consonantes, partim per uocales atque diphthongos. Prima igitur coniugatio tres mutas ante ω, finalem sibi uendicat, scilicet ε, π, φ. Secunda tres alias, uidelicet γ, κ, χ. Tertia tres etiam extremas, hoc est, δ, θ, τ. Quarta ex duplicibus una tantum, ζ scilicet & geminatum σ. Quinta quatuor immutabiles, hoc est, λ, μ, ν, ρ. Sexta omnes uocales præter η, & omnes diphthongos proprias, & unam impropriad, υ scilicet. Quæ quidem omnes siue consonantes sint, siue uocales, siue diphthongi, cum immediate ω, finalem ipsius thematis præcedant, χαράκτῆρισι καὶ, hoc est, figuratiuæ literæ appellantur. per eas enim unumquodque uerbum discernitur quotæ sit coniugationis. Quæ uero superfluent ex literis, hoc est, φ, ξ, σ, χαράκτῆρισι καὶ sunt futurorum. nam futurum primæ coniugationis φ sibi uendicat, secundæ ξ, futurum uero tertiæ, & aliarum quæ sequuntur, σ: & si uerba quintæ coniugationis ob inconcinnitatem illud abnuant, & quatuor immutabilibus, hoc est, λ, μ, ν, ρ, ut propria χαράκτῆρισι καὶ sibi uendicent. Tot etiam sunt perfectorum præteritorum χαράκτῆρισι καὶ, uidelicet φ, χ, κ. nam si futurum habet φ, præteritum habet φ: si ξ, χ: si σ, aut quampiam ex immutabilis, κ. Vnde cum sex tempora uerborum quasdam habeant inter se cognationes, consonantes quoque inter se sortita sunt: nam præteritum imperfectum cum naturam præsentis sapiat, eiusdem sibi consonantem asciuit

uit, ut $\tau\acute{\upsilon}\mu\omega$, $\epsilon\tau\upsilon\mu\omicron\nu$: präteritum uero plusquamperfectum, präteriti perfecti, ut $\tau\acute{\epsilon}\tau\upsilon\phi\alpha$, $\epsilon\tau\epsilon\tau\acute{\upsilon}\phi\epsilon\iota\nu$: quemadmodum & primus aoristus futuri, ut $\tau\acute{\upsilon}\phi\omega$, $\epsilon\tau\upsilon\phi\alpha$. At medium präteritum consonantem præsens, quā figuratiuam uerbi appellamus, assumpsit, ut $\tau\epsilon\acute{\iota}\epsilon\omega$, $\mu\acute{\epsilon}\sigma\omicron\varsigma$ $\pi\alpha\rho\alpha\kappa\acute{\epsilon}\mu\epsilon\nu\omicron\varsigma$, $\tau\acute{\epsilon}\tau\epsilon\iota\epsilon\alpha$. Eandem quoque secundus aoristus, & secundum futurum sibi uendicarunt, ut $\epsilon\tau\epsilon\iota\beta\omicron\nu$, $\tau\epsilon\iota\beta\omega$. Excipiuntur uerba quartæ coniugationis, quoniam cum ζ , & geminatum ω , earum sint figuratiuæ literæ, neutram tamen illarum assumit medium präteritum, sed nunc γ , nunc autem δ . Γ quidem sibi asciiuit, cum futurum ξ , habeat ante ω , finalem: ut $\kappa\rho\acute{\alpha}\zeta\omega$, $\kappa\rho\acute{\alpha}\xi\omega$, $\mu\acute{\epsilon}\sigma\omicron\varsigma$ $\pi\alpha\rho\alpha\kappa$. $\kappa\acute{\epsilon}\kappa\rho\alpha\gamma\alpha$, $\delta\rho\acute{\upsilon}\sigma\omega$, $\delta\rho\acute{\upsilon}\xi\omega$, $\acute{\omega}\rho\upsilon\gamma\alpha$. Si uero futurum σ , habuerit, medium präteritum δ , sibi uendicabit: ut $\phi\rho\acute{\alpha}\zeta\omega$, $\phi\rho\acute{\alpha}\sigma\omega$, $\pi\acute{\epsilon}\phi\rho\alpha\delta\alpha$. $\epsilon\rho\acute{\epsilon}\sigma\omega$, $\epsilon\rho\acute{\epsilon}\tau\omega$, $\eta\rho\epsilon\delta\alpha$, si in usu habeatur. Hoc idem & secundus Aoristus, & secundum futurum sequentur. At si ante ω , diuersæ fuerint consonantes, hoc est, μ , $\kappa\tau$, $\mu\nu$, scito priorem illarum figuratiuam esse: nam π , κ , per $\pi\alpha\rho\acute{\epsilon}\mu\eta\omega\sigma\iota\nu$ τ , sibi asciscunt: μ , uero ν , ut $\kappa\acute{\omicron}\phi\eta\iota$, $\mu\acute{\epsilon}\sigma\omicron\varsigma$ $\pi\alpha\rho\alpha\kappa$. $\kappa\acute{\epsilon}\kappa\omicron\pi\alpha$, $\tau\acute{\iota}\kappa\tau\omega$, $\tau\acute{\epsilon}\tau\omicron\kappa\alpha$, $\tau\acute{\epsilon}\mu\nu\omega$, $\tau\acute{\epsilon}\tau\omicron\mu\alpha$.

In desinentibus autem in $\sigma\kappa\omega$, etsi ante ω , due existant consonantes, neutra tamen illarum figuratiuæ locum possidet, cum huiusmodi uerba nullius sint coniugationis, quandoquidem à futuro in $\sigma\omega$, sunt $\pi\lambda\epsilon\omicron\nu\alpha\sigma\mu\acute{\omega}$ $\tau\omicron\upsilon$ κ : ut $\acute{\alpha}\rho\acute{\epsilon}\sigma\omega$, $\acute{\alpha}\rho\acute{\epsilon}\sigma\kappa\omega$, $\tau\epsilon\acute{\omega}\sigma\omega$, $\tau\epsilon\acute{\omega}\sigma\kappa\omega$, & similia: quæ usque ad paratatticum solum uariantur,

83 De uerborum formatione
 riantur, duobus exceptis, quæ etiam futurum habet:
 hoc est, ἀλύσκα, ἀλύξω, secundum aliquos, & θνήσκα,
 θνήξω. Sed quoniam huiusmodi uerba quæ partim de-
 fectiua sunt, partim uero anomala, multa et uaria in-
 ueniuntur, nec facile ad communes regulas reduci pos-
 sunt, proprijs locis relinquimus differenda.

CONIVGATIONVM ΤΥΠΙ.

πρῶτη	β	β	β	β	β	β
β	π	π	π	π	π	π
β	φ	ω	ψω	φα	φ	α ον ω.
β	π	ον	ψα	φειν	π	ειν
β	γ	γ	γ	γ	γ	γ
β	τ	τ	τ	τ	τ	τ
β	χ	ω	ξω	χα	χ	α ον ω.
β	κτ	ον	ξα	χειν	κ	ειν
β	δ	δ	δ	δ	δ	δ
β	θ	ω	σω	κα	θ	α ον ω.
β	τ	ον	σα	κειν	τ	ειν
β	ζ	ω	α	ειν	δα	δον δω.
β	ον	ξω	χα	γα	γον γω.	
β	α	α	ειν	ειν	ειν	ειν
β	σ	ω	α	ειν	δα	δον δω.
β	ον	ξω	χα	γα	γον γω.	
β	ω	ω	ειν	ειν	ειν	ειν

χαρακτηριστικά

Ενεσῶς μέλλ.α. παρ. μέσ.πα. αόρ. μέλλ.
 παρ.ατ. αόρ.α. ὑπερσ. ὑπερσ. β. β.

λ	λ	λ			
μ	μ	μ			
π	π	π	κα	α	ογ ὦ.
ρ	ρ	ρ	α	ειν	ρ
μν	μ	μ			
α	φάω				
β	δέω				
ε	τίω				
ο	βόω				
υ	δύω				
ω	ῥώω				
ἐκτῇ	ω	ογ	σω	κα	α
αι	παίω		α	ειν	ειν
αυ	ψαύω				
ει	σειώ				
δ	δ'ω				
οι	οίω				
ου	κρούω				
υ	ὀπύω				

χαρακτηριστικά
 Dicuntur autem χαρακτηριστικά, eo quod
 sint signa siue notæ coniugationum: per
 ea enim cognoscitur, unumquodque ver-
 bum quæ coniugationis sit. nam quic-
 quid præcedit α finale, χαρακτηριστικὸν
 appellatur.

De

De uerborum formatione
DE AVGMENTO PRAE-
TERITORVM.

O Mne uerbum incipit aut à uocali, aut à consonante. Si à uocali, aut à simplici, aut à diphthongo. Si à simplici, aut à mutabili, aut ab immutabili. Si ab immutabili, hoc est, η, ι, υ, ω, nulla fit uocalium mutatio in prae-
teritis: ut ἤχῃω ἤχῃ, ἤχεον ἤχου, ἤχηκα, ἤχηκεν, ἤχησα, ἤχῃδω, ἤχῃδον, ἤχῃδκα, ἤχῃδκεν, ἤχῃδσα, ὑβρίζω, ὑβρίζον, ὑβρικα, ὑβρίκειν, ὑβρισα. ὠφελῃω, ὠφελῃον, ὠφελου, ὠφεληκα, ὠφελήκειν, ὠφελησα. At ἤχῃδω & ὑβρίζω, & similia, quanquam ab immutabilibus uocalibus incipiant, easdem tamen in presenti positione longas habent, in prae-teritis uero natura, quod augmēti ratione factum est, ancipites enim sunt.

Si autē uerbum incipiat à mutabilibus uocalibus hoc est, α, ε, & ο, in prae-teritis mutantur in longas: quam mutationem temporale augmentum appellamus. α, quidem in η, communiter mutatur: ut ἀκέω, ἤκουον, ἤκουκα, ἤκούειν, ἤκουσα. Excipiuntur ἀνθέσσει, ἀνθέσσειον, & ἀνδρίζομαι, ἀνδρίζομεν, propter alternationem duorum, ηη. Excipitur & αἶω, spiro, cuius prae-teritum imperfectum, αἶον, facit, ne coincidat cum ἦον, cuius thema est ἔω, & αἶω, audio, quod αἶον, facit, ut differat ab ἦον, quod ibam significat.

Si autem ab ε, incipiat uerbum, ε mutatur in η, ut ἐδῶ, ἤκα, ἤκειν, ἤσα. ἐλεῖω, ἐλεῶ, ἤλεον ἤλεον, ἤλεηκα, ἤλεήκειν, ἤλεησα. Excipiuntur aliqua in quibus ε, manens assumit ι, in diphthongum, hoc est, ἔχω, εἶχον.

ἔπω

ἐπὶ, εἶπον. ἔλω, εἶλον. ἔλκω, εἶλκον. ἔλκω, εἶλκον. ἔρ-
πω, εἶρπον. ἐρπίζω, ἐρπίζον. ἐσήκω, εἰσήκειν. *medium*
plusquamperfectum, ἐπομαι, ἐπόμεν. ἐσιάω, ὦ, εἰσίαον,
εἰσίω. ἐάω, ὦ, εἶαον, εἶων. ἔω, εἶμαι, ἐρύω, εἶρυον. ἔδω, εἶω-
δα. *medium perfectum*, ἐθίζω, ἐθίζον. ἐργάζομαι, εἶρ-
γάζομαι.

Si autem ab ο, incipiat uerbum, ο uertitur in ω, ut
ὀρίζω, ὠρίζον. ὀνομάζω, ὠνόμαζον, & alia. Inueniuntur
tamen apud poetas huiusmodi uerba absque augmen-
to Ionico more: ut ἄκουσεν, ἀντὶ τοῦ ἤκουσεν. ἔλαυνεν,
ἀντὶ τοῦ ἤλαυνεν. ὀνόμηνεν, ἀντὶ τοῦ ὠνόμηνεν.

Si uero à diphthongo incipiat uerbum, à mutabili
incipit, aut ab immutabili. Si ab immutabili, hoc est,
ει, &, &, nulla fit mutatio: ut εἰκάζω, εἰκάζον. ἔδω,
ἔδον, καὶ ἡ ὑδὸν ἀπικῶς. sicut ἔρχομαι, ἡνύχον et simi-
lia, in quibus Attici mutant ε, in η. ἐρέω, ὦ, ἔρεον, ἔρεν.
Si autem à mutabili ω, scilicet, αω, & ον, eadem fit mu-
tatio, quæ in simplicibus uocalibus. nā si ab ω, incipiat
uerbū, uertitur in α, in η, et ι, subscribitur, unde ex pro-
pria diphthongo impropria fit: ut αἶρω, ἥρον, ἥρκα, ἥρκειν.

Si autem ab αω, uertitur α, in η, ut αἰλέω, ὦ, ἡύλεον,
ἡύλου.

Si autem ab οι, uertitur ο, in ω, cui subscribitur ι,
& fit ω, diphthongus impropria: ut οἰκτείρω, ὦκτει-
ρον. Annotatur aliqua in quibus nulla fit mutatio: ut
οἰῶμαι, οἰῶθην, ἀόριστος ἄ. παθητικός. οἶμω, οἶμῃσα. οἶ-
νω, οἶνῃσα. οἰνίζω, οἰνίσα. οἶσρῶ, οἶσρῃσα. οἰωνίζο-
μαι, οἰωνίζομαι. οἰωνοσκοπῶ, οἰωνοσκοπήσα. οἰωνοπο-
λῶ, οἰωνοπόλησα, οἰακίζω, οἰακίσα. οἰακονομῶ, οἰακο-
νόμῃσα.

De uerborum formatione

νόμισα. οἰακοστροφῶ, οἰακοσρόφησα. Ἐοιδάινω, Ἐοικα-
ρῶ secundum quosdam annotata sunt.

Si autem incipiat uerbum à consonāte, omnia præ-
terita in principio assumunt ε, quod syllabicum aug-
mentum appellatur: ut ἀπειρῶ, παραταπικὸς ἔσπειρον,
παρακείμενος ἔσπαρκα, ὑπερσωτελικὸς ἔσπάρκειν, ἀόρι-
στος ἄ. ἔσπειρα, ἀόριστος β'. ἔσπαρον. At præteritum per-
fectum præter ε, quod est commune augmentum, Ἐ
præsentis consonantem repetit, si tamen sola ac sim-
plex existat: quia tunc ε, correptum remanet, Ἐ per
id communis fit præteriti perfecti geminatio: ut τύ-
πῳ, παρατ. ἔτυπῳ, παρακ. τέτυφα, λέγω, ἔλεγον, λέλε-
χα: ὧς exceptis, quæ ἄρ principium habent: quando-
quidem in eorum præteritis, ρρ nempe geminandum
est: ut ῥίπῳ, ἔρριπῳ, ἔρριφα. non autem ῥέριφα: quo-
niam ε, productum existit, cum duæ sequantur conso-
nantes, hoc est, ρρ geminatum. At ῥεριπωμένα partici-
pium præteriti passivi est, id est ῥερίπωμαι, ἀπὸ τοῦ ῥι-
πύομαι, οὔμαι, ε habet correptum metri gratia, altero
quidem ρ, transposito: iccirco geminat ρ, præsentis cō-
sonantem. Οδυσσεύας ζ'.

Ες ποταμὸν πλωέυσα, τὰ μοι ῥεριπωμένα κείται. Sic
ῥήματα, ἐκ τῶ ἔρρημαι, Ἐ alia huiusmodi. Cur autem ρ,
sit geminandum in libro sexto, hoc est, in præterito
imperfecto ἀετινο abunde dicitur.

Si uero ab aliqua aspiratarum uerbum incipiat,
nulla illarum repetitur, sed earum loco tenues subro-
gantur: ut θείνω, τέθακα, φαίνω, πέφαγκα, χαίρω,
κέχαρκα. At si duæ fuerint consonantes, neutra illa-

rum

rum geminatur, cum ε, quod natura breue existit, positione factum sit longum: ut φθείρω, ἐφθαρκά. nisi muta cum liquida sequatur ε: quia tunc repetitur muta: quandoquidem ε, hoc in loco pro breui habetur. nam muta cum liquida siue immutabili, communem faciunt syllabam, ut γράφω, γέγραφα. Excipiuntur quæ ἀ γν, & γρ, principium habent, in quibus γ non repetitur, quia longam faciunt syllabam: ut γναφάω, ἐγνάφωκα, γνῶω, γνῶω, ἐγνώκα, γρηγορέω, γρηγορῶ, ἐγρηγόρηκα. Inueniuntur μέμνημαι ἀπὸ τῆ μνάομαι, ὦμαι, κέκτηται, ἀπὸ τῆ κτάομαι, ὦμαι. & πέπομαι, ἀπὸ τῆ πλάομαι, ὦμαι. & πέπωκα, ἀπὸ τοῦ πλώω ἀχέισου. in quibus præteritum perfectum priorem repetit. nam κτ, μν, & π, apud poetas communem faciunt syllabam, sicut & muta cum liquida. sic Herodianus.

Si uero ab aliqua duplicium uerbum incipiat, hoc est, ζ, ξ, ψ: nullam illarum geminat præteritum perfectum. cum, ε breue positione producat: ut ζάω, ἐζήκα, ξέω, ἐξέκα, ψάλλω, ἐψαλλά. In his igitur uerbis à consonante incipientibus hoc breuiter aduertendum est, an præteritum imperfectum ε, quod est syllabicum augmentum, correptam habeat: quia tunc præsentis consonans in præterito perfecto cum ipso ε, correpto geminatur, etiam si communis sit syllaba. quoniam hoc in loco pro breui reputatur, ut λέγω, ἔλεγον, ἔλεξα, κρίνω, ἐκρίνον, ἐκρίκα. Si uero præteritum perfectum ε productum habeat, nequaquam præteritum imperfectum geminationē suscipit: quoniam

De uerborum formatione
niam omnis geminatio siue reduplicatio communis
per breuem uocalem, scilicet, siue ε, semper fit,
nunquam autem per longam.

De uerborum compositorum
augmento.

Sic uero hæc non tradi de ijs quæ cū nomi-
nibus componuntur: nā huiusmodi simpliciu
modo augeri solent, φιλοσοφῶ, ἐπισοσόφω: ne
que de ijs quorum simplicia in usu non sunt, ut ἐμμε-
λῶ, ἐμμέλω: &c. sed de illis solum, quorum com-
positio ex præpositionibus constat, & uerbis simplici-
bus in usu existentibus. Ergo quandocunque præposi-
tiones nihil plus significant in compositione uerbo-
rum, quàm ipsa uerba simplicia, fit consuetum aug-
mentum in principio totius compositi, & tanquam
simplex uerbum declinatur. Quandoquidem præposi-
tio nulla alia necessitate, quàm ornatus gratia, ipsi
uerbo præposita est: ut ἐνεπω, ἦνεπον: ex ἐν præpositio-
ne & ἐπω, quod idem significat, hoc est, dico. Si au-
tem plus significant præpositiones quàm ipsum uer-
bum simplex, fit augmentum inter ipsam præpositio-
nem & uerbum: ut παρακούω, παρήκουον, α, in η con-
uersa, cuius simplex uerbum, hoc est, ἀκούω, audio
significat: præposita uero παρὰ, præpositione, muta-
ta est uerbi significatio. nam παρακούω, obaudio si-
gnificat, & decipio. Aduertendum est in his compo-
sitis, præpositiones abicere extremam uocalem, alia
sequente uocali, tam in presenti quàm in præteritis:
ut παρῆχω, παρείχον, ex παρὰ & ἔχω, ἀπαυρῶ, ἀ-
πηύρων.

πῆύρων. Quocirca etiam in uerbis à consonantibus incipientibus, cum in præteritis suscipiant e, syllabicum augmentum, pari modo præpositiones abijciunt extremam uocalem: ut λέπω, ἔλειπον, κατέλειπον, κατέλειπον. At si uerba incipiant ab aspiratis uocalibus, siue diphthongis, præpositiones mutant tenues in proprias aspiratas: ut ἀπαίμαι, καθάπαίμαι, ἔπομαι, καθέπομαι. Περὶ uero ἑὸς extremam retinent uocalem, etsi cum à uocali incipientibus componuntur: ut περιάπῳ, περιέχω, προάγω, προήγον. Sunt quæ Atticorum more in principio compositi augmentum assumunt, quorum simplicia in usu non sunt: ut ἀμφισβητῶ, ἡμφισβήτεν, ἀντιβολῶ, ἡντιβόλην.

Quædam intrinsecus, ut ἀπολαύω, ἀπέλαυον, καὶ ἀπῆλαυον. ἐπιχειρῶ, ἐπέχειρου, ἐγκωμιάζω, ἐνεγκωμιάζον.

Quædam etiam à dys, & d, incipientia, hoc idem patiuntur: ut δυσάπισῶ, δυσηπίσω, δυσαρῆσῶ, δυσηρέσω, δόρκῶ, δώρκου, δ'εργετῶ, δ'ηργέτου, διαγγελίζομαι, δ'ηγγελίζομην.

Sunt & quæ in principio duplex habent augmentum, syllabicum scilicet & temporale: ut μέλλω, ἡμελλον, δυνάμαι, ἡδυνάμην, βούλομαι, ἡβουλόμην: pro ἑμελλον, ἑδυνάμην, ἑβουλόμην. Quædam uero in principio, & in medio: ut ἐνοχλῶ, ἡνώχλου, ἀνορθῶ, ἡνώρθου, ἀνέχομαι, ἡνηχόμην, secundum quosdam: παροινῶ, ἐπαρόνοω. Age uero dictionem hanc omnem in compendium redigamus; quo facilius, & commodius intelligatur, atque etiam ediscatur. ualde enim studiosis consultum uolumus.

Omne

De uerborum formatione

Omne uerbum incipit aut à uocali, aut à consonante. si à uocali, aut à simplici, aut à diphthongo. si à simplici, aut mutabili, aut immutabili. à simplici mutabili, ut, ἀνύω, ἥνυον, ἥνηκα: ἐλεύθω, ἤλευθον, ἤλευκα: ὀπάζω, ὠπάζον, ὠπάκα. excipiuntur ἀνθέσσω, ἀνθέασον: ἀνδῆζομαι, ἀνδῆζόμεν: ἄω, ἄον: αἶω, αἶον. item, ἔχω, εἶχον: ἔπω, εἶπον: ἔλω, εἶλον: ἔλκω, εἶλκον: ἐλκύω, ἐλκυον: ἔρπω, ἔρπον: ἐρπίζω, ἐρπιζον: ἐσῆκω, ἐσῆκην: ἔπομαι, ἠπόμην: ἐσιῶ, ἐσιων: εἶω, εἶον. ἔω, ἤμαι: ἔρύω, ἥρυον: ἔθω, ἤθα: ἐθίζω, ἠθίζον: ἐργάζομαι, ἠργάζομην. A simplici immutabili, ut ὠθω, ὠθον, ὠθα: ὕβριζω, ὕβριζον, ὕβρικα: ἰξεύω, ἰξευον, ἰξευκα: ἠχέω, ἠχεον, ουν, ἠχηκα. Si uerbum incipit à diphthongo: uel mutabili, uel immutabili: mutabili, ut, οἰκίζω, ὠκίζον, ὠκικα: αὐλίζω, ἠυλίζον, ἠυλικα: αἶρω, ἥρον, ἥρικα. excipiuntur οἰώμαι, οἰμῶ, οἰνῶ, οἰνίζω, οἰτρῶ, οἰωνίζομαι, οἰωνοσκοπῶ, οἰωνοπολῶ, οἰακίζω, οἰακονομῶ, οἰακοστροφῶ, οἰδαίνω, οἰκερῶ, οἰμόζω. Ab immutabili diphthongo incipit, ut οὐτάζω, οὐτάζον, οὐτακα: ἠκάζω, ἠκάζον, ἠκακα: εὐθυώ, εὐθυκα.

Si à consonante uerbum incipit: uel à simplici, uel à duplici. si à simplici: prateritum perfectum, prater e, quod est commune augmentum in omnibus prateritis uerborum à consonante incipientium, eandem assumit simplicem, ut τύπω, τέτυφα, ἡς exceptis, quæ à p principium habent, in quibus p non repetitur, demptis etiam, quæ ab aspiratis incipiunt, quoniam pro eis propriæ tenues suffragantur. si à duplici: uel actu, uel potestate si actu: prateritum perfectum neutram assumit,

assumit, ut ἀείρω, ἑσπάρκα: nisi fuerit muta cum im-
mutabili: quia tunc repetitur muta: ut κρίνω, κέκρι-
κα. excipiuntur quæ a γν, & γρ, initium habent, in
quibus γ non repetitur: γνωρίζω, ἐγνώρικα: γρηγορώ,
ἐγρηγόρηκα. si a duplici, potestate, ut sunt ζ, ξ, ψ,
nulla earum in præterito perfecto repetitur.

DE FORMATIONE SINGULARVM
PERSONARVM IN NVMERIS,
TEMPORIBVS, ET MODIS
OMNIBVS.

INDICATIVI MODI ACTIVORVM.

Evesōs.

ΥΠΤΩ, a nullo fit, cum sit totius uerbi the-
ma: secunda persona τύπεις a prima fit, ex-
trema in εις, conuersa: tertia τύπῃ, a se-
cunda expuncto σ. Δυνικὰ. prima persona formari non
potest, quandoquidem prima pluralis in μεν, desinit:
secunda persona a secunda singulari, expuncto σ, ac
ι, subiunctiua uocali diphthongi, et addita τον, τύπε-
τον: tertia eadem est cum secunda, τύπετον. Πληθ.
prima persona a prima singulari fit, ω, in ο, conuer-
so, & adiuncta μεν, τύπομεν: secunda a prima, extre-
ma in τε, & ο, in ε, mutatis, τύπετε: tertia etiam
a prima, extrema in σι, conuersa, ac υ, penultimæ
uocali adiuncto, τύπεσι.

Παρατατικὸς ἐνικὰ.

Ετυπῶν, a τύπω prima singulari presentis tēpo-
K ris

De uerborum formatione

ris, extrema in *ov*, mutata, ac *e*, communi augmento præposito: secunda persona a prima eiusdem temporis, extrema in *es*, conuersa, ἐτυπες: tertia a secunda, expuncto *σ*, ἐτυπῃ. Δύϊκὰ. prima persona formari non potest, sicut neque in duali præsentis temporis: secunda persona a secunda singulari fit, expuncto *σ*, et apposita τὸν, ἐτύπῃστον: tertia a secunda duali, extrema in τὴν, conuersa, ἐτυπῆτην. nam quandocunque tertia persona pluralis desinit aut in *i*, aut in *ai*, secunda & tertia dualis numeri similes sunt, alioqui dissimiles. Vbi & hoc quoque aduertendum, accentum loco moueri, quandocunque extrema, quæ breuis est, in longam mutatur. Πλὴν. prima persona a prima singulari, interiecta με inter *o*, & *v*, ἐτύπόμεν: secunda a prima plurali, extrema in *te*, ac penultima uocali in *e*, mutatis, ἐλύπετε: tertia ἐλύπον, quæ a genitiuo sui participij fit expuncta τος syllaba, ac *e*, augmento præposito, ut τύπον, τύποντος, ἐλύπον. et est par syllabis primæ personæ singulari, quod nempe & ambobus Aoristus euenit.

Παρακείμενος.

Τέτυπα, a τύπω, uenit futuro, extrema scilicet in *pa*, mutata, cum sit uerbum primæ coniugationis grauitonorum, geminata etiam principali consonante præsentis, quæ præponitur *e*, breui: quod est commune, ut modo diximus, augmentum. Quæ quidem consonans principalis ideo geminatur, quia simplex ac sola est, nec facit præcedentē syllabam positione longam. de qua re, cum de præteritorum augmento tractaretur,

Etaretur, satis locuti sumus .

Penultimam quoque habet eandem cum futuro, id quod fere omnibus quidem uerbis commune est: ut λέγω, λέξω, λέλεχα. πείθω, πείσω, πέπεικα. Attici tamen in dissyllabis primæ & secundæ coniugationis, habentibus ε, in penultima, uertentes ε, in ο, faciunt præteritum: ut πέμπω, πέπεμθα κοινῶς, καὶ πέπομφα ἀπικῶς. Excipiuntur etiam uerba dissyllabæ quintæ coniugationis, quæ in futuri penultima ε, habent: quo in α, conuerso, fit commune præteritum: ut σπείρω, σπερῶ, ἔσπαρκα. Vbi aduertendum est, immutabilem illam, quam ante κα, finalem inuenies, loco non moueri: si tamen aut λ fuerit, aut ρ, ut ψάλλω, ἔψαλλα: φθείρω, ἔφθαρκα. μ, uero sequente κ, cum male inter se cohæreant, assumit η, ut νέμω, νενέμηκα, προνέμεκα: τέμω siue τέμνω, τετέμηκα, quæ quidem in præterito ε, seruant, quanquam eorum futura dissyllaba sint. At ν, uertitur in γ, sequente κ, quod nempe fit, quoties illud ν, ante γ, κ, ξ, χ, inuentum fuerit: ut φαίνω, πέφαγκα. Si uero penultima præsentis dissyllabi aut ι, fuerit, aut υ: omnino abiicitur ut κρένω, κέκρικα: θιώω, τέθυκα: etiam si fuerit αι, diphthongus: ut κτείνω, ἔκτακα. Præterea si præteritum in κα, desinens longam habuerit penultimam: expuncto κ, Ionice corripit eandem: ut βέβηκα, βέβαια: γέγηκα, γέγαα.

Secunda persona a prima deducitur, adiuncto σ, τέτυπας: tertia a secunda, extrema in ε, mutata, τέτυφε. Δυνικά. secunda persona a secunda singulari ex-

κ 2 puncto

De uerborum actiu.formatione

puncto σ, et apposita τον, τετύφατον : tertia eadem est cum secunda, τετύφατον . Πληθ. prima persona a prima singulari, adiuncta μεν, τετύφαμεν : secunda a prima, extrema in τε, mutata, τετύφατε : tertia quoque ab eadem fit, μεν, in σι, conuersa, τετύφασι .

De præterito Attico .

Ciendum autem, Atticos in uerbis a mutabilibus uocalibus incipientibus, hoc est, α, ε, & ο, proprium facere præteritum actiuum, medium, & passiuum : principales duas litteras præsentis, cōmuni præteriti præponentes, corripientes insuper, quantum pertinet ad uocalem, tertiam a principio syllabam, si supra tres syllabas præteritum extiterit : ut ἀγείρω, ἡγερεα κοινῶς, καὶ ἀγῆγερεα ἀπικῶς : unde passiuum ἀγῆγερμαι. ἀκέω, ἡκεα, καὶ μέσος ἡκεα κοινῶς καὶ ἀκήκοα ἀπικῶς . Vbi sciendum, præteritum actiuū & passiuum Atticum, non posse habere pauciores quattuor syllabis . Debet enim habere principalem syllabam præsentis temporis, eamq. breuem : quoniā præteritum Atticum nunquam a longa principium habet, sed a quapiam trium iam dictarum, α scilicet correpta, ε, & ο . secundam uero & tertiam per eandem consonantem geminatam, & cum uocali. longa u, scilicet, siue ω. nam α, & ε, ex temporali augmento in præteritis mutantur in u, ο μικρὸν uero in ω, quæ quidem uocales in cōmuni præterito primum tenēt locum : in Attico uero, secundum, ut ἀλείφω, ἡλειφεα κοινῶς, καὶ ἀλήλιφεα ἀπικῶς : ὀρύσσω, ὄρυρχα κοινῶς, καὶ ὀρώρυχα ἀπικῶς . At quartam syllabam sibi uendicat,

eat, quæ per propriam figuratiuam præteriti consonantem cum α, finali enuntiatur. Medium uero præteritum trium syllabarum esse potest. quod nepe euenit, cum uerbum disyllabum forte extiterit. nam prima syllaba eadem est cum prima præsentis, sicut in αἰτιο & παθιο præterito. Secunda et tertia per eandem consonantem geminatam enuntiatur, quæ quidem consonans & figuratiua est præsentis temporis, & præteriti medi: ut ἄρω ἦρα, καὶ μέσος ἦρα κοινῶς, καὶ ἄρηρα ἀπικῶς. cuius extrema per ρ, quæ est præteriti medi figuratiua, effertur, & eadē repetitur in secunda & tertia syllaba secundum regulæ præceptionem sic, ἔδω, ἦκα, καὶ μέσος ἦδα κοινῶς, καὶ ἔδηδα ἀπικῶς. & alia huiusmodi. Sunt quædam uerba ab ο, incipientia, quorum præterito communi solum ε, Attici præponere consueuerunt: ut ὄρακα, ἑώρακα: ὄραμαι, ἑώραμαι. Quos poetæ imitati in præterito imperfecto, et in ambobus aoristis hoc idē facere consueuerunt: ut ὤρων, ἑώρων. ὠνέμην, ἑωνούμην. ἦκα, ἔηκα, ἔηκας, ἔηκε, unde ξωέηκε. εἶπα, ἔειπα. & similia. Sed quoniam dictum est, tertiam syllabam a principio esse corripientiam, aduertendum est quo pacto id faciendū, quia η, mutatur in ε, ut ἀλήθω, ἦληκα κοινῶς, καὶ ἀλίλεκα ἀπικῶς. εἰ in ο, ut ἔρωτῶ, ἦρώτηκα κοινῶς, καὶ ὀρηρότηκα ἀπικῶς. Si fuerit diphthongus ει, uel ου, uel οι, uel κ. ει, quidem abiicit ε, ut ἀλείφω, ἦλειφα, ἀλήλιφα. ου, quoque abiicit ε, ut ἐλδύθω, ἦδύκα, ἐλήλυκα, καὶ μέσος ἐλήλυθα. οι, uero abiicit ι, ut ἐτοιμάζω, ἦτοίμακα, ἐτητόμακα. at ου, abiicit υ, ut ἀκούω, ἦκουκα. ἀκήκοκα, καὶ

De uerborum actiu. formatione

καὶ μέσος ἀκήκοα. Sed de hoc satis, quandoquidem hæc libro sexto plenius dicitur.

Υπερωτέλιος.

Ἐτετύφειν a τέτυφα præterito perfecto deducitur, extrema in ειν, mutata, cui & alerũ ε, omnino præponitur: quod fit quancuncque præteritum perfectum a consonante principium habet. At si a sola uocali incipiat præteritum perfectum, ab eadem quoque & plusquamperfectum inchoare necesse est: ut ἀκέω, ἤκακα, ἤκέκειν, σπείρω, ἔσπαρκα, ἔσπαρκειν. Secunda persona a prima fit, ν, in σ, uerso, ἐτετύφεις: tertia a secunda, expuncto σ, ἐτετύφει. Δυικά. secunda persona a secunda singulari, expuncto σ, & adiuncta τον syllaba, ἐτετύφετον: tertia a secunda duali, τον, in των, mutata, ἐτετύφει των. Πλὴθ. prima persona a prima singulari, abiecto ν, & adiuncta μεν, ἐτετύφειμεν: secunda a prima plurali, μεν, in τε, conuersa, ἐτετύφετε: tertia etiam a prima, μεν, in σαν, conuersa, ἐτετύφεισαν.

Αόριστος ὁρῶλος.

Ἐτυψα a futuro trahitur, ω, in α, mutato, eademq. consonante seruata, et ε, communi augmento præposito: ut τύπω, τύψω, ἔτυψα. Excipitur εἶπα, ἀπὸ τῆς ἐπώ, ἐψω: & ἤνεγκα ἀπὸ τῆς ἐνέγκω, ἐνέγξω: & ἔθηκα, ἀπὸ τῆς τίθημι, θήσω: & ἔδωκα ἀπὸ τῆς δίδωμι, δώσω: & ἤκα ἀπὸ τῆς ἵκημι, ἵσω. quæ suorum futurorum consonantes omnino abnuerunt. Penultimam uero habet eandem cum futuro primus aoristus, & eam aut natura, aut positione productam. Igitur si penultimam

penultimam futuri brevis extiterit, sicut uerbis quin-
tæ coniugationis euenit, omnino erit producenda. nā
si fuerit α, ab ipso themate, id mutabitur in η: ut φά-
λω, φάλῳ, ἐφῆλα: si αι, diphthongus, eadem fiet mu-
tatio in η, Atticorum Ionumq. more: ut χαίνω, χα-
νῳ, ἐχῆνα: μιαίνω, μιανῳ, ἐμῖνα. communiter tamen
ἐμῖνα dicitur: et ἐσήμανα, ἀπὸ τῆ σημαίνω α, existen-
te longa. Si uero ι, aut υ, cum sint ancipites, produ-
cuntur: ut κρίνω, κρινῳ, ἐκρίνα: ὀτρύνω, ὀτρυνῳ, ὠτρυν-
τα. Si ε fuerit, assumet ι, in diphthongū, ut φθείρω, φθε-
ρῳ, ἐφθείρα. Sunt et qui penultimam correptā seruat,
ut ἐτέλασα, ἐγέλασα. Secunda persona ἐτύφας, tertia
ἐτύφε: sicut α τέτυφα, τέτυφας, τέτυφε. Δυνά. secun-
da persona a secunda singulari expuncto σ, & adiun-
cta τον, ἐτύφατον: tertia a secunda duali, extrema in
την, mutata, ἐτύφᾱτην. Πληθ. prima persona a prima
singulari adiuncta μεν, ἐτύφαμεν: secunda a prima
plurali, μεν, in τε, conuersa, ἐτύφατε: tertia a geniti-
uo sui participij abiecta τος, syllaba, & ε, syllabico
augmento præposito: ut τύφας, τύφαντος, ἐτύφαν.
Siue a prima singulari, adiuncto ν, ἐτύφα, ἐτύφαν.

ἁόριστος δὲ τερσος.

Ετυπον a primo fit aoristo, extrema in ον, muta-
ta cum presentis consonante, quæ figuratiua dici-
tur, de qua in principio de uerborum formatione su-
pra dictum est: cui ε, quoque commune augmentum
præponitur, & eandem habet inflexionem in omni-
bus numeris, quam & præteritum imperfectum.
Est etiam syllabis par primo aoristo, si thema gra-

K 4 uitonum

De uerborum actiu. formatione

uitonium sit: ut τύπω, ἔτυψα, ἔτυπον. Si uero circum flexum, una minuitur syllaba: ut δοῦπῶ, ἐδοῦπῆσα, ἐδοῦπον. χαῶ, ἔχῆσα, ἔχον. Vbi aduertendum est, secundum aoristum in qoc a præterito medio differre, quoniam etsi a primo aoristo una syllaba minuatur, dissyllabus tamen esse potest, etiam augmento syllabico connumerato: ut ἔχον, ἔχες, ἔχε: quo abiecto fit χέ, τὸ προσεκτικόν, καὶ προθέσει τῆς σ, χές: unde προχές, καλέχες. abundat enim σ, quoniam monosyllabum est, ut inquit Zenodotus. Penultimam autem corripit secundus aoristus a themate grauitono existens, si polysyllabus sit: ut λίσσω, ἔλαβον. nam dissyllabi augmenti gratia ut plurimum penultimam producunt, cum eadem etiam principalis sit: ut εἶδον, εἶλον, εἶχον, & alia. Vertitur enim η, in α, quoniam secundus aoristus amat habere in penultima ancipitē correptam. Etiam si fuerit ε, in dissyllabo themate aliqua præcedente immutabili, siue sequente, ut plurimum uertitur in α, ut δέρω, ἔδαρον: πλέκω, ἔπλεκον. λέγω tamen ἔλεγον facit, & φλέγω ἔφλεγον, & ἐλέπω, ἔβλεπον. Si uero ω, id quoque in α, mutatur: ut τρώω, ἔτραγον. Si duæ fuerint bitemporæ ancipites, abijcitur secunda: ut χρίω, ἔκαον, παύω, ἔπαυον. unde ἐπάην καὶ ἀνεπάην, aoristus secundus passiuus in usu. Si δ, aut ει, abijcitur ε, ut φάγω, ἔφυγον: λείπω, ἔλιπον. Excipiuntur dissyllaba quintæ coniugationis, in quibus expuncto ι, diphthongi, ε, in α, mutatur: ut σπείρω, ἔσπαρον. ὁ φείλω uero ὠφελον: & αἰίρω, ἤερον: & ἐγείρω, ἤγερων: & similia. trisyllaba

enim

enim sunt. A themate uero circumflexo existens secundus aoristus corripit penultimam, si ante ω, finalem sola consonans existat: ut πεσέω, ὦ, ἔπεσον. Excipitur δεπῶ, ἔδεπον: ἄρῶ, ἄρον. Si duæ extiterint consonantes, positione producitur penultima, ut βλασῶ, ἔβλασον, ὀλισθῶ, ὠλισθον.

Μέλλον πρώτος.

Vtutum primum a presenti fit, & in ω, desinens idem habet principium: ut τύπω, τύψω. Tria tamen excipiuntur quæ principalem syllabam habent aspiratam, hoc est, θρέψω, θρέξω, ἔξω: quorum themata eandem habent lenigatam, id est, tenuem: ut τρέφω, τρέχω, ἔχω: & quidem propter sequentem aspiratam. nulla enim dictio dissyllaba in usu est, quæ utranque aspiratam habeat. Consonantes autem futuri iam dictum est tres esse proprias, etsi futurum uerborum quintæ coniugationis expuncto σ, quatuor immutabiles, ut proprias figuratiuas sibi uendicauerit: ut ψάλλω, ψαλῶ: νέμω, νεμῶ: κρίνω, κρινῶ: δέρω, δερῶ. Penultima quoque ut plurimum habet eandem cum presenti: ut λέγω, λέξω. Excipiuntur uerba quintæ coniugationis, quæ penultimam corripunt, cum aut alteram immutabilem abijciant, ut τίλλω, τιλῶ: κáμνω, καμῶ. aut ε, diphthongi, ut φαίνω, φανῶ: κείρω, κερῶ. Sunt et quædam alia quæ differentem habent penultimam, ut πλέω, πλῆσσω: ρέω, ρῶσσω: πνέω, πνῶσσω: κείω, κείσσω: κλαίω, κλώσσω. Est etiam futurum par syllabis presenti, nisi synæresim, aut reduplicationē præsens patiatur, ut

De uerborum actiu. formatione

est ποιῶ, ποιήσω: τίθημι, θήσω. Quædam tamen sunt uerba, quæ ex circumflexis grauitona facta sunt ἐθέλω, ἀπικῶ, ut θέλω, μέλω, ὀφείλω, βέλω, ἀπό τῆ θελω, μελω, ὀφείλω, βελω: quorum futurum non ab Atticis grauitonis, sed a circumflexorum perfectis est, ut θελήσω ἀπό τῆ θελέω, μελήσω ἀπό τῆ μελέω, ὀφειλήσω ἀπό τῆ ὀφειλέω, βελήσω ἀπό τῆ βελέω. Hoc quidem ἔω πατιatur, ἔω ἀλέξω, ἔω ἔψω, ἀπό τῆ αὐξῶ ἀλεξῶ, ἔω ἔψω. Futurum uero αὐξήσω, ἀλεξήσω, ἔψήσω, ab eo quod est αὐξέω, ἀλεξέω, ἔψέω. Et alia quæcunque inueniantur similia. Inflexionem autem eandem habet futurum in omnibus numeris, quam et præsens.

Μέλλων δ' ἄτερος.

Secundum futurum fit a secundo aoristo, abiecto augmento, ac extrema in ῶ, circumflexum mutata, eademq. penultima uocali, ac extrema consonante, quæ figuratiua coniugationis est, seruat: ut τύπῶ, ἔτυπον, τυπῶ: ἄπέρω, ἔπαρον, παρῶ. cuius inflexio talis est, τυπῶ, τυπῆς, τυπῇ. Δυνά. τυπῆτον, τυπῆτον, a secunda persona singulari expuncto σ, et addita τον, syllaba. Πληθ. prima persona a prima singulari, ω, in ε, mutata, adiuncta μεν, syllaba τυπῆμεν: secunda a prima plurali, ε, in ει, et μεν, in τε, mutatis, τυπῆτε: tertia et ipsa quoque a prima, extrema in σ, conuersa, τυπῆσι, accentu circumflexo obseruato.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

τύπῃ: a tertia persona præteriti imperfecti, expuncto ε, syllabico augmento, ἔτυπῃς, τύπῃς: tertia persona

sona a secunda deducitur, adiuncta τω, τυπέτω. Δυϊ-
κα. secunda persona a secunda persona singulari, ap-
posita τον, τύπετον: tertia a tertia singulari, ad-
dito ν, τυπέτων. Πληθ. secunda persona a secunda
singulari, adiuncta τε, τύπετε: tertia a tertia sin-
gulari, addita σαν, τυπέτωσαν. ubi uariatis syllabis
ac syllabarum numero, accentus quoque locum ua-
riari necesse est.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

τέτυφε a tertia persona praeteriti perfecti, nulla
mutatione facta: tertia persona a secunda fit, appo-
sita τω, τετυφέτω. Δυϊκα, καὶ Πληθ. praesentis forma-
tionem omnino sequuntur.

Αόριστος ᾠρωτος.

τύπον a tertia sui temporis ἔτυφε, expuncto aug-
mento, & extrema in ον, mutata, Syracusanorum
more: tertia persona a secunda fit, expuncto ν, et ο, in
α, uerso, et apposita τω, syllaba, τυπάτω. Δυϊκα. τύ-
φατον, τυπάτων. Πληθ. τύφατε, τυπάτωσαν. α, ubique
seruato. nam primus aoristus tam actiuorum quā me-
diorum, α, ancipitem uocalē natura sibi asciuit in om-
nibus modis, ac etiam participijs, dempto subiunctiuo.

Αόριστος δ' ἄτερος.

τύπε, τυπέτω, a tertia sui temporis penultima a-
cuta, sicut τύπε, τυπέτω: demptis tribus, uidelicet
εἰπέ, ἐλθε, ἄρε.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Optatiui omnes actiui a genitiuis participiorū fiūt,
extrema in μι, uersa, & abiecto ν, quando interfuerit

αε

De uerborum actiu. formatione
ac penultima adiuncto ι . ου , uero quoties inciderit,
in οι , mutabitur ut semper sit diphthongus δια τῆ ι .

Ενεσῶς καὶ παρὰτ.

Ο τύπων , τῷ τύποντος , extrema genitiui in μι , ac
expuncto ν , & eius loco ι , uocali assumpta , fit τύποι-
μι : secunda persona a prima , extrema in σ , muta-
τα , τύποις : tertia a secunda , σ solum expuncto , τύ-
ποι . Δυϊκὰ . secunda persona a secunda singulari , ex-
puncto σ , et adiuncta τὸν , τύποιτον : tertia a secunda
duali , τον , in την , conuersa , τυποίτην . Πληθ . prima
persona a prima singulari extrema in μεν , mutata ,
τύπομεν : secunda a prima plurali , μεν , in τε , conuer-
sa , τύποιτε : tertia etiam a prima , expuncto μ , tan-
tum , τύποιεν .

Παρακ . καὶ ὑπερσῶ .

Ο τετυφῶς , τῷ τετυφός . unde τετύφοιμι , extre-
ma scilicet genitiui in μι & ι , penultima appposito :
secunda persona , τετύφοις : tertia τετύφοι , augmen-
to ubique seruato , καὶ τὰ λοιπά .

Αόριστος πρῶτος .

·τύφας , τοῦ τύφαντος . τύφαιμι , τύφαις , τύφαι .

Αόριστος δῦτερος .

·τυπῶν , τῷ τυπόντος . τύποιμι , τύποις , τύποι .

Μέλλων πρῶτος .

·τύφω , τῷ τύφοντος . τύφοιμι , τύφοις , τύφοι .

Μέλλων δῦτερος .

·τυπῶν , τῷ τυπῶντος . τυποῖμι , τυποῖς , τυποῖ .

Accentu circumflexo ubique seruato , nisi postre-
ma obstitit .

Υποτακτικά

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Subiunctiuus omnibus præponitur ἐὰν coniunctio, quæ latine, Cum, significat. Sed aduertendum est a-
ctiuos omnes subiunctiuos uerborum in ω, desinen-
tium, similem habere inflexionem & formationem
cum indicatiuo præsentis temporis, ε, tamen, ubi for-
te extiterit, in η, mutato, etiam si in diphthongo fue-
rit, & ο, in ω, conuerso, ac υ, uocali subiunctiua om-
nino abiecta: ut τύπω, τύπεις, τύπει, ἐὰν τύπω, τύ-
πῃς, τύπῃ. τύπετον, τύπετον, ἐὰν τύπῃτον, τύπῃτον.
τύπομεν, τύπετε, τύπεσι, ἐὰν τύπωμεν, τύπῃτε, τύ-
πωσι. Quam quidem litteraturam & præteritum
perfectum, & ambo aoristi sequuntur.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Εὰν τύπω, a prima persona præsentis indicatiui
uenit, siue a prima imperfecti, ἔτυπον, ueterum mo-
re abiecto incremento, pariter & υ, finali, & ο, in
ω, mutato.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Εὰν τετύω, a prima sui temporis τέτυκα, α, in ω,
conuerso, & accentu in penultimam translato.

Αόριστος πρῶτος.

Εὰν τύψω, a prima aoristi ἔτυψα, expuncto aug-
mento, & α, in ω, mutato.

Αόριστος δ᾽ ἄτερος.

Εὰν τύπω, a prima fit aoristi secundi, eodem mo-
do, quo de præsentis dictum est.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Τύπων, fit a tertia singulari præsentis temporis
indicatiui

18 De uerborum actiu. formatione
indicatiui modi, adiuncta ν , $\tau\acute{\upsilon}\pi\eta\iota$, $\lambda\acute{\upsilon}\pi\eta\iota\nu$.

Παρακ. καὶ ὑπερσω.

Τετυφέναι, a tertia præteriti perfecti τέτυφε, ad-
dita ν ai, syllaba.

Λόρισος πρῶτος.

Τύψαι, a tertia sui aoristi ἔτυψε, abiecto augmen-
to, ac ϵ , tenui in $\alpha\iota$, diphthongum uerso.

Λόρισος δ᾽ ἄτερος.

Τυπῆν, a tertia secundi aoristi ἔτυπε, expuncto
augmento, et ι , cum ν , addito, ac ultima circumflexa.

Μέλλων α. καὶ β.

Τείψιν, ἔτυπῆν, eodem modo formantur, quo
ἔπρæsens, ν , scilicet adiuncto.

Infinitiuus uero actiuus uerborum circumflexorū,
a tertia imperfecti temporis fit iuxta ueterum tradi-
tionem, expuncto scilicet augmento, ἔ addita ν , con-
sonante: ut ποίει, ποιεῖν, ἐβόα, βοᾷν, ἔχευε, χευσθῶν.
nihil tamen prohibet, quin a perfecto infinitiuo præ-
sentis temporis, in unaquaque circumflexorum con-
iugatione contractus, ac proprius infinitiuus regu-
lariter deduci possit. nam si ex $\epsilon\iota$, quæ ex finalis di-
phthongus infinitiui perfecti, subtrahatur ι , subiun-
ctiua uocalis; ἔ ex propria figuratiua cuiusuis con-
iugationis, ἔ ϵ , sequente, quæ ex $\epsilon\iota$, diphthongo
relicta est, fiat synæresis: id quidem eneniet, ut una-
quæque coniugatio etiam in ipso infinitiuo propriam
sortiatur synæresim: ut ποιεῖν, ποιέεν, ποιεῖν: βοάεν,
βοάεν, βοᾷν: χευσθῶν, χευσθῶεν, χευσθῶν. siquidem duæ
 $\epsilon\iota$, in $\epsilon\iota$, contrahuntur: α , ἔ ϵ , in α , productum: ϵ ,

Ε, in ου. & sic duplicem huiusmodi infinitiuorum formationem habes.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσθς καὶ παρσ.

Τύπην, τῷ τύποντος a prima fit præsentis tēporis addito ν. ἢ τύπῃσα, a genitiuo masculini, extrema in σα, conuersa, ac ο, penultimæ uocali, adiuncto υ, prius tamen ν, consonante expuncta. τὸ τύπον, a genitiuo masculini, extrema syllaba tantum expuncta.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Ο τετυφῶς, τῷ τετυφός, a secunda sui temporis, α, in ω, mutato, & accentu in ultimam translato. ἢ τετυφῆα a genitiuo masculini, extrema in α, mutata, & ο, penultima uocali, expuncta, ac eius loco, υ, diphthongo impropria interiecta. τὸ τετυφός, τῷ τετυφός, a nominatiuo masculini, ω, in ο, mutato: uel a genitiuo, abiecta το, syllaba.

Αόριστος ἀφῶτος.

Ο τύψας, τῷ τύφαντος, a secunda sui aoristi, expuncto ε, syllabico augmento, & accentu in penultimam translato. τύψασα, nominatiuo mascul. α, tantum uocali adiuncta. τὸ τύψαν, a genitiuo masculini, extrema syllaba abiecta.

Αόριστος δ᾽ ἄτερος.

Ο τυπών, τῷ τυπόντος a prima sui aoristi, ο, in ω, mutato, & acuto accentu ad ultimam reiecto. ἢ τυπῶσα a genitiuo masculini, sicut ἢ τύπῃσα, accētu tamen

De uerborum paſſ. formatione
men circumflexo ſuper penultimam poſito, ubi po-
ſtrema non fuerit produſta τὸ τυπὸν, a genitiuo ma-
ſculini extrema ſyllaba abiecta.

Μέλλων φητός.

Ο τύφων, τῷ τύφοντος, a prima primi futuro, ad-
iuncto ν. ἢ τύψα, ſicut ἢ τύπῃσα. τὸ τύφον, ſicut
τὸ τύπον.

Μέλλων δ' ἄτερος.

Ο τυπῶν, τῷ τυπῆντος, a prima ſecundi futuri, ν
addito, & accentu circumflexo ubique ſeruato, niſi
extrema fuerit impedimento. ἢ τυπῆσα, a genitiuo
maſculini, extrema in σα, conuerſa, ſicut in τύπῃσα
dictum eſt, accentu circumflexo ubique ſeruato, ubi
poſtrema non obſliterit. τὸ τυπῆν, τῷ τυπῆντος, a
genitiuo maſculini, accentu circumflexo ſeruato, ut
ſupra.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

Τύπτομαι, a prima perſona præſentis actiui, ω, in
ο, mutato, & adiuncto μαι, ſyllaba: ſecunda perſo-
na a prima deducitur, exprunῆτο μ, & ο in ε conuer-
ſo, τύπῃσαι ἰωνικῶς, ε uero & α in η κατὰ κρᾶσιν uer-
ſis, ac ſubſcripto ι, fit τύπῃ κοινῶς. tertia a ſecunda
perſona perfectæ τύπῃσαι, interiecto τ, τύπεται.
Δητικῶς. prima perſona a prima ſingulari, extrema
in μεθον uerſa, τυπόμεθον: ſecunda a tertia ſingu-
lari, λαι, in δον, mutata, τύπῃδον: tertia ſimilis
eſt ſecundæ, τύπῃδον. Πληθ. prima perſona a prima
duali, θον, in θα, conuerſa, τυπόμεθα: ſecunda a
ſecunda

secunda duali, extrema in δε, mutata, τὸ πλεθε: tertia a tertia singulari, ε, penultima uocali in ο, uersa, ac ν, consonante interiecta, τὸ πλονται.

Παραταλτικὸς.

Ε τὸ πλόμην, a prima imperfecti actiui, ἐτύπεν, μιν, inter ο, & ν, posita: secunda persona a prima fit, penultima in ε, & extrema in ο, uersis, ἐτύπεν ιωνικῶς, καὶ κράσει τὴν ε, καὶ ο, εἰς, ου, ἐτύπεν κοινῶς: tertia persona a secunda perfecta ἐτύπεν, interiecto, τ, ἐτύπεντο. Δυῖκα. prima persona a prima singulari, extrema in μέθον, uersa, ἐτύπόμεθον: secunda a tertia singulari duali, extrema in θον, mutata, ἐτύπεδον: tertia a secunda duali, extrema in θην, conuersa, ἐτύπεδην, Πληθ. prima persona a prima duali, θον, in θα, conuersa, ἐτύπόμεθα: secunda a secunda duali, extrema in δε, uersa, ἐτύπεδε: tertia a tertia singulari, ε, in ο, conuerso, ac ν, consonante interiecta, ἐτύποντο.

Παρακείμενος.

Τέτυμαι, fit a præterito actiui τέτυχα. Pro quo annotandum est, tres esse terminationes numeri singularis passivi præteriti, μαι, scilicet primæ personæ: σαι, secundæ, uel acti, uel potestate: ται, uero tertiæ: ante quas cum uariæ sint consonantes, uarias quoque formationes esse oportet. nam prima coniugatio tres habet mutas, β, π, φ, & duplicem unam, hoc est, λ, quæ ἀντίστοιχα sunt: quarum quidem altera loco alterius ponitur. τὸ λω enim futurum, λ, duplicem sibi uendicat, qua in simplices resoluta, hoc est, in π, L & σ.

De uerborum pass. formatione

& σ, cum eas potestate contineat, fit τυπω. at, σω, in α, conuersa, ac tenui in aspiratam, hoc est, π, in φ, prateritum fit actiuum τέτυφα. unde α, in μαι, mutata, & φ, in ε, prima fit passiu prateriti persona, τέτυβμαι. at μαι, in σαι, & ε, in π, uersis, fit secunda τέτυσαι. π, uero & σ, iterum unitis, hoc est, in ψ, reuersis, fit τέτυψαι. at σαι, in ται, conuersa, fit tertia τέτυπαι. τέτυβμαι tamen non dicimus ob ineptam consonantiū structuram, sed τέτυμμαι, ε, in μ, conuerso, cum alterū μ, sequatur. Διὶ κα. prima persona a prima fit singulari, extrema in μεθον, conuersa, τέτυμμαι, τετύμμεθον: secunda uero et tertia a tertia singulari, αι, in ον, & tenuibus in proprias aspiratas uersis, τέτυπαι, τέτυφον. Πληθ. prima persona a prima duali, θον, in θα, conuersa, τετύμμεθα: secunda a secunda duali, ον, in ε, conuersa, τέτυφθε: tertia uero formari nō potest, si tertia singularis, a qua formanda est, aliquam habeat consonantem ante ται, cū inter ipsam & penultimam ν, consonans omnino sit interponenda. nam τέτυπνται, dicendum quidem foret, si talem litterarum structuram ulla dictio reciperet. Ergo supplendum erit per proprium participiū & substantiuum uerbum, ut τετυμμένοι εἰσιν. Vbi uero nulla intercesserit consonans, apta fiet formatio, ut πεποίνται, πεποίννται. At Ionico more in omnibus uerbis propemodum tertia persona pluralis prateriti passiu formari potest, cum ante ται, loco ν, consonantis, α, uocalem appetat, quam hoc in loco sic formare poterimus. nam in prima & secunda coniugatione

tionē grauitonorum, a prima persona präteriti adti-
ni fit tertia passiui Ionice, adiuncta ται, syllaba, ser-
uata tamen penultima präteriti passiui: ut τέτυχα,
τετύχαται: λέλεχα, λελέχαται. In tertia uero et quar-
ta a medio fit präterito, seruata ut supra penultima
präteriti passiui: ut πείθω, μέσος παρακ. πεποιθα, πα-
ρητικός, πέπεισαι, πεπειθαται: φράζω, πέφραδα, πεφρα-
σαι, πεφράδαται. In quinta uero coniugatione ea so-
lum uerba hanc tertiam personam Ionice formatam
habent, quæ in ρω, desinunt, & a medio präterito for-
mari potest, seruata, ut dictum est, penultima präteri-
ti passiui, ut σπείρω, έσπορα, έσπαρται, έσπάρται: uel a
tertia singulari, hoc est, έσπαρται, α uocali solum inter-
posita, έσπάρται. At in uerbis in ω, purum desinenti-
bus, siue grauitonis, siue circumflexis, ac etiam in μι,
aptius formabitur, si a tertia quoque singulari præte-
riti passiui, nullam ante ται, habete consonantē, de-
duxerimus, penultimam scilicet corripientes, si λόγα
forte existat, & α, uocalem interponentes: ut κλείω,
κέκλειται, κεκλήται: ποίω, ώ, πεποίηται, πεποιέται:
χεύω, ώ, κεχύωται, κεχευσάται: δίδωμι, δέδωται,
δεδόται. Αι βεβόαται, & έσάαται, nō dicimus, δια-
τήν κακοφωνίαν. Poetæ tamen metri gratia nonnun-
quā antepenultimam productam seruant. οδυσεΐας,
α. αιθιοπίας τοι διχθα δεδαΐαται, έχατοι ανδρων. In his
uero quæ σ, habet ante ται, nequaquā formari potest
tertia persona ιωνικώς: de qua lib. VI. latius dicitur.

In secunda coniugatione tres aliæ locantur mutæ,
scilicet, κ, χ, & ξ, duplex: et hæ quoque αντίται.

De uerborum pass. formatione

χα sunt: et altera quidem in alterius locum succedit, eodem ordine quo & superiores in prima coniugatione monstrauimus: ut λέγω, μέλλων λέξω. duplici uero in simplices resoluta, hoc est, in κ, & σ, fit λέκσω, präteritum actiuum λέλεχα, passiuum λέλεγμαι, λέλεκται. κ, uero & σ, iterum in ξ, restitutis, λέλεξαι: σαι, uero in ται, fit λελέκται.

Präteritum uero passiuum aliarum coniugationum tam grauitonorum, quam circumflexorum, & uerborum in μι ab actiuo fit, κα in μαι, conuersa. sed ante μαι aut σ, habet, aut quampiam immutabilem, uocalem ue, aut diphthongum. σ, quidem habet, si tertiæ sit coniugationis, aut quartæ, nisi präteritū actiuum in χα desinat: quia tunc ad secundam refertur coniugationem. Etiam si sextæ fuerit coniugationis, σ, plerunque sibi asciscit. Si uero quintæ, quampiam sibi uendicat immutabilem: ut πέπεισμαι, πέφρασμαι, ἔσπαρμαι, ἦκυσμαι, βεβασίλωμαι, πεποίημαι, τέθειμαι. Hoc idem & tertia persona habet ante ται, ut πέπεισαι, πέφρασαι, ἔσπαρται, ἦκυσται, βεβασίλωται, πεποίηται, τέθειμαι. Secunda uero persona semper inσαι, desinit, in qua nunquam σ, geminatur: ut πέπεισαι, ἔσπασαι, πεποίησαι. Sed de hoc libro sexto latius dicetur. Δυνά. prima persona a prima singulari, μαι, scilicet in μεθον, conuersa: ut πέπεισμαι, πεποίημεθον: secunda & tertia a tertia singulari, ται, in θον, mutata: ut πέπεισαι, πέπειθον: ἔσπαρται, ἔσπαρτον. Vbi uero nulla intercesserit consonans, addetur σ, ut πεποίηται, πεποίηθον. Πληδ. prima per-
sona

sona a prima duali deducitur, extrema in $\delta\alpha$, conuer-
sa, ut $\pi\epsilon\pi\epsilon\acute{\iota}\sigma\mu\epsilon\theta\alpha$. secunda a secunda duali, $\omicron\nu$, in ϵ ,
 $\pi\acute{\epsilon}\pi\epsilon\iota\delta\omicron\nu$, $\pi\acute{\epsilon}\pi\epsilon\iota\delta\epsilon$: tertia non fit, quandoquidem in
tertia singulari ante $\tau\alpha\iota$, consonans existit.

Penultima uero eadem est cum præterito actiuo,
si a uerbo in ω , desinente ueniat: ut $\tau\acute{\epsilon}\tau\upsilon\phi\alpha$, $\tau\acute{\epsilon}\tau\upsilon\mu\alpha\iota$.
Excipiuntur uerba dissyllaba primæ & secundæ
coniugationis, quæ in penultima præsens ϵ , habent,
quod quidem cum in præterito actiuo in \omicron , conuer-
sum fuerit Atticorum more, in passiuo postmodum
præterito in ϵ , pristinum reuertitur: ut $\lambda\acute{\epsilon}\gamma\omega$, $\lambda\acute{\epsilon}\lambda\epsilon\chi\alpha$,
 $\lambda\acute{\epsilon}\lambda\epsilon\gamma\mu\alpha\iota$. Verba quoque habentia ρ , in præsenti
cum aliqua consonante implicitum, si in penultima
præsens ϵ , habent, id in α , uertunt: ut $\tau\acute{\rho}\epsilon\phi\alpha$, $\tau\acute{\epsilon}\tau\tau\epsilon\phi\alpha$,
 $\tau\acute{\epsilon}\tau\tau\alpha\mu\alpha\iota$.

Τερσυντέλικος.

Ἐτετύμην, a præterito passiuo fit, $\mu\alpha\iota$, in $\mu\eta\nu$,
conuersa, ac altero ϵ , præposito, sicut in actiuis: ut
 $\tau\acute{\epsilon}\tau\upsilon\mu\mu\alpha\iota$, $\epsilon\tau\epsilon\acute{\tau}\upsilon\mu\eta\nu$: si uero passiuum præteritum a
uocali inceperit, ab eadem & plusquamperfectum
principium habebit: ut $\eta\kappa\acute{\alpha}\sigma\mu\alpha\iota$, $\eta\kappa\acute{\alpha}\sigma\mu\eta\nu$. Secun-
da persona a secunda præteriti, extrema in $\phi\omicron$, mu-
tata, ut $\tau\acute{\epsilon}\tau\upsilon\phi\alpha$, $\epsilon\tau\acute{\epsilon}\tau\upsilon\phi\omicron$: tertia uero a tertia,
postrema in $\pi\omicron$, ut $\tau\acute{\epsilon}\tau\upsilon\pi\alpha\iota$, $\epsilon\tau\acute{\epsilon}\tau\upsilon\pi\omicron$. Δυνικά. a
 $\tau\acute{\epsilon}\tau\upsilon\mu\mu\epsilon\delta\omicron\nu$ fit $\epsilon\tau\epsilon\acute{\tau}\upsilon\mu\mu\epsilon\delta\omicron\nu$, a $\tau\acute{\epsilon}\tau\upsilon\phi\omicron\nu$, $\epsilon\tau\acute{\epsilon}\lambda\upsilon\phi\theta\omicron\nu$.
Πληθ. a $\tau\epsilon\tau\upsilon\mu\mu\epsilon\theta\alpha$ $\epsilon\tau\epsilon\acute{\lambda}\upsilon\mu\mu\epsilon\theta\alpha$ fit, a $\tau\acute{\epsilon}\tau\upsilon\phi\theta\epsilon$, $\epsilon\tau\acute{\epsilon}\tau\upsilon\phi\theta\epsilon$,
a $\tau\epsilon\tau\upsilon\mu\mu\acute{\epsilon}\nu\omicron\iota$ $\epsilon\acute{\iota}\sigma\iota\nu$, $\tau\epsilon\tau\upsilon\mu\mu\acute{\epsilon}\nu\omicron\iota$ $\eta\acute{\iota}\sigma\alpha\nu$, $\chi\eta\acute{\iota}\omega$ -
 $\nu\iota\kappa\acute{\omega}\varsigma$ $\epsilon\tau\epsilon\acute{\tau}\upsilon\phi\alpha\tau\omicron$. Hoc idem in reliquis coniugationi-
bus seruandum est.

De uerborum pass. formatione

Αόριστος πρῶτος.

Ἐτύφθην, a tertia persona präteriti passiuī, extre-
ma in θης, mutata, & expuncta prima consonante,
quæ in präterito perfectō geminatur. In qua aduer-
tendum est, tertiam personam präteriti passiuī, aut
in ται, puram desinere, aut cum aliqua præcedente
consonante iungi, quæ aut muta sit, & ea quidem te-
nuis, aut σ, aut immutabilis. Si in ται, puram desine-
rit, ται, in θην, mutabitur: ut κέκριται, ἐκρίθην: πε-
ποίηται, ἐποίηθην.

Si autem aliqua præcesserit muta tenius, ea quo-
que in propriam uertitur aspiratam: ut τέτυπται, ἐ-
τύφθην: λέλεκται, ἐλέχθην.

Si uero σ, aut immutabilis, eadem ante θην per-
manebunt: ut πέπεισαι, ἐπέειθην: πέφρασαι, ἐφράθην:
ἐψαλται, ἐψάλθην: ἐπαρται, ἐπαράθην. Excipiuntur
ἐσώθην ἀπὸ τῆ σέσωσαι, in quo σ, tollitur, quod qui-
dem ἐρρώθην suscipit, ἀπὸ τῆ ἐρρώται, & ἐμνήθην, ἀ-
πὸ τῆ μέμνηται.

Penultimam autem primus aoristus habet eandē
cum passiuo präterito: ut τέτυμμαι, ἐτύφθην. Excipi-
tur ἄρημαι, quod ἀρέθην, facit, & ἐπήνημαι, ἐπηνέ-
θην. Circumflexa autem composita ἀπὸ τῆ αἰρῶ, ean-
dem penultimam non seruant; ut καθήρημαι, ἐκαθηρέ-
θην. Addantur illa etiam quæ ρ, habent cum aliqua
implicitum consonante, quæ in präterito perfectō pas-
suo ε, in α, transferunt, & in aoristo α, in ε, resli-
tuunt: ut ἐσραμμαι, ἀπὸ τῆ ἐσρεφα, ἐσρέφθην. Secun-
da persona ἐτύφθης a prima υ, in σ, conuersa: tertia
ἐτύφθη,

ἐτύθη, a secunda, expuncto σ. Δυνὰ. ἐτύθηλον, ἐτυ-
φθῆτην. Πληθ. ἐτύφθημεν, ἐτύφθητε, ἐτύφθησαν, a pri-
ma plurali, extrema in σαν, mutata: uel a tertia sin-
gulari, adiuncta σαν.

Αόριστος δ' ἄτερος.

Ἐτύπην, ἐτύπης, ἐτύπη fit a secundo aoristo 'αἰτι-
νο ἔτυπον, ον in ην conuersa, & eandem habet cum
primo aoristo inflexionem.

Μέλλων πρῶτος.

Futurum primum a secunda primi aoristi persona
formatur, abiecto augmento, & apposita ομαι, ut
ἐτύφης, τυφθήσομαι, τυφθήσῃ, τυφθήσεται.

Μέλλων δ' ἄτερος.

Futurum autem secundum τυπήσομαι, τυπήσῃ, τυ-
πήσεται, a secunda fit secundi aoristi, eodem modo quo
primum futurum formari diximus.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

Paullo post futurū, quod græce μετ' ὀλίγον μέλλων
dicitur, scilicet τετύφομαι, τετύφη, τετύφῃ, a secun-
da persona passiuī præteritū inuenit, inter φ, et αι, diph-
thongum, ομ, interposita: τέτυφαι, τετύφομαι. In quo
quidem futuro sciendum est, idem seruari augmentū,
quod in præterito, a quo ducitur, inuenies. quod ideo
admonendum putauimus, quia in ceteris futuris aug-
mentum tollitur eius temporis, a quo trahuntur.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ἐνεσῶς.

Τύπῃς, a secunda imperfecti passiuī ἐλύπῃς, 'abi-
ecto augmento, uenit: tertia persona a tertia temporis
eiusdem,

L 4

eiusdem,

De uerborum pass. formatione

eiusdem, extrema in ω , conuersa, & accentu in penultimam translato, ut ἐτύπτετο, τυπέδω Δυῖκα. secunda persona τυπέδων, a tertia singulari, ω , in σ , conuersa, & accentu in antepenultimam reiecto, quandoquidem ultima iterum breuis facta est: tertia quoque ab eadem fit, adiuncto ν , ut τυπέδων.

Πληθ. secunda persona a secunda duali, σ , in ϵ , conuersa. τυπέδε: tertia a tertia singulari, adiuncta σαν τυπέδωσαν.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Τέτυφο, a secunda persona prateriti plusquamperfecti, simile cum praterito perfecto incrementum habens: tertia persona a tertia fit eiusdem temporis, extrema in ω , conuersa, seruatis tamen consonantibus, quæ ante το, forte extiterint. Si qua uero tenuis fuerit, in propriam uertatur aspiratam. Vbi autem nulla inciderit consonans, σ , addatur necesse est, ut ἐτέτυπο, τετύφθω: ἐπέπεισο, πεπέιδω: ἔσπαρτο, ἐσπάρθω: ἐπεποίητο, πεποίηδω. Et alia ad presentis inflexionem.

Αόριστος ᾠδῶτος.

τύφθητι, a tertia persona primi aoristi, adiuncta τι, quanquã ratio postulabat ut δι, adderetur: quod quidem ob id factum non est, quoniam cum præcedēs syllaba alteram habeat aspiratam, necesse fuit ut pro θ, eius ἀντίστοιχον, hoc est, τ, poneretur. Vbi uero ultima nullam habuerit aspiratam, adiuncta θι, secunda fiet persona: quod autem ad tertiam, et eas, quæ sequuntur, attinet, illud θ, in τ, mutabitur.

Tertia

Tertia persona fit a secunda, extrema in τω, mutata, et accentu ad penultimam translato: ut τύφθητι, τυφθήτω. Δυϊκά. τύφθητον, τυφθήτων. Πληθ. τύφθητε, τυφθήτωσαν.

Αόριστος δ' α' τερος.

Τύπηθι, a tertia secundi aoristi formatur, abiecto scilicet augmento, & apposita θι: ut ἐτυπη, τύπηθι: secunda τυπήτω, δι, in τω, conuersa, δια τῶ τ. Δυϊκά. τύπητον, τυπήτων. Πληθ. τύπητε, τυπήτωσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Optatiui omnes passiuæ uocis a proprio indicatiuo passiuo fiunt, extrema in μιν, conuersa, & adiuncto ι, penultimæ uocali, ut in ea sit omnino diphthongus δια τῶ ι, ut τύπομαι, τυποίμην, πεποίημαι, πεπιήμην. Vbi uero ante μαι, fuerit aut consonans, aut υ, aut diphthongus ex ea consistens, nulla poterit esse formatio.

Ενεσως καὶ παρατ.

Τυποίμην, deducitur a prima persona presentis τύπομαι, ut supra dictum est: secunda persona a prima formari potest, extrema in ο, conuersa, & accentu in antepenultimam retracto: quandoquidem postrema breuis facta est, ut τύποιο: tertia a secunda, interiecto τ τύποιτο. Δυϊκά. τυποίμεθον, a prima singulari, μιν in μεθον conuersa. Secunda persona τ ύποιδον. Tertia τυποίδην. Πληθ. τυποίμεθα, τύποιδε, τύποιντο.

Παρακ. καὶ ὑπερσω.

Præteritum perfectum hoc in loco formari non potest, cum ante μαι, consonantem habeat, ut supra dictum.

28 De uerborum pass. formatione
Etum est. Igitur per participium eiusdem temporis,
& substantium uerbum suppletur, sic uidelicet:
τετυμένος, εἶν, εἰς, εἶη.

Αόριστος πρῶτος.

Τυφδεῖν a genitio sui participij, extrema in νν,
mutata, & addito i, penultima, actiuorum more: ut
τυφθεῖς, τυφθέντος, τυφδεῖν. Secunda persona a prima
fit, ν, in σ, uerso: τυφθεῖς. Tertia a secunda, expuncto
σ, τυφθεῖν. Δυϊκὰ. Secunda persona a secunda singu-
lari, expuncto σ, & adiuncta λον, τυφθέντων Tertia a
secunda duali, extrema in τιν, uersa: τυφθειήτην.
Πλνδ. Prima persona a prima singulari, interiecta
με, inter ν, & ν, τυφθεῖμεν. Secunda a prima plura-
li, μεν, in τε, conuersa, τυφθεῖντε. Tertia quoque a pri-
ma, extrema in σαν, mutata, τυφθεῖσαν.

Αόριστος δῦτερος.

Τυπεῖν, a genitio sui participij, τυπεῖς, τυπέν-
τος, sicut & primus.

Μέλλων πρῶτος.

Τυφθησόμεν, τυφθήσοιο, τυφθήσοιτο, a prima perso-
na primi futuri passivi τυφθήσομαι, sicut & praesens.

Μέλλων δῦτερος.

Τυπησόμεν, τυπήσοιο, τυπήσοιτο, a prima secundi
futuri passivi τυπήσομαι. Μετ' ὀλίγον μέλλων.

Τετυφόμεν, τετήφαιο, τετύφαιτο a prima perso-
na paullo post futuri τετύφωμαι.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσως.

Εάν τύπωμαι, a prima persona praesentis indicati-

ui

ni modi passivi. Pro quo aduertendum est, in ω, & ε, in η, ubique uertenda esse: ut τύποιμαι, εἰάν τύπωμαι: τύπεται, εἰάν τύπῃται: τύπειδον, εἰάν τύπῃδον, & sic de alijs. Potest etiam & a prima persona subiunctiui actiui deduci adiuncta, μαι. nam regula est, ὅτι ὁ ἐνεργητικὸς ἐνεσῶς ἢ ὑποτακτικῶν, προοδεῖται τῆς μαι, παθητικὸς γίνεταί, εἰάν τύπῃ, εἰάν τύπωμαι; hoc est, actiuum præsens subiunctiuorum, appositione μαι, passiuum fit.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Præteritum perfectum nequaquam formari potest, ubi ante μαι, consonans forte exiterit, aut υ, aut diphthongus ex eo consistens. Oportet igitur aliā esse monophthongum, qua in ω, circumflexum mutata, apte formari poterit: ut πεποίημαι, εἰάν πεποιῶμαι. Iccirco hoc etiam in loco per participium passivi præteriti, & substantiuum uerbum, ut supra quoque dictum est, supplendum erit, cum ante μαι, consonans existat: ut τετυμμενος εἰάν ῶ, ῆς, ῇ.

Αόριστος πρῶτος.

Εἰάν, τυφῶ, τυφῆς, τυφῇ, a tertia persona primi aoristi ἐτύφην, extrema in ω, circumflexum mutata, & ε, augmento syllabico expuncto.

Αόριστος δεύτερος.

Εἰάν, τυπῶ, τυπῆς, τυπῇ, a tertia secundi aoristi, ἐτύπη, sicut & primus.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Τύπειδαι, a secunda persona pluralis numeri τύπειδε,

88 De uerborum pass. formatione

πιδει, ε, tenui in αι, diphthongum uerso.

Παρακ. και ὑπερσω.

Τετύφθαι, a secunda pluralis praeteriti passivi τε-
τυφθε, ε, in αι, diphth. conuerso, & accentu in penul-
timam translato.

Αόριστος πρῶτος.

Τυφθῆναι, a tertia persona singularis numeri pri-
mi aoristi ἐτύφθη, adiuncta ναι, expuncto tamen
prius augmento.

Αόριστος δῦτερος.

Τυπήναι, a tertia singulari secundi aoristi ἐτύπη, a
eodem modo.

Μέλλων πρῶτος.

Τυφθήσεται, a secunda pluralis numeri temporis
eiusdem τυφθήσεδε, sicut & praesens

Μέλλων δῦτερος.

Τυπήσεται, a secunda pluralis numeri eiusdem
temporis τυπήσεδε.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

Τετύφεται, a secunda pluralis eiusdem temporis
τετύφεδε. Possimus etiam huiusmodi infinitiua, quae
in δαι, desinunt, a tertia singulari suorum temporum
formare, extrema scilicet in δαι, conuersa: τύπε-
ται, τύπεται: τυφθήσεται, τυφθήσεται.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΠΑΘΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσῶς.

Ο τυπόμενος, τῷ τυπόμενῳ, a prima indicatiui,
μαι, in μένος, uersa.

Παρακ.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Θ τετυμμένος, τῷ τετυμμένου, a prima præteriti passivi, eodem modo.

Αόριστος πρῶτος.

Ο τυφθεῖς, τοῦ τυφθέντος, a secunda primi aoristi ἐτύφθης, extrema in eis, uersa.

Αόριστος δ᾽ ἄτερος.

Ο ὑπτεῖς, τοῦ τυπέντος, a secunda secundi aoristi, eodem modo.

μέλλων α. ὁ τυφθισόμενος a prima suorum tem
μέλλων β. ὁ τυπησόμενος porum μαι, in μενος
μετ' ὀλ. μέλ. ὁ τετυφόμενος uersa.

ΡΗΜΑΤΑ ΜΕΣΑ.

Erborum mediorum præsens & præteritū
V imperfectum cum passivis prorsus conueni-
unt, præteritum perfectum & plusquam-
perfectum actiuam sequuntur terminationem, reli-
qua uero tempora passiuam.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσώς.

Τύπλομαι, τύπη, τύπεται. ab actiuo, sicut &
passiuum Παρατατικός.

Ετυπλόμην, ἐτύπη, ἐτύπητο. & c.

Παρακείμενος.

Τέτυπα, a præterito actiuo fit, idem habens parti-
cipium, & in α, desinens cum præsentis consonante,
quæ quidem χαρακτηριστικός τῆς συζυγίας, hoc est, figu-
ratiua coniugationis appellatur: ut λείβω, παρακ.
λέλειφα, μέσος παρακ. λέλοιβα. λέγω, παρακ. λέλεχα,
μέσος

μέσος παρακ. λελογα. Excipiuntur uerba quartæ coniugationis. quoniam cum ζ, & geminatum ας, earum sint figuratiuæ litteræ, neutram tamen illarum assumit medium præteritum, sed nunc γ, nunc uero δ. γ, quidem sibi asciscit, cum futurum ξ, habeat ante ω, finalem: ut κράζω, κράξω, μέσος παρα. κέκραγα. πλήσω, πλήξω, πέπληγα. Si uero futurum σ, habuerit, medium præteritum δ, sibi uendicabit: ut φράζω, φράσω, πεφραδα: ἐρέσω, ἐρέσω, ἤρεδα, si in usu habeatur. At si præsens duas diuersas habuerit consonantes, uidelicet π, κτ, μν, medium præteritum priorem assumit, cum sit proprium coniugationis χαρακτηρισικόν, ἴππῳ, μέσος παρακ. τέτυπα: τικτώ, τετοκα: τίμνω, τέτομα. nam τ, & ν, cum per παρέμψωσι extrinsecus accersita sint, χαρακτηρισικόν coniugationis esse non possunt. Quattuor tamen inueniuntur uerba, quæ etsi per π, enuntiantur, eorum tamen præteritum medium non π, sed partim β, partim uero φ, sibi uendicat: ut ἐλάπῳ, βεβλαβα: καλύπῳ, κεκάλυφα: κρύπῳ, κέκρυφα: σκάπῳ ἔσκαφα. quæ consonantes propriæ sunt suorum perfectorum figuratiuæ, ut ἐλάβω, καλύβω, κρύβω, & σκάφω, etiā si omnia in usu non sint. At ἐρρόγα medium præteritum ἀπὸ τῆς ἐρρω, unde ῥόγος, uerbale nomen, licet ambas seruauerit consonantes, scito tamen κ, solum esse χαρακτηρισικόν. nam γκ, in eadem syllaba minime comprehendi possunt, sed per διάσσω in diuersis locari syllabis, &c. Si uero in ω, purum desinat uerbum: siue monophthongus præcedat, siue diphthongus: eandem et medium

diūm präteritū seruat: ut λύω, παρακ. λέλυκα, μέ-
 σος παρακ. λέλυα: ἀκέω, παρακ. ἤκεκα, μέσος παρακ.
 ἤκεα. Pauca tamen inueniuntur huiusmodi uerba,
 quæ medium habeant präteritū: sed quæ aut δ,
 aut ε, habent, omnino carent, präter ἀκέω, ut dictū
 est. Est autem präteritū medium par syllabis acti-
 uo, quādo a themate grauitono deducitur: ut τύπω,
 παρακ. τέτυπα, μέσος παρακ. τέτυπα. Si autem a cir-
 cūflexo, una minuitur syllaba. nam quādo cūque
 futurum primum superat præsens circūflexum, tūc
 medium präteritū minuitur una syllaba ab actiuo.
 secundus Aoristus a primo: ut δεπῶ, μέλλων δεπή-
 σω, παρακ. δεδέπηκα, μέσος παρακ. δέδεπα, ἀόριστος ἀ.
 ἐδέπησα, ἀόριστος β'. ἐδέπον. quia syncopa penultima
 uocalis präteriti actiui eliditur, & sequens conso-
 nans, quæ α, finali iuncta erat, hoc est, κ. unde appa-
 ret medium präteritū haud dubie sequi præsens cir-
 cūflexum, cum par sit ei syllabis, augmento detra-
 cto, cumq. eandem suscipiat consonantem, quam præ-
 sens habet circūflexum ante ω, finalem, tanquam cō-
 iugationis figuratiuam: ut δεπῶ, δέδεπα, sicut in gra-
 uitonis, πείθω, πέποιθα. Præterea sciendum est, uerba
 circūflexa, quæ a consonante incipiūt, präterito me-
 dio quādoque deficere: id uero accidere, quādo cir-
 cūflexū thema monosyllabum existit. tunc enim ne-
 cessē est actiuum präteritū ex tribus tantum con-
 stare syllabis, mediū uero ex duab. annumerata etiā
 eā syllaba, quā ex augmento syllabico suscipit: ut χῶ,
 χήσω, ἔχηκα, μέσος παρακ. ἔχα. ubi expuncto ε, σχα.
 mono-

De uerborum med.formatione

monosyllabum remanet, sicut & eius presentis circū flexum ᾠ, quod nempe absurdum est. quandoquidem nullum inuenitur prateritum, siue a consonante, siue a solo, ε, incipiens, quod pauciorum sit trium syllabarum.

Penultimam quoque habet eandem medium prateritum cum actiuo: ut τέτυφα, τέτυπα. nisi forte in dissyllabo futuro ε, siue solum, siue in diphthongo existat. tunc enim ε, in ο, mutatur: ut λέγω, λέξω, λέλεχα, μέσος παρακ. λέλογα: πείθω, πείσω, πέπεικα, μέσος παρακ. πέποιθα, σπεύω, σπεύω, ἔσπαρακα, μέσος παρακ. ἔσπορα: δρέμω, δρεμῶ, δεδρέμικα, μέσος παρακ. δέδρομα. Οδυσσεύς ζ, λολῆ δ' ἐπιδέδρομεν αἶγλη. Verum τέτελα & μέμελα, & alia huiusmodi, quorum themata uidentur esse grauitona, τέλω, scilicet, & μέλω, quæ ex circumflexis τελῶ & μελῶ, grauitona facta sunt Atticorum more, si quis a perfectis circumflexorum deduceret, non erraret, hoc est, ατελέω, ᾠ, τελέσω, τετέλεκα, μέσος παρακ. τέτελα: μελέω, ᾠ, μελήσω, μεμέληκα, μέσος παρακείμενος μέμελα, καὶ μέμηλα, ε in η, mutato. Οδ. η, τὰ δ' ἔμῃ φρενὶ πάντα μέμηλεν. Si autem in penultima presentis fuerit α, solum, idem seruatur in praterito medio: ut φάλλω, ἔφαλα. Non nunquam uero in η, mutatur: ut θάλλω, τέθυλα, ἢ μετοχή, τεθηλώς. Οδυσ. μ. τῷ δ' ἐν ἐρινεὸς ἐστὶ μέγας φύλλοισι τεθηλώς. Si uero fuerit αι, diphthongus, tunc α, mutabitur in η, & ι, subscribetur in medio praterito, ut χαίνω, κέχνηα. Accidit etiam uerbis primæ & secundæ coniugationis,

in φ,

in φ, & χ, desinentibus, medium præteritum idem esse cum ætτιο, cum eadem consonantes ratione coniugationum figuratiuæ sint et præsentis temporis, & præteriti ætτιι, quas etiam medium recipit: ut γράφω, γέγραφα, μέσος παρακ. γέγραφα. est enim φ, præsentis temporis primæ coniugationis figuratiua. Sic τρύχω, τέτρυχα, μέσος παρακ. τέτρυχα, διὰ τοῦ χ, cum sit figuratiua præsentis temporis secundæ coniugationis.

Υπερσωτελικός.

Ετετύπειν, à præterito medio τέτυπα, sicut à τέτυφα, ἐτετύφην.

Αόριστος α'.

Ετυλάμην, à prima persona primi aoristi ætτιι, ἐτυλα, adiuncta μιν. Secunda persona à prima fit, extrema in ο uersa, & accentu in antepenultima retracto, ἐτυλάμην, ἐτύλαο. α uero & ο in ω, contractis, ἐτύλω fit. Tertia persona à secunda fit perfecta, interposito, τ, ἐτύλαο, ἐτύλατο, καὶ τὰ λοιπὰ.

Αόριστος δ' α' τερος.

Ετυπόμην, ab ætτιο ἐτυπον, interiecta μιν. sic ἐτυπόμην, ἀπὸ τοῦ ἐτυπον.

Μέλλον ὁρώτος.

Τύλομαι, à prima primi futuri ætτιι, sicut & præsentis. nam omne futurum ætτιuum in ω, desinens, assumens μαι syllabam, ac uertens ω in ο, si grauitonum est: si uero circumflexum, in ου, medium futurum facit: ut λέξω, λέξομαι: φάλω, φανοῦμαι.

Μ Μέλλον

De uerborum mediorum formatione

Μέλλων δ' ἄτερος.

Τυποῦμαι, à prima secundi futuri aetini τυπῶ, ut dictum est supra.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Τύπου, τυπέσθω, à secunda imperfecti temporis ἐτύπου, abiecto augmento, ut in passivis dictum est.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Τέτυπε, τετυπέτω, à tertia praeteriti medij, sicut τέτυφε.

Αόριστος πρῶτος.

Τύψαι, τυφάδω, à prima primi aoristi medij ἐτυφάμην, expuncta μην, finali syllaba, & adiuncto ι, ut ἐτυφάμην, τύψαι. uel fit à prima aetini abiecto augmento, & addito ι penultima, ἐτύψαι, τύψαι. Tertia à tertia aetini, τω in δω conuersa, τυφάτω, τυφάδω. Δυνικά. τύψαδον, τυφάδων. Πληθ. τύψαδε, τυφάδωσαν, α quidem ubique seruato.

Αόριστος δ' ἄτερος.

Τυποῦ, τυπέδω, secunda persona eiusdem temporis, abiecto prius augmento, ac circumflexo super extremam syllabam posito.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Τυπῶμαι, τύπῃο, τύπῃτο, à τύπῃομαι, sicut & passiuum.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Τετύποιμι, τετύποις, τετύποι, à genitiuo participij τετυπότος.

Αόριστος

Liber tertius.

90

Αόριστος πρῶτος.

Τυφάμην, τύψαι, τύψαιτο, à prima primi aoristi medij ἐτυφάμην.

Αόριστος δῦτερος.

Τυποίμην, τύποι, τύποιτο, à secunda aoristo ἐτυπόμην.

Μέλλων πρῶτος.

Τυφóμην, λύψοι, λύψοιτο, à primo futuro τύψομαι.

Μέλλων δῦτερος.

Τυποίμην, τυπόω, τυποίτο, à secundo futuro τυπούμαι, ε, in οι, uersa, ε, in μιν, ac circumflexo in acutum mutato, ubi postrema ex breui lóga facta est.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς καὶ παρ.

Εάν τύπῃμαι, τύπῃ, τύπῃται, sicut ε, passiuum.

Παρακ. καὶ ὑπερταυ.

Εάν τετύπω, à praeeterito medio τέτυπα, sicut à σέτυφα, εάν λετύφω.

Αόριστος πρῶτος.

Εάν τύψωμαι, à prima primi aoristi medij ἐτυφάμην, penultima in ω, ε, μιν, in μαι, mutatis, exprimeo prius augmento. nam regula est, ὅτι πᾶν παθητικόν, ἢ μέσον, ἔχον ἐπὶ τέλους τὸ μ κλιτικόν, τρέπον τὴν ἐσχάτην εἰς μαι, καὶ ἐν τῇ παραληγουσῇ προσλαμβάνον τὸ ω μέγα, ὑποκλιτικόν γίνεσθαι, hoc est, Omne passiuum, siue medium, habens in fine κλιτικόν, uertens extremam in μαι, ε, in penultima assumens ω, subiunctiuum fit.

M 2

Αόριστος

De uerborum mediorum formatione

Αόριστος δ' ἄτερος.

Εὰν τύπωμαι, à secundo aoristo ἐτυπόμην, eodem modo.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσθῶς καὶ παρὰ.

Τύπτεσθαι, à secunda plurali præsentis temporis, et in æ diphthongum conuerso.

Παράκ. καὶ ὑπερσώ.

Τετυπέναι, à tertia prætèriti medij, adiuncta γαι, sicut τετυφέναι.

Αόριστος πρῶτος.

Τύψασθαι, à secunda plurali eiusdem aoristi ἐλύψασθε, sicut & præsens.

Αόριστος δ' ἄτερος.

Τυπέσθαι, eodem modo ἀπὸ τοῦ ἐλύψασθε, accentu tamen in penultimam translato.

Μέλλων πρῶτος.

Τύψεσθε, à secunda plurali primi futuri medij τύψεσθε.

Μέλλων δ' ἄτερος.

Τυπέσθαι accentu circumflexo super penultimam, à secunda persona plurali secundi futuri medij τυπέσθε.

Poteris etiam et hæc infinitiva, quæ in δαι finiunt, à tertia singulari suorum temporum deducere, extrema in δαι, conuersa, sicut in passiuis dictum est: ut τύπεται, τύπεται. ἐτύφατο, τύψασθαι. sic et de alijs, augmento prius expuncto, ubi forte extiteris.

Μετοχὰ

Liber tertius.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΜΕΣΑΙ.

91

Ενεσώς καὶ παρατ.

Τυπόμενος, τοῦ τυπομένου, à prima persona praesentis indicativi.

Παρακ. καὶ ὑπερτω.

Ο τετυπώς, τοῦ τετυπότος, à secunda persona praeteriti medij τέτυπας, αἰν ω, uersa.

Αόριστος πρῶτος.

Ο τυφάμενος, τοῦ τυφάμενου, à prima primi aoristi ἐτυφάμην.

Αόριστος δῦτερος.

Ο τυπόμενος, τοῦ τυπομένου, à prima secundi aoristi ἐτυπόμην.

Μέλλων πρῶτος.

Ο τυφόμενος, τοῦ τυφόμενου, à prima primi futuri τύψομαι.

Μέλλων δῦτερος.

Ο τυπόμενος, τοῦ τυπουμένου, à prima secundi futuri τυπούμαι.

LIBRI TERTII FINIS.

M. 3

Eiusdem

EIVSDEM F. VRBANI BELLV-
NENSIS INSTITVTIONVM
GRAMMATIC.

LIBER QVARTVS.

DE LINGVARVM VARIETATE.

Superioribus tribus libris de octo partibus
S orationis simpliciter quodammodo locuti su-
mus, quippe secundum linguam communē:
nunc quia magna inter hanc & alias diuersitas est,
de eisdem secundum eas dicemus. Quia uero reliqui
laboris nostri conatus in linguarum diuersitate pluri-
mum uersantur, hys libri titulum fecimus, De lin-
guarum uarietate, additis quibusdam regulis gene-
ralibus, quas non inutiles fore putauimus, tam nominum
quā aliarum partium orationis, iterum sumpto à li-
teris initio. quæ (ut alibi dictum est) quattuor & ui-
ginti cum sint, bipartito diuiduntur eis φωνήεντα, καὶ
eis σύμφωνα, hoc est, in uocales & consonantes. Vo-
cales sunt septem, α. ε. η. ι. ο. υ. & ω. Consonantes
uero decem & septem. β. γ. δ. ζ. θ. κ. λ. μ. ν. ξ. π. ρ.
σ. τ. φ. χ. ψ.

De uocalium diuisione & natura.

Vocales trifariam diuiduntur, eis μεταβολικά, καὶ
ἀμετάβολα, hoc est, in mutabiles & in immutabiles:
eis μακρά, καὶ βραχέα, καὶ δίχρονα, longas, breues, &
ancipites: eis προτακτικά, καὶ ὑποτακτικά, hoc est,
præpositiuas

præpositiuas, & subiunctiuas. Mutabiles sunt α, ε, ο, μικρόν: quæ sic appellatæ sunt, quod in uerborum præteritis mutantur hoc modo, α & ε, η, ο μικρόν uero in ω, μέγα: ut ἀκούω, παρατατικὸς ἤκουον. ἐθέλω, ἡθέλον. ὀφείλω, ὠφείλον. Immutabiles uero sunt, η, ι, υ, & ω: quæ cum in præteritis non mutantur, hoc sortitæ sunt nomen: ut ἤκω, παρατατικὸς ἤκον. ἰξάω, ἰξάον. ὑβρίζω, ὑβρίζον. ᾤδω, ᾤδον. Vocales natura longæ duæ η, & ω, μέγα: natura breues duæ, ε, ι, λον, & ο, μικρόν ancipites tres, α, ι, & υ, quas alij alijs nominibus nuncuparunt. Quidam ἀμφίβολα, hoc est, indifferentes & ambiguas, tamquam dubias, quoniam interdum sunt longæ, interdum breues. Alij ἡγρὰ, hoc est, liquidas, siue labiles ad tempus et longæ & breuis syllabæ. Alij autem appellauerunt ipsas δίχρονα, quod obtinuit: interdum enim suscipiunt tempus longæ syllabæ, interdum uero breuis. quod & Dionysius Thrax dicit, propter hoc ipsas δίχρονα, dictas esse, ἐπεὶ ἐκτείνεται καὶ συστέλλεται, quoniam producuntur & corripuntur. non tamen omnino plenam & absolutam sortitæ sunt licentiam, ut, ubicumque sitæ sint, & longæ & breuis syllabæ locum possideant, sed de eis etiam dantur regulæ. nam aut in fine dictionis reperiuntur, atque ita regulam finalium uocalium natura breuium uel longarum sequuntur: aut in principio siue medio dictionis, & hoc dupliciter. uel enim quibusdam grammaticorum regulis, poetarumq; auctoritate coarctantur, ne quis ex arbitrio eas in una & eadem dictione nunc longas

De linguarum uarietate

nunc breues indifferenter accipiat. & sic quæ semel breues sunt, non nisi breues esse possunt, & contra. exempli gratia: πολλάδ' ὅγ' ἐν πόντῳ πάθεν ἄλγεα ὃν κατὰ θυμόν. ubi πάθεν penultimam corripit, cum sit aoristi secundi βαρυλόων, qui quidem natura appetit penultimam breuem. τετύφασι uero penultimā producit: quoniam omnia uerba in σι, desinentia, ante finalem natura habent longam: etsi poetæ nonnunquam eam corripiant, ut etiam Herodianus ἐν τῷ περὶ χρόνων asserit, ijs utens exemplis, Οδυσσεύας κ. τεθυάσιν, τιμὴν δὲ λελόγχασιν ἴσα θεοῖσι. καὶ παρὰ Ξενοφάνει: ἐξ ἀρχῆς καθ' ὅμιρον, ἐπεὶ μεμαθήκασι πάντες. Multa tamen sunt ab antiquis annotata, quibus si semel Homerus breuibus usus est, ea semper corripit: & contra, quæ semel produxit, ea semper usurpat ut longa. Vel ipsæ ancipites propriam exercent potestatem, nec ullo modo arctantur, quin etiam in eadem dictione & longæ esse possint & breues, & sic δίχονα, hoc est, ancipites merito appellandæ sunt. Exemplum de α, (quod è nostris citat Martialis epigrammaticus: Et queis ἄρες ἄρες licet sonare) habetur apud Homerum Ἰλιάδος ε. ἄρες ἄρες βροτολοιγέ, μαιφόνε, τυχεσιπλῆτα: nam ἄρες primo loco producit primam, secundo uero corripit eandem. De ι, Οδυσσεύας ω. ἴομεν, ἢ καὶ ἔπειτα κατυφέες ἐσόμεθ' αἰεὶ. & in eodem: μὴ ἴομεν, μὴ πού τις ἐποσπασὼν καπὸν ἄρη. in primo uersu ἴομεν producit primam, in secundo uero corripit eandem. De υ, Οδυσσεύας ε. καὶ τὸ κατεβόμενον συγὸς ὕδωρ, ὅσε μέγιστος. καὶ Ἰλιάδος β. Αἰεῖον, οὐ

ὅ καλλιστον ὕδωρ ἐπικίδναται αἰαν. In primo uersa
 u producta est, in secundo uero correpta. Igitur aut
 in quibusdam dictionibus semper corripuntur secun-
 dum regulam grammaticorum, ut πᾶθεν, & id genus
 alia: aut semper producuntur, ut ἰκάνω, τίω, μῦθος,
 & similia: aut eadem aliquando corripuntur, &
 aliquando producuntur, ut ἀπόλλων, ἰομεν, ὕδωρ.
 hæq; ut arbitror, dicuntur proprie à grammaticis
 ἀμφίβολα, id est, ambiguæ siue ancipites: διχόνοια ue-
 ro, id est, bitemporæ generali nomine appellantur
 cuiuscunque ordinis, tam illæ quæ pro breuib; sem-
 per accipiuntur, quàm quæ pro longis, & quæ in ea-
 dem dictione modo longæ modo breues sumuntur. sed
 de ijs satis.

De diphthongis.

Præpositivæ uocales sunt α. ε. η. ο. & ω: subiun-
 ctivæ uero ι. & υ. Præpositivæ enim dictæ sunt, quo-
 niam subiunctivis præpositæ diphthongos faciunt:
 subiunctivæ uero, quoniam præpositivis in constitu-
 tione diphthongorum supponuntur. ex α, enim & ι,
 fit diphthongus αι: & ex ε, & ι, fit ει. & sic de alijs.
 υ autem etsi sit subiunctiva, nonnunquam tamen præ-
 ponitur τῷ ι, ut ὑὸς, μῦα, ἄρπυια. Diphthongorum,
 quæ ex dictis uocalibus constituuntur, aliæ propriæ,
 aliæ impropriæ. Propriæ sunt sex, αι. αυ. ει. ου. οι.
 & hæc δ'φωνοί dicuntur, id est, sonoræ, uel (ut
 uerbum uerbo reddamus) bene sonæ. Impropriæ item
 sex, quinque communes, α. η. ηυ. υ. ω. & una ἰώ-
 των propria ου. ut αὐτὸς pro αὐτός. quarum tres sunt

κακὸφθοι,

De linguarum uarietate

κακόφωνοι, id est dissonæ, uel malesonæ, hoc est ηυ. υ.
ωυ. tres uero ἀφώνοι, id est absonæ. α, scilicet η, et φ.

De consonantium diuisione, & natura.

Συμφώνων δὲ τὰ μὲν ἀφώνα, τὰ δὲ ἡμίφωνα, hoc
est, consonantium autem aliqua mutæ, aliqua semi-
uocales. Mutæ sunt nouem, ε, γ, δ, κ, π, τ, θ, φ, χ,
quæ in quadrati figuram dispositæ, duobus modis pos-
sunt considerari, uno modo quatenus ex eis tres ca-
rent aspiratione, ε, η, ι, hoc est, tenues, literæ
nuncupantur, κ, π, τ. Tres plenam eam possident, ε,
η, ι, hoc est, crassæ dicuntur, θ, φ, χ. Tres neque
prorsus carent aspiratione, neque eam plenam possi-
dent, ε, η, ι, hoc est, mediæ habentur, ε, γ, δ.
Et sic earum tres habentur ordines: unus medius, hoc
est, β, γ, δ, alter laeuis, π, κ, τ, & tertius dexter,
φ, χ, θ, ita ut β, media sit inter π, & φ, γ, inter κ,
& χ, δ, inter τ, & θ. Alio modo quatenus inuicem
pro se ponuntur, & ita tres alij fiunt earum ordines
transuersi: primus, π, β, φ. secundus, κ, γ, χ: tertius
τ, δ, θ. & hoc modo ἀντίστοιχα appellantur. nam te-
nues pro aspiratis ponuntur, hoc est, π pro φ, κ pro
χ, & τ pro θ. ut φράζω, πέφραδα. χαίρω, κέχαρκα.
δαίνο, τέθακα. pro φέφραδα, χέχαρκα, δέθακα, quod
nō dicimus propter uocis asperitatem. Item aspiratæ
pro tenuibus ponuntur, quandocunque post ipsas te-
nues sequitur dictio à uocali aspirata incipiens, siue
in compositione, siue in diuisione: ut ἐφίστημι, οὐχ
ἰπῶς, μεδ' ὄν. ob quam rem in ἐπὶ præpositione, et με-
τὰ,

τα, extrema uocali abiecta per apostrophum, mutatae sunt tenues in proprias aspiratas. Sic in οὐκ aduerbio negandi, κ, in χ, transit, sequente ὅπως.

Seminocales autem sunt octo, ζ, ξ, ψ, λ, μ, ν, ρ, σ. quae diuiduntur εἰς διπλὰ, καὶ ἁπλὰ, id est, duplices, & simplices. Duplices sunt tres, ζ, ξ, ψ. quae sic appellantur, quod unaquaeque illarum uim habet duarum consonantium, ζ, σ & δ. ξ, κ & σ. ψ, & σ. Simples uero bifariam & ipsae diuiduntur, εἰς ἀμετάβολα ἢ ὑγρά, καὶ εἰς ἀσημον, hoc est in immutabiles siue liquidas, & in asemum. Immutabiles sunt quatuor, λ, μ, ν, ρ. quae sic appellatae, quod non mutantur in declinationibus nominum, neque in futuris uerborum: ut νέσωρ, νέσωρος. ἔλλην, ἔλληνος. ψάλλω, ψάλλω. κρίνω, κρίνω. Ασημον uero unum, σ scilicet, quae ideo ita nuncupata est, quod non habet alteram sibi peculiarem significationem ut aliae. nam ξ & seminuocalis, & duplex, ut ζ, & ψ, sic λ. & seminuocalis, & immutabilis, ut μ, ν, ρ. At σ solum seminuocalis, unde ἀσημον dicitur. à quibusdam etiam μωραδικὸν appellatur quasi suae cuiusdam potestatis. Sed enim horum omnium summam, quo facilius & scientia comprehendere, & memoriae mandari possint, breuiter infra collegimus, atque exposuimus.

Literarum

Literarum brevis explicatio.

Literarum sunt omnes uigintiquatuor. diuiduntur in uocales, & consonantes. uocales sunt septem, α, ε, η, ι, ο, υ, ω. reliquæ omnes consonantes. uocales trifariam diuiduntur, in mutabiles, & immutabiles; longas, et breues & ancipites; præpositiuas, & subiunctiuas. mutabiles fiunt α, ε, ο: immutabiles η, ι, υ, ω. longæ sunt η, ω: breues ε, ο: ancipites α, ι, υ. præpositiuæ sunt α, ε, η, ο, ω: subiunctiuæ υ, ι. Ex his fiunt diphthongi, proprie, & improprie: proprie, ut αυ, ει, ευ, οι, ου: improprie, ut αη, ηυ, υφ, φω, ωυ.

Consonantes uel sunt mutæ, ut β, γ, δ, κ, π, τ, θ, φ, χ: uel semiuocales, ut ζ, ξ, ψ, λ, μ, ν, ρ, σ. mutæ diuiduntur in tenues, κ, π, τ: aspiratas, θ, φ, χ: medias, β, γ, δ. & quia tenues pro aspiratis ponuntur, ut π pro φ, κ pro χ, τ pro θ, propterea uocantur à Græcis ἀντίτοιχα, quasi literæ pro literis. Semiuocales uel duplices sunt, uel simplices. duplices ξ, ψ, ζ: quarum ζ uim habet duarum, σ, & δ: ξ duarum, κ, & σ: ψ duarum, π, & σ. simplices uel immutabiles, λ, μ, ν, ρ: uel quæ à Græcis dicitur ἀσύνητοι, id est, sine altera significatione: quæ una est, σ.

De

DE SYLLABIS.

Σύλλαβὴ ἐστὶ συνελθούσας τοῦλάχισον δύο γραμμά-
 των: hoc est, syllaba est concursus ad mini-
 mum duarum literarum. Vel sic, Σύλλαβὴ ἐστὶ
 σύλληψις συμφώνων μετὰ φωνήεντος, ἢ φωνήεντων: hoc
 est, syllaba est comprehensio consonantium cum voca-
 li, siue uocalibus. Vel sic, Σύλλαβὴ ἐστὶ συμπλοκὴ στοι-
 χείων, κατάλληλος ὑφ' ἑνα τόνον, καὶ ἐν πνεῦμα ἀδια-
 σάτως ἀγομένη: id est, syllaba est connexio siue copu-
 latio elementorum adinuicem sub uno tono, & uno
 spiritu indistanter, & sine intervallo ducta.

Dicitur autem σύλλαβὴ παρὰ τὸ συλλαμβάνειν τὰ
 γράμματα. abusive uero & solæ uocales, quæ suum
 habent tonum, syllabæ dicuntur, ut ἄω, uerbum.

Syllabarum aliæ longæ, aliæ breues, aliæ commu-
 nes. Longæ, aut natura sunt, aut positione sunt: sed
 eæ, quæ natura sunt, modis tribus ordinantur: aut
 quando per longa elementa enuntiantur, ut ἦρως: aut
 quando habent ancipitem aliquam per productionem
 assumptam, ut ἄρως: aut quando habent diphthong-
 um, ut αἶας. Positione longa fit syllaba modis quin-
 que: uno, cum correpta uocalis in duas desinit con-
 sonantes, ut ἄλς, δάμαρς: altero, si desinat in dupli-
 cem literarum, ἀράς, κόραξ: tertio, cum in compre-
 hensione duæ inferuntur consonantes, ita tamen ut
 non sit muta cum liquida, ut: νέσωρ, ἔκτωρ: quinto,
 si desinat in unam consonantem, & sequens item à
 consonante incipiat, ut ἔργον, ἔρκος.

Breues

De linguarum uarietate

Breues sunt quæ correptam uocalem habent, & non desinunt in duas consonantes, uel in aliud quod possit pro duabus consonantibus accipi, ut λόγος, βρέφος. Vel cum aliquam habent ancipitem per correptionem assumptam, ut νῆα, ἄλα, ὦλα. Οδυσεΐας β. καὶ τότε νῆα θοὴν ἄνα δ' εἶρυσεν. α, enim utrobique correpta est.

Communis syllaba est, longa in breuem, uel contra, certis obseruationibus uersa. Communium syllabarum modi sunt tres. Primus est cum locum breuis longa occupat, finita parte orationis uocali sequente, siue diphthongo, nec ulla interposita consonante. Ἰλιάδος γ. οὔτι μοι αὐτὴν ἔστι, θεοὶ νόμοι αὐτίκ' εἰσὶν. Secundus, cum breui uocali, siue ancipiti correptæ, duæ inseruntur consonantes, quarum prior sit muta, sequens uero liquida: Ἰλιάδος τ. πάτροκλε μοι δειλῇ πλεῖστον κεχαρισμένε θυμῷ, hoc est, Patrocle mi misere animo gratissime nostro. Tertius, cum dictio præcedens desinat in uocalem breuem, seu puram, seu cum aliqua consonante, & sequens incipiat à uocali, non quauis tamen, sed iōta tantummodo: sic enim inuenio traditum à quibusdam: quod etiam Priscianus uidetur sensisse, ubi de diphthongis loquitur. sed aduertendum eum locum esse mancum. Οδυσεΐας κ. ἡ δὲ μέγα ἰαχοῦσ' ὑπέδραμε καὶ λάβε γούνων. & Ἰλιάδος ξ. οἱ δὲ μέγα ἰαχόντες ἐπέδραμον ἦες ἀχαιῶν. & in eodem, Νέστορα δ' οὐκ ἔλαθεν ἰαχὴ πίνοντά περ, ἔμπης. τὸ μέγα enim extremam habet productam sequente iōta, quæ
alioqui

alioqui brevis est. sic ἔλαθεν. Sunt tamen qui simpli-
citer dicunt sic, καὶ τὴν ἐξῆς ἔχει ἀπὸ φωνήεντος ἀρχο-
μένην, hoc est, & sequentem habeat à vocali incipien-
tem: nec ullam faciunt de ἰῶτα mentionem. secundum
quos esset illud Homeri Ἰλιάδος ζ'. αἶκε κακὸς ὥς νό-
σφιν ἀλυσκάζω πολέμοιο. nam κος communis est syl-
laba. Et illud Hesiodi ἐν ἔργοις, ῥηϊδίον γὰρ ἔπος
εἶπ' ἐν, βόε δὲ καὶ ἄμαξαν. nam πος, cum brevis
sit, hic prolunga habetur, sicut & illud Homericum
κος. id enim fit ratione cesuræ, quod sæpe etiam Ma-
ro noster usurpat.

De dictione.

Λέξις ἐστὶ μέρος ἐλάχιστον τοῦ κατὰ σῶταξιν λόγου
διαρετικόν, id est, dictio est minima pars orationis
compositæ, quæ dividi potest.

De oratione.

Λόγος ἐστὶ λέξεων σῶθεσις διάνοιαν αὐτοτελεῖν δηλοῦ-
σα, hoc est, oratio est dictionum compositio, senten-
tiam] perfectam demonstrans. Dicitur autem παρὰ
τὸ λέγω, quod est dico. nam nomina derivata à verbis
habentibus ε in penultima, loco ε habent ο, ut φέρω,
φόρος: πρέχω, πρόχος: sic igitur λέγω], λόγος. Cuius
octo sunt partes, ὄνομα, ῥῆμα, μετοχή, ἄρθρον, ἀν-
τωνυμία, πρόθεσις, ἐπίρρημα, σύνδεσμος. Horum de-
clinabiles sunt quinque, ὄνομα, ῥῆμα, μετοχή, ἄρθρον,
ἀντωνυμία: indeclinabiles tres, πρόθεσις, ἐπίρρημα,
σύνδεσμος.

De

De linguarum uarietate

DE NOMINE.

Νομα ἐστὶ μέρος λόγου πτωτικόν, σῶμα ἢ ὡρα-
 γμα σημαῖνον, κοινῶς ἢ ἰδίως λεγόμενον, id est,
 nomen est pars orationis casualis, corpus uel
 rem significans, communiter siue proprie dictum: cor-
 pus, ut λίθος: rem, ut παιδεία: communiter dictum,
 ut ἄνθρωπος: proprie, ut πλάτων. nam apud gram-
 maticos id dicitur corpus, quod tactu aut uisu percipi-
 tur: res uero, quod sola mente comprehendi potest.

Accidunt autem nomini quinque, γένος, εἶδος, σχῆ-
 μα, ἀριθμός, πῶσις: genus, species, figura, nume-
 rus, & casus.

Γέννη, genera, quinque, ἀρσενικόν, θηλυκόν, ὀυδέ-
 τερον, κοινόν, ἐπίκοινον, hoc est, masculinum, fæmi-
 ninum, neutrum, commune, promiscuum. Ἀρσενικόν,
 nominatiuo casui numeri singularis præponitur ar-
 ticulare ὁ, ut ὁ θεός. Θηλυκόν, cui nominatiuo singu-
 lari præponitur articulare ἡ, ut ἡ ἀρετή. ὀυδέτερον,
 cui nominatiuo singulari præponitur articulare τὸ, ut
 τὸ ξύλον, τὸ ὕδωρ. κοινόν, cui nominatiuo singulari
 præponuntur duo articularia, ut ὁ καὶ ἡ ἄνθρωπος. ἐπί-
 κοινον, quod latine promiscuum dicitur, est quod aut
 specie masculini generis declinatur, & simul signifi-
 cat etiam fæmininum genus, ut ὁ σπουδός, hic passer:
 aut declinatur specie fæminini generis, ac etiam ma-
 sculinum genus significat, ut ἡ χελιδὼν, hæc hirundo:
 & sic sub uno genere utrunque intelligitur. nam in-
 ter commune & epicænum hoc interest, quòd com-
 mune est ubi uisu secernimus sexum, κύων, canis.
 epicænum

Epicaenum est e contrario, ubi visu non secernimus sexum, ut κόραξ, corvus.

Εἶδη δύο, species duæ, προτότυπον, καὶ παράγωγον: primitiva & derivativa. Primitiva, ut οὐρανός, γῆ. Derivativa, ut οὐράνιος, γήϊνος: cælestis, terrestris. Derivatiuorū autem septem sunt species: πατρωνιμικόν, κτητικόν, συγκριτικόν, ὑπερθετικόν, ὑποκοριστικόν, παρωνυμικόν, καὶ ῥηματικόν: de quibus post nominum declinationes dicitur.

Σχήματα τρία, figurae tres, ἀπλουῦ, συνθετον, παρασυνθετον: simplex, composita, & decomposita. Simplex, quæ secundum seipsam simpliciter dicitur, ut ἵππος. Composita, quæ ex duabus componitur dictionibus, ut φίλιππος. Decomposita, quæ a compositis derivatur, ut φιλιππίδης.

Figura composita quatuor fit modis. aut enim fit ex duobus perfectis, ut χειρίσοφος, ex χειρὶ dativo casu, & σοφός: aut ex duobus corruptis, ut σοφοκλῆς, ex σοφός & κλέος: aut ex perfecto & corrupto, ut περικλῆς, ex περὶ præpositione, et κλέος: aut ex corrupto et perfecto, ut φιλόδημος, ex φίλος & δῆμος.

Ἀριθμοὶ, numeri sunt tres, ἐνικός, δυνικός, πληθυντικός: singularis, dualis, & pluralis. Singularis, ut ὁ ἄνθρωπος. Dualis, ut τὼ ἄνθρωποι, pluralis, ut οἱ ἄνθρωποι.

Πτώσεις, casus quinque, ὀρθή, γενική, δοτική, αἰτιατική, καὶ κλητική: nominativus, genitivus, dativus, accusativus, & vocativus. Ὀρθὴ δὲ πᾶσις, id est rectus casus sic appellatur, quod recte substantiam rei significat. Dicitur autem δ'θεῖα, καὶ ὀνομαστική: δ'θεῖα

Ν

quidena

De linguarum uarietate

quidem quoniam σωόνυμον est & θὺ τῷ ὀρθῷ: ὀνομασι-
 καὶ δὲ, idest, nominatiuus, quod uolentes nominare res,
 τῇ ὀρθῇ, hoc est, recto utimur. Reliqui autem quatuor
 casus πλαγίαι, idest, obliqui uocantur, quia ex obli-
 quo significant ea quæ sunt, aut fiunt circa substan-
 tiam. Volentes enim solem, uel hominem, uel equum,
 uel quiduis eorum quæ sunt, siue definire, siue descri-
 bere, uel nominare, dicimus homo, leo, equus. Si quid
 autem de his dicere uolumus, obliquis utimur, ut ho-
 minis prudentia, leonis fortitudo, equi ferocitas.

De accentibus.

Προσῳδία ἐστὶ τόπος φωνῆς ἐγγραμμάτου: hoc est,
 II accentus est tonus uocis literatæ. ἄλλως, Προ-
 σῳδία ἐστὶ σημεῖοντι ἐγγραφον, δι' οὗ γινώσκεται
 ἡ ὕψις τῶν φωνῶν προφορὰ χρόνον καὶ πλάγιάων, καὶ
 διαφορὰ τοῦ σημαυνομένου τῶν λέξεων: hoc est, accen-
 tus est signum quoddam scriptum, per quod cognosci-
 tur integra uocum prolatio, temporum & spirituum,
 & differentia significati dictionum. Dicitur autem
 προσῳδία παρὰ τὸ πρὸς αὐτὴν ἄδειν ἡμᾶς ταῖς φωναῖς,
 sicut apud Latinos, accentus dictus est ab accentando,
 quod sit quasi quidam cuius uel syllabæ cantus.

Sunt autem decem, ὀξεῖα, βαρεῖα, περισπωμένη,
 μακρά, βραχεῖα, δατεῖα, ψιλή, ἀπόστροφος, ὕπεν, καὶ
 ὑποδιαστολή: idest, acutus, grauis, circumflexus, lon-
 ga linea, breuis linea secundum Priscianum, siue lon-
 gus & breuis secundum Diomedem, aspiratio, leui-
 gatio siue siccitas, auersio, subunio siue coniunctio,
 & distinctio. ὀξεῖα ἐστὶ nota ἀ sinistra parte ascendens
 in

in dextram, in hunc modum qua syllaba acuitur. Bæ-
pēia est nota à summo in dextram partem descendens,
ita', qua syllaba deprimitur ac deponitur Περὶ πω-
μένῃ est nota ex acuto & graui facta, ita', qua acui-
tur & deprimitur syllaba. Μακρὰ nota à sinistra in
dexteram partem æqualiter ducta, ita. - , quæ est si-
gnum productæ uocalis, ut ἀνέψιου κταμένους. ψι,
enim producta est, iccirco supra se characterem habet
τῆς μακρᾶς. Βραχεῖα nota iacens similiter supra cor-
reptam, sed panda, & contractior, quasi sursum spe-
ctans. quæ est signum correptæ uocalis, ut ἀπὲς ἀπὲς
ἑροτολοίγῃ. nam. α. secundo loco correpta existens, su-
pra se habet characterem τῆς βραχείας: ὅς enim duo-
bus accentibus in ambiguis dichronis, hoc est, α, ι, υ,
ueteres utebantur, ut in quibusdam codicibus adhuc
uidere licet. Δασεῖα ad summam uocalem aspiratam
ponitur in principio dictiois, et hac nunc notatur fi-
gura', quæ est leua pars circuli, ut ἡμέρα, ἄρα. Ψι δὲ
etiam ad summam uocalem leuigatam, id est, inaspi-
ratam ponitur, quæ in principio dictiois leui spiri-
tu enuntianda sit, & hac nunc notatur figura', quæ
est dextera pars circuli, aspirationis notæ apposita, ut
αἶας, ἀνὴρ. Veteres tamen diuidentes H, uocalem, læ-
ua quidem parte pro aspirationis notæ utebantur, ut
ΠΑΓΝΟΣ: dextera uero pro læui, ut ΠΑΡΓΟΣ.
Vbi aduertendum est, quod omnis dictio à uocali in-
cipiens uel à diphthongo, aut δασεῖα signatur, aut ψι-
λῆ: non item incipiens à consonante, nisi à ρ, incipiat,
quæ semper aspiratur, ut φορῖ. Excipitur ῥέπος,

N 2 παρὰς

De linguarum uarietate

ῥαπιάς, & ῥάριον. sed de ijs cumulatius in præterito im-
perfecto actiuo grauitonoriū, hoc est, ἔτυπον, habebis.

Ἀπόστροφος est item dextera pars circuli ad sum-
mam consonantem apposita, sed in fine dictionis, quæ
fit ita. Hac nota ostendimus parti orationis deesse
ultimā uocalem: ut ἄρ' οὕτως, pro ἄρα ἔτι: quod qua-
tuor accidit uocalibus, duabus breuibus, ε, scilicet &
ο, ut φέρειπέ, pro φέρεειπέ. τοῦτ' ἐμὸν, pro τοῦτο ἐμὸν.
Et duabus ancipitibus, hoc est α, & ι, si correptæ fue-
rint: ut παρ' ἡμῶν, pro παρὰ ἡμῶν. ἐφ' ἡμῶν, pro ἐπὶ ἡμῶν.
Hoc idem & duabus euenit diphthongis, αι, uidelicet,
& οι, cum pro breuibus habeantur ποιητικῶς: ut ἐ-
λομ' ἐγώ, pro βούλομαι ἐγώ. οἱμ' ὥς αἰχθομαι, pro οἰ-
μοι ὥς.

Υφέν, nota qua utimur cum duas dictiones coniun-
gimus, quæ natura diuise sunt. est nanque υφέν subie-
cta uirgula uersui, circumflexa, in hunc modum. (ut
ὅπως) οὖν.

Υποδιασολή, est dextera pars circuli ad imam lite-
ram in fine dictionis applicata, qua nota male coha-
rentia discernuntur: ut ὅ, τι, τό, τε, ἔστι, νοῦς.

Exigit autem hic locus, ut de accentibus aliquid
insuper dicam, finitionemq; quam Georgius ὁ χοι-
ροβοσκὸς, Herodiani Alexandrini, Apollonij ueteris
grammatici filij, asserit esse, in medium afferam, quæ
huiusmodi est: Προσῳδία ἐστὶ ποία τάσις ἐγγραμμάτου
φωνῆς ὑγιούς, κατὰ τὸ ἀπαγγελτικὸν τῆς λέξεως ἐκφε-
ρομένης, μετὰ τινος τῶν συμμετρικῶν περὶ μίαν συλ-
λαβὴν, ἢ τοι κατὰ συνηθεῖαν διαλέκτου ὁμολογουμένης,

ἢ τοι

ἡτοι κατὰ τὸν ἀναλογητικὸν ὅρον καὶ λόγον: hoc est, ut
 uerbum uerbo reddam, Accentus est quædam exten-
 sio uocis literatæ sanæ, secundum enuntiationem di-
 ctionis prolatæ, cum aliquo eorum quæ sunt coniu-
 ncta circa unam syllabam, siue secundum consuetudi-
 nem linguæ certæ, siue secundum definitionem, quæ
 secundum proportionem existat & rationem. Dictus
 est autem accentus ab eo quod accinit et congruit di-
 ctioni subiectæ. Sunt autem accentus decem, per nu-
 meri perfectionem, ex quibus septem, qui sunt à lite-
 ris, proprie uocantur accentus: tres autem ultimi
 abusive, qui à literis non fiunt. Ex Α, enim diuisio
 in duas partes fit acutus & grauis. Ex θ, tres fiunt,
 circumflexus ex superiori semicirculo, breuis ex infe-
 riori, longus autem ex linea media. Ex Η, diuisio duo
 fiunt spiritus, & pars quidem sinistra Ϟ. est densus,
 dextra autem Ϡ. tenuis. Tres autem alij ultimi non
 fiunt ex literis. Diuiduntur uero omnes in quatuor
 εἰς τόνους, χρόνους, πνέματα, καὶ πάθη, id est, to-
 nos, tempora, spiritus, & passiones.
 Toni sunt tres: acutus, grauis, & circumflexus: qui
 extendunt uoces ad similitudinem currentium: toni
 enim sunt etiam uiæ uel acclines, uel declines aut cur-
 uæ. Et acutus quidem acuens uocem, assimilatur uiæ
 rectæ & sursum ferenti. Grauis autem deprimens,
 & secundum æqualitatem dictus, comparatur uiæ
 decliui. At circumflexus, qui medius est, circumflectit.
 Horum duo proprij sunt toni, acutus & circumflexus.
 nam grauis, syllabicus tonus dicitur, iacens super

N 3 syllabis

De linguarum uari etate

syllabis quæ non habent proprium tonum. Et acutus quidem & gravis, toni simplices, circumflexus autem compositus, quia ex acuto & graui fit. Sed acutus & circumflexus toni dictionum dicuntur, gravis syllabarum. Omnis uero dictio siue monosyllaba siue polysyllaba, unum horum suscipit, uel in ultima, uel in penultima, uel in antepenultima: & unusquisque tonus sortitus est proprium locum. Acutus tres, ultimam uidelicet syllabam, penultimam, & antepenultimam. In ultima ponitur acutus, quando id quod suscepturum est eum, sit longum absque synæresi, uel breue, ut ἀνὴρ, σοφός: talia enim per se posita acutuntur: in consequentia uero, hoc est, in contextu plurium dictionum grauantur, ut καλὸς ἀνθρώπος, σοφὸς ἀνὴρ ἦν. Omnis enim dictio acutum in fine suscipiens per se acuitur, in consequentia autem acutus in grauem mutatur. Item acutus ponitur in penultima, quando id, quod suscipit, natura sit longum, uel positione, & finalis sit longa: longa enim ante longam non inflectitur: si non inflectitur, acuitur necessario: (nam grauis accentus, si signandus est, ultimum solum sortitur locum. Item supra longam positione circumflexus non ponitur, sed acutus) etiam quando suscipiens accentum sit breue, & ultima syllaba breuis aut longa, ut λόγος, πόρος, λέβης, ἔπος. (nam super breui inflexus non ponitur, sed acutus) Item in antepenultima acutus solus, siue breuis siue longa suscipiens sit syllaba, ac finalis sit breuis, ut σημήντιος, φιλόσοφος. Longa uero existente finali, dictio non potest

test acui in antepenultima κοινῶς, ἀπικῶς uero potest,
 ut πεντέκως, λέξεως. Ante duas syllabas circumflexus
 non ponitur, sed acutus ex necessitate. Iccirco habens
 ὀξεῖαν in ultima syllaba, ὀξύτονον appellatur: in pe-
 nultima παροξύτονον, siue βαρύτονον: in antepenulti-
 ma προπαροξύτονον, siue βαρύτονον. Οξύτονον enim di-
 citur, quod ultima syllaba acuitur: παροξύτονον, quod
 penultima: προπαροξύτονον, quod antepenultima. Βα-
 ρύτονον uero quod ultima grauatur, à qua omnis accen-
 tum ratio pendet. Ponitur autem accētus, cum opus
 sit, super uocalibus & diphthongis. Grauis accentus,
 si signandus est, unum tantum possidet locum, extre-
 mam scilicet syllabam, ut supra dictum est. Ponitur
 namque super ipsam grauans & per se, ut τὸν, τῶ, τῆς:
 ac etiam ἐν τῇ σωετείᾳ, hoc est, in consequentia. Est
 enim σωετεια σωαρπαγὴ τῶν λέξεων, καὶ συνεκφώνησις,
 ut τοὺς μὲν περὶ τὸν ἄρχοντα: ubi quatuor dictiones
 omnes accentum grauem habent, cum se inuicem se-
 quantur, & simul aliam alia trahat, nec inter ea spi-
 ritus suspensio fiat ulla. Etenim in alijs syllabis nun-
 quam signatur grauis accentus, etsi quælibet syllaba,
 præter illam quæ acuitur aut circumfleētur, graui
 accentu enuntietur. tot enim sunt accentus graues in
 unaquaque dictione, quot sunt syllabæ. illa excepta
 quæ proprium habet, ut ἀγατάμενος. σά enim pro-
 prium habet accentum, acutum scilicet, cæteræ ue-
 ro tam præcedentes quàm sequentes grauem. Circun-
 flexus uero circumfleētens dictionem, duo loca occupa-
 uit, ultimam scilicet syllabam, et penultimā. Ponitur

De linguarum uarietate

autem in polysyllabis super ultimam, cum ex synæresi longa sit, ut ναυσικά, ναυσικά. omnis enim synæresis ex acuto & graui inflexum accentum facit. Etiam super simpliciter longam, ut τιμῆς.

Omnis enim genitiuus & datiuus extremam productam habens, accentum suscipientem, inflectitur, ut ἀπέλις, ἀπέλη, καλοῦ, καλῶ: quemadmodum & nominatiuus, & accusatiuus acuitur, ἀπέλην, ἀπέλην. καλὸς, καλόν. Etiam & diphthongus finalis habens, υ, φιλόν, si suscipit tonum, circumflectitur, &, φῶν, οὐδαμοῦ: præter annotata, uidelicet, ἰδοῦ, ἰοῦ, & εὖ. Ponitur etiam supra penultimam, cum longa sit natura, & ultima breuis, ut μαῖα, γαῖα, μοῦσα. Omnis enim natura longa ante finalem breuem inflectitur, & cum ex synæresi penultima longa fuerit: ut βοάελα, βοᾶλα. omnis nanque synæresis ex acuto & graui circumflexum facit. ideo habens circumflexum in extrema syllaba, περιπῶμενον appellatur, ut ποιῶ: habens uero in penultima, προπεριπῶμενον, ut ποιοῦμαι.

Quæri potest hoc in loco, cur circumflexus non tot fortitus sit loca, quot acutus, ultimæ scilicet, penultimæ, & antepenultimæ. Respondetur, quod huius gratia nō potest circumflexus super tertiam syllabam locari, quia ex acuto & graui per crasim compositus est. acutus enim & grauis concurrentes, quod sæpe repetendum est, circumflexum faciunt. Quoniam igitur non inuenitur acutus accētus ante treis syllabas, ob ineptam ac difficilem pronuntiationem (nam si super

per quartam syllabam ponatur acutos, ut ἀπολλώ-
 νιος, uox nempe, quæ super eam in ipsa pronuntiatio-
 ne per ἀρσιν intenditur & eleuatur, in fine dictionis
 omnino deficeret & caderet, cum tres sequentes syl-
 labæ graui accentu continuato, ac æquali tono forent
 enuntiandæ. huius gratia neque circumflexus ante
 duas syllabas locari potest, ut γεωργιος, ποιοῦμενος.
 Si enim circumflexus super ᾠρ, syllabam ponatur, &
 super οῦ, quæ à fine tertia est, liquido apparet acu-
 tum accentum quartum possidere locum. nam tamen si
 non omnis dictio habens circumflexum ex crasi consi-
 stat, at saltem ipse circumflexus ui ac potestate &
 acutum complectitur & grauem, & ob hanc causam
 syllabam appetit quæ sit aut natura, aut ex crasi lon-
 ga, & duo habeat tempora, quæ aut actu aut potesta-
 te in duas diuidi possit, ad cuius diuisionem & ipse cir-
 cunflexus diuidatur, in acutum scilicet & grauem, ut
 πυλῶν, πυλάων. Quamobrem cum secundum eius syl-
 labæ tempus, quæ circumflexo pronuntiatur accentu,
 grauem habere uideatur, identidem sequeretur tres
 graues accentus post unum acutum pronuntiari, ut
 ποιοῦμεδα, ποιεῶμεδα, quod quidem ineptissimum est.
 Dictum est etiam circumflexum poni super penultimam,
 si sit natura longa & extrema breuis, ut μάα, μῶσα.
 At si forte euenerit, ut ultima quoque sit na-
 тура longa, nequaquam penultima circumflexum su-
 per se habere potest. quamobrem ambæ siue actu siue
 potestate diuisibiles sunt: ad quarum diuisionem &
 circumflexum diuidi necesse est, in acutum uidelicet
 & grauem:

De linguarum uarietate

Et grauem: sic acutus quartum possidebit locum, grauis tertium, & deinceps, ut supra. Iccirco cautum est, ut longa ante longam acuatur, quæ si in duas dissoluatur syllabas, acutum, qui simplex est, super penultimam manere necesse est, ut $\pi\eta\lambda\epsilon\acute{\iota}\delta\eta\varsigma, \pi\eta\lambda\epsilon\acute{\iota}\delta\eta\varsigma, \epsilon\pi\omicron\iota\epsilon\acute{\iota}\delta\eta\varsigma, \epsilon\pi\omicron\iota\epsilon\acute{\iota}\delta\eta\varsigma$. Etiam si penultima sit positione longa, licet extrema brevis existat, non ob hoc circumflectitur, sed acuitur.

Quandoquidem uocalis, quæ ex se natura brevis est, & unum tantum habet tempus, uirtute consonantium producit, nec ulla ratione dissolui potest, sicut dissoluitur quæ est natura longa. huius gratia simplicem appetit accentum, acutum scilicet, ut $\acute{\epsilon}\rho\theta\rho\omicron\varsigma, \acute{\epsilon}\gamma\chi\omicron\varsigma$.

$\chi\rho\acute{o}\nu\omicron\iota$ δὲ, id est, tempora duo sunt, $\mu\alpha\chi\rho\acute{\alpha}, \kappa\acute{\iota}, \beta\rho\alpha\chi\epsilon\acute{\iota}\alpha$. Sequitur enim uocales tempus unum, aut duo. Brevis uocalis unum tempus habet, longa duo. His nanque signis, siue notis utebantur antiqui in ambiguis dichronis, ut supra annotauimus, ostendentes quæ earum longæ essent, & quæ breues.

$\Pi\acute{\nu}\delta\mu\alpha\tau\alpha$ autem, hoc est, spiritus, duo, $\delta\alpha\tau\epsilon\acute{\iota}\alpha$ $\chi\alpha\iota$ $\psi\iota\lambda\acute{\eta}$, quæ ad summam uocalem siue diphthongum in principio dictionis ponuntur. Aspiratur & ρ , cum in principio dictionis ponitur, ut $\rho\acute{o}\mu\eta$.

$\Pi\acute{\alpha}\theta\eta$ tria, $\acute{\alpha}\pi\acute{o}\varsigma\rho\omicron\phi\omicron\varsigma, \upsilon\phi\epsilon\nu, \chi\alpha\iota \upsilon\pi\omicron\delta\iota\alpha\sigma\omicron\lambda\eta$. hæ tres notæ non proprie appellantur accentus, cum à literis factæ non sint, sed $\pi\acute{\alpha}\theta\eta$, hoc est, passiones, quod circa dictiones patientes uersentur: nec super uocales ponuntur, sicuti alij accentus. nam $\acute{\alpha}\pi\acute{o}\varsigma\rho\omicron\phi\omicron\varsigma$ dictionis defectum indicans, super extremam consonantem locatur.

catur. Τὸ δὲ, uero & ὑποδιαστολή dictio[n]ibus supponun-
tur; alterum quidem ut duas dictio[n]es cōiungat, quæ
natura diuise sunt: alterum uero, ut male coherentes
discernat. Horum autem omnium summa hæc est.

De accentibus.

Accentus sunt decem, acutus, grauis, circumfle-
xus, longa linea, breuis linea, aspiratus, tenuis, auer-
sio, subunio, distinctio. Diuiduntur in tonos, tempora,
spiritus, passiones. Toni sunt acutus, grauis, circumfle-
xus. Tonorum loci sunt ultima syllaba, penultima,
antepenultima. Acutus tonus conuenit in ultimam
syllabam, penultimam, antepenultimam: grauis dun-
taxat in ultimam: circumflexus in ultimam, & penul-
timam. Tempora sunt longum, & breue. Spiritus,
aspiratus, & tenuis. Passiones, auersio, subunio, sub-
distinctio.

De

De linguarum uarietate
DE DECLINATIONE NOMI-
NUM EX LINGVARVM
VARIETATE.

Ominum declinationes sunt quinque, qua-
N tuor parisyllabæ, quinta uero imparisylla-
ba: & hæ quidem simplices dicuntur, quan-
do neque synæresim neque crasin patiuntur.

PRIMA igitur declinatio est parisyllaborum no-
minum masculinorum tantum in as, & ns, desinen-
tium, ut ὁ αἰνεῖας, ὁ χρύσας. Quorum genitiuus ob id
quidem uariius est, quia uarij sunt linguarum usus.
Hac de causa priusquam ad nominum inflexionem ue-
niamus, de eo deq; alijs casibus nonnulla, quæ quidem
obseruatione digna nobis uisa sunt, præponenda cen-
suimus. Atque ut ordinem casuum sequamur, primū
quidem sciendum est, quod ad singularem nominati-
uum attinet, Iones in nominibus in as, desinentibus
(nisi Dorica fuerint, sicut est ὁ λάας, τοῦ λάα, & ὁ
ἀλλᾶς, τοῦ ἀλλᾶ) uertere α, in η, ac dicere ὁ ἐρμείης,
ἀντὶ τοῦ ὁ ἐρμείας. Καλλιμαχὸς ἐν ὕμνοις, ὁ δὲ δώμα-
τος ἐκ μυχαλοῖο ἐρχεται ἐρμείης. Dores uero contra-
rium facientes in nominibus in ns, desinentibus uerte-
re η, in α, productum, & dicere ὁ χρύσας, ἀντὶ τοῦ
χρύσας. & ὁ χρονίδας, ἀντὶ τοῦ χρονίδης. Θεόκριτος
ἐν Πτολεμαίῳ, ἔτι σφέων κρονίδας μελέων ἐξείλετο γῆ-
ρας. Præterea inueniri nomina quorum nominatiuus
in as, aut in ns, desinens, apud poetas in α ad simili-
tudinem uocatiui terminatur ἔθνη αἰολικᾶ, βοιωτικᾶ,
καὶ

καὶ θεσσαλικῶς: ut ὁ ἀρχύτα ἀντὶ τοῦ ἀρχύτας. ὁ θυέας, ἀντὶ τοῦ θυέης. Sunt tamen qui uelint hic ἀντίπασιν esse, hoc est, uocatiuum pro nominatiuo poni, quorum opinioni Priscianus noster adstipulatur, qui ubi de constructione scribit, sic inquit: Antiquis quoque mos est, nominatiuos pro uocatiuis proferre. Homerus Ἰλιάδος γ. ἡέλιος ὅς πάντ' ἐφορᾷ, καὶ πάντ' ἐπακούεις. quem secutus Vergilius in undecimo.

Corniger hesperidum fluuius regnator aquarum, fluuius pro fluuie dixit. Macedones autem & Thesali ἐ contrario uocatiuos pro nominatiuis proferre solebant. Homerus Ἰλιάδος α. μάλισα δὲ μντιέτα ζῆς. hic uocatiuus pro nominatiuo, μντιέτα pro μντιέτης. Vnde Romani frequentissime huiusmodi nomina, & maxime appellatiua per uocatiuum græcum, etiam pro suo nominatiuo proferunt, ut sophista, citharista. Persius tamen indubitanter pro nominatiuo posuit.

Censorem' ue tuum, uel quod trabeate salutas. trabeate dixit pro trabeatus. hæc Priscianus.

Ἡ γενικὴ, τοῦ ἐρμείου κοινῶς καὶ ἀπικῶς, καὶ ἐρμεία δωρικῶς. nam δῶρες in huiusmodi nominibus in as, communiter desinentibus, siue ex conuersione η, in α, ἔθει δωρικῶ, abieκτο σ, faciunt genitiuum: ut ὁ κρονίδας, τοῦ κρονίδα, ἀπὸ τοῦ κρονίδης, κρονίδου. ὁ φιλόνδας, τοῦ φιλόνδα. Θεοκρ. ἐν νομάσι. εἰπέ μοι ὦ κορύδων, τίνος αἱ βόες, ἢ ῥά φιλόνδα; ἀντὶ τοῦ φιλόνδου. Sic igitur ὁ ἐρμείας, τοῦ ἐρμεία. Cui si addatur ο, μικρὸν, fit ἐρμείας αἰολικῶς, καὶ ἑοιωτικῶς: sicut ἑορέας βορέα.

De linguarum uarietate

Βορέα, Βορέας. Καλλιμάχος ἐν ὕμνοις, αἶμα ἐπὶ θρήνη.
τόθεν βορέας κατὰ ἕξ ἔρχεται. Mutatis uero α, in ε, &
, in ω, μέγα, fit ἑρμείω ἰωνικῶς cum accentu acuto in
antepenultima: quanquam extrema sit natura longa:
quoniam genitiui διὰ τοῦ εω, ἰωνικῶς, si à communi-
bus genitiuis grauitonis sint, acuiunt antepenulti-
mam: ut ἀργένης, ἀργέσου, ἀργέσεω: ni forte synco-
pam patiantur, ut βορέας βορέω, βορέω ποιητικῶς. Ησίο-
δος ἐν θεογονίᾳ, νόσφι νότου, βορέω τε καὶ ἀργέσεω, ζε-
φύρου τε. Si uero à circumflexis genitiuis sint, παροξύ-
νονται, ut αἰλητής, αἰλητοῦ, αἰλητέω.

Ηδοτική, τῷ ἑρμείᾳ κοινῶς, καὶ ἑρμείᾳ ἰωνικῶς, τρο-
πῇ τοῦ α, εἰς η, sicut in nominatio. Καλλιμάχος, οὐ
πάγος ἑρμείᾳ κυλαήνιος, οὐ δῖϊ κρήνη. Diores uerò e con-
trario in nominibus desinentibus in ης, κοινῶς, uertunt
η, in α sicut in nominatio: ut ὁ αἰακίδας, ἀπὸ τοῦ
αἰακίδης, τῷ αἰακίδᾳ. Θεοκρίτος ἐν Πτολεμαίῳ, ἀλλὰ
θέτις βαδύκολπος ἀκοντιστὴν ἀχιλῆα αἰακίδα πηλῆϊ,
ἀντὶ τοῦ αἰακίδῃ. ἰῶτα tamen ubique subscripto, quo-
niam omnis datiuus singularis aut in ι, ἐκφανούμενον,
hoc est, prolatum desinit, ut τῷ αἰαντι: aut in ι, non
prolatum, sicut est in diphthongis, τῷ ἀρχύται, τῇ
ἀρετῇ, τῷ λόγῳ. Sic enim ueteres praepositiuus uo-
calibus in diphthongis etiam improprijs ι, adscribere
solebant: nunc uero in tribus improprijs hoc est, α, η,
φ usus obtinuit ut ι, subscribatur. quod ideo quidem
factum est, ut lectio fieret clarior. Excipiuntur au-
tem nomina in υς, desinentia, quae per abiectionem τῆς
υ, inflectuntur: ut ὁ καμῦς, τοῦ καμῦ, τῷ καμῦ. ὁ
ἀπαῦς,

ἐπὶ τοῦ αὐτοῦ, τῷ αὐτῷ. et similia, quorum dativus omnino respuit ι, quoniam nulla inuenitur dictio, quæ in y diphthongum desinat. Quinetiam Aeoles dativis in ω, desinentibus, ι, non adscribunt. Dativus uero dualis cum semper in diphthongum, siue propriam siue impropriad exeat, ι, non prolatum semper habet: ut τοῖν ἑρμείων, τοῖν αἰάντοιν, τοῖν μενέλεων. At dativus pluralis aut in ι, prolatum desinit, ut τοῖς αἰάσι, ταῖς γυναιξί: aut non prolatum, ut τοῖς ἑρμείαις, τοῖς λόγοις, τοῖς μενέλεος.

Ἡ αἰτιατικὴ, τὸν ἑρμείαν κοινῶς, καὶ ἑρμείην ἰωνικῶς, τροπῇ τοῦ α, εἰς η, ut supra. Ἰλιάδος α. ἀλλ' οὐχ ἑρμείην ἑρισόνιον ὕπνος ἔμαρπτε: καὶ ἑρμεία sicut ξέρην, ξέρεια: dissolunt enim Iones η, in εα, & abijciunt ν, quia α, ἀποβλητικόν ἐστὶ τοῦ ν, hoc est, abiectivum, nisi a declinatione sit: ut ἡ μοῦσα, τὴν μοῦσαν, & ἔτυφα, ἔτυφαν. Herodotus historiarum 7. ἀποδέξας δὲ βασιλεῖα, πέρστητι δαρείος ξέρεια ὠρμάτο στρατεύεσθαι. Si δεσπότην δεσπότεα, & similia. Dores uero in nominibus in ης, uertentes η, in α, sicut in alijs casibus τὸν κρονίδαν dicunt. Θεόκριτος ἐν ἐπιθαλαμῷ ἐλένης μοῦνος ἐν ἀμιθέοις κρονίδαν δία πενδερόν ἐξεῖς.

Ἡ κλητικὴ, ὡς ἑρμεία κοινῶς, καὶ ἑρμείας ἀπικῶς: nam Attici in omnibus numeris cuiusvis declinationis, parem faciunt uocativum nominativo. Hoc etiam annotandum est, nomina parasyllaba in ης, desinentia, facere uocativum in η, ut ὁ χεύςης, ὡς χεύση. annotantur ὁ λάχνης, ὡς λάχνα. ὁ πυραίχνης, ὡς πυραίχμα. καὶ ὁ μεραίχνης, ὡς μεραίχμα, quæ hanc regulam

non

De linguarum uarietate
 non sequuntur. Etiam in της, desinentia parisyl-
 laba, in α, correptum faciunt uocatiuum: ut ὁ το-
 ξότης, ὦ τοξότα. ὁ ἱππηλάτης, ὦ ἱππηλάτα. Exci-
 piuntur ὁ αἰήτης, ὦ αἰήτη. ὁ καλλιπέτης, ὦ καλλι-
 πέτη. ὁ αἰναρέτης, ὦ αἰναρέτη. ὁ φιλοθερσίτης, ὦ
 φιλοθερσίτη. Etiam in της, poetica, ut ὁ κωώπης,
 ὦ κωώπα. Ἰλιάδ. α. τιμὴν ἀρνύμενοι μενεάω, σοῖτε
 κωώπα. Nomina quoque gentilia in ης, desinen-
 tia in α, faciunt uocatiuum: ut ὁ σκύθης, ὦ σκύθα.
 ὁ πέρσης, ὦ πέρσα. Si uero eadem fuerint propria,
 in η, faciunt uocatiuum: ut ὦ πέρση. Ἡσίοδος ἐν ἔρ-
 γοις. ἐργάζεσθαι νήπιε πέρση ἔργα. Etiam composita ἀ-
 τρέϊω, πολῶ, μετρέω: ut ὁ παιδοτρέϊβης, ὦ παιδοτρέι-
 βα. ὁ βιβλιοπώλης, ὦ βιβλιοπώλα. ὁ γεωμέτρης, ὦ γεω-
 μέτρα.

Ἡ γενικὴ τῆς πληθυντικῶν, τῆς ἑρμειῶν κοινῶς, καὶ
 ἑρμειῶν δωρικῶς, τροπὴ τοῦ ω, εἰς α, μακρόν. Σοφο-
 κλῆς ἐν αἶαντι. ἀρωγὸς τῆς αἶαντος γενεᾶς χθονίων ἀπ'
 ἑρεχθιδᾶν ἔχομεν σοναχὰς, καὶ ἀναυδὸν ἔργον ἀτρεϊ-
 δᾶν τῷ ἀρχεῖ. Et Pindarus ἐν πυθίοις. καὶ μὰν ἡρα-
 κλειδᾶν ἐκγονοὶ ὄχθαις ὑπὸ ταῦτόν τοι ναῖοντες αἰεὶ.
 Et ἑρμειῶν αἰολικῶς, καὶ βοιωτικῶς ἀπὸ τοῦ ἑρμειῶν,
 κατὰ ἐπέκτασιν τοῦ α, sicut ἑρετάων ἀπὸ τοῦ ἑρετῆς.
 Οδυσ. β. οὐ γὰρ νηὸς ἐπήβολος, οὐδ' ἑρετάων. Et ἑρ-
 μειῶν ἰωνικῶς, ἀπὸ τοῦ ἑρμειῶν, τροπὴ τοῦ α, εἰς ε, ὡς
 περσέων, ἀπὸ τοῦ περσάων. Herodotus tertio historia-
 rum. εἰ γάρ τινες καὶ ἄλλοι τὰ περσέων νόμιμα ὀρθῶς
 ἐπιστάται. Possunt & singula à singulis genitiuis sin-
 gularibus deduci, hoc est, ἀπὸ τοῦ ἑρμείου, τῆς ἑρμειῶν,
 ἀπὸ

In nominum declinatione lib. IIII. 105

ἀπὸ τῆς ἑρμείας τῶν ἑρμειῶν. ἀπὸ τῆς ἑρμείας, τῶν ἑρμειῶν.
ω. καὶ ἀπὸ τῆς ἑρμείας, τῶν ἑρμειῶν.

Ἡ δοτικὴ, τοῖς ἑρμείας κοινῶς, καὶ ἑρμείης, καὶ ἑρμείης-
σι ἰωνικῶς. *Vbi animaduertendum est, omnem dativum pluralem in σ, desinentem κοινῶς, assumere ι, κατὰ προσηματισμὸν ἔθελαι ἀπικῶ, δωρικῶ, καὶ ἰωνικῶ, ut ἀτρείδαις, ἀτρείδαισι. μέταις, μέσαισι. λόγοις, λόγοισι. Οδυσ. α. αἰεὶ δὲ μαλακοῖσι, καὶ αἰμυλῆισι λόγοισι θέλγει. At Iones in ijs, quæ habent αι, diphthongon, siue in σ, desinant, siue in ι, κατὰ προσηματισμὸν etiam α, in η, uertere consueuerunt, sicq. ex diphthongo propria fit impropria: ut ἀτρείδαις, ἀτρείδης ἀτρείδῃσι. παλάμαις, παλάμης, παλάμῃσι. nam sicut Atticorum est proprium uertere ε, in η, τῆς εἰ, διφθόγγης, ut εἶδεν, ἡΐδεν: sic Ionum mutare α, in η, τῆς αι, διφθόγγης. Sic Herodianus. Ἰλιάδ. ε. ὅσαι ἄμ' ἀτρείδης ὑπὸ ἴλιον ἦλθον. καὶ Οδυσ. ε. Οἱ τότ' ὄλοντο τροίην ἐν δ' ῥεῖν χάριν ἀτρείδῃσι φέροντες.*

Ἡ αἰτιατικὴ, τὲς ἑρμείας κοινῶς. Inuenias etiam huiusmodi accusatiuum pluralem & in eas, desinere: tanquam à singulari accusatio Ionico κατὰ διάλυσιν, hoc est, τὸν δεσπότην δεσπότηα, καὶ προσθήσει τῆς σ, δεσπότηας. Herodotus primo historiarum, καὶ οὕτω ἔτε σὺ ἀλώτεα ἀδικέων τῆς δεσπότηας, ἔτε ἡμῖν κακῶς βεβλάμεγα ἔσαι. & alia.

Παραδείγματα declinandi secundum dialectos.

Ενικά. ὁ ἑρμείας κοινῶς, καὶ ἑρμείης ἰωνικῶς. Τοῦ ἑρμείου κοινῶς καὶ ἀπικῶς, καὶ ἑρμεία δωρικῶς, καὶ ἑρμείας αἰολικῶς καὶ βοιωτικῶς, καὶ ἑρμείας ἰωνικῶς, καὶ

Ο. ἑρμείας

De linguarum uarietate

ἑρμείῳ ποιητικῶς. Τῷ ἑρμείῳ κοινῶς, καὶ ἑρμείῳ ἰωνικῶς.
 Τὸν ἑρμείαν κοινῶς, καὶ ἑρμείῳ ἰωνικῶς, καὶ ἑρμείῳ. Ω
 ἑρμείῳ κοινῶς, καὶ ὦ ἑρμείας ἀπικῶς. Δυῖκα. Τῷ ἑρμείῳ.
 τοῖν ἑρμείαιν. ὦ ἑρμείῳ. Πληθ. Οἱ ἑρμείαι. Τῶν ἑρμείων
 κοινῶς, καὶ ἑρμείων δωρικῶς, καὶ ἑρμείων αἰολικῶς, καὶ
 ἑρμείων ἰωνικῶς. Τοῖς ἑρμείαις κοινῶς, καὶ ἑρμείῃς καὶ
 ἑρμείῃσι ἰωνικῶς. Τοὺς ἑρμείας κοινῶς, καὶ ἑρμείας ἰω-
 νικῶς. Ω ἑρμείαι. Inuenitur tamen singularis nume-
 rus huiusmodi nominis uario modo apud poetas scri-
 bi sic. ὁ ἑρμείας, καὶ ἑρμείας, καὶ ἑρμῆς, καὶ ἑρμᾶς, προ-
 πῇ τῇ η, εἰς α, δωρικῶς. Θεοκρ. ἐν θύρσιδι.
 ἦνδ' ἑρμᾶς κράτιστος ἀπ' οὔρεος, εἴπε δὲ, δάφνι.

Et sic de alijs casibus κατ' ἀναλογίαν.

Ο κρονίδης κοινῶς, καὶ κρονίδας δωρικῶς. Τῷ κρονίδου
 κοινῶς, καὶ κρονίδα δωρικῶς, καὶ κρονίδαο αἰολικῶς καὶ
 βοιωτικῶς, καὶ κρονιδέω ἰωνικῶς, καὶ κρονίδω ποιητικῶς.
 Τῷ κρονίδῃ κοινῶς, καὶ κρονίδα δωρικῶς. Τὸν κρονίδην
 κοινῶς, καὶ κρονίδαν δωρικῶς, καὶ κρονίδαο ἰωνικῶς. Ω
 κρονίδῃ κοινῶς, καὶ ὦ κρονίδης ἀπικῶς. Δυῖκα. Τῷ κρο-
 νίδα. τοῖν κρονίδαιν. ὦ κρονίδα. Πληθ. Οἱ κρονίδαο. τῶν
 κρονιδῶν κοινῶς, καὶ κρονιδῶν δωρικῶς, καὶ κρονιδάων αἰολι-
 κῶς καὶ βοιωτικῶς, καὶ κρονιδέων ἰωνικῶς. Τοῖς κρονίδαοις
 κοινῶς, καὶ κρονίδῃς καὶ κρονίδῃσι ἰωνικῶς. Τοὺς κρονί-
 δας κοινῶς, καὶ κρονίδας ἰωνικῶς. Ω κρονίδαο.

De secunda declinatione parisyllabo- rum, secundum uarietates linguarum.

SECVNDA declinatio est parisyllaborum no-
 minum

In nominum declinatione lib. IIII. 106
 minum α, siue in η, desinentium, generis tantum
 feminini: quorum genitiuus in ας, uel in ης, datiuus
 in α, uel in η, diphthongos improprias desinit. In υ,
 uero accusatiuus cum uocali nominatiui. In qua de-
 clinatione illud in primis aduertendum est, in singu-
 lari nominatiuo quasdam ex uocalibus α, finale quas-
 dam η, non nullas utrunque appetere. Ε, quidem &
 ε, α, sibi uendicant, ut ρέα, φίλεια: Υ, uero & ω, appe-
 tunt η, δύν, ζών: Α, & ο, μικρόν utrunque postulant,
 ναυτικά, δανάη, χόα, & ἀκοή. Eodem modo ex con-
 sonantibus quedam appetunt α, ut ζ, ξ, φ, σ simplex
 ac duplex, & geminatum λλ, ut φύξα, μύξα, δίφα,
 μῦσα, θάλασσα, δίκελλα. Ελλην tamen nomen pro-
 prium mulieris, & πέλλη, quod est urbis nomen,
 excipiuntur. quedam praeterea η, ut β, & γ, & sim-
 plex λ, siue per se, siue in alterius complexione
 consonantis, & μ, π, τ, φ, χ, ut θήλη, εἴλη, οὐλή.
 Excipiuntur, παῦλα, & ἀνάπαυλα, οἰμήλη, κίχλη,
 ξύλη, & ζύλα secundum ueteres, οἶμη, καλλιό-
 πη, ἀρετή, νύμφη, λύχη. Αι δ, θ, κ, ν, appetunt α,
 & η, ut λήδη, κνίδη, κισαίθα, λήθη, ναυτικά, πλοκή,
 χλαῖνα, τέχνη. Etiam in ρα, desinentia, siue unius
 sint generis, siue trium, α, debent habere finalem,
 ut ἡμέρα, διφθέρα, περισερά, φοβερά, σικερά. Ex-
 ciipiuntur ἄσκη, κόρη, κέρρη, ἀθάρη, δέρη, κύρη, ἐφύρη,
 τερψιχόρη, κάθη, ὀλυκρή, ἄγρη, ἦρη, ἀντιτάρη. A die-
 ctina quoque feminini generis, quae in nominibus ma-
 sculinis in os, purum desinentibus fiunt α, finalem de-
 siderant: ut λόγιος, λογία: ἀνδρεῖος, ἀνδρεῖα. excipitur

Ο 2 γδοος,

De linguarum uarietate

ὄγδοος, ὄγδον. Si uero masculina in os, non purum terminabuntur, feminina oportebit, in n, desinere, ut καλός, καλή. ταπεινός, ταπεινή. Excipiuntur quæ habent ante os, ut ἡμέτερος, ἡμετέρα. αἴγυς uero ἀπὸ τοῦ αἴγους, quia latinum est, n, in a, correptum transtulit. nam αἰγούση, dicendum fuerat: sed Latini Aeolum more n, in a, correptum uertere consueuerunt. Id quoque & Iones faciunt. νύμφα enim dicunt pro νύμφη, Ἰλιάδος γ. δῶριθι νύμφα φίλη. καὶ Οδυσσεύας δ. νύμφα φίλη σύ μὲν ἄρμε κατάκτανε νηλεὶ χαλκῷ. nam φα, breuis est, quare in genitiuo & datiuo ipsum α, in η, reuertitur αἰγούσα, αἰγούση. & σύμφης, νύμφη. Cum uero αἰγούσα proprium est nomen, α, productum habet, idq. in obliquis seruat ἔθει δωρικῷ, ut αἰγούσα αἰγούσας. nam Dorum est uertere η, in α, productum, ut φιλομήλα, pro φιλομήλη. σελάνα pro σελήνη. Θεοκρ. ἐν φαρμακωτρίᾳ, ἀλλὰ σελάνα φαῖνε καλόν. καὶ ἀθάνα pro ἀθήνη, & κράνα pro κρίνη, & alia. Καλλίμαχος ἐν ὕμνοις, τὸν δὲ χολωσάμενα περ ὅμως προσέφασεν ἀθάνα. Et in eodem ὕμνῳ, ἐπὶ κράνα ἐλικωνίδι καλὰ ῥέουσα. & alia. Iones uero contra in huiusmodi nominibus, α, productum in η, uertunt, nisi Dorica fuerint, ut ἰσορίη, ἰσορίης, ἰσορίη, pro ἰσορία, ἰσορίας. Herodotus ipso statim historiarum initio. Ἡροδοτοῦ ἀλικαρνασσοῦ ἰσορίης ἀπώδειξις ἥδε. ἡμέρη pro ἡμέρα, idem in eodem. ὥς δὲ ἡμέρη τὰ χίσα ἐγγέγονε. ἀθηναίη pro ἀθηναία. Οδυσσεύας ζ τὸν μὲν ἀθηναίην θῆκεν διὸς ἐκγεγαῖα μεῖζονα.

De

De genituo singulari.

In genituo singulari annotandum est, sola nomina in α, purum, necnon in δα, in δα, & in ρα, desinentia, seruare α, in genituo & datiuo κοινῶς: ut μαῖα, μαίας, μαία. λήδα, λήδας, λήδα. σιμαίθα, σιμαίδας, σιμαίδα. ἡμέρα, ἡμέρας, ἡμέρα. Obseruat tamen semper mutationem α, in η, & η, in α, ut σοφίης pro σοφίας, & τιμῆς pro τιμῆς: sic & in datiuo & in accusatiuo. ἀθηνᾶ uero & ναυσικᾶ, & μνᾶ, quæ κατὰ πᾶδας fiunt, licet in nullam dictarum desinant terminationum, α, tamen in genituo seruant & datiuo, sicut eorum perfecta, quæ in α, purum exeunt, hoc est, ἀθηνᾶα, ναυσικᾶα, & μνᾶα. Est enim ἀθηνῆ unde ἀθηναία: sicut ἀσελῆνη σεληναία. abiecto uero ι, ἀθηνᾶα, καὶ κράσει ἀθηνᾶ: sicut μναία, μνάα, μνᾶ: iccirco extremam producunt, & circumflectuntur. Declinantur autem sicut dictum est, ἀθηνᾶ, ἀθηνᾶς, ἀθηνᾶ. ναυσικᾶ, ναυσικᾶς, ναυσικᾶ. & μνᾶ, μνᾶς, μνᾶ. Cetera uero omnia uertunt α, in η, ut μέσα, μέσης, μούση, δίφα, δίφης, δίφη.

De datiuo singulari.

Aduertendum est, huius declinationis datiuū singularē apud poetas metri gratia pati μεταπασμόν, ut ὕμνῳ διὰ τῷ, ἀντὶ τῷ ὕμνῳ διὰ τῆς η, διφθόγγης: & ἀλλῷ, ἀντὶ τῷ ἀλλῷ, & similia. ἀλλῷ tamen ἀπὸ τῷ ἄλλῳ deduci potest, sicut πλακὶ ἀπὸ πλάξ, τοῦ πλακός. Patitur etiam προσωηματισμόν τῆς φι, συλλαβῆς, ut παλάμῃ, ἀντὶ τῷ παλάμῃ. Quæ figura etiam in alijs casibus tam singularis numeri, quàm pluralis

0 3 apud

apud poetas frequentissimo habetur in usu, nec solum in hac secunda declinatione, sed in alijs, in pronomi-
nibus etiam & aduerbijs, nec discernuntur casus, nisi ex orationis sententia: quoniam nulla datur horum certa formatio. quorum omnium hæc sint exempla.

In nominatiuo secundæ declinationis. Ἡσίοδος ἐν ἔρ-
γοις. ὁδὸς δὲ ἐλέρηφι παρελθεῖν κρείσσων. ἀντὶ τῆς ἐτέρæ
ὁδός. In genitiuo. Οδυσ. β. ὄρνυτ' ἐξ Ἀνῆφιν. ἀντὶ τῆς
ἐξ Ἀνῆς. καὶ Ἰλιάδ. θ. ἦ ῥὰ καὶ ἄλλον οἶσον ἀπὸ νδρῆφιν
ἰαλκεν. ἀντὶ τῆς ἀπὸ νδρῆς. In datiuo. Οδυσ. ε. πῦρ
μὲν ἐπ' ἐχαρσφιν μέγα καίετο. ἀντὶ τῆς ἐπὶ ἐχάρα. In ac-
cusatiuo. Ἰλιάδ. π. ἡ ὑτε ταῦρον ἔπεφνε λέων ἀγέληφι με-
τελθὼν. ἀντὶ τῆς μετ' ἀγέλην. καὶ Ἡσίοδος ἐν ἔργοις.
μήδ' ἀναβάλλεσθαι ἐς τ' αὔριον, ἐς τ' ἔννηφιν. ἀντὶ τῆς ἐς
ἐννην. In uocatiuo. Οὐρανίαφι φίλη, ἀντὶ τῆς ὦ οὐρανία
φίλη. In datiuo plurali. Οδυσ. ε. πρὸς κοτυληδόνο-
φιν πυκινὰ λαΐγγες ἔχονται. ἀντὶ τῆς πρὸς ταῖς κοτυλη-
δόσι. Sic Eustathius. nam πρὸς præpositio datiuo
iuncta, inhaerentiam quandam significat, quæ con-
structio in sequenti uersu explicite posita est, uideli-
cet, ὥς τῆς πρὸς οἱ πέτρησι δρασιῶν ἀπὸ χειρῶν ῥίνος ἀπέ-
δρυφθεν. ἀντὶ τῆς πρὸς ταῖς πέτραις. In accusatiuo plu-
rali. Ἰλιάδ. ν. ἔλποντο δὲ νῆας ἀχαιῶς αἰήσειν, κτε-
νέειν δὲ παρ' αὐτόφι πάντας ἀχαιῆς. ἀντὶ τῆς παρὰ αὐτάς
ναῦς. In genitiuo singulari tertiæ declinationis. Ο-
δυσ. ω. ὥς κεν Ἰηλεφανῆς ἐκ ποντοφιν ἀνδράσιν εἴη. ἀντὶ
τῆς ἐκ πόντος. καὶ Ἰλιάδ. κ. αἰεῖμην ποτὲ νηῆς, ἀπὸ στρα-
τόφιν ποροτιελεῖν, ἀντὶ τῆς ἀπὸ στρατῶ. In datiuo singu-
lari. Οδυσ. γ. νηὸς ἐπ' ἠκρίοφιν καταλέξεται. ἀντὶ τῆς
ἐπὶ

ἐπὶ ἡκρίῳ. In genitio plurali. Οδυσ. ξ. τῷ δ' ἦδη μέλ-
 λασσι κυῖες ταχέες τ' οἰωνοὶ ῥινὸν ἀπ' ὅσεόφιν ἐρύειν ἀντὶ τῷ
 ἀπὸ τῶν ὁσῶν. In dativo plurali. Οδυσ. ε. εἰδέποτε
 ὅστε δακρυόφιν τέρποντο. ἀντὶ τῷ δακρύοις. In accusa-
 tivo. Οδυσ. π. φθινύθει δ' ἄμφ' ὅσεόφιν χεῶς. ἀντὶ τῷ
 περὶ τὰ ὁσῶ. In genitio singulari quintæ declina-
 tionis. Ιλιάδ. ι. ἐκλυεν ἐξ ἐρέβωσφιν ἀπείλιχον ἦτορ ἔχε-
 σα. ἀντὶ τῷ ἐξ ἐρέβω. In genitio plurali. Οδυσ. τ. ὥς
 δὲ χιῶν κατατήχετ' ἐν ἀκροπόλοισιν ἔρεσφιν. ἀντὶ τῷ
 ὁρῶν. καὶ Ιλιάδ. μ. ἔκυσμα παρὰ ναῦφιν ἐλδυσόμεθ' αὐ-
 τὰ κέλευθα. ἀντὶ τῷ ἀπὸ νηῶν. In dativo. Ιλιάδ. ε. ἔρε-
 δὲ τόνγε ἀνακτα παρ' ἵπποισι καὶ ὄχεσφι. ἀντὶ τῷ ὄχεσι.
 In accusativo. Ιλιάδ. β. ἰδρῶσι μέντευ τελαμῶν ἄμφω
 σήθεσφι. ἀντὶ τῷ περὶ τὰ σήθεα. In pronominibus.
 Ιλιάδ. λ. τῇλε δὲ χαλκὸς ἀπ' αὐτόφιν ἔρανὸν εἴσω. ἀντὶ
 τῷ ἀπ' αὐτῷ. In dativo plurali. Ιλιάδ. μ. εἴπερ γὰρ
 χ' ἔρρησι παρ' αὐτόφι βώτορας ἀνδρας. ἀντὶ τοῦ παρ' αὐ-
 τοῖς. In adverbis. Οδυσ. χ. κτήμαθ' ὅποσα τοῖς ἐσι,
 τὰ τ' ἐνδοθι, καὶ τὰ θύρηφι. ἀντὶ τῷ ἐκτοδῇ, τετέστι,
 ἔξω τῶν θυρῶν. In quibus enumerandis paullo curio-
 sior fui, quod sciebam esse plerosque, qui termina-
 tionem huiusmodi contenderent, in dativis tantum,
 uel paucis admodum casibus usurpata.

Dualis numerus nihil variat.

Genitiuus pluralis quadrifariam variatur, sicut
 et genitiuus pluralis primæ declinationis, in ὧν κοι-
 νῶς, ut ἡμερῶν, in αὐν, δωρικῶς, ut ἡμερᾶν. Καλλίμα-
 χος ἐν ὕμνοις, τόδ' ὥς ἀλέκτρινον ὕδωρ ἐξ ἀμαρᾶν ἀνέ-
 θυε. pro ἀμαρῶν, accētū circumflexo super extremam,

O 4 etiam

De linguarum uari etate
etiam si genitiuus communis acutum habeat in pe-
nultima: ut κυανέων, κυανεῶν, ἀμφοτέρων, ἀμφοτερῶν,
Et sic de alijs. In αων βοιωτικῶς καὶ αἰολικῶς, ut ἀδι-
νάων. Ἰλιάδ β. Ἡύτε μγάων ἀδινάων ἔθνεα πολλὰ. pro
μγάων, ἀδινῶν. Et in εων, ἰωνικῶς, ut ἡμερέων. Herodo-
tus historiarum lib. I. Τούτων τῶν ἀπασέων ἡμερέων
τῶν ἐς τὰ ἰσδομήκοντα ἔτεα. pro ἡμερῶν.

De datiuo plurali.

Datiuus etiam pluralis eadem patitur, quæ et
datiuus pluralis primæ, hoc est, προσηματισμὸν ἔχει,
ἔδει ἰωνικῶς, καὶ δωρικῶς: ut πύλαις, πύλῃς, πύλῃσι. si-
cut ἀτρείδαις, ἀτρείδῃς, ἀτρείδῃσι. Herodotus histo-
riarum lib. I. δαρείῳ δὲ καὶ δεινὸν ἐδόκεε εἶναι τῇσι πύ-
λῃσι ταύτῃσι μηδὲν χεῖεσθαι. Ceteri uero casus com-
munem sequuntur inflexionem.

Παραδείγματα Dialectorum.

Ἡ ἡμέρα. τῆς ἡμέρας. τῇ ἡμέρᾳ. τὴν ἡμέραν. ὦ ἡμέρα
κοινῶς. Ἡ ἡμέρη. τῆς ἡμέρης. τῇ ἡμέρῃ. τὴν ἡμέρην. ὦ
ἡμέρη ἰωνικῶς. Δυϊκά. τὰ ἡμέρα. τᾶν ἡμέραιν. ὦ ἡμέρα.
Πληθ. αἱ ἡμέραι. τῶν ἡμερῶν κοινῶς, καὶ ἡμερῶν δωρι-
κῶς, καὶ ἡμεράων αἰολικῶς καὶ βοιωτικῶς, καὶ ἡμερέων
ἰωνικῶς. ταῖς ἡμέραις κοινῶς, καὶ ἡμέρησι καὶ ἡμέρησι ἰω-
νικῶς. τὰς ἡμέρας. ὦ ἡμέραι.

Ἡ κρίνη. τῆς κρίνης. τῇ κρίνῃ. τὴν κρίνην. ὦ κρί-
νη κοινῶς.

Ἡ κρίνα. τῆς κρίνας. τῇ κρίνᾳ. τὴν κρίναν. ὦ κρί-
να δωρικῶς.

De tertia declinatione parisyllaborum.

TERTIA declinatio parisyllaborum nominū est

tam

tam masculinorum quam femininorum, communium
 & promiscuorum in os, desinentium, & neutrorum
 in on. Quorum genitiuus desinit in ω, κοινῶς, in οιο, ἀπὲ
 κῶς καὶ ἰωνικῶς, & in ω, δωρικῶς. Dativus autem in φ,
 diphthongon impropriad. Accusatiuus in ν, cum vo
 cali nominatiui. De qua declinatione, præter ea, quæ
 in libro primo dicta sunt, aliqua omnino & hic sunt
 annotanda. Sciendum est igitur complura inueniri
 nomina, quæ in singulari numero aut sunt masculini
 generis aut feminini, in plurali uero neutri: ut ὁ δί
 φρος, τὰ δίφρα. ὁ τράχηλος, τὰ τράχηλα. ὁ λύχνος, τὰ
 λύχνα. ὁ μοχλός, τὰ μοχλά. ὁ σαθμός, τὰ σαθμά. ὁ
 δεσμός, τὰ δεσμά. ὁ νῶτος, τὰ νῶτα. ὁ ζυγός, τὰ ζυ
 γά. ἡ κέλδθος, τὰ κέλδθα. ὁ καὶ ἡ τάρταρος, τὰ τάρ
 ταρα. quorum exempla apud poetas passim inuenies.
 Sunt & quæ duplicem habent declinationem, ut τὸ
 δένδρον, τοῦ δένδρου. καὶ τὸ δένδρος, τοῦ δένδρεος. τὸ
 ἀνδράποδον, καὶ τὸ ἀνδράποδος. τὸ κτέατον, καὶ κτέα
 τος. Hæc enim in nominatiuo non inueniuntur, ob
 liqui tamen eorum in usu sunt. Τὰ δένδρεα uero
 quidam uolunt non ἀπὸ τοῦ δένδρεος, sed ἀπὸ τοῦ
 δένδρεον fieri.

De genitiuo singulari.

Etiam aduertendum est, Atticos, & Iones, &
 Thessalos genitiuum singularem per οιο, enuntiare,
 προπῇ τῆς ε, διφθόγγης εἰς τὴν οἰ, καὶ προδέσει τῶν ο, μι
 κρῶν: ut ὁ δόμος, τῷ δόμου, δόμοιο. Οδυσεΐας α. κλί
 μακα δ' ὑψιλήν κατεβήσατο εἰς δόμοιο. Dores uero abij
 cientes ω, τῆς διφθόγγου ου, ac uertentes ο, μικρῶν
 in

De linguarum uarietate

ἰνω, μέγα, enuntiare τοῦ καλῶ, nec subscribere, ἰ, Θεοκρ. Καὶ μὲν ἐς τὸ μάλινον ἐλαύνεται, ἔς τε τὰ φύσῳ. ἀντὶ τῆ φύσκου.

De datiuo singulari.

Datiuus uero singularis in quibusdam nominibus diuersorum generum, μεταπασμὸν patitur διὰ τῆς, ut τῷ κλάδι, ἀντὶ τῆ κλάδω. τῷ πολυπάταγι, ἀντὶ τῆ πολυπατάγῳ. τῇ διχόμηνι, ἀντὶ τῆ διχομήνῳ. τῷ μελίκρατι, ἀντὶ τῆ μελικράτῳ. τῷ λιτὶ, ἀντὶ τῆ λίτῳ. quare illud etiam Homeri, λιπ' ἐλαίῳ, datiuus casus est. Patitur etiam ἀποκοπὴν καὶ ἀπόστροφον, ἀπὸ τῆ λιπαρῶ. Οδυσ. γ'. αὐτὰρ ἐπεὶ λῆσεν τε, καὶ ἔχρισε λίπ' ἐλαίῳ.

De accusatio singulari.

Accusatiuum quoque singularem apud poetas scito μεταπασμὸν pati. λῖλα enim dicunt ἀντὶ τῆ λιτόν. Ἰλιάδος θ'. ἄρματα δ' ἀμβωμοῖσι τίθει κατὰ λῖλα πετάσας. ubi, mutata litteratura, accentus quoque mutatus est, & locus eius.

De genitiuo & datiuo duali.

In duali uero ὁμοίῳ inuenitur pro ὁμοῖν, & ποδοῖν pro ποδοῖν, & alia eiusmodi infinita, κατ' ἐπέκτασιν τοῦ ἰ, ἔθει ἰωνικῶ.

De datiuo plurali.

Pluralem etiam datiuum pati manifestum est nō solum προσηματισμὸν τῆς ἰ, sicut in alijs declinationibus, ut λόγοισι, νόμοισι, sed etiam μεταπασμὸν, ut ἄσρασι pro ἄσροισι, & ἐγκασι pro ἐγκάτοις, & πρόβασι pro προβάτοις, πέταλσι pro πέταλοις. Τοῖσδεσι νενο pro τοῖς, & σηματισμὸν τοῦ ἰ, patitur ἔθει ἰωνικῶ, &

Ἐπέκτασιν τοῦ δε. nec uariatur accentus, licet in antepenultima (contra suam naturam) circumflectatur. quod sane factum est, ut inquit Eustathius Ὀδυσ. φ. ne τοῖς datiuus pluralis suam prorsus amittat proprietatem. Ὀδυσ. β. Εγγὺς ἐὼν τοῖς δεῶσι φόρον, καὶ κῆρα φουδέει. Possunt etiam duæ esse appositiones, δε, scilicet Ἐ σι, quandoquidem apud Homerum τοῖς δε inuenitur absque σι. Ὀδυσείας ξ. ἔδιδε δαμόνιε ξείνων καὶ τέρπειο τοῖς δε. ἀντὶ τοῦ τούτοις. nam ὁ articulus præpositiuus assumens δε coniunctionem, uim habet pronominis demonstratiuῖ οὗτος.

De accusatiuo plurali.

Accusatiuum etiam pluralem in ες communiter desinentem, sciendum est per ως enuntiari δωρικῶς, τῶς λόγως, pro τὰς λόγως. τὰς ἀμπέλως pro τὰς ἀμπέλους. Doræ enim abijcientes υ, τῆς ε διφθόγῃς, uertunt ο, μικρὸν, in ω, μέγα. Θεοκρ. ἐν ὁδοιπόροις, μή μεδλωσάτηδε τὰς ἀμπέλως, ἐντὶ γὰρ ἄβαι. Ἐ rursus, καὶ γὰρ ἐγὼ μισέω τῶς κανθάρας, οἱ τὰ φιλῶντα. Vbi aduertendum est syllabam corripi, uel esse potius ἀμφίμακρον. In quibusdam tamen codicibus inuenimus, huiusmodi accusatiuos per ο, μικρὸν, ἀμπέσος, Ἐ κανθάρος, subtracto scilicet υ, ex ου diphthongo, δωρικῶς: sicut νάτος pro νήσους apud Pindarum ἐν Ὀλυμπίῳ. ἐνθα μακάρων νάτος ὠκεανίδες αὔραι περιπνέουσι. hoc est, Vbi beatorum insulas oceanæ auræ circumflant. quod magis quidem consentaneum uidetur.

Παράδειγμα

De linguarum uarietate

Παράδειγμα uariarum linguarum.

Ο λόγος. τῷ λόγῳ κοινῶς, καὶ λόγοισι ἀπικῶς καὶ ἰωνικῶς, καὶ λόγῳ δωρικῶς. τῷ λόγῳ. τὸν λόγον. ὃ λόγε κοινῶς, καὶ ὃ λόγος ἀπικῶς. Δυϊκᾶ. τῷ λόγῳ. τοῖν λόγοισιν κοινῶς, καὶ λόγοισιν ἰωνικῶς. ὃ λόγῳ. Πληθ. οἱ λόγοι. τῶν λόγων. τοῖς λόγοις κοινῶς, καὶ λόγοισι ἰωνικῶς. τὲς λόγους κοινῶς, καὶ λόγους καὶ λόγος δωρικῶς. ὃ λόγοι. *et alia. huiusmodi nomina κατ' ἀναλογίαν uariabis.*

De quarta declinatione parisyllaborum, quæ Attica est.

Quarta declinatio est Atticorum nominū parisyllaborum masculini generis, & feminini, ac communis in ως, & neutrorum in ων, διὰ τῷ ω, μεγάλα. Quorum genitiuus & datiuus in ω, desinunt: accusatiuus uero in ν, cum uocali nominatiui. Sed quoniam communem ordinem declinationum mutauimus, Theodorum Gazam imitati, sciri uelim, ut antea dictum, hoc non temere factum esse. Nam nomina in ως, desinentia masculini generis & feminini, & in ων, neutri, quæ secundum alios in ordine simplicium declinationum quartum tenent locū, Attici referunt ad propriam declinationem, quæ est, in ως, & in ων, per ω, magnum sicut dictum est. ut ὁ πετεὺς κοινῶς, ὁ πετεὺς ἀπικῶς, τὸ χέρον κοινῶς, τὸ χέρον ἀπικῶς, ο, paruo in ω, magnum mutato: quæ cum à communi declinatione pendeat, post ipsam merito locanda est. Vbi aduertendum est, quòd cum propriū sit Atticorum in huiusmodi nominibus uertere, non solum, ο, μικρὸν in ω, μέγα, sed etiam α, finalem
in

In nominum declinatione lib. I I I. III
in plurali numero neutrorum nominū, euenit ut om-
nes casus cuiusuis generis & numeri, in ω μέγα desi-
nant, siue solum, siue in diphthongo, nulla mutata
consonante. Si enim in diphthongo communi fuerit
ω, omnino abijcitur: si uero ι, seruat, & sic ex ω, et
ι, fit diphthongus impropria: quod quinque accidit
casibus, hoc est datiuo singulari, duali, & plurali, &
nominatiuo plurali, & uocatiuo masculini generis
& feminini & communis.

Corripiunt etiam penultimā, quæ si fuerit α, pro-
ductum uertunt in ε, ut ναὸς, νεὸς. λαὸς, λεὸς. πο-
τεσίλαος, ποτεσίλεως. Si uero correptum, nequa-
quam. Non enim ab eo quod est οἶνόςμαος, οἶνόςμας fit
οἶνόςμεως, οἶνόςμεω ἀπικῶς: quandoquidem penultima,
α scilicet, si breuis est, & sic de similibus. Eundem
quoque accentum seruant, ac in eadem syllaba, etsi
mutata sit quantitas syllabarum. Attici enim com-
munes accentum regulas non omnino sequuntur: nā
ultima existente longa, acuiunt antepenultimam.
Vnde in obliquis communibus, si in penultima fuerit
accentus, in Atticis retrahitur in antepenultimam.
Quibus diligenter seruatis, facile poterimus unum-
quodque nomen tertiæ declinationis ad Atticam for-
mam reducere. Exempli gratia.

Ο νικόλαος κοινῶς, ὁ νικόλεως ἀπικῶς. τῷ νικολάου
κοινῶς, τῷ νικέλεω ἀπικῶς. τῷ νικολάῳ κοινῶς, τῷ νι-
κόλεω ἀπικῶς. τὸν νικόλαον κοινῶς, τὸν νικόλεον ἀπι-
κῶς. ὦ νικόλαε κοινῶς, ὦ νικόλεως ἀπικῶς. uocatiuus
enim, ut sæpe dictum, in omni numero similis est no-
mina-

De linguarum uarietate

minatio Atticorum more. Δυνικά. τὸν νικολάω κοι-
νῶς, τὸν νικόλεω ἀπικῶς. τοῖν νικολάοιν κοινῶς, τοῖν νι-
κόλεων ἀπικῶς. ὦ νικολάω κοινῶς, ὦ νικόλεω ἀπικῶς.
Πληθυντικά. οἱ νικόλαοι κοινῶς, οἱ νικόλεω ἀπικῶς.
τῶν νικολάων κοινῶς, τὸν νικόλεων ἀπικῶς. τοῖς νικο-
λάοις κοινῶς, τοῖς νικόλεως ἀπικῶς. τοὺς νικολάους κοι-
νῶς, τοὺς νικόλεως ἀπικῶς. ὦ νικόλαοι κοινῶς, ὦ νικό-
λεω ἀπικῶς.

Annotantur quædam quæ a supradictis deuiant,
uidelicet κάλος, κάλως, καὶ ταλός, ταλώς. in his enim
α, remanet immutabilis. quod factum puto, quoniam
non desinunt in os, purum, sicut λαός, & ναός, & si-
milia. ὀρφός uero mutato accentu ὀρφῶς facit, & λα-
γός, λαγῶς. Quædam etiam inueniuntur apud poe-
tas, quæ in genitio singulari, gratia metri, assu-
munt, ο, μικρόν, ut ταλαῶ, ταλαῶο. μένω, μένωο. πε-
τεῶ, πετεῶο. Ἰλιάδος ἑ. τῶν δ' αὐθ' ἡγεμόνδ' ὑὸς πε-
τεῶο μενεαδῆς. ταλαῶο uero quidam uolunt esse ἐκ
τῆς ταλαοῖο, τροπῇ τῆς οἱ, τῆς διφθόγγου, εἰς ω μέγα. ideo
censuerunt, esse scribendum ταλαῶο.

Sunt & pauca quædam feminina propria urbium
nomina, ut πῶς, τλῶς, ῥῶς, κῶς, quæ, amoto σ, At-
tice declinantur. δῶς, uero, quoniam, nec proprium
est, nec circumflexum, solum indeclinabile existit:
significat autem dationem. Hesiodus ἐν ἔργοις, δῶς
ἀγαθῇ, ἀρπαξ δὲ κακῇ θανάτοιο δότειρα. Quattuor e-
tiam annotantur, quæ absque ν, accusatiuum singu-
larem faciunt, hoc est, ἄθως, ἄθω. κῶς, κῶ. τέως,
τίω. λαγῶς, λαγῶ. quidam addunt ἑως, ἑω.

De

De quinta declinatione impari-
syllaborum.

QVINTA declinatio est omnium imparisylla-
borum nominum masculorum, femininorum, neu-
trorum, & promiscuorum, differentes terminatio-
nes habentium: quorum genitiuus definit in os, da-
tius in i, accusatiuus in a. Sed quoniam huius quin-
tæ declinationis multæ ac uariæ sunt terminationes,
tam in masculinis, quàm in femininis & in alijs, ab-
re non erit aliquanto altius ea repetere, quæ ad eius
cognitionem necessaria sunt. Non tamen generales
regulas uniuscuiusque terminationis ponere intendi-
mus, sicut Herodianus fecit, & qui eum secuti sunt:
ne ob regularum inculcationem fastidio rudes lecto-
res afficiantur: sed ea duntaxat, sine quibus non fa-
cile intelligi possit quomodo unumquodque nomen sit
declinandum. sequemur tamen eorum ordinem in
ipsis nominibus uariandis, per genera omnia ac ter-
minationes. Et primum de masculinis dicendum est.

Masculina.

Quorum finales litteræ, siue elementa, quinque
sunt ν, ξ, ρ, σ, ϕ. omne enim masculinum græce decli-
natum in aliquarū harū definit consonantē: ut δλεν, ποί
νιξ, νέστωρ, αἶας, ἄραϕ. Ασπεραλ uero, & βάκαλ, et simi-
lia barbara sunt. At ιακώβ, δαυιδ, ἀδάμ, ἀβραάμ,
Hebræa, reduci tamē ad græcā declinationē possunt:
ut ιακώβως, ιακώβε. δαυιδλος, δαυιδλε. ἀδάμος, ἀδά-
μου.

De linguarum uarietate

μυ. ἄβραμος, ἄβράμυ. Ex uocalibus uero nulla est, in
 quam masculinum nomen desinat. τοιόςδε enim ἀν-
 τὶ τῷ τοιός, ἔτοςόςδε ἀντὶ τῷ τοσός, ἔτοςίαντὶ τῷ
 ἔτος, ἔτ' ἁπολύς, κατ' ἐπέκτασιν facta sunt. At νεφε-
 ληγέρετα ζῆς, ἔπ' ἰπτότα νέσωρ. et similia, ut quibus-
 dam placet, μεταπλάσμιος est ἀντὶ τῷ νεφεληγέρετος, et
 ἰπτότης. Alij tamen uolunt ἀντίπῳσιον esse, id est, uo-
 catium pro nominatiuo, ut in prima declinatione di-
 ctū est. Ex dictis igitur consonantibus quattuor sunt
 imparisyllaborum nominum finales: hoc est, ν, ξ, ρ,
 φ. quæ in os, mittunt genitiuum: ut δίων, δίωνος. κή-
 ρυξ, κήρυκος. νέσωρ, νέσωρος. πέλοφ, πέλοπος. σ, uero
 communis est terminatio ἔτ' parisyllaborum: ἔτ' im-
 parisyllaborum. Parisyllaba enim in σ, mittunt geni-
 tiuum: ut αἰνείας, αἰνείης. σοφός, σοφῆς. Imparisyllaba
 uero, ut dictum est, in os, habent genitiuum: ut μί-
 νως, μίνως. σάχως, σάχως. Σωκράτης uero ἔτ' δημο-
 δένος ἔτ' similia, genitiui sunt κατὰ συσώσεις. De
 finentia in σ, ante ipsam omnes uocales habere pos-
 sunt præter ε, ut ἀρχίας, χύσις, μάνις, καλός, τα-
 χύ, ἥρως. Ε, tamen inuenitur ante σ, non quidem so-
 lum, sed cum ι, aut υ, in diphthongo: ut χαρίεις, ἑα-
 σι λῆς. Sunt ἔτ' quæ in ις, desinunt: ut μελάμπης, δί-
 πης. unum in αι, ut παῖς, παιδὸς κατὰ συσώσεις. De
 quibus dicendum est, ἔτ' primum de nominibus in ας
 desinentibus, cum duplicem habeant declinationem,
 parisyllabam ἔτ' imparisyllabam, sint ἔτ' uariatu fa-
 ciliora. propterea ἔτ' ueteres grammatici, ἔτ' iunio-
 res ab eis initium sumpserunt.

Parisyllaba

TERMINATA.

Parisyllaba igitur in *as*, primæ sunt declinationis, & genitium habent partim in *z*, partim in *a*. Quæcunque enim in *as*, purum desinunt polysyllaba, habent in penultima, ut *νικίας*, *λυσίας*: uel *e*, ut *ἀγέας*, *πυγέας*: uel *ei*, diphthongum, ut *αἰνείας*, *ἑρμείας*: uel *u*, ut *μαρσύας*: & quæcunque in *ras*, desinunt, habentia *o*, *μικρόν* in penultima, ut *ξεναγόρας*: in *z*, mittunt genitium. Si uero aliquod horum in *a*, genitium habuerit, Dorica erit declinatio: *πυθαγόρας*, *πυθαγόρα* nam sunt quæ abiecto *σ*, in *a*, solum faciunt genitium: quæ quidem etsi Dorica sunt, eorum tamen usus communi lingua frequentissimus est: ut *ὁ σοῦδας*, *τῷ σοῦδα*. *ὁ λάας*, *τῷ λάα*. *ὁ ἄβας*, *τῷ ἄβ*. Sed cum multa sint & uaria, opus est ut per litteram ordinem accuratissime ea percurramus, discernamusq̃, ab ijs, quæ imparisyllaba sunt.

Nomina igitur in *as*, desinentia monosyllaba pauca sunt, acuiuntur autem aut circumflectuntur, & partim sunt parisyllaba, & declinatur per abiectionem *τῷ σ*: partim imparisyllaba, & ea declinantur per *ντ*. Sunt enim parisyllaba hæc, *ὁ γράς*, *τῷ γρά*. *ὁ λάς*, *τῷ λά*. *ὁ πᾶς*, *τῷ πᾶ*, diminutium *ἀπὸ τῷ πατήρ*. *ὁ φᾶς*, *τῷ φᾶ*. *ὁ δᾶς*, *τῷ δᾶ*. Imparisyllaba hæc, *ὁ κρᾶς*, *τῷ κρᾶος*, per *τ*, solum. *ὁ πᾶς*, *τῷ παντός*, trium generum, genitium habens *ὁξύτονον*. *ὁ ζᾶς* uero *ζάντος*, & *φᾶς* *φθάντος*. cū participij sumpserint terminationē, accentum quoque in genitio ad eius similitudinem

P ser.

seruauerunt: ut *ῥᾶς*, *ῥάντος*.

Desinentia in *ας*, polysyllaba circumflexa, quæ sint
 parisyllaba, in *α*, mittunt genitiuum: ut *δομᾶς*, *δο-*
μᾶ. *κοσμᾶς*, *κοσμᾶ*. *μηνᾶς*, *μηνᾶ*. Imparisyllaba ve-
 ro in *τος*, faciunt genitiuum: ut *πελεκᾶς*, *πελεκάντος*.
 Inueniuntur quædam Ionica, quæ in *δος* mittunt ge-
 nitiuum, *βιπᾶς*, *βιπᾶδος*. *κυρᾶς*, *κυρᾶδος*. Etiam
 desinentia in *εας*, ante *β*, aliam consonantem habenti-
 a dummodo non sit *ρ*, in *α* faciunt genitiuum: ut *ὁ*
σάμβας, τοῦ *σάμβα*. *ὁ* *χάλβας*, τοῦ *χάλβα*. *ὁ* *κρίσβας*,
 τοῦ *κρίσβα*. His similia sunt *ὁ* *ἰβας*, τῷ *ἰβα*. *ὁ* *βανέβας*,
 τοῦ *βανέβα*. *ὁ* *ἀννέβας*, τοῦ *ἀννέβα*. Etiam in *γας*, desi-
 nentia dissyllaba solum propria: ut *ὁ* *μίγας*, τῷ *μίγα*.
ὁ *ἄλγας*, τοῦ *ἄλγα*. *ὁ* *μέγας*, τοῦ *μέγα*, quod extre-
 mam producit. Excipitur *σάλγας*, quod *σάλγαντος* fa-
 cit. at *ὁ* *μέγας*, τῷ *μεγάλε*, heteroclitum est, & adie-
 ctiuum. *μέγας* enim quintæ declinationis *μέγαρος* fa-
 cit, sicut *λάας*, *λάαρος*, et extremam habet correptam,
 at *μεγάλος*, *μεγάλου* παροξύτονον tertiæ declinationis
 est parisyllaborum, & adiectiuum. *μέγαλλος* enim
 παροπαροξύτονον, & per geminum *λλ*, proprium est no-
 men κατὰ τοὺς παλαιούς. hæc Eustathius ἐν τῷ σ. τῆς
Ὀδύας. Etiam polysyllaba, ut *ὁ* *σατύργας*, τοῦ *σατύρ-*
γα. *ὁ* *εὐράγας*, τοῦ *εὐράγα*. Excipitur *ὁ* *ἀκράγας*, τοῦ
ἀκράγαντος, nomen fluminis Siciliæ, unde ἡ *ἀκράγας*, ἡ
ἀκράγαντος nomen urbis. Etiam in *δας*, dissyllaba &
 polysyllaba, *ὁ* *λάδας*, τοῦ *λάδα*. *ὁ* *ἰδας*, τοῦ *ἰδα*. *ὁ* *λεω-*
νίδας, τοῦ *λεωνίδα*. *ὁ* *τιμαχίδας*, τοῦ *τιμαχίδα*. exci-
 piuntur quæ diphthongum habent in penultima, ut
ὁ *ἀφείδας*,

ὁ ἀφείδας, τοῦ ἀφείδαντος. Etiam in ζας, θας, κας, ξας, φας: ut ὁ ἀρίζας, τοῦ ἀρίζα. ὁ ἄνδας, τοῦ ἄνθα. ὁ πελέκας, τοῦ πελέκα. ὁ ἀλίξας, τοῦ ἀλίξα. ὁ ἄψας, τῆ ἄψα. Etiam in λας, ἀπλᾷ dissyllaba, quæ sint unius generis, & non habent penultimam natura longam. & polysyllaba quoque duo λλ, habentia ut ὁ ὕλας, τῆ ὕλα. ὁ γέλας, τοῦ γέλα. ὁ ἰόλλας, τῆ ἰόλλα. ὁ ἀβόλλας, τοῦ ἀβόλλα. Etiam in ρας consonantem habentia ante μ, ὁ σύλμας, τοῦ σύλμα. ὁ ἀκαματοχάρμας, τῆ ἀκαματοχάρμα. excipitur ὁ τόλμας, τῆ τάλμαντος. Etiam desinentia in ρας, περσικά: ut ὁ σαλάμας, τοῦ σαλάμα. ὁ σπιτάμας, τῆ σπιτάμα. Etiam in νας, ut ὁ πίνας, τοῦ πίνα. excipitur ὁ κάνας, τῆ κάναντος. Etiam in πας desinentia unius generis, ut ὁ πάπας, τοῦ πάπα. ὁ κάλπας, τοῦ κάλπα. ὁ λάμπας, τοῦ λάμπα. Excipiuntur ὁ κύπας, τῆ κύπαντος. πᾶς uero παντός, adiectiuum & monosyllabum. Etiam in ρας, non habentia primam & secundam syllabam ab eadem consonante, uel antisticho eius incipientem: ut ὁ σιμόρας, τῆ σιμόρα. ὁ κύδρας, τοῦ κύδρα. Etiam in σας desinentia dissyllaba, quæ non habeant ε in penultima: ut ὁ χεύσας, τοῦ χεύσα. ὁ κέρσας, τοῦ κέρσα. Etiam in τας, ut ὁ ἀρχύτας, τοῦ ἀρχύτα. ὁ δῶρτας, τοῦ δῶρτα. excipiuntur ὁ τελέτας, τοῦ τελέταντος.

Etiam in φας, desinentia dissyllaba, & in χας: ut ὁ δέλφας, τοῦ δέλφα. ὁ ἄλφας, τοῦ ἄλφα. κύφας uero κύφατος facit. ὁ καλλίχας, τοῦ καλλίχα. ὁ λάχας, τοῦ λάχα. κάλχας uero κάλχαντος facit. Etiam in ας, a uerbis circumflexis composita, ut ὁ παπα-

De linguarum uarietate

λοίας, τοῦ πατρλοία, ἀπὸ τῆ ἀλοιῶ τὸ τυπῶ. *Etiam*
in as, nominibus femininis composita: ut ἡ φάρετρα,
 ὁ δὲ φάρετρας, τῆ δὲ φάρετρας. ἡ βία, ὁ δὲ βίας, τῆ δὲ
 βία. ἡ ἀγορά, ὁ πυθαγόρας, τῆ πυθαγόρα, καὶ πυθαγόρου,
 quamuis hoc nomen alij aliunde deducunt. ἡ ἀνία, ὁ
 παντανίας, τῆ παντανία. *Et hæc de pariter declinatis.*

DE IN AS, IMPARISYLLABIS.

Desinentia in as purum, dissyllaba grauitona, ὅ
 quæ Dorica non sunt, διὰ τῆντ, declinantur: ut ὁ αἶ-
 ας, τῆ αἶαντος. ὁ θόας, τῆ θόαντος: excipitur ὁ λάας,
 τοῦ λάα, cum proprium est nomen: cum uero appella-
 tiuum est, ὁ λάας, τοῦ λάαας facit, καὶ κράτει λᾶος.
 Οἶδας δὲ. λᾶος ὑπαρίπης. τῶ λᾶαί, λᾶί. Ἰλιάδος π.
 ἑλέδ' ἐκτορος ἡνιοχῆα ἱππῶν ἡνὶ ἔχοντα μετώπιον ὀ-
 ξεί λᾶί. Δυϊκά. τῶ λᾶας, λᾶε. Ἰλιάδος δὲ τῆ
 ἐκότερθεν ἐρηρέδαλαι δύο λᾶκῶ. *Declinatur etiam ὁ*
λάας, τοῦ λᾶου, τῶ λᾶα, τὸν λᾶαν. *Etiam in as*, mo-
 nosyllaba ὀξύτονα, *in tos* faciunt genitiuum: ut ὁ
 φράς, τοῦ φραντός.

Etiam polysyllaba, ut ὁ ἀνδριάς, τῆ ἀνδριάδος.

Etiam in eas, *desinentia*, si ancipitem correptam in
 penultima habuerint: ut ὁ βίβας, τοῦ βίβαντος. ὁ λυ-
 κάβας, τοῦ λυκάβαντος. ὁ ἀλύβας, τῆ ἀλύβαντος, cu-
 ius penultima longa est. Excipiuntur ὁ βαρνάβας, τῆ
 βαρνάβα. ὁ λάβας, τῆ λάβα. ὁ κάβας, τοῦ κάβα. ὁ ὄβας
 τοῦ ὄβα, ἐθνικόν. at ὁ ἄβας, τοῦ ἄβαντος, proprium no-
 men. Similiter ὁ ἰόβας, ἰόβα. ὁ ῥήβας, ῥήβα. *Etiam*
in bas, ὅ quæ ante ε habent ρ, impariter declinan-
 tur: ut ὁ φόρβας, τοῦ φόρβαντος. ὁ κύρβας, τοῦ κύρβαν-
 τος.

In nominum declinatione lib. iiii. 115

τος. Etiam in γας, desinentia dissyllaba propria & appellatiua siue gentilia, ut ὁ γίγας, τοῦ γίγαντος. ὁ βρίγας, τῷ βρίγαντος. Etiam in δας, dissyllaba, & quæ habeant diphthongum in penultima, ut ὁ ἀφείδας, τῷ ἀφείδαντος. οἶδας, τῷ οἶδαντος. Etiam polysyllaba siue dissyllaba a uerbis grauitonis deriuata, ut μείδομαι, ὁ μείδας, τῷ μείδαντος. εἶδω, ὁ εἶδας, τοῦ εἶδαντος. χαρίζομαι, ὁ χαρίδας, τῷ χαρίδαντος. Etiam desinentia in ζας, habentia u ante ζ, ut ὁ εὐζας, τῷ εὐζαντος. ὁ πύζας, τῷ πύζαντος. Etiam in λας, dissyllaba μενογενῆ, & quæ habent penultimam natura longam: ut ὁ φύλας, τῷ φύλαντος. ὁ χίλας, τῷ χίλαντος. Similiter & quæ habent consonantem cum λ, ut ὁ ἄτλας, τῷ ἄτλαντος. Etiam habentia duo λλ, ut ὁ πάλλας, τῷ πάλλαντος. ὁ βάλλας, τῷ βάλλαντος. ὁ μέλας uero, τῷ μέλανος, & ὁ τάλας, τοῦ τάλανος, trium generum sunt. Etiam in μας, dissyllaba & polysyllaba, & quæ ante μ, breuem uocalem habent: ut ὁ ἀδάμας, τοῦ ἀδάμαντος. ὁ πολυδάμας, τοῦ πολυδάμαντος. & cum his ὁ θαύμας, τοῦ θαύμαντος. Etiam in ρας, dissyllaba, habentia primam & secundam syllabam ab eadem consonante, siue antisticho eius incipientem: ut ὁ βάρβας, τοῦ βάρβαντος. ὁ πρόφρας, τοῦ πρόφραντος. ὁ τέθρας, τοῦ τέθραντος. Similiter & ea quæ participijs incidunt, ut ὁ πείρας, τοῦ πείραντος. ὁ ἄρας, τοῦ ἄραντος. Similiter & quæ habent α ante, ρ, ut ὁ τάρας, τοῦ τάραντος. ὁ κάρας, τοῦ κάραντος. Etiam desinentia in σας, polysyllaba & quæ in penultima, habent ε, ut ὁ ἀπέσας, τοῦ ἀπέσαντος. Etiam

De linguarum uarietate

in φας, desinentia polysyllaba, ut ὁ κορύφας, τοῦ κορύφαντος. ὁ ἐλέφας, τοῦ ἐλέφαντος. ὁ νόφας uero ὀνόφα facit. Desinentia in ας, composita simplicium seruant declinationem, ut, λυκοθόας, λυκοθόαντος: quoniam θόας, θόαντος: σύμπαας, σύμπαντος: quoniam πᾶς, πάντος dicimus. Et hæc de nominibus in ας, desinentibus, & eorum genitiuis. nunc de alijs casibus nominum quintæ declinationis, pro quibus ὁ αἶας commune sit exemplum.

Genitiuus.

Ὁ αἶας. ἡ γενικὴ τοῦ αἶαντος. nam desinentia in ας purum dissyllaba grauitona, penultimam productam habentia, διὰ τοῦ ντ declinantur.

Προτική, τῷ αἶαντι, a genitiuo fit: nam omnis genitiuus in ος, desinens, mutata ος, in ι, datiuum singularem facit.

Ἡ αἰτιατική, τὸν αἶαντα, a datiuo: nam omnis datiuus singularis in ι, prolatus desinens, ι, in α, conuerso accusatiuum singularem facit. Sed aduertendum est accusatiuum singularem quintæ declinationis aut in α, correptum, desinere, aut in ν. In α, correptum, ut τὸν αἶαντα, τὸν θόαντα. In ν, cum genitiuus singularis in ος purum desinens, ancipitem uocalem habet in penultima, a nominatiuo fit σ, in ν, conuerso: ut ἰχθὺς, ἰχθύος, ἰχθυῶ. ὄφιν, ὄφιος, ὄφιν. πᾶριν, πᾶριος, πᾶριν. Excipitur διὸς, δία. Desinentia uero in υς, etsi frequenti usu in ν, mittunt accusatiuum, ut ταχὺς, ταχῶ. ὄξυς, ὄξω: nonnunquam tamen in α, faciunt accusatiuum ποιητικῶς, ut ἄρ' ἄρα πόντον, καὶ πολέα στρατὸν.

Simi-

In nominum declinatione lib. III. 116

Similiter & in ους, desinentia nunc in α, mittunt accusatiuum, nunc in ν, sed in ν, frequentius, raro autem in α, ut τὸν βοῦν καὶ βόα.

Ἡ κλητικὴ, ὧ αἶαν, a genitiuo fit, extrema syllaba abiecta. nam in nominibus διὰ τοῦ ντ declinatis, & quæ synæresin non patiuntur, extrema genitiui abiecta, fit uocatiuus singularis: ut θάας, θόαντος, ὧ θόαν. λαοδάμας, λαοδάμαντος, ὧ λαοδάμαν. poeta tamen huiusmodi uocatiuum absque ν proferre consueuerunt. Οδυσ. 5.

Λαοδάμα, μάλα τοῦτο ἔπος κατὰ μοῖραν εἶπες. & Ἰλιάδ. ν. πολυδάμα, σὺ μὲν αὐτοῦ ἐρύκακε πάντας ἀρίστους. Σιμοῦς, & similia etiam ν, extrema syllabæ adijciunt, ut σιμουῖος, ὧ σιμεν. πλακοῦντος, ὧ πλακοῦν. Excipitur ὀδούς, ὀδόντος: huius enim uocatiuus solus similis est nominatiuo, ὧ ὀδούς. In quibus uero genitiuus διὰ τοῦ εος existens in ους, faciunt synæresiatum, a nominatiuo fit, η, in ε, conuerso, ὀδημοδένης, ὧ δημόδενες. In desinentibus uero in ο, siue in ως, femininis, a nominatiuo fit, extrema in ο, μικρὸν mutata, ac ι, in diphthongum assumpto: ἡ λητώ, ὧ λητοῖ. ἡ αἰδώς, ὧ αἰδοῖ. In ijs uero, quæ exeunt in νν, siue in εις, quorum neutrum in εν, est formatum, a genitiuo fit, abiecta os syllaba: ut τέρην, τέρενος, ὧ τέρεν. χαρίεις, χαρίεντος, ὧ χαρίεν. In desinentibus autem in ηρ, grauitonis, fit uocatiuus in ερ, ut μήτηρ, ὧ μήτερ. Excipitur ὧ πῖνρ. Ex oxytonis uero quattuor sunt his similia, πατήρ, ὧ πάτερ. δαήρ, ὧ δάερ. σωτήρ, ὧ σῶτερ. ἀνὴρ, ὧ ἀνερ. Etiam in quibusdam similis est uocatiuus

De linguarum uarietate

nominatiuo prorsus, in quibusdā uero & sine σ, pro-
fertur. nam in ijs, quæ in δs, aut in υs exeunt, etiam
sine σ, cum diphthongo enuntiatur. ὦ ἐσσι, ὦ ἐς.
nisi quid prohibeat. nam ὦ πᾶς, & ὦ ὁδὸς solum dici-
mus, ne coincident cum πᾶς, aduerbio, & ὁδὸς. Etiam
in appellatiuis grauitonis in ιs, desinentibus, quæ non
exeunt in natura longam, & omnino in desinentibus
in ιs, grauitonis, ut ὁ ὄφις, ὦ ὄφι. Etiam in υs, graui-
tonis, ὁ βότρυς, ὦ βότρυ. Etiam in oxytonis, quæ sunt
trium generum, ὁ ἡδύς, ὦ ἡδύ. In ωs, uero desinenti-
bus masculinis, productam habentibus penultimam,
similis est uocatiuis nominatiuo: & omnino in desi-
nentibus in ωs, pure autem declinat is, siue per τ, præ-
ter feminina oxytona, ὁ ἥρως, ὦ ἥρως. Etiam in ηs,
grauitonis iambici, & omnino in ηs, desinentibus,
declinatis autem per τ, ut ὁ λᾶχης, ὦ λᾶχης. Etiam
in ιs, oxytonis, ut ἡ ὀριαῖς, ὦ ὀριαῖς. Etiam in υs,
oxytonis, ut ἡ χλαμύς, ὦ χλαμύς. Etiam in αs, oxy-
tonis, ut παλλὰς, ὦ παλλὰς. Etiam in λs, ut ὁ ἄλς, ὦ
ἄλς. Etiam in aliquam duplicium, ὁ ἄναξ, ὦ ἄναξ.
Etiam in aliquam immutabilem exeuntibus, ut ὁ ἔλ-
λην, ὦ ἔλλην. præter superius annotata.

Δυῖκα.

Ἡ ὀνομαστικὴ καὶ αἰτιατικὴ τῶν δυῖκων. τὼ αἰαντές,
a datiuo singulari. Omnis enim datiuus singularis in
ι, prolatum desinens, mutato i in ε, nominatiuum &
accusatiuum dualem facit, τῷ αἰαντι, τὼ αἰαντε.

Ἡ γενικὴ καὶ δοτικὴ, τοῖν αἰάντοιν, Omnis nomina-
tiuus dualis in ε, siue in ω exiens, in οιν facit geniti-
uum

In nominum declinatione lib. IIII. 117
nium & dativum dualem, ut τὸ αἶαντε, τοῖν αἶαντοιν .
τὸ λόγῳ, τοῖν λόγοιν . τὰ αἰδῶ, ταῖν αἰδοῖν .

Πληθυντικά .

Ἡ δ' ἑῷα καὶ κλητικὴ πληθυντικὴ, οἱ αἶαντες, ὧ αἶαν-
τες . Omnis enim nominativus dualis in ε, desinens,
apposito σ, nominativum pluralem facit, τὸ αἶαντε,
οἱ αἶαντες, neutris tamen exceptis .

Ἡ γενικὴ τῶν αἰάντων . omnis genitivus pluralis
communis cuiusvis generis, in ων, exit .

Ἡ δοτικὴ τοῖς αἶασι : ubi advertendum est dativum
pluralem partim a nominativo singulari fieri, par-
tim a dativo . si a nominativo, hæc datur regula. Om-
nis nominativus singularis in σ, desinens cum longa,
sive uocali sive diphthongo, ac imparibus syllabis in-
flexus, nec habens genitivum contractum, apposito
ι, dativum pluralem facit, ut ὁ θόας, τοῖς θόασι . ὁ λέ-
εις, τοῖς λέεσι . ὁ πρῶς, τοῖς πρῶσι . ὁ βασιλεύς, τοῖς βασι-
λεύσι . Annotantur τοῖς ποσὶ, quod a dativo singulari
fit ποδὶ, & τοῖς ἡέσι ἀπικῶς, ἀπὸ τῆς ἡές, & δρομέσι,
ἀπὸ τῆς δρομῆς, pro πεσὶ, ἡέσι, & δρομῆσι . Sciendum
est autem nominativum in υς, productam desinentem,
assumpto ι, ac υ, correpto, dativum pluralem facere :
ut ὁ ἰχθύς, τοῖς ἰχθύσι . excipitur τοῖς μῦσι, ἀπὸ τῆς μῦς,
quod solum producitur . Etiam nominativus exiens
in aliquam duplicium, eodem modo dativum plura-
lem facit, ὁ ἄρπαξ, τοῖς ἄρπαξι .

A dativo uero singulari fit dativus pluralis, cum
nominativus singularis aliam habeat terminationē .
Pro quo advertendum est, quod si dativus singularis

in

in, purum exeat, assumptio σ, ante ι, dativum plu-
ralem facit. τῶ ὄφει, τοῖς ὄφεισι. τῶ ἡδέϊ, τοῖς ἡδέϊσι. τῶ
δημοδένει, τοῖς δημοδένεισι. ὅφισ enim & ἡδὺς extre-
mam habent correptam: δημοδένης uero etsi in σ, cū
uocali longa exeat, genitivum dativumq. tamen ha-
bet per syneresim. Si uero dativus singularis conso-
nantem habeat ante ι, assumpto σ, ac consonantibus
abiectis, quæ cum ipso minime audiri possunt, dati-
vum pluralem facit: ut τῶ αἰαντι, τοῖς αἰασι. Si uero
dativus singularis ν, solum habeat ante ι, mutato ν,
in σ, dativum pluralem facit: ut πλάτων, πλάτῳσι.
ποιμένι, ποιμέσι. & si alibi ν ante σ, inueniatur, ut
ἄλφειν. Sed aduertendum, penultimam dativi plura-
lis aut parem esse penultimæ aliorum obliquorum,
aut maiorem. Quæ si sit anceps, & per abiectionem
consonantium facta sit brevis, rursus in se ipsam pro-
ductam mutari: ut τῶ δόαντι τοῖς δόᾳσι, δόᾳσι. Si ue-
ro brevis fuerit, ε scilicet aut ο μικρόν, ε, quidem as-
sumpto ι, in diphthongum producitur: ut τιθέντι, τι-
θεῖσι, τιθεῖσι. ο uero assumpto υ, ut τῶ λέοντι, λέοσι, λέε-
σι. χαρίεις igitur & τιμήεις, & similia, cum in eis de-
finant διὰ τῆς ει, διφθόγγης, & imparibus inflectan-
tur syllabis, nec habeant genitivum contractum, a
nominatio singulari dativum pluralem deducere
possunt assumpto ι, ut χαρίεις, χαρίεσι, & τιμήεις τι-
μύεσι, sicut α βασιλῆς, βασιλέσι. Possunt etiam for-
mari a dativo singulari, ν, & τ, prius expunctis, ac
σ, interiecto: ut χαρίεντι, χαρίεσι. τιμήεντι. τιμύεσι.
& adiuncto ι, penultimæ uocali fit χαρίεσι, et τιμύε-
σι:

αι: sicut ατιθείς, τιθέντι, τιθέσι, καὶ τιθεῖσι. Quidam
tamen non ιῶτα, sed alterum σ, addentes χαρίεσι di-
cunt, ut Gregorius Scholarius asserit: quod factum
est, ne eius penultima minor tempore sit aliorum obli-
quorum penultima. Additur etiam ν, consonans hu-
iusmodi datiuus in ι, prolatum desinentibus, uocali
sequente, ut τοῖς αἰασιν. Sed apud poetas etiam con-
sonante sequente additur ν, quod quidem metri gra-
tia fit. Ἰλιάδος α.

ἐν δὲ οἱ ἦτορ Στήθεσιν λαοίοισι διάνδιχα μερμήριζεν.

Et in eodem.

Πῶς τίς τοι τρώων ἔπεσιν πέθεται ἀχαιῶν;

Ἡ αἰτιατικὴ, τοὺς αἰαντας. nam omnis accusatiuus
singularis in α, desinens, assumpto σ accusatiuum plu-
ralem facit. τὸν αἰαντα, τοὺς αἰαντας.

Ἡ κλητικὴ, ὧ αἰαντες, nominatiuo plurali omni-
no similis.

Aduertendū est hoc in loco, Aeoles huiuscemodi
nomina in αs, desinentia, διὰ διφθόγγου enuntiare, ut
τάλας pro ἰάλας, μέλας pro μέλας, ἔθλας pro θόλας,
non tamen αἰας pro αἰας dicunt διὰ τὴν ἐπαλληλίαν
τῶν φωνέντων. At genitiuus nonnunquam ἀποκοπὴν
patitur ποιητικῶς metri gratia, ut αἰαν pro αἰαντος.
θόαν pro θόαντος. Datiuus uero poetica licentia ali-
quando producit extremam, hoc est, ι, facta com: lu-
ni syllaba praecipue per caesuram, ut αἰαντι, δαῖφρονι,
cum regula id corripi pestulet. Nonnunquā κατὰ κρά-
σιν eandem producit, ut θέτιδι, θέτιι, θέτι. Ἰλιάδος σ.
πάντα θέτι καλλιπλοκάμῳ. ζῶαργια τίνειν. sic μῦτιδι,
μῦτι

μήτιι, μήτι. Οδυσεὺς ὦ. ἐγὼ δ' ἐν πᾶσι θεοῖσι μήτιθε
 κλέομαι, καὶ κέρδεσιν. Patitur etiam ἀποκοπὴν, ὡς
 ἰδρῶτι, ἰδρῶ. Ἰλιάδος ρ. τεύρεθ' ὁμῶς καμάτω τε καὶ ἰδρῶ
 ἀπιδόντεσι. Accusatiuus quoque idem patitur, ὡς
 ποσειδῶνα, ποσειδῶ. ἰδρῶτα, ἰδρῶ. Ἰλιάδος κ. αὐτοῖ
 δ' ἰδρῶ πολλὸν ἀπενίζοντο θαλάσῃ. In comparatiuis
 uero in ὦν, desinentibus crasim patitur ἀπικῶς, ὡς μεί
 ζονα, ἀποβολῇ τῆς ν. μείζονα, καὶ κρέσει τῆς ο, καὶ α, εἰς ω,
 μείζω. Nec solum accusatiuus singularis dictorum
 comparatiuorum hoc patitur, sed etiam nominati
 uis, accusatiuus, & uocatiuus pluralis numeri pa
 tiuntur, etsi non in ὦ, sed in ε, crasim fieri contingat
 ἔδει ἀπικῶ, ὡς οἱ μείζονες, μείζοες, μείζους. sic accusa
 tiuus casus, μείζονας, μείζοας, μείζους. & uocatiuus
 similis est nominatiuo. nam regula est, ὅτι πᾶσα δ
 θεῖα πληθυντικὴ εἰς σλήγουσα, καὶ σωρημένη κατὰ
 τὸ τέλος, τὴν αἰτιατικὴν ἔχει ὁμόφωνον, καὶ ὁμόχρονον,
 καὶ τὴν κλητικὴν: idest, quod omnis nominatiuus plu
 ralis in σ, desinens, & circa finem synæresim pati
 ens, accusatiuum et uocatiuum habet sibi consonum,
 & contemporalem. At in nominatiuo, accusatiuo,
 & uocatiuo pluralis numeri neutrorum eadem fit
 crasis, quæ in accusatiuo singulari masculinorum, ὡς
 τὰ μείζονα, μείζονα, μείζω. Datiuus pluralis παραγω
 γὴν patitur ἔπει ἰωνικῶ καὶ αἰολικῶ, ὡς δοᾶντες, &
 fit a nominatiuo plurali in ες, desinente, siue masculi
 ni generis sit, siue feminini, addita σι, syllaba, ὡς χύ
 ves, κυῶες. γυνᾶκες, γυνᾶκες. In neutris uero,
 aut a nominatiuo plurali, extrema in ες, mutata, &
 adiuncta

In nominum declinatione lib. I III. 119
ἀδιυνέτα σι, τέχια, τέχες, τεχέεσι. uel a geniti-
uo singulari ο, in ε, conuerso, τέχεος, τέχες, τεχέ-
εσι. iccirco duplici ε, scribitur, nisi metri gratia al-
terum exciatur.

ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ.

Ο θόας κοινῶς, καὶ θίες αἰολικῶς. τοῦ θόαντος κοι-
νῶς, καὶ θόα ποιητικῶς. τῷ θοαντι. τὸν θόαντα. ὃ θό-
αν κοινῶς, καὶ ὃ θόας ἀπικῶς. Δυϊκὰ. τῷ θόαντε. τοῦ
θοάντοιν. ὃ θόαντε. Πληθ. οἱ θόαντες. τῶν θόαντων.
τοῖς θόασι κοινῶς, καὶ θοάντεσι ἰωνικῶς καὶ αἰολικῶς.
τοὺς θόαντας. ὃ θόαντες.

DE NOMINIBVS IN HΣ,

PARISYLLABIS.

Omina in ns, desinentia, cum & ipsa partim
N sint equaliter declinata, partim uere inaequa-
liter: & quæ equaliter declinatur, aliqua
mittunt genitiuum in ε, aliqua in η, ἔδει δωρικῶς. ordi-
ne quodam & ipsa uarianda sunt, & discernenda
quæ sunt parisyllaba, ab ijs, quæ im parisyllaba sunt.
Et primum de parisyllabis habentibus genitiuum in
ε. Desinentia igitur in ns, grauitona spondaica in ε fa-
ciunt genitiuum, ut ὁ χεύσης, τῷ χεύσει. ὁ ξέρης, τοῦ
ξέρει. Excipiuntur ὁ μάδης, τῷ μάδητος. ὁ κέρης, τῷ
κέρητος. ὁ πέρης, τοῦ πέρητος. ὁ λίρης, τοῦ λίρητος,
flumini nomen, qui & λίρης λίριδος, et λίριος ἰωνικῶς.
φάρης, φάρητος. μάμνης, μάμνητος. ἰγνης, ἰγνητος.
μάσνης, μάσνητος. μένδης, μένδητος. Etiam in ns cir-
cumspecta in ε, faciunt genitiuum: ut ὁ θαλῆς, τοῦ θα-
λαῦ, καὶ ὁ θάλης, τοῦ θάλητος. ὁ ἐρμῆς, τοῦ ἐρμού. ὁ σμ-
λῆς,

De linguarum uarietate

λῆς, τοῦ σωλοῦ. ὁ μωσῆς, τοῦ μωσοῦ. καὶ ὁ μωυσῆς, τῆ
 μωυσοῦ. καὶ ὁ μωτεὺς, τοῦ μωτέως. καὶ ὁ μωυσεὺς, τοῦ
 μωυσέως. *Etiam in ns, grauitona a femininis in n, de-*
sinentibus deriuata, ut ἡ λέχη: ὁ λέχης, τοῦ λέχου.
ἡ ἀράχνη: ὁ ἀράχνης, τοῦ ἀράχνου: ἡ χαίτη: ὁ κυανο-
χαίτης, τοῦ κυανοχαίτου. Etiam in dñs, desinentia
πατρωνυμικά, ὁ ἀτρείδης, τοῦ ἀτρείδου. Etiam in dñs,
propria, patronymici formam habentia, ὁ δεκυδίδης,
τοῦ δεκυδίδου. ὁ μιλτιάδης, τοῦ μιλτιάδου. ὁ ὀριπί-
δης, τοῦ ὀριπίδου. Etiam in ns, desinentia grauito-
na, siue simplicia sint, siue decomposita, a nomini-
bis in os, deriuata, ut ἄραξος, ὁ ἀράξης, τοῦ ἀράξου.
λάπιδος: ὁ λαπίθης, τοῦ λαπίθου. Etiam in tis, quae
composita non sunt a uerbo κρατῶ: ὁ δόλης, τοῦ δότε.
ὁ χάρτης, τῆ χάρτε. ὁ δύτης, τῆ δύτε. In dñs, quoque
desinentia his similia sunt, ὁ σκύθης, τῆ σκύθε. Etiam
in anis, inis, onis, unis, καὶ ωnis, καὶ οnis. ὁ ἰορδάνης,
τοῦ ἰορδάνου. ὁ αἰχίνης, τοῦ αἰχίνου. ὁ γηρυόνης, τοῦ
γηρυόνου: καὶ γηρυῶν, γηρυόνος: καὶ γηρυονδῆς, γηρυ-
νέος, saepe apud poetas. ὁ κερύνης, τοῦ κερυῶν. ὁ τελῶ
νης, τοῦ τελώνε. ὁ ὀζόλης, τῆ ὀζόλου. Grauitona quo-
que in ns, desinentia, super duas syllabas habentia an-
te ns, immutabilem quampiam geminatam, ὁ ἰωάν-
νης, τοῦ ἰωάννε. ὁ καβάλλης, τοῦ καβάλλου. Excipitur
ὁ πόλλης, τοῦ πόλλητος, (est enim dissyllabum) ὁ
ἀελλῆς, τοῦ ἀελλῆ, ὁξύτονον γάρ. Etiam in ns, quae
sunt unius generis, ὅτι a uerbis composita, ut a πω-
λῶ, ὁ βιβλιοπώλης, τοῦ βιβλιοπώλου. ἀμετρώ, ὁ γεω-
μέτρης, τῆ γεωμέτρει. ἀτρίβω, ὁ παιδοτρίδης, τοῦ παι-
 δοτρί-

δοξίβου . α βείνα , ὁ χοινοβάτης , τοῦ χοινοβάτου .

Monosyllaba autem in *ns*, desinentia circumflexa, abiectio *σ*, faciunt genitium, ut ὁ δρῆς, τοῦ δρῆ . ὁ τρῆς, τοῦ τρῆ . Sic ποδῆς, ποδῆ solea: quod dissyllabum est . Et de parissyllabis haec tenus .

DE IN HΣ, IMPARISYLLABIS.

Esinentia in *ns*, grauitona iambica a praesenti

D uerbo deriuata, cuius consonantem seruant,

in *tos*, mittunt genitium, ut α λέβω, ὁ ἐλέβης, τῷ ἐλέβητος . α λήχω, ὁ λάχης, τῷ λάχητος . α πένω, ὁ κῆρ πένης, τῷ κῆρ τῆς πένητος . α πλανῶ, ὁ πλάνης, τῷ πλάνητος, κῆρ ὁ πλανήτης, τῷ πλανήτης . α κρατῶ, ὁ κράτης, τῷ κράτητος . α δαίρω, ὁ δάρης, τῷ δάρητος, κῆρ δάρς . ὁ κόμης, τῷ κόμητος, κῆρ κόμης . ὁ γύης, τῷ γύητος, κῆρ γύς . μύκης, τοῦ μύκητος, κῆρ μύκς . ὁ πύδης, τῷ πυδητος, κῆρ πύδς . ὁ χάρης, τῷ χάρητος, καὶ χάρς . ὁ πύλης, τῷ πύλητος καὶ πύλς . ὁ μωῆς, τῷ μωῆτος, κῆρ μωῆς . ὁ μέγης, τῷ μέγητος, κῆρ μέγς .

Etiā in *ns*, monosyllaba ὀξύτονα in *tos* mittunt genitium, ut ὁ κρῆς κρητός . ὁ γνῆς, τῷ γνητός . ὁ θῆς, τῷ θητός . In *ns* quoque desinentia polysyllaba, composita communia, oxytona, & a uerbis deriuata, per *tos* plurimum uariantur, & unam syllabam praeteriti perfecti seruant: ut α ἐβλήηται, ἀβλήης, ἀβλήητες . α δέδμηται, ἀδμήτης, ἀδμήτος . α τέδνηκα, ἡμιδνῆς, ἡμιδνήτος, ὁ ἡμιθαῆνης, κατὰ σωκοπὴν, semimortuus . Etiā in *ns*, quae habent ante *us* immutabilem, & ante immutabilem uocalem aliquam, ut ὁ ὑτέρης, ὑτέρητος . ἀκέλης, ἀκέλητος . κεφάλης, κεφάλητος . ἐπιάλης, ἐπιάλητος . Etiā in *ns*, eīr

τος,

De linguarum uarietate

τος, ἀπὸ τῆς δαφνίης. φθογγῆς, φθογγήντος, ἀπὸ τοῦ φθογγήης. τιμῆς, τιμῆντος, ἀπὸ τῆς τιμήης. Annotantur etiam hæc quæ in ης, desinunt, & in εντος mittunt genitiuum: ut ὁ κλείης, τῆ κλήμεντος. ὁ μάνης, τοῦ μάνεντος. ὁ οὐάλης, τοῦ οὐάλεντος. ὁ κρίσκης, τοῦ κρίσκεντος.

De nominibus in ης, quæ per crasim in ες faciunt genitiuum.

Nomina in ης, circumflexa, composita ἀπὸ τῆς κλέος, in ε κατα κράσιν faciunt genitiuum: ut ὁ ἀνδροκλῆς, τῆ ἀνδροκλέος, ἀνδροκλῆς. ὁ ἡρακλῆς, τῆ ἡρακλέος, ἡρακλῆς. Etiam nomina propria in ης, a uerbis composita, in ες faciunt genitiuum, ut α δέκω, ὁ πολυδέκης, τῆ πολυδέκεος, πολυδέκουε. α μῆδω, ὁ διομῆδης, τῆ διομῆδεος, διομῆδους. α φαίνω, ὁ ἀρισοφάνης, τῆ ἀρισοφάνεος, ἀρισοφάνους. Etiam in ης, a neutris in ος, composita, ut α δένος, ὁ δημοδένης, τῆ δημοδένεος, δημοδένους. α γένος, ὁ διογένης, τοῦ διογένεος, διογένους. α τέλος, ὁ ἀρισοτέλης, τῆ ἀρισοτέλεος, ἀρισοτέλους. & cetera huiusmodi. Excipitur ὁ ἀμέλης, τοῦ ἀμέλητος. & ὁ ἀμένης, τῆ ἀμένηλος. Etiam adiectiua in ης, ὀξύτονα & grauiloia habentia neutrum in ες, ut ὁ καὶ ἡ ἀληθῆς, τοῦ καὶ τῆς ἀληθέος, ἀληθοῦς. ὁ καὶ ἡ δμενῆς, τῆ καὶ τῆς δμενέος δμενοῦς. ὁ καὶ ἡ κακοῦθης, τῆ καὶ τῆς κακοῦθεος, κακοῦθους. Etiam in ρης, dissyllaba, ὁ πλήρης, τῆ πλήρεος, πλήρους. Ἀρης νερο ἄρε. & ἄρης, ἄρητος. & ἄρης, ἄρεος, ἄρους. & ἄρως, ἄρεος κοινῶς, καὶ ἄρης ἰωνικῶς, καὶ ἄρεως ἀπικῶς, καὶ ἄρεος αἰολικῶς. Etiam in ωρης desinentia, & in ρης, & ωδης:

Ἐξ ὧν: ὡς διώρης, τριήρης, λοιμώδης. Etiam in vns, ὀξύτονα, σαφηνός, γαληνός. Desinentia quoque in ns, à nominibus in us, derivata, ut à Capūs, ἀβαρής. ab ὠκός, ποδώκης. Hic aduertendum est, nomina in ns, composita à neutris in os, desinentibus, si sint propria, grauari, δημοθένης, ἀριστέλης: si uero adiectiua, acui: ut Ἀμεινός, δεσμενός, διέτης, τριέτης, τετραέτης. Deriuata autem ἀπὸ τῶν ἑτερονόμων grauantur ἔδει ὀπίκω: διέτης, τριέτης, τετραέτης, & alia. Grauuntur quoque & adiectiua composita à trisyllabis nominibus in os, & etiam dissyllabis habentibus n, in penultima, si post eam sequatur consonans: ut à μέγεθος, παμμεγέθης. ἀκῆτος, μεγακῆτης. ab ἦθος, κακοῆτης. ἀμῆκος, ἐπιμήκης. &c. Hoc etiam annotandum est, desinentia in ns, impariter declinata, si per τ, uariantur, eundem habere & nominatiuum & uocatiuum: ut λάχης, λάχητος, ὦ λάχης. λέβης, λέβατος, ὦ λέβης. si uero διὰ τῶν τ, in ν mutare uocatiuum: τιμῆς, τιμῆντος, τιμῆν.

Παραδείγματα.

Ὁ λάχης. τοῦ λάχητος. τῷ λάχητι. τὸν λάχητα. ὦ λάχης. Δυϊκά. ἰὼ λάχητε. τοῖν λαχήκοιν. ὦ λάχητε. Πληθ. οἱ λάχητες. τῶν λαχήτων. τοῖς λάχησι. τὲς λάχητας. ὦ λάχητες.

De nominibus in is, in ios, purum

genitiuum facientibus.

Ὁ μάντις. τοῦ μάντιος. τῷ μάντιϊ. τὸν μάντιν. ὦ μάντι κοινῶς, καὶ ὦ μάντις ἀπικῶς. Inuenitur etiam μάντιδος, διὰ τῶν δ, raro tamen: in compositione ue-

De linguarum uarietate

ro frequentissime, ut *πορόμαντις*, *πορομάντιδος*. *ὀρθόμαντις*, *ὀρθομάντιδος*. *μάντεας* uero prosa oratione frequentius.

De nominibus in *is*, in *ios* impurum

genitium facientibus.

Ο *μέρμις*. τοῦ *μέρμιθος*, τῷ *μέρμιθι*. ὁ *κανών*. τὰ εἰς *ι*, λήγοντα, ἔχοντα πρὸ τῆ *ι*, δύο ἀμετάβολα, διὰ τῆ θος κλίνονται. *ἐάλλις*, *ἐάλλιθος*, species herbae. ὄρνις, ὄρνιθος, avis. sed haec pauca sunt. Quo in loco aduertendum est, nomina tam masculina quam feminina in *is* desinentia, siue per *ι*, siue per *υ*, facientia genitium in *os* purum, si habeant ante *os* δίχρονον, in *υ* solum mittere accusatiuum: ut ὄφις, ὄφιος, ὄφιν. πόλις, πόλιος, πόλιν. Hoc idem faciunt ἔξυτονα in *us*, quam ante *os*, δίχρονον non habeant, ut ἡδύς, ἡδέος, ἡδυό. δ'ρὺς, δ'ρέος, δ'ρύν. At δ'ρέα, ἔπολεα στρατόν, ἔπολεα, poeica sunt. Si uero in *os*, nō purum desinant, sed cum aliqua consonante, si sint ἔξυτονα in *α* solum mittunt accusatiuum, ut κρηπίς, κρηπίδος, κρηπίδα. χλαμύς, χλαμύδος, χλαμύδα. Si uero sint grauitona, non solum in *α*, sed in *υ* faciunt accusatiuum, ut χάρις, χάριτος, χάριτα, καὶ χάριν. μῆνις, μῆνιδος, μῆνιδα, καὶ μῆνιν. ἐπίλυς, ἐπίλυδος, ἐπίλυδα, καὶ ἐπὶ λυν. Videntur tamen huiusmodi nomina, quae in *dos* mittūt genitium, non ex eadem declinatione duplicem habere accusatiuum, sed ex diuersa. declinantur enim διὰ τῆ *δ*, κοινῶς, ut πάρις, παρίδος, παρίδι, unde παρίδα. μῆνις, μῆνιδος, μῆνιδι, μῆνιδα. subtrahito uero *δ*, ἰωτικῶς sit πάρις, πάριος, sicut ὄφις, ὄφιος. ἰατιάδος γ. Αἱ

ὀρώων

ὁρώων πάριος δὲ θεῶς ἐκκληῖρος ὀρούσεν. unde accusati-
uis πάριν, qui à nominatio fit, sicut ἀπὸ τοῦ ὄφεις, ὄ-
φιν. et μῆνις, μῆνιος. Οδυσεΐας γ.

Μῆνιος ἐξ ὁλοῦς γλαυκώπιδος ὁ βριμοπάτης.
unde accusatiuis μῆνιν ἀειδε θεὰ. nam Iones in no-
minibus desinentibus in is, grauitonis, declinatis διὰ
τοῦ dos, abijcientes δ, proprium faciunt genitiuum,
quod non faciunt in ὀξύτονοις: non enim dicunt ἀσπίς,
ἀσπίδος, ἀσπίος. sed horum usus uariis est.

De nominibus in eis.

Ο τιμήεις. τοῦ τιμήεντος. τῷ τιμήεντι. τὸν τιμήεν-
τα. ὃ τιμήεν, καὶ τιμήει κοινῶς, καὶ τιμήεις ἀπικῶς.
Δυϊκά. τῷ τιμήεντε. τοῖν τιμήέντοιιν. ὃ τιμήέντε. Πλη-
οὶ τιμήέντες. ἧς τιμήέντων. τοῖς τιμήέσι, καὶ τιμήεσ-
σι. τοὺς τιμήέντας. ὃ τιμήέντες.

De nominibus in us.

Ο ἄρυσ. τῷ ἄρέος. τῷ ἄρείϊ, καὶ ἄρεϊ. τὸν ἄρέα, καὶ
ἄρήν. ὃ ἄρυν κοινῶς, καὶ ὃ ἄρυν ἀπικῶς. Δυϊκά. τῷ
ἄρέε. τοῖν ἄρέοιν. ὃ ἄρέε. Πληθ. οἱ ἄρέες, ἄρεϊς.
ἧς ἄρέων. τοῖς ἄρέσι. τοὺς ἄρέας, ἄρεϊς. ὃ ἄρέες,
ἄρεϊς.

Ο νέκυσ. τῷ νέκυος. τῷ νέκυϊ. τὸν νέκυν. ὃ νέκυν κοι-
νῶς, καὶ ὃ νέκυν ἀπικῶς. Δυϊκά. τῷ νέκυε. τοῖν νεκύοιν.
ὃ νέκυε. Πληθ. οἱ νέκυες, νέκυσ. ἧς νεκύων. τοῖς νέκυ-
σι. τοὺς νέκυας, νέκυσ. ὃ νέκυες, νέκυσ.

Diminutiua in us, circūflexa, abiecto σ, paribus syl-
labis declinantur: ut ἡ καμῦς. τῷ καμῦ. τῷ καμῦ. τὸν κα-
μῦν. ὃ διοῦς. τῷ διοῦ. τῷ διοῦ. τὸν διοῦν. ὃ κλαυῦς. τῷ
κλαυῦ. τῷ κλαυῦ. τὸν κλαυῦν. quoru datiuus in u, solū

331 .IIII De linguarum uarietate non est
absque, desinit: ut in prima simplicium declinatione
dictum est, et in singulari numero tantum inflectuntur.

De nominibus in ους.

Ο βοῦς. τοῦ βοός, καὶ βοῦς ποιητικῶς. non autem
βουός: quoniam desinentia in σ, cum diphthongo, sub-
iunctam uocalem diphthongi abijciunt in geniti-
uo, exceptis κλέϊς, κλειδός. δαΐς, δαυτός. ἔ παῖς,
παιδός. τῷ βοί, non autem βοί κατὰ σωαίρεσιν, sicut
λητῷ, λητοί: quoniam datiuus dissyllabus extremam
corripuens syneresim non patitur. τὸν βόα, καὶ βοῶ.
ὦ βοῦ. Δυϊκά. τῷ βόε. τοῖν βοῖν. ὦ βόε. Πληθ. οἱ βόες,
βοῦς. τῷ βοῶν. τοῖς βοῦσι κοινῶς, καὶ βόεσι ἰωνικῶς.
Ἰλιάδος ἢ ἄλλοι δὲ ῥηνοῖς, ἄλλοι δ' αὐτοῖσι βόεσι. τοὺς
βόας, βοῦς. ο, ἔ α, in ου, diphthongum contractis:
non autem βῶς, secundum communem regulam, τρα-
πῇ τοῦ ο, καὶ α, εἰς ω μέγα. quandoquidem in huius-
modi cōtractis casibus propria assignatur regula, quae
est, ὅτι πᾶσα δὲ θεῖα πληθυντικὴ εἰς σ, λήγουσα, καὶ
σωρημένη κατὰ τὸ τέλος, τὴν αἰτιατικὴν ἔχει ὁμόφω-
νον καὶ ὁμόχρονον, καὶ τὴν κλητικὴν, ὦ βόες, βοῦς. hanc
eandem regulam paulo ante habes in μείζονες, μείζες,
in comparatiuis in ους.

Ο πούς. τοῦ ποδός. τῷ ποδί. τὸν πόδα. ὦ πούς.

De nominibus in ους.

Ο ἰδρώς. τοῦ ἰδρώτος. τῷ ἰδρώτι, καὶ ἰδρῶ. τὸν ἰδρῶ-
τα, καὶ ἰδρῶ. ὦ ἰδρώς. Δυϊκά. τῷ ἰδρῶτε. τοῖν ἰδρώτοι.
ὦ ἰδρῶτε. Πληθ. οἱ ἰδρῶτες. τῷ ἰδρώτων. τοῖς ἰδρῶσι.
τοὺς ἰδρώτας. ὦ ἰδρῶτες.

Ο ἥρως. τοῦ ἥρωος. τῷ ἥρωϊ. τὸν ἥρωα. ὦ ἥρως. καὶ

τὰ

τὰ λοιπά.

Quo in loco aduertendum est, nomina in *ως*, desinentia oxytona μονοσύλλαβα, habentia unam ex consonantibus tertiae coniugationis grauitonorum, hoc est, δ, θ, τ, per *ος* purum uariari: ut δμῶς, δμῶός. θῶς, θῶός. τρῶς, τρῶός. Quae uero nullam dictarum consonantium habent, si sint ἀπαθῆ, hoc est, si non patiantur, per *τος* uariari: ut φῶς, φωτός, μῖρ, χῶς, χῶτός, corpus. si autem patiantur, abiecto σ, ad similitudinem Atticæ declinationis uariari: ut ὁ σῶς, τοῦ σῶ. ὁ ζῶς, τοῦ ζῶ. ὁ κῶς, τοῦ κῶ: ἀπὸ τοῦ σῶος, ἢ σῶος, ζῶος, κῶος ὁ πολίτης. quoniam ὁ ζῶς acuitur, quamquam ex crasi fiat, quoniam ex accentu graui & acuto non sit circumflexus.

Ὁ ἔρως, τοῦ ἔρωτος κοινῶς, καὶ ἔρω ἀπικῶς. καὶ ὁ ἔρως, τοῦ ἔρου. τῷ ἔρω. τὸν ἔρον αἰολικῶς. Ὀδυ. αἰ. Αὐτὰρ ἐπεὶ πόσοις, καὶ ἐδητύος ἐξ ἔρον ἔντο.

Ὁ μίνως. τῷ μίνως κοινῶς, καὶ μίνω ἀπικῶς. nā Atticī huiusmodi nomina ad propriā referunt declinationē.

De nominibus in *ας*.

Ὁ ἄλς. τοῦ ἁλός. τῷ ἁλί. τὸν ἁλα. ὦ ἄλς. Δυνά. τῷ ἄλε. τοῖν ἁλοιν. ὦ ἄλε. Πληθ. οἱ ἄλες. τῷ ἁλων. τοῖς ἁλτί. τοῦς ἁλας. ὦ ἄλες. quod in masculino genere sal significat, in fœminino uero mare, & in numero singulari tantum declinatur.

De nominibus in *ης*.

Ὁ μάκαρς. τοῦ μάκαρτος. τῷ μάκαρτι. τὸν μάκαρτα. ὦ μάκαρς. quod nomen treis habet nominatiuos, uidelicet ὁ μακάριος, τοῦ μακαρίου. abiectis uero dua-

Q 3 bus

De linguarum uarietate
bus extremis syllabis, et tamen ac σ manentibus, fit
μάκαρ: exprūctο deinde σ, fit μάκαρ, μάκαρος. Οδυσ.
ε. τρὶς μάκαρες δαμοὶ, καὶ τετράκις οἱ τότ' ἔλοντο.

DE NOMINIBVS IN N.

Et in primo in αν.

Πάν. τοῦ πανός. τῷ πανί. τὸν πᾶνα. ὦ πᾶν.
O deus Arcadiae. πᾶν uero παντός neutrum,
ἀπὸ τῆ πᾶς παντός, adiectiuum est.

Ο τιτάν. τῆ τιτᾶνος. τῷ τιτᾶνι. τὸν τιτᾶνα. ὦ τι-
τάν. Δυϊκά. τῷ τιτᾶνε. τοῖν τιτάνοιν. ὦ τιτᾶνε. Πληθ. οἱ
τιτᾶνες. τῶν τιτάνων. τοῖς τιτᾶσι. τοὺς τιτᾶνας. ὦ τιτᾶνες.

De nominibus in ην.

Ο ἔλλην. τοῦ ἔλληρος. τῷ ἔλληνι. τὸν ἔλληνα. ὦ
ἔλλην.

Ο σωλὴν. τοῦ σωλήρος. τῷ σωλήνι. τὸν σωλήνα. ὦ
σωλὴν.

De nominibus in ιν.

Ο δελφίν. τοῦ δελφίνος. τῷ δελφίνι. τὸν δελφίνα. ὦ
δελφίν.

Aduertendum est, nomina in ιν desinentia δικατά-
ληκτα, hoc est, duarum terminationum appellari, quo-
niam in ις, etiam desinunt: δελφίς: quod et Theodo-
rus asserit, sic inquit: δικατάληκτά τε καλεῖται ὅτι
παρὰ μὲν τοῖς ἀρχαίοις εἰς ις λήγει, παρὰ δὲ τοῖς νεωτέ-
ροις εἰς ιν. ἀκτὶν, καὶ ἀκτίς. ρῖν, καὶ ρίς. eadem tamen
seruatur declinatio, et ubique manet productum.
excipitur τίς, τινός. quod habet natura correptum,
nec δικατάληκτον est.

De

Ο φόρκω . τῷ φόρκωι . καὶ φόρκυ κατὰ
ἀποκοπὴν . τὸν φόρκωα . ὃ φόρκυν . καὶ ἄλλως .

Ο φόρκυς . τοῦ φόρκους . τῷ φόρκυι . τὸν φόρκω . ὃ
φόρκυς . καὶ ἄλλως .

Ο φόρκος . τοῦ φόρκου . τῷ φόρκωι . τὸν φόρκον . ὃ φόρκε .

DE TERMINATIS IN ΩΝ.

Nomina in ων desinentia aut acciuntur, ut ἐλε-
κῶν : aut grauantur, ut πλάτων : aut circumfleſcuntur,
ut ποσειδῶν . Oxytona enim, apposita os, syllaba,
faciunt genitiuum: sed in obliquis partim seruant
ω, μέγα, ut κοιτῶν, κοιτῶνος : partim uero uertunt il-
lud in ο, μικρὸν, ut σαρπηδῶν, σαρπηδόνος . Grauitona
uero, aut adiuncta os syllaba declinantur, nunc ser-
uato ω, magno in obliquis, ut πλάτων, πλάτωνος :
nunc in ο, paruum uerso, ut σῶφρων, σῶφρονος . aut per
τῆ, ω magno in ο paruum mutato, ut θεράπων, θερά-
ποντος . At circumflexa ut plurimum διὰ τοῦ ντ decli-
nantur, & in obliquis ω, magnum omnino seruant, ut
δημοφῶν, δημοφώντος . Sed quia huiusmodi nomina
multa & uaria sunt, eundem ordinem in his serua-
bimus, quo & Ioannes Charax usus est : & primum
de monosyllabis .

Monosyllaba in ων desinentia acciuntur, & apposi-
ta os syllaba declinantur, seruantq. ω, magnum in ο-
bliquis, ut πρῶν, πρωνός κλῶν κλωνός θῶν, θωνός . χθῶν
uero χθονός, terra, per ο, paruum, quoniam solum femi-
ninum: iccirco ab Herodiano μόνυς, hoc est, unicum,

2 4 siue

De linguarum uarietate
sive solum dicitur.

Desinentia in ων, comparatiua, per ο, paruum de-
clinatur, ut κρείσσων, κρείσσοнос. χείρων, χείροнос.
ἀρείων, ἀρείονος.

Desinentia in ων, patronymica, per ω, magnum
variantur: πηλείων, πηλείωνος. ἀτρείων, ἀτρείωνος.
κρονίων uero κρονίωνος, apud poetas temporis quantita-
tem mutauit. Ιλιάδος ξ'.

Ζητός δ' οὐκ ἂν ἐγώ γε κρονίωνος ἄσπον ἰκοίμην.

Diminutiua quoque in ων, seruant ω, μέγα: ut ζή-
νων, ζήνωος. λάκων, λάκωνος. εἰκχων, εἰκχωνος. μο-
ρίων, μορίωνος.

Desinentia in ων, quæ à futuro uerborum deriuan-
tur, per ο, paruum inflectuntur: νοήσω, νοήμων, νοή-
μονος. σήσω, σήμων, σήμονος.

Desinentia in ων, iambica, siue acuantur siue gra-
uentur, seruant ω, μέγα, si ante finalem ι, habeant;
τρίβων, τρίβωνος. σίμων, σίμωνος. πιθών, πιθώνος. χι-
τῶν, χιτῶνος.

Desinentia in ων, oxytona, feminina super duas
syllabas, uertunt ω, magnum in ο, paruum: λαισρυ-
γῶν, λαισρυγόνος. πηλεῶν, πηλεόνος.

Nomina gentilia in ων, grauitona, in obliquis ser-
uant ω, μέγα. μύτων, μύτωνος. κύδων, κύδωνος. κα-
δμείων, καδμείωνος. excipitur κίκων, κίκωνος. Si uero
proprium sit nomen, κίκωνος facit. excipitur etiam
μαλθάων, μαλθάωνος.

Desinentia in ων, purum grauitona, habentia an-
cipitem longam in antepenultima, per ο, paruum infle-
ctuntur

Etuntur: ἱκετάων, ἱκετάωνος. μαχάων, μαχάωνος. ἀρε-
τάων, ἀρετάωνος. ὠρίων uero ὠρίωνος, si correptum
habeat. Εὐριπίδης. τάτ' ἄσπερ, καὶ τὸν ὠρίωνα δέρομαι.
Necessario enim quarta sedes iambum habet, qui non
de sede secunda cederet, aut quarta, ut Horatius. Si
uero productum, ὠρίωνος facit. Homerus tamen ὠρίων-
α dixit, existente longa. Οδυσ. ἄ. τὸν δὲ μετ' ὠ-
ρίωνα πελώριον εἰσενόησα. Ἐ. Ἰλιάδος χ.
ὄντε κύν' ὠρίωνος ἐπὶ κλησὶν καλέουσιν.

Desinentia in ὦν, purum grauitona, ancipitem cor-
reptam in penultima habentia, per ω, μέγα uariantur:
ἀμφιτρύων, ἀμφιτρύωνος. ἡετίων, ἡετίωνος.

Desinentia in ὦν, ἔ. quæ habent e in penultima,
ω, seruant in obliquis: πυλεῶν, πυλεῶνος. ποσειδέων,
ποσειδέωνος.

Desinentia in ῶν, omnia per ω, μέγα inflectuntur:
τρίβων, τρίβωνος. ἄμβων, ἄμβωνος. βουβῶν, βουβῶνος.
ἀραβῶν, ἀραβῶνος.

Desinentia in γων, dissyllaba grauitona, διὰ τοῦ
ω, μέγα uariantur: πώγων, πώγωνος. αἶγων, αἶγωνος.

Desinentia in δων, grauitona simplicia, ω, μέγα
seruant in obliquis, φαίδων, φαίδωνος. σπαδων indiffe-
rens est. κνώδων uero κνώδοντος, quoniam compositum
est παρὰ τὸ ὀδούς, ὀδόντος, cuius declinationem serua-
uit. ὡς παρὰ σοφοκλεῖ ἐν αἵαντι: πῶς σ' ἀποσάσω. πι-
κροῦ τεῦ δ' αἰόλου κνώδοντος ὦ τάλας. Est autem κνώ-
δων proprie acuta ensisacies, sed pro ipso ense ponitur.

Desinentia in θων, quæ aliquam aspiratarum ha-
bent, siue tenuium, per ω, magnum inflectuntur: αἰθων,
αἰθωνος.

αἰθωνος. σφών, σφώνος. βράχων, βράχωνος. γλαΐκων, γλαΐκωνος. λάμπων, λάμπωνος. πλέτων, πλέτωνος.

Desinentia in λων, omnia per ω, magnum inflectuntur: ut ἀπώλλων, ἀπέλλωνος. βάλλων, βάλλωνος.

Desinentia in μων, & quæ habent ε ante μ, per ο μικρὸν declinantur. ἡγεμῶν, ἡγεμόνος. κηδεμῶν, κηδεμόνος. Aliud autem habentia ante μω, μέγα seruant in obliquis: ποταμῶν, ποταμῶνος. χειμῶν, χειμῶνος. λειμῶν, λειμῶνος. Si uero μ cum aliqua consonante implicitum sit, per ο, paruum uariatur. φράδμων, φράδμωνος. ἄκμων, ἄκμωνος.

Desinentia in νων, ω, μέγα seruant. ῥίνων, ῥίνωνος. κόνων, κόνωνος. ἀμείνων uero ἀμείνωνος, quoniam comparatiuum. annotatur & κανὼν, κανόνος.

Desinentia in ρων, omnia per ω, μέγα uariantur. εἶρων, εἶρωνος. χείρων, χείρωνος, proprium nomen. comparatiuum uero χείρονος facit.

Desinentia in ζων, & quæ alijs non subiiciuntur regulis, per ω, μέγα inflectuntur ῥίζων, ῥίζωνος. ἄζων, ἄζωνος. τὸ δὲ μείζων, μείζωνος, & ὀλίζων, ὀλίζωνος, ἀπὸ τῷ ὀλίγων, comparatiua sunt, & communis generis.

Desinentia in ξων, & quæ non habent participialia nomina, διὰ τοῦ ω, μεγάλου κλίνονται. δράξων, δράξωνος. ἄξων, ἄξωνος.

Desinentia in σων per ω, μέγα declinantur. γράσων, γράσωνος. θράσων, θράσωνος. ἰάτων uero ἰάσωνος, παρὰ τῷ ποιητῇ.

Aduertendum est nomina participialia, etsi sub alijs quæ dictarum regularum cadant, διὰ τῆς ντ declinari:

ut χαρναβῶν, χαρναβῶντος. οὐκαλέων, οὐκαλέοντος, Troiani nomen. Ἰλιάδος γ. ἐκαλέωντε, καὶ ἀνθίνωρ πεπνυμένω ἄμφω. κελάδων, κελάδοντος. ὑψίζων, ὑψίζοντος. φαέδων, φαέδοντος. Neque hoc ignorandum, quaedam esse nomina, quæ cum duabus regulis subiecta sint, secundum utranque declinantur: ut χάρων, quod quatenus participiale est ἀπὸ τοῦ χαίρειν, κατ' ὀφεισµὸν, χάροντος facit: quatenus uero desinit in ρων, χάρωνος. si ἔσθρακων, quatenus habet femininum διὰ τοῦ αἶνα, per ὅτ' uariatur: δράκων, δράκοντος: quatenus uero in κων, δράκωνος facit.

Desinentia in ων, si in penultima αα diphthongum habuerint, per ω, magnum inflectuntur, αἰγαίων, αἰγαίωνος. βαίων, βαίωνος. ἀθηναίων, ἀθηναίωνος.

Composita in ων, simplicium seruant declinationem. φιλοπλάτων, φιλοπλάτωνος. ἄσυγείτων, ἄσυγείτωνος. Seruant etiam ἔσθονum. Excipiuntur dissyllaba, quæ cum sint ὀξύτονα in penultimam retrahunt accentum: ut χιτῶν, χαλκοχίτων, μονοχίτων: αἰῶν, μακραίων.

Desinentia in ων, circumflexa, διὰ τοῦ ντ κλίνονται, seruant ὅ; ω, μέγα in obliquis. ξεροφῶν, ξεροφῶντος. ἀγλαοφῶν, ἀγλαοφῶντος. δημοφῶν, δημοφῶντος. Excipitur ποσειδῶν, ποσειδῶνος, ἔσθαων, ταῶνος, ἔστυφῶν, τυφῶνος, ἀπὸ τοῦ τύφω, τὸ κἄω, hoc est, ardeo, καὶ ἀπὸ τῆς τυφῶς, τυφῶ. dicitur ἔστυφεων, τυφεῶνος: ἔστυφοῦς, τυφοῦς: et τυφάων, τυφάωνος. Inuenitur etiam apud poetas δημοφῶν, ἔσθδημοκῶν, quæ perfecta sunt eorū quæ sunt δημοφῶν et δημοκῶν.

nam

nam ex ω , ϵ ω μέγα fit crasis in ω , μέγα, ϵ ex acuto ϵ graui fit circumflexus accentus. Sic et ποσειδῶν, ab eo quod est ποσειδέων, siue ποσειδάων.

De uocatio horum nominum in ω desinentium.

Aduertendum est, desinentia in ω ν, oxytona, eundem habere nominatiuum ϵ uocatiuum: ut ὁ ἐλαιῶν, ὦ ἐλαιῶν. ὁ ἐλικῶν, ὦ ἐλικῶν. Similiter circumflexa, ut ὁ ξενοφῶν, ὦ ξενοφῶν. Excipitur ὁ ποσειδῶν, ὦ πόσειδον, καὶ ποσεΐδαον, ἀπὸ τοῦ ποσειδάων, ποσειδάονος. Grauitona uero à genitiuo formant suum uocatiuum, abiecta finali syllaba: ut τρύφων, τρύφωνος, ὦ τρύφων, θέων, θέωνος, ὦ θέων. λέων, λέοντος, ὦ λέον. Sed aduertendum est, quaedam composita polysyllaba in ω ν facere uocatiuum, accentu in antepenultimam retracto, ut ἀγαμέμνων, ἀγαμέμνονος, ὦ ἀγάμεινον. ἀπόλλων, ἀπόλλωνος, ὦ ἀπόλλον. at Aeoles corripunt ω , in uocatio casu omnium nominum in ω ν, desinentium: ut ἀνδῶν, ὦ ἀνδόν. χελιδῶν, ὦ χελιδόν.

Παραδείγματα.

Ὁ ἐλικῶν. τοῦ ἐλικῶνος. τῷ ἐλικῶνι. τὸν ἐλικῶνα. ὦ ἐλικῶν. Δυνικά. τῷ ἐλικῶνε. τοῖν ἐλικῶνοιν. ὦ ἐλικῶνε. Πληθῶ. οἱ ἐλικῶνες. τῷ ἐλικῶνων. τοῖς ἐλικῶσι. τοὺς ἐλικῶνας. ὦ ἐλικῶνες.

Ὁ ποσειδῶν. τοῦ ποσειδῶνος. τῷ ποσειδῶνι. τὸν ποσειδῶνα, καὶ ποσεΐδων κατὰ ἀποκοπὴν, ὦ πόσειδον.

Ὁ πλάτων. τοῦ πλάτωνος. τῷ πλάτωνι. τὸν πλάτωνα. ὦ πλάτων.

Ὁ ἀπόλλων. τοῦ ἀπόλλωνος. τῷ ἀπόλλωνι. τὸν ἀπόλλωνα, καὶ ἀπόλλω κατὰ ἀποκοπὴν. ὦ ἀπόλλον.

Terminata

Nomina in Ξ, καὶ Ψ, desinentia, in obliquis uocalem seruant nominatiui: ut νάρθηξ, νάρθηκος, σκώληξ, σκώληκος. Excipitur ἀλώπηξ, ἀλώπεκος, quod η, in ε, uertit: ut κύκλωψ, κύκλωπος. μώλωψ, μώλωπος. Omne nomen in aliquam duplicium desinens, aut aspiratam habet in obliquis, aut tenuem, aut mediam. Desinentia in Ξ, consonantes secundæ coniugationis grauitonorum seruant in obliquis, hoc est, γ, κ, χ: ut ὄρτυξ, ὄρτυγος. κόραξ, κόρακος. ὄνυξ, ὄνυχος. Et datiuum pluralem in Ξ mittunt. Desinentia uero in Ψ, consonantes primæ coniugationis seruant, uidelicet ς, τ, φ: ut ἄραψ, ἄραβος. κύκλωψ, κύκλωπος. κίνυψ, κίνυφος. Et datiuum pluralem in -ψι, mittunt, de quibus paulo post.

Παραδείγματα.

Ὁ ἄρπαξ. τοῦ ἄρπαγος. τῷ ἄρπαγι. τὸν ἄρπαγα. ὦ ἄρπαξ. Δυνικά. τὰ ἄρπαγε. τοῖν ἄρπάγοιν. ὦ ἄρπαγε. Πλη. οἱ ἄρπαγες. αἱ ἄρπάγων. τοῖς ἄρπαξι. τὰς ἄρπαγας. ὦ ἄρπαγες.

Ὁ κόραξ. τοῦ κόρακος. τῷ κόρακι. τὸν κόρακα. ὦ κόραξ.

Ὁ ἄναξ. τοῦ ἀνακτος. τῷ ἀνακτι. τὸν ἀνακτα. ὦ ἄναξ, καὶ ὦ ἄνα. Καλλίμαχος ἐν ὕμνοις. Καὶ γὰρ τάφον, ὦ ἄνα σεῖο κρῆτες ἐτεκτόναντο. Quo in loco sciendum est, genitiuum huius nominis, hoc est, ἀνακτος, ἐκ τοῦ ἀναχος factum esse, παρεμπιῶσαι τοῦ τ. Et quoniam tenuis tenuem, et crassa crassam præcedere debet, χ, in propriam tenuem, κ scilicet, mutatum est. Quidam tamen uolunt proprium genitiuum ἀνακος esse,

De linguarum uarietate

esse, διὰ τοῦ κ, sed ut à nominatiuo proprii nominis, hoc est, ὁ ἀνακός, τοῦ ἀνάκου differat, interpositum est τ, ὥς sic ἀνακτός factum est.

Ο ὄνυξ. τοῦ ὄνυχος. τῷ ὄνυχι. τὸν ὄνυχα. ὦ ὄνυξ.

Ο τέπιξ. τοῦ τέπιγος. τῷ τέπιγι. τὸν τέπιγα. ὦ τέπιξ.

Ο κήρυξ. τοῦ κήρυκος. τῷ κήρυκι. τὸν κήρυκα. ὦ κήρυξ.

Ο βῶξ. τοῦ βωκός. τῷ βωκί. τὸν βῶκα. ὦ βῶξ.

TERMINATA IN Ρ.

Ο μάκαρ. τοῦ μάκαρος. τῷ μάκαρι. τὸν μάκαρα. ὦ μάκαρ. Δυϊκά. τῷ μάκαρε. τοῖν μακάροι. ὦ μάκαρε. Πληθ. οἱ μάκαρες. ἡς μακάρων. τοῖς μάκαραι. τοὺς μάκαρας. ὦ μάκαρες.

Ο σωτήρ. τοῦ σωτήρος. τῷ σωτήρι. τὸν σωτήρα. ὦ σωτήρ.

Ο δαήρ. τοῦ δαέρος. τῷ δαέρι. τὸν δαέρα. ὦ δαέρ.

Ο ἀνὴρ. τοῦ ἀνέρος, καὶ ἀνδρός. τῷ ἀνέρι, καὶ ἀνδρῇ. τὸν ἀνέρα, καὶ ἀνδρα. ὦ ἀνερ. Δυϊκά. τῷ ἀνέρε, καὶ ἀνδρε. τοῖν ἀνέροι. καὶ ἀνδροῖν. ὦ ἀνέρε, καὶ ἀνδρε. Πληθ. οἱ ἀνέρες, καὶ ἀνδρες. ἡς ἀνέρων, καὶ ἀνδρῶν. τοῖς ἀνδράσι, καὶ ἀνδρεσι ποιητικῶς. τοὺς ἀνέρας, καὶ ἀνδρας. ὦ ἀνέρες, καὶ ἀνδρες.

Ο πατήρ. τοῦ πατέρος, καὶ πατρὸς. τῷ πατέρι, καὶ πατρὶ. τὸν πατέρα μόνον. ὦ πάτερ ἡμέτερε κρονίδα ὑπάτε κρειόντων. ὦ.

Hic aduertendum est, ex nominibus in ηr exeuntibus, quedam pati syncopā in omnibus obliquis, nisi quid prohibeat: sicut est ὁ ἀνὴρ, τοῦ ἀνέρος, καὶ ἀνδρός.

ἄνθρωπος tamen esse debuerat, sed *v* ante *p* neque in
 comprehensione, neque in distinctione locum habet:
 in comprehensione, quoniam immutabilis præcedere
 non potest aliam immutabilem in eadem syllaba com-
 prehensam, nisi *μν*, ut *μνᾶ*, *μνῆμα*: in distinctione ue-
 ro, quoniam *p*, non uult aliam habere consonantem iu-
 xta se, præter alterum *p*, ut *ἄρρῶσος*. ideo interpo-
 situm est *δ*, & *ἄνδρὸς* factum est. Cuius accusa-
 tiuus singularis est *ἄνδρα παροξυτόνως*, ἀπὸ τοῦ ἀνέρε-
 licet ex communi regula accusatiuus singularis in ea-
 dem syllaba accentum habere debeat, in qua & geni-
 tiuus: sed ab ea excipiuntur nomina quintæ declina-
 tionis, quorum genitiuus dissyllabus in *ος* desinit. in
 ijs enim genitiuus acuitur, accusatiuus uero grauatur,
 ut *ἑὸς*, *βόα*. *διδος*, *δία*. sic *ἄνδρὸς*, *ἄνδρα*. tan-
 quam dissyllabum, faciens genitiuum in *ος*. Patitur e-
 tiam syncopam ὁ πατήρ in omnibus obliquis, nisi quid
 obstet, ut dictum est. nam non dicimus in accusatiuo
 τὸν πάτῃρα, ne coincidat cū nominatiuo ἡ πάτῃρα, quod
 Doricum est, pro ἡ πάτῃρι, cuius genitiuus est τῆς
 πάτῃρας. Demosthenes περὶ σεφάγου, οἱ δὲ πάτῃρας ἔνε-
 κασπετέρας εἰς δῆρην ἔδεντο ὅπῃρα, hoc est, patriæ
 gratia. Etiam ex huiusmodi nominibus quattuor an-
 notantur, hoc est, *σωτήρ*, *δαῦρ*, *ἀνὴρ*, *πατήρ*: quæ
 proprium faciunt uocatiuum in *ερ*, accentu etiam in
 penultimam retracto: quoniam desinentia in *ρ*, su-
 pra unam syllabam, si extremam habent correptam,
 accentum retrahunt in penultimam: ut *σωτέρ*, *δάερ*,
ἀγερ, *πάτερ*. Duo horum etiam datiuum plura-
 lem

De linguarum uarietate

lem proprium faciunt, hoc est, ἀνὴρ, ἀνδράσι. Ἐπὶ πατρὶ, πατράσι. ἀπὸ τοῦ ἀνδρὶ, καὶ πατρὶ, dativis singularibus, τροπὴ τοῦ εἰς α, καὶ φραζέσκει τῆς σι. Invenitur etiam ἀνδρασι, à nominativo plurali ἀνδρες, adiuncta σι syllaba. Οδυσεΐας λ. Δωτίην τελέσω, πομπὴν δ' ἀνδρασι μελήσει.

Οφθεῖρ. τοῦ φθεῖρος. τῷ φθερὶ. τὸν φθεῖρα. ὦ φθεῖρ.

Ομάρτυρ. τοῦ μάρτυρος. τῷ μάρτυρι. τὸν μάρτυρα. ὦ μάρτυρ. Declinatur etiam, ὁ μάρτυρος. τοῦ μαρτύρου. τῷ μαρτύρῳ. Ἐς.

Ιλιάδος α. τὰ δ' αὐτῷ μάρτυροι ἔσαν.

Οἶκτωρ. τοῦ ἑκτορος. τῷ ἑκτορι. τὸν ἑκτορα. ὦ ἑκτωρ.

Οἶχωρ. τοῦ ἰχωρος. τῷ ἰχωρι. τὸν ἰχωρα. ὦ ἰχωρ.

Desinentia in ωρ, ὀξύτονα, siue monosyllaba sint siue polysyllaba, ἔσθ' ἄνωγα, etiam habentia λ ante ω, in obliquis servant ω, μέγα: ut φῶρ, φωρός. ἰχωρ, ἰχωρος. πέλωρ, πέλωρος. Cetera uero mutant ω, μέγα in ο, μικρὸν, ut ἑκτωρ, ἑκτορος. μέντωρ, μέντορος. Poetæ tamen metri gratia ἔσθ' ἀνωγα corripunt, et correpta produciunt.

TERMINATA IN Ψ.

Desinentia in ψ, aut ε, habent in obliquis aut π, aut φ, ut supra dictum est: sed uniuersaliter per π, uariantur, siue monosyllaba sint, siue polysyllaba, ut ὦψ, ὦπός. κύκλωψ, κύκλωπος. Quattuor inueniuntur monosyllaba, quæ per ε, inflectuntur: φάψ, φατός. φλέψ, φλεβός. νίψ, νιβός. λίψ, λιβός. Ἐ dissyllaba totidem, ἄραψ, ἄραβος. χάλυψ, χάλυβος. χέρνιψ, χέρνιβος.

χέρνιβος . θάρυϛ, θάρυβος . Tria uero δια τῆ ϕ, κωίϛ, κωίφος . σκύραϛ, σκύραφος . κατήλιϛ, κατήλιφος . At composita ἀπὸ τῆ τριβω, δια τοῦ β, inflectuntur, παιδότηϛ, παιδότηιβος . οἰκότρηϛ, οἰκότρηιβος . Aduertendum autem est, nomina in οϛ super unam syllabam per ο, μικρὸν scribi: αἰθίοϛ, αἰθίοπος . μέροϛ, μέροπος . οἶνοϛ, οἶνοπος . Annotantur κύκλωϛ, μῶλωϛ, σκόλωϛ, κώνωϛ, νυκτάλωϛ, δια τῆ ω μεγάλη.

Παραδείγματα.

Ο ἄραϛ . τῆ ἄραβος . τῷ ἄραβι . τὸν ἄραβα . ᾧ ἄραϛ . Δυϊκά . τῷ ἄραβε . τοῖν ἄράβοιν . ᾧ ἄραβε . Πληθ . οἱ ἄραβες . τῷ ἄράβων . τοῖς ἄραβι . τῶς ἄραβας . ᾧ ἄραβες .

Ο κύκλωϛ . τοῦ κύκλωπος . τῷ κύκλωπι . τὸν κύκλωπα . ᾧ κύκλωϛ .

Ο κίνυϛ . τῆ κίνυφος . τῷ κίνυφι . τὸν κίνυφα . ᾧ κίνυϛ .

De nominibus femininis.

Eminorum nominum octo sunt litteræ fi-

F nales, α . η . ω . ν . ξ . ρ . σ . ϛ .

Desinentia in α, & in η, feminina æquisyllabica, secundæ sunt declinationis simplicium. Quæ uero in ω, desinunt, quartæ sunt declinationis contræctorum, & in ους κατὰ κρᾶσιν faciunt genitium, de quibus proprio loco dicetur . Nunc de alijs terminationibus, & primo de ijs, quæ in ν desinunt.

In ν.

Feminina in αν, aut in εν, non inueniuntur, sed in ην, ιν, υν, & ων.

Desinentia in ην, feminina, adiecta os, syllaba faciunt genitium, seruantq. η in obliquis: ut τροιζήν,

R τροιζήνος.

De linguarum uarietate

ῥοιζήνος . σερήν , σερήνος . excipitur φρής , φρενός . eo quod monosyllabum est . Inuenitur autem ἔ γλῆν indeclinabile , ἀπὸ τοῦ γλήνη , ἀποβολῇ τῷ η .

Ἡ σερήν . τῆς σερήνος . τῇ σερήνι . τὴν σερήνα . ὦ σερήν . Δυϊκά . τὰ σερήνε . ταῖν σερήνοιν . ὦ σερήνε . Πληθ . αἱ σερήνες . ἧς σερήνων . ταῖς σερήσι . τὰς σερήνας . ὦ σερήνες .

Ἡ φρήν . ἧς φρενός . τῇ φρενὶ . τὴν φρένα . ὦ φρήν .

Desinentia in ιν , δικατάληκτα simplicia , aciuunt extremam , ἔ adiectione os , faciunt genitium , seruant ῑ . ubique ι , productum , sicut ἔ masculina : ut σαλαμίν , σαλαμίνος . ἀκτίν , ἀκτίνος . dicuntur autem δικατάληκτα , quod nunc in ν , nunc in σ desinunt , ut supra dictum est .

Ἡ σαλαμίν . καὶ σαλαμῖς . τῆς σαλαμίνος . τῇ σαλαμῖνι . ἧν σαλαμῖνα . ὦ σαλαμίν , καὶ ὦ σαλαμῖς . ἔ alia similiter .

Desinentia in ω , feminina pauca sunt , ἔ appposita os . faciunt genitium , seruant ῑ . in obliquis υ , productum , quemadmodum ἔ masculina .

Ἡ γόρτω . τῆς γόρτωος . τῇ γόρτῳι . τὴν γόρτῳα . ὦ γόρτω .

In ων desinentia feminina aut grauantur , ut τρήρων , μήκων : aut aciuuntur , ut τρυγών , ἀηδών : nunquam autem circumflectuntur .

Desinentia in ων , grauitona , appposita os , syllaba ac etiam ω , magno seruato , genitium faciunt , ut μήκων , μήκωνος . Similiter ἔ urbium nomina , siue oxytona sint , siue grauitona , ut πυθών , πυθώνος . σιδών , σιδώνος .

In nominum declinatione lib. IIII. 130

δῶνος . καλυδῶν , καλυδῶνος . πλῦδων , πλῦδωνος . κρῶ-
των , κρῶτωνος . λακεδαίμων νερο seruans simplicis decli-
nationem , λακεδαίμονος facit . δαίμων enim δαίμονος .

Desinentia in ων , ὀξύτονα , & quæ non sint urbium
nomina , uertunt in obliquis ω μέγα in ο μικρόν , ut πρυ-
γῶν , πρυγόνος . χελιδῶν , χελιδόνος . excipitur μελε-
δῶν , μελεδῶνος . & τυφεῶν , τυφεῶνος . & τυφεδῶν ,
τυφεδῶνος .

Etiam in δων , nomina urbium , & quæ habent η ,
in penultima uertunt ω μέγα in ο , μικρόν : ἰσηδῶν , ἰση-
δόνος . ἀσπληδῶν , ἀσπληδόνος . ἀνθηδῶν , ἀνθηδόνος . σε-
ρηδῶν , σερηδόνος . κερχυδῶν , κερχυδόνος . His similia
sunt & ἔρμηδων , ἔρμηδόνος . βιών , βιόνος . ἡϊών , ἡϊόνος . ὀ-
λοσσῶν , ὀλοσσόνος . poetæ tamen nunc producta corri-
piunt , nunc correpta producunt , ut metri necessi-
tas exigit .

Παραδείγματα .

Η χελιδῶν . τῆς χελιδόνος . τῇ χελιδόνι . τὴν χελι-
δόνα . ὧ χελιδῶν . Δυϊκά . τὰ χελιδόνε . ταῦν χελιδό-
νοι . ὧ χελιδόνε . Πληθ . αἱ χελιδόνες . τῇ χελιδόνων .
ταῖς χελιδόσι . τὰς χελιδόνας . ὧ χελιδόνες .

Η μήκων . τῆς μήκωνος . τῇ μήκωνι . τὴν μήκωνα . &
μήκων . &c .

DE NOMINIBVS FEM. IN Ξ .

Desinentia in αξ , feminina simplicia , polysyllaba ,
per κ declinantur , ac extremam corripunt , unde cir-
cumsflectunt penultimam , quæcunque eam natura
longam habent : ut αῶλαξ , αῶλακος . κλίμαξ , κλίμα-
κος . πίδαξ , πίδακος . θρίδαξ , θρίδακος .

R 2 Παρά-

De linguarum uarietate

Παραδείγμα.

Ἡ κλίμαξ. τῆς κλίμακος. τῇ κλίμακι. τὴν κλίμακα.
ὦ κλίμαξ. Δυϊκὰ. τὰ κλίμακε. ταῖν κλιμάκοιν. ὦ κλί-
μακε. Πληθ. αἱ κλίμακες. τῶν κλιμάκων. ταῖς κλίμα-
ξι. τὰς κλίμακας. ὦ κλίμακες.

Ἡ γυῖαιξ ἄχρησον, pro quo utimur ἡ γυνὴ secundae
declinationis. τῆς γυναικός, a nominatio γυῖαιξ. τῇ
γυναικί. τὴν γυναικα. ὦ γυῖαι ἀπὸ τοῦ γυῖαιξ, ἀπο-
βολὴ τοῦ ξ.

Ἡ αἶξ. τῆς αἰγός. τῇ αἰγί. τὴν αἶγα. ὦ αἶξ.

Ἡ πῆληξ. τῆς πῆλικος. τῇ πῆλικι. τὴν πῆλικα.
ὦ πῆληξ.

Ἡ ἔλιξ. τῆς ἔλικος. τῇ ἔλικι. τὴν ἔλικα. ὦ ἔλιξ.

Ἡ ἄντυξ. τῆς ἄντυγος. τῇ ἄντυγι. τὴν ἄντυγα. ὦ
ἄντυξ.

Ἡ νύξ. τῆς νυκτός. τῇ νυκτί. τὴν νύκτα. ὦ νύξ. ἐκ
τοῦ νυχός, νυχί. πλεονασμῶ τοῦ τ, καὶ τροπῇ τοῦ χεῖς
κ, sicut ἄναξ, ἀνακλῆς.

De terminatis in ρ.

Ἡ δάμαρ, καὶ δάμαρς. τῆς δάμαρτος. τῇ δάμαρτι.
τὴν δάμαρτα. ὦ δάμαρ, καὶ ὦ δάμαρς.

Ἡ χεῖρ. τῆς χειρός. τῇ χειρί. τὴν χεῖρα, ὦ χεῖρ.
Δυϊκὰ. τῶ χεῖρε masculino genere, non autem τὰ χεῖ-
ρε. (similiter τῶ γυναικε, τῶ πόλει, τῶ alia
multa priscorum more) ταῖν χεροῖν, ut plurimum, ab-
iecto τῆς εἰ διαφορῶν. ὦ χεῖρε. Πληθ. αἱ χεῖρες. τῶν
χειρῶν. ταῖς χερσὶ, καὶ χείρεσι ἰωνικῶς. τὰς χεῖρας. ὦ
χεῖρες. Inuenitur etiam apud poetas ἡ χεῖρ. τῆς χε-
ρός. τῇ χειρί. τὴν χέρα. ἀνδρ. τοῦ ι.

Ἡ μήτηρ.

Ἡ μήτηρ . τῆς μητέρος , καὶ μητρὸς . τῇ μητέρι καὶ
μητρὶ . τὴν μητέρα solum : (quoniam si μήτρα dicere-
tur, coincideret cum hoc nomine ἡ μήτρα, τῆς μήτρας,
quod matricem significat) ὧ μήτερ . Dativus pluralis
ταῖς μητέραςι , sicut πατέραςι .

Ἡ θυγάτηρ . τῆς θυγατέρος , καὶ θυγατρὸς . τῇ θυγα-
τέρι , καὶ θυγατρὶ . τὴν θυγατέρα , καὶ θυγάτρα . ὧ θυγατερ .
Dativus pluralis ταῖς θυγατέραςι . sicut μητέραςι .

Ἡ δημήτηρ τῆς δημήτερος καὶ δήμητρος . τῇ δημήτερι .
καὶ δήμητρὶ . τὴν δημήτερα , καὶ δήμητρα . ὧ δήμητερ .

Ἡ γαστήρ . τῆς γαστέρος , καὶ γαστρὸς . τῇ γαστέρι , καὶ γα-
στρὶ . τὴν γαστέρα solum . ὧ γαστήρ .

In ὤρ , non inveniuntur quæ sint feminini generis
solum , sed communis : ut ὁ καὶ ἡ ἀπάτωρ , τοῦ καὶ τῆς
ἀπάτορος . ὁ καὶ ἡ πανλαμάτωρ , τοῦ καὶ τῆς παντω-
μάτορος .

DE TERMINATIS IN Σ .

Τριάς . τῆς τριάδος . τῇ τριάδι . τὴν τριάδα . ὧ
τριάς .

Ἡ τριάς .

Ἡ δαίς . τῆς δαιτός . τῇ δαιτί . τὴν δαῖτα . ὧ δαίς .

Ἡ κακότης . τῆς κακότητος . τῇ κακότητι . τὴν κα-
κότητα . ὧ κακότης .

Ἡ θέμις . τῆς θέμιδος κοινῶς , καὶ θέμιτος δωρικῶς ,
καὶ θέμιςος πλεονασμῷ τοῦ σ . τῇ θέμιδι , καὶ θέμιτι , καὶ
θέμισι : & in alijs casibus similiter .

Ἡ μήνις . τῆς μήνιδος κοινῶς , καὶ μήνιος ἰωνικῶς . τῇ
μήνιδι . τὴν μήνιδα , καὶ μήνιν . ὧ μῆνι , καὶ ὧ μῆνις .

Ἡ θέτις . τῆς θέτιδος κοινῶς , καὶ θέτιος ἰωνικῶς . τῇ
θέτιδι , καὶ θέτι ἰωνικῶς , ἀποβολῇ τοῦ δ , καὶ κράσει τῆς
R 3 δύο

De linguarum uarietae

δύοι, εἰς ἓν μακρόν . τὴν θέτιν . ὧ θέτι, καὶ ὧ θέτις .

Ἡ μήτις . τῆς μήτιδος . τῇ μήτιδι , καὶ μήτιϊ , καὶ μήτι .

Οδυσεΐας ὦ . ἐγὼ δὲ ἐν πᾶσι θεοῖσι Μῆτι τε κλέομαι ,
καὶ κέρδεσιν .

Ἡ ὀπόεις . τῆς ὀπόεντος . τῇ ὀπόεντι . τὴν ὀπέεντα .
ὧ ὀπέεν .

Ἡ ἐριννύς . τῆς ἐριννύος . τῇ ἐριννύϊ . τὴν ἐριννυῶ κα-
τῶς , καὶ ἐριννύδα ποιητικῶς . ὧ ἐριννύς .

Ἡ ἄλς . τῆς ἁλός . τῇ ἁλί . τὴν ἅλα . ὧ ἄλς .

*Definentia in ως, feminina & communia, siue βα-
ρύτονα sint, siue περισπόμενα, siue προπαροξύτονα At-
tica, in ω faciunt genitiuum, ἡ ἁλως, τῆς ἁλῶ . ἡ ἕως,
τῆς ἕω . ἡ ἥως, τῆς ἥω . ὁ καὶ ἡ δ' κερως, τῆ καὶ τῆς δ' κε-
ρω . Sed de his in quarta contractorum declinatione
latius dicetur .*

*Duo inueniuntur feminina in ως, oxytona, quæ in
ous faciunt genitiuum per synæresim . ἡ αἰδώς, τῆς
αἰδόος, καὶ αἰδῶς . ἡ ἠώς, τῆς ἠόος, καὶ ἠῶς . Horum tres
accusativi adnotantur absque ν, τὴν ἕω, κέω, καῶ .*

Ἡ λαίλαψ . τῆς λαίλαπος . τῇ λαίλαπι . τὴν λαίλα-
πα . ὧ λαίλαψ .

Ἡ ὄψ . τῆς ὀπός . τῇ ὀπί . τὴν ὄπα . ὧ ὄψ .

ΠΕΡΙ ΤΩΝ ΟΥΔΕΤΕΡΩΝ .

ΟΝΟΜΑΤΩΝ .

Eutrorum nominū sex sunt litteræ finales,

Ν α, ι, υ, ν, ρ, σ . τὸ βῆμα . τὸ μέλι . τὸ πᾶϋ . τὸ ξύ-
λον . τὸ ὕδωρ . τὸ δέμας . η, uero & ο, μικρόν, &
ω, μέγα etsi in eas aliqua neutra desinant, non ob hoc
tamen finales litteræ appellandæ sunt, cū huiusmodi
nomina

In nominum declinatione lib. ΙΙΙΙ. 132
nomina apocopen patiantur.

In η, ut τὸ κάρη, ἀπὸ τοῦ κάρηνον. *Ιλιάδος* χ̄.
Κάρη δ' ἅπαν ἐν κόνιῃσι κείτο πάρος χάριεν.
uel, ut quibusdam placet, ἀπὸ τῆ κάρα, τροπῇ τοῦ α
εἰς η, ἰωνικῶς. Κάρα uero quidam uolunt ἀπὸ τῆ κάρα-
νον: quod Doricum est. Θεόκριτος ἐν δραπέτῃ. δ' πλό-
καμον τὸ κάρανον, ἔχει δ' ἰταμὸν τὸ πρόσωπον. Quidam
uero τὸ κάρα, τῆ κάρατος, τῷ κάρατι declinant. Inueni-
tur etiam τὸ κάρηαρ, τῆ κάρηατος. *Apollonijs Argon.*
4. ἔλον δ' ἀπὸ χειρὶ κάρηατος ἡρέμα πέπλον. τῷ κάρηα-
τι. *Καλλίμαχος.* Ως ὁ μὲν εἰπὼν μῦθον ἐπεκρήνε κάρηα-
τι. Καὶ συγκοπῇ, κάρητος, κάρητι. *Οδυσείας* ο̄.
Ὡς οἱ ὑπέσθην πρῶτον, ἐμῶ δ' ὑπένδσα κάρητι.

Etiam ἡ κάρη, τῆς κάρης, ὀξύτόνως. *Καλλίμαχος.*
Ἀρλεμι, σήντε κάρην ὦμοσα, σόνδε βίον.

Etiam ἡ κράς, τῆς κρατός. *Οδυσείας* ῑ.

Αὐτὰρ ἐπὶ κρατὸς λιμένος ῥέει ἀγλαὸν ὕδωρ.

τῇ κρατί. *Οδυσείας* χ̄.

Κρατὶ δ' ἐπ' ἰφθίμῳ κωέην δ' τυκτον ἔθηκεν.

Super hoc tamen dubitat Eustathius ἐν τῷ μ. τῆς
Οδυσείας, an sit masculini generis, an feminini, ubi
dicit: φέρει δὲ κρατὶ ἐκὰς φῶς ἐξαρπάσσει νεῶς κυανο-
πρώροις. sic enim legit ipse. Κόϊντος autem in undeci-
mo, feminino genere indubitanter usus est. δινήσας
περὶ κρατὶ δοῇ καλὰ νῆρα βόεια. Inuenitur etiam κράα
τι. *Οδυσείας* χ̄.

Σῶ δ' αὐτοῦ κράατι τίσεις.

Ἐ κράατα in plurali. *Ιλιάδος* τ̄.

Ἀλλ' ἄρα ἤγε κατ' ἀνδρῶν κράατα βαίνει.

R 4 250

De linguarum uarietate

ὅ ἐστι κατὰ κεφαλὰς .

Ἐκράτα Apollonius Argonauticῶν quarto :

Κράτα δ' εὐφύλλοις, ἐσεμμένον ἀκρεμόνεασι .

Sed de hoc satis .

In ο, quoque multa exeunt neutra nomina, abie-
κτον, ἔδει ἀπικῶ : ut τοιῦτο, τηλικῶτο, ἄλλο, τῷτο, ἐκεῖ
νο. quæ cum in ν, etiam desinere inueniantur, ut τοιῦ-
τον, ἰοσῶτον : non erit ο, propria eorum terminatio.

In ω, μέγα etiam κατὰ ἀποκοπὴν, ut δῶ, ἀπὸ τῆ
δῶμα .

De neutris in α .

Τὸ σῶμα. τῆ σώματος. τῷ σώματι. τὸ σῶμα. ὃ σωμα.

Τὸ μέγα. τὸ μεγάλου. τῷ μεγάλῳ. τὸ μέγα. ὃ μέ-
γα. ἑτερόκλιτον est, sicut Ἐκ masculinum eius, ὁ μέ-
γας, τοῦ μεγάλου .

Nomina litterarum indeclinabilia sunt, τὸ ἄλφα.
τὸ βῆτα. τὸ δέλτα. Ἐκ.

Ἀλφα uero, Ἐκ λίπα, Ἐκ ὕφα, Ἐκ σκέπα, Ἐκ γάλα,
Ἐκ κάρα, etsi in α desinant, non tamen est propria eo-
rum terminatio, quoniam ἀποκοπὴν patiuntur : eo-
rum uero perfecta sunt, ἄλιφαρ, λιπαρὸν, ὕφασμα, σκέ-
πασμα, γάλαξ, κάρανον, ut dictum est. Γάλαξ tamen
non dicimus, cum nullum neutrum in ξ, desinat, quan-
quam eius obliqui in usu habeantur : τῆ γάλακτος. τῷ
γάλακτι, πλεονασμῷ τῆ τ, sicut ἄναξ, ἄνακτος. sic et
νίφα, ἀπὸ τοῦ νιφὰς νιφάδος .

De neutris in ι .

In ι, desinens unum solum inuenitur, quod græ-
cum sit, τὸ μέλι : et uariatur per τος . τὸ μέλι. τῷ μέλι-
τος.

τος. τῷ μέλιτι. τὸ μέλι. ὃ μέλι. Similiter & ab eo composita τὸ οἶνομέλι. τῷ οἶνομέλιτος.

Neutra uero communium nominum in is, desinentium, seruant declinationem: τίς, τινός: τί, τινός. ὁ καὶ ἡ δ' χάρις, δ' χάριτος: τὸ δ' χάρι, τοῦ δ' χάριτος. ὁ καὶ ἡ φιλόπατρις, τῷ καὶ τῷ φιλοπάτριδος: τὸ φιλόπατρι, τῷ φιλοπάτριδος. & alia similia.

Σίνηπι uero, & πέπερι, & κόμῃ, & κινάβαρι, & alia huiusmodi barbara sunt, uariātur tamen διὰ τῶν κοινῶν, καὶ εὐωνυκῶν, καὶ εὐωνυκῶν. τὸ σίνηπι. τῷ σινίπῃ, καὶ σινίπεος. Quæ cum synæresim patiantur, ad secundam contractorum declinationem referuntur. καὶ uero, & ἄλφι, & ἔρι, & τσόφι, apocopen patiuntur: quorum perfecta sunt τὸ κρίνον. τὸ ἄλφιτον. τὸ ἔριον. τὸ τσόφιμον. quare, non est propria eorum terminatio, et sic indeclinabilia sunt.

De neutris in u.

Desinentia in u, per os, purū declinantur: τὸ γόνυ, τῷ γόνυ. Sed quæ longam habent penultimam, uel trium generum existunt, mutato u, in e, declinantur: τὸ πῶν, τῷ πῶν. τὸ ἡδύ, τῷ ἡδέος, cuius masculinum est ὁ ἡδής, τῷ ἡδέος. femininum ἡ ἡδέα, τῷ ἡδέας.

Τὸ πῶν. τοῦ πῶν. τῷ πῶν. ὃ πῶν.

Τὸ ἄς. τοῦ ἄς. τῷ ἄς. ὃ ἄς.

Hæc duo nomina etsi per os, inflectuntur, non tamen synæresim patiantur, sicut τὸ λείχος, τοῦ τείχεος, καὶ τείχους.

Τὸ δάκρυ. τοῦ δάκρυος. τῷ δάκρυϊ. τὸ δάκρυ. ὃ δάκρυ. καὶ ἄλλως.

Τὸ

De linguarum uarietate

Τὸ δάκρυον, τῷ δακρύῳ, sicut τὸ ξύλον, τῷ ξύλῳ.

Τὸ γόνυ. τῷ γόνυος. τῷ γόνυϊ, καὶ κατ' ὑπερθεσιν τῷ
υ, τῷ γουῳός. τῷ γουῳί. τὸ γόνυ. ὃ γόνυ. Πληθ. τὰ γό-
νυα, καὶ γουῳα. ἅ γονύων, καὶ γουῳῶν. καὶ ἄλλως.

Τὸ γόνας. τοῦ γόνατος. τῷ γόνατι. τὸ γόνας. ὃ γό-
νας. καὶ ἄλλως.

Τὸ γουῳάς. τοῦ γουῳάτος. τῷ γουῳάτι. τὸ γουῳάς.
ὃ γουῳάς.

Τὸ δόρυ. τῷ δόρυος. τῷ δόρυϊ, καὶ ὑπερθεσιν τῷ υ, τοῦ
δουρός. τῷ δουρί. τὸ δόρυ. ὃ δόρυ. καὶ ἄλλως.

Τὸ δόρας. τοῦ δόρατος. τῷ δέρατι. τὸ δόρας. ὃ δό-
ρας. καὶ ἄλλως.

Τὸ δούρας. τῷ δούρατος. sicut τὸ γουῳάς. καὶ ἄλλως.

Τὸ δόρος. τῷ δέρεος, καὶ δόρους. τῷ δόρεϊ, καὶ δόρει.
Αριστοφάνης, Σὺ δόρει καὶ ἀσπίδι.

Neutra in υ, desinentia adiectiuorum trium gene-
rum, declinationem masculinorum sequuntur, ut ὁ
δῦρος, τοῦ δῦρος: τὸ δῦρ, τῷ δῦρος. ὁ ὠκύς, τοῦ ὠκέος:
τὸ ὠκὺ, τῷ ὠκέος. Illud uero Hesiodi ἐν ἔργοις, Γλάφυ
πετρῆεν, ἀπὸ τοῦ γλαφυρὸν fit per apocopen.

Neutra in αν, εν, ου, ην, ες.

Neutra in αν desinentia, adiectiua trium gene-
rum, declinationem masculinorum sequuntur: ὁ πᾶς,
τοῦ παντός: τὸ πᾶν, τοῦ παντός. ὁ μέλας, τοῦ μέλανος, τὸ
μέλαν, τῷ μέλανος. Eodem modo ες participia in αν desi-
nentia, ὁ τύψας, τῷ τύψαντος. τὸ τύψαν, τῷ τύψαντος.

In en quoque desinentia, siue trium generum sint,
siue diuinum: ὁ χιρίεις. τοῦ χιρίεντος: τὸ χιρίεν, τοῦ χι-
ρίεντος. ὁ καὶ ἡ τέρην, τοῦ καὶ τῆς τέρενος: τὸ τέρεν, τοῦ
τέρενος

In nominum declinatione lib. IIII. 134

τέρενος. Sic & participia ὁ τυφθεῖς, τῷ τυφθέντος. τὸ τυφθὲν, τοῦ τυφθέντος.

Etiam in ου, desinentia, siue adiectiua nomina sint, siue participia: ὁ δίπυς, τῷ δίποδος: τὸ δίπου, τῷ δίποδος. ὁ τυπῶν, τῷ τυπέντος: τὸ τυπουῶ, τῷ τυπέντος.

Participia quoque in ω, hoc idem faciunt: ὁ ζῶγνυς, τῷ ζῶγνυός. τὸ ζῶγνυῶ, τῷ ζῶγνυός.

Neutra in ον, partim sunt tertiae declinationis simplicium, partim quintae, de quibus satis dictum est lib. 3.

Neutra in ων, quae productionem putiuntur, a neutris communibus in ον desinentibus, Atticorum more in ω mittunt genitium, & paribus syllabis uariantur, τὸ δ' γεων, τῷ δ' γεω. τὸ ἀξιο' γεων, τῷ ἀξιο' γεω. Participia uero contracta imparibus syllabis declinantur, τὸ βοῶν, τοῦ βοῶντος.

Neutra in αρ.

Neutra in αρ, semper grauitona sunt: quae si sint dissyllaba, et penultimā habeant natura longam, per uariantur: ut τὸ εἶδαρ, τῷ εἶδατος. ἦπαρ, ἦπατος. ἔθαρ, οὔθατος. ἦμα, ἦματος. si breuē, διὰ τῷ ρ, ut ἔαρ, ἔαρος. κέαρ, κέαρος. ἀκαρ, ἀκαρος. ὄναρ uero ἀκλητον. Annotantur σέαρ, quod σέατος facit, et φρέαρ, φρέατος. quorum etsi penultima breuis est, non tamē uariātur διὰ τῷ ρ. sed sciendum est, prius fuisse σείαρ φρεῖαρ, penultima natura longa, unde σείατος & φρεῖατος. in quibus licet sit abiectū i ex diphthongo, non ob hoc antiqua inflexio uariata est: uel quia uere heretoclitae sunt.

Polysyllaba quoque διὰ τοῦ τ uariantur: ut ὄνειαρ, ὄνειάτος. δέλεαρ, δελέατος. κάρηαρ, καρῖατος.

Dubitari

De linguarum uarietate

Dubitari posset hoc in loco, cur ρ, cum immutabile sit, tam in obliquis nominum, quam in futuris uerborum, etiam in obliquis horum nominum non sit seruatum: si uero heteroclita, cur regulis arctata sunt? Respondetur, huiusmodi nomina indubitato esse heteroclita, cum proprii eorum recti in ας, desinant, ut τὸ δέλεας, τὸ ἥπας, τὸ φρέας, & alia. sed quoniam haec multa sunt, opus fuit ea regulis subijcere, quamquam in heteroclitis hoc inusitatum sit.

Desinentia in αρ, si habeant ω, in penultima, indeclinabilia sunt: ut μῶμαρ, ὁ μέγας, ἡ ὁ μωρός. βῶμαρ, ὁ βωμός. νῶμαρ, ἡ σέρησις τῆς ψυχῆς, ἡ ὁ δυσκίνητος.

Desinentia in ηρ, pauca sunt, & per crasim fiunt a nominibus in αρ, desinentibus, ob quam rem circumflexum habent accentum: ut τὸ κῆρ, τῆ κηρός, ἀπὸ τῆ κέαρ, κέαρως. τὸ ἦρ, τῆ ἦρος, ἀπὸ τῆ ἔαρ, ἔαρως.

In υρ, unum tantum, ideoque μονῶρες ab Herodiano nuncupatur, & appositione os, facit genituum: ut τὸ πῦρ. τῆ πυρός. τῷ πυρί. τὸ πῦρ. Producit enim υ, in nominatiuo, sed in obliquis illud corripit.

Desinentia in ορ, pauca sunt: ut ἡ τορ, ἄορ, ἄνορ, κέλορ: quæ per ο, μικρὸν declinantur: ἡ τορος, ἄορος, ἄνορος, κέλορος.

In ωρ, neutra, apposita os, syllaba faciunt genituum, & in obliquis seruant ω, μέγα. τὸ ἔλωρ, τῆ ἔλωρος. τὸ τέκνωρ, τῆ τέκνωρος. τὸ σκῶρ, τῆ σκάτος, τῷ σκάτι, heteroclitum est. σκάς enim σκατός facit, & σκῶρ, σκωρός. Etiam ὕδωρ, ὕδατος. non ὕδωρος facit. & ὕδας, ὕδατος. Declinatur etiam τὸ ὕδος. τῆ ὕδεος

ὑδρος . τῷ ὑδαί , ὑδαί ποιητικῶς . Hesiodus , γαῖαν ὑ-
δαί φύρειν .

Neutra in as purum , & in ras .

Neutra in as purum & correptum , & in ras , in
τος mittunt genitium κινῶς , & in aos , ἰωνικῶς , &
ινειν , ἀπικῶς : ut κρέας , τοῦ κρέατος , καὶ κρέας , καὶ
κρέως . de quibus in quinta contractorum declinatio-
ne dicetur .

In las , nero desinentia , in atos faciunt genitiū .
τὸ ἄλας , τῷ ἄλατος . τὸ ἐρυσιπέλας . τῷ ἐρυσιπέλατος ,
τὸ δὲ σέλας ἀκλιτον . Qua uero aliam habent conso-
nantem ante as , indeclinabilia sunt : τὸ δέμας , τὸ λέ-
πας , τὸ βρέτας . δέπας uero ἔθει ἰωνικῶ declinatur ,
τῷ δέπας , τῷ δέπαϊ . Apollonius Argonauticῶν
tertio :

Λαίβων ἐκ δέπας σιμῶν ἔργα μελισσῶν .

Et Homerus Odys. γ . Χρυσέῳ ἐν δέπαϊ .

Et in plurali , Χρυσέοις δέπαςι .

In ais , neutrum unū inuenitur , τὸ σαῖς , τῷ σατός .

Desinentia in es , adiectiua declinationem masculi-
norum sequitur : ut ὁ καὶ ἡ ἀληθής . τῷ καὶ τῇς ἀλη-
θέος , ἀληθῆς . τὸ ἀληθές , τῷ ἀληθέος , ἀληθῆς . μονογενές
uero , id est , unius generis , unum tantum , τὸ κυρσο-
κῆς , ὁμοίως τοῖς παραχηματισμένοις ἐκλίθη διὰ τὸν χα-
ρακτῆρα τῆς καταλήξεως .

Neutra in os , unius tantum sunt generis , & gra-
uitona , patiuntur ῥ . synæresim : ut τὸ τεῖχος , τῷ τεί-
χεος , καὶ τείχες . Sed de his in prima declinatione cōtra-
ctorū dicetur . ὄφελος uero , εἰ ὡς indeclinabilia sunt .

Neu-

De linguarum uarietate

Neutra in ω s, duo inueniuntur circumflexa: τὸ φῶς, τοῦ φωτός. τὸ ᾧς, τοῦ ᾧτός, a quo diminutiuum τὸ ᾧτέον, τοῦ ᾧτίου. Sciendum est autem, non fieri ἀπὸ τοῦ φάος, καὶ ἄος. nam quæ patiuntur, perfectorum seruant declinationē: illorum autē genitiui κατὰ συνάφρῃς sunt φάους ἀπὸ τῆ φάεος, ἔφους ἀπὸ τῆ ἄεος. Sed primum κατ' ὑπερθεσιν fit φάας, ᾧας, quorum genitiui sunt φάατος, ἔφατος, καὶ κράσει φῶς, φωτός, ἔφῶς, ᾧτός fit. Sunt qui dicunt huiusmodi genitiuos, hoc est φωτός, ἔφωτός, non a perfectis genitiuis φάατος, ἔφατος per crasim fieri: quoniam eorum penultima circumflectenda esset, quandoquidem acutus ἔφραuis concurrentes, accentum faciunt circumflexū: ut κέαρ, κῆρος. ἔαρ, ἥρος: sed potius a nominatiuis monosyllabis, φῶς scilicet ἔφῶς, deduci. iccirco huiusmodi obliqui extremam acuunt, tanquam dissyllabi perfecti, non autem contracti secundum regulæ præceptionem, quæ est: πάντα γενικὴ διακύλλεος εἰς ὅς λήγουσα, μὴ συναληλημένη ὀξυῖται, χηνός, ζηνός, φωτός. φῶς uero, quod uirum significat, masculini generis est, ἔφ acutum habet accentum: quoniam non per synæresim fit, sed a uerbo φῶ, τὸ λέγω, derivatur. utrumque tamen per τ, declinatur, seruat ἑ. ὦ, μέγα in obliquis: ut ὁ φῶς τοῦ φωτός, καὶ τὸ φῶς τοῦ φωτός. Differunt autem in genitio duali accentu tantum, hoc est, τοῖν φώτοι ἐπὶ ἀνδρῶν. τοῖν δὲ φωτοῖν ἐπὶ πυρῶν, id est, cum lumen significat. τὸ χέως, τοῦ χέω Atticum est.

In ω s, unum inuenitur, ἔφ illud quidem indeclinabile,

In nominum declinatione lib. IIII. 136
nabile, hoc est, οἷς. Theodorus tamen οἷς, ὡς τοῖς di-
cit. est etiam οἷας, οἷατος.

F. VRBANI BELLVNENSIS
INSTITVTIONVM GRAMMATIC.

LIBER QVINTVS.

ΠΕΡΙ ΤΩΝ ΣΥΝΗΡΗΜΕΝΩΝ.

NOMINVM aliqua sunt ἀπαθῆ, hoc
est, perfecta & simplicia, cum neque sy-
næresim patiantur, neque crasim: quo-
rum, (ut dictum est) quinque sunt decli-
nationes, & ipsæ simplices appellatæ. Aliqua ue-
ro ἐµπαθῆ, hoc est, affecta, & ea sunt quæ synære-
sim patiuntur, siue crasim. Differt autem synære-
sis a crasi, quoniam synæresis est contractio duarum
uocalium: quæ ambæ in ipsa coniunctione seruan-
tur: ut δηµοδέτει, δηµοδέτει: ex enim & sit ei di-
phthongus. Crasis uero est contractio duarum uoca-
lium quæ in coniunctione mutantur, aut ambæ, ut
δηµοδέτεια, δηµοδέτν: aut altera illarum, ut δηµο-
δέτειος, δηµοδέτvous. Vbi sciendum est, precedente
uocali longa, quantacunque sit sequens, nunquam
ex eis fieri synæresim, ut Emanuel Chrysolora mani-
feste asserit: fieri autem aut ex duabus breuibus, aut
ex breui et longa, et semper in longam. Sed sciendum,
Emanuelem synæresim pro crasi accepisse: quan-
do quidem sæpius altera pro altera ponitur, hoc est
synæ-

De uaria contractionum

synæresis pro crasi. nam synæresis, quatenus a crasi differt, ut supra declaratum est, præcedente breui raro fit, & in datiuis singularibus primæ, & quartæ, & quintæ inflexionis duntaxat, ut δημοδένει, δημοδένει. λητοῖι, λητοῖι. κρέαι, κρέα. longa uero, & maxime κατὰ κράσιν frequenter, atque in diphthongum semper impropriad: ut νηρηίδες, νηρηίδες. κρεάοιν, κρεῶν. βοάεις, βοᾷς. & alia infinita. At ceteræ contractiones, quæ in ijs declinationibus synæresiatis reperiuntur, per crasim fiunt omnes, & ex præcedente uocali breui semper, quæ est aut α, aut ε, aut ι, aut ο, ut in ipsis declinationibus liquido apparebit. Si autem post ipsam uocalem breuem sequatur diphthongus, & ex eis contractionem fieri contingat, soluta prius diphthongo: aut altera uocalis ipsius diphthongi, hoc est, subiunctiua, κατὰ ἑκθλιψιν omnino abijcitur, ut δημοδένεοιν, δημοδενόιν: πλακόεις, πλακῆς: aut facta crasi ex duabus in unam, tertia assumitur in diphthongum impropriad κατὰ συναίρεσιν, ut κρεάοιν, κρεῶν: quoniam in eadē syllaba non possunt tres uocales actu simul esse. nam synæresim & crasim ex duabus tantum uocalibus fieri constat, ut ex earum finitione liquido apparet: non autem ex uocali præcedente & diphthongo integra sequente, ut uulgo creditur: etiam si forte euenerit, ut ex aliqua diphthongo præcedente fiat synæresis, siue crasis, & ex quauis uocali sequente. Prius enim subiunctiua uocalis diphthongi κατὰ ἑκθλιψιν prorsus eliditur. nam si altera cuiusuis solutæ diphthongi uocalis est atterēda, certe subiunctiua

subiuncti
dix, et on
subiecta:
etiam si
sis siue cr
καὶ γὰρ. n
id semel
habebis
tici, in fu
deroiv
dem est
ex e &
omnem
ue prop
alias e
lam con
tendum
tia, par
nim in e
dēves: e
nunc in
scilicet
tem &
commu
cusatim
πῶτα δ
κατὰ τ
ἄρως
plural

subiunctiua communiter expungenda est, ut appen-
dix, et omnibus præpositiuis uocalibus communis, ac
subiecta: dein ex uocali relictæ, & ea quæ sequitur,
etiam si initium alterius existat dictiōis, fit synære-
sis siue crasis, ut ἐμοὶ ὑποδύει, ἐμὰ ποδύει: καὶ ἐγὼ,
καὶ γὰρ. nec amplius resumitur, in diphthongum, cū
id semel ex præcedente diphthongo elisa sit. Sed de his
habebis in tractatu περὶ παθῶν Tryphonis gramma-
tici, in fine huius operis. In hac igitur dictiōe δημο-
δένειον, primum abiicitur, κατὰ ἐκθλιψιν, quæ qui-
dem est subiunctiua uocalis diphthongi, deinde uero
ex ε & ο fit crasis iterum in οι, ut δημοδένειον. quoniā
omnem datiuum dualem in diphthongum διὰ τῆς, si
ue propriam siue impropriad desinere necesse est: cū
alias ε, & ο, in ε, diphthongum per communem regu-
lam contrahantur, ut ποίεομαι, ποιεῖμαι. Quare fa-
tendum est, regulas generales pro locorum exigen-
tia, particularibus aliquando cedere. δημοδένειας e-
nim in ει, diphthongum, contractum facit, δημο-
δένεις: quamuis ε, & α, per communem regulam,
nunc in α, nunc in η, contrahantur. Sed εὐας, εἶς, ο
scilicet ε & α in ε, diphthongum contractis, non au-
tem εως, ἑσπῇ τοῦ ο, καὶ α, εἰς ω, μέγα secundum
communem regulam: quandoquidem huiusmodi ac-
cusatiui peculiarem sibi uendicant regulam, quæ est:
πᾶσα δ' θεῖα πληθυντικὴ εἰς σ λήγῃσα, καὶ σωρημένη
κατὰ τὸ τέλος, τὴν αἰτιατικὴν ἔχει ὁμόφωνον καὶ ὁμό-
χρονον, καὶ τὴν κλητικὴν: hoc est, omnis nominatiuus
pluralis in σ desinens, & synæresim patiens circa fi-

S nem,

De uaria contractorum

nem, accusatiuum habet sibi consonum & contemp-
 ralem, & uocatiuum: ut δημοδένεες, veis: & δημο-
 δένεας, δημοσδένεες. βόες, βῆς: & βόας, βοῦς. & sic
 de alijs, ut Herodiano placet, audacter ab Apollo-
 nio patre dissentienti, Apollonius enim synæreseos
 esse speciem uel apparentiam, non autem re synære-
 sim putat. quod ut etiam concedamus, aliunde tamē
 eam formari necesse est. In alia uero dictione, hoc
 est, κρεῖον, soluta prius οἰ, diphthongo, α, & ο, in ω
 monophthongum κατὰ κρᾶσιν, contrahuntur. Dein
 ex ω magno & ι, κατὰ συνάρεσιν fil ω, diphthongus
 impropria: ut κρεῖον. quod & ipse Emanuel affir-
 mat, dicens: τὸ α, καὶ ο, μικρὸν ἐν τῇ οἰ, διφθόγγῳ εἰς
 ω, μέγα κινᾶται, τὸ δὲ ι, προσγράφεται.

Contractorum diuisio.

Contractorum nomina aliqua sunt, quæ per om-
 nes casus synæreses suscipiunt: unde ὀλοπαθῆν appellan-
 tur: et parisyllaba sunt, ut νόος, νῆς: νόε, νῆ. ῥόος, ῥοῦς:
 ῥόου, ῥῆ. Aliqua uero in pluralibus casibus, quæ πολυ-
 παθῆν dicuntur, & imparisyllaba sunt, qualia sunt
 δημοσδένεες, ὄφεις, κρέας. Aliqua autem in paucis, un-
 de ὀλιγοπαθῆν cognominantur, & hæc quoque impa-
 risyllaba sunt, ut βασιλῆς, αἰδώς, ἔξ, ἑόργος, ἡδύς.
 Sed quoniam huiusmodi nomina uarias patiuntur sy-
 næreses, uarias quoque declinationes habere necesse
 est. Horum igitur aliæ quinque sunt declinationes, a
 quinta scilicet simplicium declinatione, partim ex
 his quæ πολυπαθῆν appellantur, partim ex quibusdam
 quæ sunt ὀλιγοπαθῆν: quæ cum sint imparisyllaba, &
 lin-

linguarum proprietatem suscipiant, συννημένα, hoc est, contracta proprie appellantur. Ne quis miretur, si etiam in his declinationibus plura ponentur, quàm ab alijs iunioribus tradita sunt: quoniam non ea solum, quæ frequenti habentur in usu, sed etiam quæ apud poetas passim reperiuntur, edocere decreuimus.

Prima declinatio nominum contractorum.

PRIMA igitur declinatio contractorum, est nominum masculinorum, femininorum, & communium in æ, neutrorum uero in ε desinentium adiectiuorum, & in ο substantiuorum. quorum genitiuus perfectus, & imparisyllabus, διὰ τὴν εὐρίαν, existens, in ε facit contractum κατὰ κράτιν: & datiuus in ε, diphthongum κατὰ συνάρεσιν κοινῶς. de quibus primo libro secundum communem linguam satis dictum est. Nunc autem quia diuersæ ab illis, secundum linguarum uarietatem apud poetas, inueniuntur synæreses, ab re non erit de his etiam aliqua hoc in loco dicere. Aduertendum igitur est, ε, φίλον, & ο, μικρόν, in genitiuo singulari contrahi in ε, κοινῶς, δωρικῶς uero in ε, ut inquit Eustathius ἐν τῷ ᾠ. τῆς Οδυσσεύς: ut ἐρέβεος, ἐρέβδς. Ἰλιάδος δ'. ἐξ ἐρέβδς ἄγοντα κυῶα συγερῶ ἀτδ αο. Trifariam enim ε, & ο, contrahuntur, hoc est, in ου, κοινῶς, ποιέμεν, ποιούμεν: in ε, ἀπικῶς, δέον, δειν: & in ε, δωρικῶς, ἐμέο, ἐμεῦ. Præterea in accusatiuo, non solum in η, sed etiam in α, synæresim fieri. nam quodcumque ante ε, & α, aliqua inuenitur consonans, tunc solum in

S 2 η, fit

De uaria contractorum

η, fit synæresis: ut τὸν δισσέβια, δισσέβῃ. τὸν δ' γενέα, δ' γενῇ. Cum uero uocalis aliqua præcesserit, non solum in η, sed in α quoque fit synæresis: ut τὸν δ' φυέα, δ' φυῇ, καὶ δ' φυᾶ. nam quod inuenitur apud Homerum δυσκλέα, cuius extrema uocalis breuis est, sciendū hoc per syncopam metri gratia factum esse. Ἰλιάδ. β'. Δυσκλέα ἄργος ἐκέαται, ἐπεὶ πολὺν ὄλεσα λαὸν. Attici uero in nominibus proprijs in ης, habentibus genitiuum in ες, κατὰ κράσιν, a nominatiuo singulari faciunt accusatiuum in ην, τροπῇ τοῦ σ, εἰς ν: ὁ ἀριστοφάνης, τοῦ ἀριστοφάνους, τὸν ἀριστοφάνην. Fit etiam synæresis in duali numero, non solum in η, sed in ε, in neutris nominibus, rarissime tamen: ut τῶ σκέλεε, σκέλει: τῶ τάρᾳ χεε, τάρᾳ χει. Hoc etiam annotandum est: accusatiuum pluralem masculini generis & feminini a nominatiuo eiusdem numeri fieri, extremo ε in α. conuerso: ut οἱ δημοδένεες, δημοδένεας. iccirco & eandem suscipit synæresim: quanquam ε, & α, in η, communiter contrahuntur, & in α productum.

Est enim regula, quam supra etiam posuimus, quod omnis nominatiuus pluralis in σ desinens, et circa finem synæresim patiens, accusatiuum habet sibi consonum ac contemporalem, & uocatiuum: & sic tres casus plurales, masculini generis et feminini eandem sortiuntur synæresim: ut οἱ δημοδένεες, δημοδένεις. τοὺς δημοδένεας, δημοδένεις. ὧ δημοσθένεες, δημοσθένεις. In neutris quoque tres casus pluralis numeri in η, faciunt contractum: ut τὰ βέλεα, βέλη. ὧ βίλεα, βέλη. apud poetas tamen inuenitur τὰ κλέα,

ἀπο

ἀπο τοῦ
correctu
Τῇ δ' γε
Et Apoll
ἀρχιμενο

Ὁ δὲ
κοινὸς κα
κῶς. τῶ
κῶς. τὸν
δημοσθέν
νης ἀπὸ
σθένη κα
δημοσθ
δημοσθ
κῶς, κα
ων ἰσχυρ
μοσθένει
τοὺς δημο
κῶς. ὧ δ
ἀπὸ κῶς
compo
No
adiectioni
μοσθένει
δὲ καὶ
reflex. f
Οἱ
κλέμος

ἀπὸ τοῦ κλέα, κατὰ συγκοπὴν, & similia quæ in a
corruptum desinunt. Ἰλιάδος ι.

Τῇ ὃ γε θυμὸν ἔτερπεν, αἶε δὲ δ' ἄρα κλέα ἀνδρῶν.

Et Apollonius in Argonauticis.

Ἀρχόμενος σέο φοῖβε παλαιγενέων κλέα κλέα φωτῶν.

Παραδείγματα.

Ὁ δημοθένης. τῷ δημοθέneos ἰωνικῶς, καὶ δημοθένους
κοινῶς καὶ ἀπικῶς, καὶ δημοθένους δωρικῶς, καὶ αἰολι-
κῶς. τῷ δημοθένει ἰωνικῶς, καὶ δημοθέnei κοινῶς καὶ ἀπi-
κῶς. Ἰὼν δημοθέnea ἰωνικῶς, καὶ δημοθένη κοινῶς, καὶ
δημοθένην ἀπικῶς. ὦ δημοσθέnes κοινῶς, καὶ δημοσθέ-
νης ἀπικῶς. Δυϊκά. τῷ δημοσθένει ἰωνικῶς, καὶ δημο-
σθένη κοινῶς καὶ ἀπικῶς. τοῖν δημοσθέneoιn ἰωνικῶς, καὶ
δημοσθεοῖn κοινῶς καὶ ἀπικῶς. ὦ δημοσθέnee ἰωνικῶς, καὶ
δημοσθένη κοινῶς καὶ ἀπικῶς. Πληθ. οἱ δημοσθέnees ἰωνε-
κῶς, καὶ δημοσθέneis κοινῶς καὶ ἀπικῶς. τῶν δημοσθέne-
ων ἰωνικῶς, καὶ δημοσθενῶν κοινῶς καὶ ἀπικῶς. τοῖς δη-
μοσθέneσι κοινῶς καὶ ἀπικῶς, καὶ δημοσθέneεσι ἰωνικῶς.
τοὺς δημοσθέneas ἰωνικῶς, καὶ δημοσθέneis κοινῶς καὶ ἀπi-
κῶς. ὦ δημοσθέnees ἰωνικῶς, καὶ δημοσθέneis κοινῶς καὶ
ἀπικῶς. De nominibus in ns desinentibus, quæ a κλέος
componuntur.

Nomina in ns desinentia, a κλέος composita, si sint
adiectiva, eadem habent declinationem, quam & δη-
μοσθένης: ut ὁ δ' κλεῖς, τῷ δ' κλέος, δ' κλεῖς. τῷ δ' κλεῖι,
δ' κλεῖ. si uero sint propria, easdem patiuntur synæ-
reses. sed perfectorum uaria est declinatio, uidelicet.

Ὁ ἥρακλεις. τῷ ἥρακλέος, καὶ ἥρακλῆος, καὶ ἥρα-
κλέος, καὶ ἥρακλέους. τῷ ἥρακλέει, καὶ συγκοπῇ ἥρα-

S 3 κλέι

De uaria contrāctorum

κλέϊ, καὶ ἰωνικῶς ἡρακλῆϊ, καὶ ἡρακλέε κατα σωμαίρεσι, ἀπὸ τῆς ἡρακλέεϊ, καὶ ἡρακλεῖ, ἀπὸ τοῦ ἡρακλέϊ. τὸν ἡρακλέα, καὶ ἡρακλέα, καὶ ἡρακλῆ, καὶ ἡρακλέην, καὶ ἡρακλῆα. ὡς ἡρακλέες κοινῶς, καὶ ἡρακλεῖς κατα σωμαίρεσι, καὶ ἡρακλες κατα συζκοπὴν. Δυῖκα τῶ ἡρακλέε, καὶ ἡρακλέε, καὶ ἡρακλῆ. τοῖν ἡρακλέεσιν, καὶ ἡρακλέοιν, καὶ ἡρακλήοιν, καὶ ἡρακλοῖν. ὡς ἡρακλέες, καὶ ἡρακλέε, καὶ ἡρακλῆ. Πληθ. οἱ ἡρακλέες, καὶ ἡρακλέεις, καὶ ἡρακλῆς. τῶν ἡρακλέων, καὶ ἡρακλέων, καὶ ἡρακλήων. τοῖς ἡρακλέεσι, καὶ ἡρακλέσι, καὶ ἡρακλῆσι. τοὺς ἡρακλέεας, καὶ ἡρακλέεις, καὶ ἡρακλήας, καὶ ἡρακλῆς. ὡς ἡρακλέες, καὶ ἡρακλέεις, καὶ ἡρακλῆες.

Κατὰ σωμαίρεσι δὲ οὕτως.

Ὁ ἡρακλῆς. τῶ ἡρακλέος, ἡρακλοῦς τῶ ἡρακλεῖ, ἡρακλεῖ. τὸν ἡρακλέα, ἡρακλῆ, καὶ ἡρακλῆν ἀπικῶς. ὡς ἡρακλες, καὶ ὡς ἡρακλῆς ἀπικῶς. Δυῖκα. τῶ ἡρακλέε, ἡρακλῆ. τοῖν ἡρακλέοιν, ἡρακλοῖν. ὡς ἡρακλέε, ἡρακλῆ. Πληθ. οἱ ἡρακλέες, ἡρακλῆς. τῶν ἡρακλέων, ἡρακλῶν. τοῖς ἡρακλέεσι. τοὺς ἡρακλέας, ἡρακλεῖς. ὡς ἡρακλέες, ἡρακλεῖς.

De secunda declinatione contrāctorum in ις, & ι.

SECUNDA declinatio contrāctorum nominum, duas habet terminationes, in ις, masculinorum & femininorum, & in ι, neutrorum. quorum genitiuus διὰ τῆς ιος, κοινῶς, καὶ εος, ἰωνικῶς, καὶ εως, ἀπικῶς. Huius autem declinationis, quæ etiam est τῶν πολλῶν, una tantum synæresis est propria, hoc est, ι, productum: quoniam præcedente ι, sequente uero quavis uocali, semper in ι fit synæresis. Eodem autem

tem i, conuerso in e, ἔθει ἰωνικῶς, eadem fiunt synæreses quæ sunt in prima declinatione. Sed aduertendum, nominatiuum & uocatiuum dualis numeri huius declinationis non pati synæresim κοινῶς. nam præcedente i, & sequente quauis uocali, fit synæresis in i, ut dictum est: & sic dicendum esset ἔθει, ὄφει. πόλις, πόλι. σιν ἡπιε, σιν ἡπι. Sed his aduersatur regula quædā dualis numeri propria, quod nominatiuus dualis nihil habet finale, nisi α, ε, η, & ω. propterea non habet i, ἀνεκρώνητον, hoc est, non prolatum. Multo igitur minus ἐκφρανούμενον, hoc est, prolatum. ὄφει uero ἰωνικῶς Moscopulus omnino negat synæresim pati, & hanc adducit regulam: ὃν τινῶν ἡ γενικὴ τῶν ἐνικῶν σωαίρεται, τέτων ἕτε ἢ δ' ἑῶς καὶ αἰτιατικὴ τῶν δ' ἑνικῶν σωαίρεσιν ἐπιδέχεται, hoc est, quorumcunque genitiuus singularium non contrahitur, horum neque nominatiuus & accusatiuus dualium synæresim suscipiunt. Apud Theodosium tamen, & alios ueteres grammaticos sic inuenimus, ὄφει, ὄφει, ὡς δημοδένει, δημοδένει. ὅτι τὰ δύο εε, ἐπὶ μὲν τῆς δ' ἑῶς τῶν δ' ἑνικῶν εἰς η, κινᾶται: ἐπὶ δὲ τῆς δ' ἑῶς τῶν πληθυντικῶν εἰς τῆναι, δίφθογγον. Hoc quoque annotandum, genitiuum singularem etiam in nos desinere, διὰ τὴν ποιητικῶς: πόλινος. Οδυσ. α. Νηὺς δέ μοι ἡ δ' ἔστηκεν ἐπ' ἀγρῇ νόσφι πόλινος. quod & in alijs casibus & numeris seruatum est. In datiuo, Ἰλιάδος γ. Πατρίτε σὺ μέγα πῆμα, πόλινιτε, παντί τε δήμῳ. In accusatiuo Κοῖντος, ὡς οἱ γ' ἐκ πολέμοιο ποτὶ φριάμοιο πόλιν φέρον. Et Hesiodus ἐν ἀσπίδι. Ὁς θύβης κρήδεμνον ἔχει

De uaria contractorum

ρύεται τε πόλιν. In nominatio plurali. Orpheus in Argonauticis, Σχεδόθεν οἱ εἰσι πόλιν. In accusatio plurali idem Orpheus: Μέμφιν ἐς ἡγαθέην πελάσας, ἱεράς τε πόλιν Ἀπιδος. Et Homerus Οδυσ. θ. Καὶ πάντων ἴσασι πόλιν, καὶ πῖονας ἀγροῦς.

Παραδείγματα.

Ο ὄφις, τῷ ὄφις κοινῶς, καὶ ὄφεος ἰωνικῶς, καὶ ὄφεως ἀπικῶς. τῷ ὄφι κοινῶς, καὶ ὄφι, καὶ ὄφει ἰωνικῶς, καὶ ὄφει κοινῶς, καὶ ἀπικῶς. τὸν ὄφιν μόνον. ὦ ὄφι κοινῶς, καὶ ὦ ὄφιν ἀπικῶς. Δυϊκὰ. τῷ ὄφι κοινῶς, καὶ ὄφει ἰωνικῶς, καὶ ὄφιν ἀπικῶς. τοῖν ὄφιοι κοινῶς, καὶ ὄφιοι ἰωνικῶς, καὶ ὄφιν ἀπικῶς. ὦ ὄφι κοινῶς, καὶ ὄφει ἰωνικῶς, καὶ ὄφιν ἀπικῶς. Πληθ. οἱ ὄφεις, καὶ ὄφιν κοινῶς, καὶ ὄφεις ἰωνικῶς, καὶ ὄφιν ἀπικῶς. τῶν ὄφιν κοινῶς, καὶ ὄφιν ἰωνικῶς, καὶ ὄφιν ἀπικῶς. τοῖς ὄφισι κοινῶς, καὶ ὄφισι ἰωνικῶς, καὶ ὄφισι ἀπικῶς. τοὺς ὄφιν, καὶ ὄφιν κοινῶς, καὶ ὄφιν ἰωνικῶς, καὶ ὄφιν ἀπικῶς. ὦ ὄφεις καὶ ὄφιν κοινῶς, καὶ ὄφεις ἰωνικῶς, καὶ ὄφεις ἀπικῶς.

Ἡ πόλις. τῆς πόλιος κοινῶς καὶ πόλεος ἰωνικῶς, καὶ πόλεως ἀπικῶς, καὶ πόλιν ποιητικῶς. τῇ πόλει καὶ πόλι κοινῶς, καὶ πόλει ἰωνικῶς, καὶ πόλι ἀπικῶς, καὶ πόλιν ποιητικῶς. τὴν πόλιν κοινῶς, καὶ πόλιν ποιητικῶς. ὦ πόλι κοινῶς, καὶ ὦ πόλιν ἀπικῶς. Δυϊκὰ. τῷ πόλι κοινῶς, καὶ πόλεος ἰωνικῶς, πόλιν ἀπικῶς, πόλιν ποιητικῶς. τῶν πόλιν κοινῶς, πόλιν ἰωνικῶς, πόλιν ἀπικῶς. ὦ πόλι κοινῶς, καὶ πόλεος ἰωνικῶς, καὶ πόλιν ἀπικῶς, καὶ πόλιν ποιητικῶς. Πληθ. αἱ πόλιν πόλιν κοινῶς, καὶ πόλιν ἰωνικῶς, καὶ πόλιν ποιητικῶς. τῶν πόλιν κοινῶς, καὶ πόλεων ἰωνικῶς, καὶ πόλεων ἀπικῶς.

κῶς, καὶ πολλῶν ποιητικῶς. ταῖς πόλιν κοινοῦς, καὶ πόλεως
ἰωνικῶς, καὶ πόλιν, καὶ πολέεσι. τὰς πόλιν πόλιν καὶ
νῶς, καὶ πόλεως πόλιν ἰωνικῶς καὶ πόλιν ποιητικῶς. ὡς πό-
λιν πόλιν κοινοῦς, καὶ πόλεως πόλιν ἰωνικῶς, καὶ πόλιν.

Τὸ σινῆπι. τῶ σινῆπιος κοινοῦς, καὶ σινῆπιος ἰωνικῶς,
καὶ σινῆπιος ἀπικῶς. τῶ σινῆπι, σινῆπι, καὶ σινῆπει,
σινῆπει, καὶ τὰ λοιπὰ.

De tertia declinatione contra-
ctorum in *ds*.

TERTIA declinatio contractorum τῶν ὀλιγοπα-
θῶν, unam tantum habet terminationem in *ds*, ma-
sculinorum nominum: quorum genitivus διὰ τῆς εὐς,
fit κοινοῦς, καὶ νος ἰωνικῶς, καὶ εὐς ἀπικῶς. Cuius synære-
ses sunt cum prima declinatione communes, quoniam
ex *s* precedente semper fiunt, & uocali sequente.

Sed sciendum est, nomina in *ds* desinentia mascu-
lini generis, siue monosyllaba sint, siue polysyllaba,
ἔξωθεν κοινοῦς: ut ὀδυσσεύς, ἀχιλλεύς, ζεύς, φεύς ὁ
διόνυσος, δνδύς nomen urbis. αἰολικῶς uero βαρυνέ-
ται, βασιλεύς, ἀχιλλεύς. Etiam aduertendum est, hu-
iusmodi nomina in *ds*, diuersos habere genitivos: ut
ὀδυσσεύς κοινοῦς, ὀδυσσεύς ἀπικῶς, καὶ ὀδυσσεύς κατὰ
τοὺς παλαιούς ἰωνας, καὶ αἰολεῖς. καὶ ὀδυσσεύς, διὰ τῆς
εὐς διφθόγγης, κατὰ τοὺς νεωτέρους. καὶ ὀδυσσεύς προπα-
ροξυτόνως, κατὰ τοὺς παλαιούς αἰολεῖς. καὶ ὀδυσσεύς
διὰ διφθόγγης, κατὰ τοὺς νεωτέρους. καὶ ὀδυσσεύς βοιω-
τικῶς. καὶ ὀδυσσεύς περιπαρώνως δωρικῶς, καὶ αἰολι-
κῶς. Ὀδυσσεύς ὦ. ὀδυσσεύς δὲ λαθὼν κύσε χεῖρ ἐπὶ
καρπῶ. ἀντὶ τοῦ ὀδυσσεύς.

Nec

De uaria contractorum

Nec patitur syneresim, nisi e purum ante ω s, forte inueniatur, $\epsilon\delta\epsilon\iota\alpha\pi\iota\kappa\omega$: ut $\epsilon\pi\epsilon\tau\epsilon\iota\epsilon\upsilon\varsigma$, $\epsilon\pi\epsilon\tau\epsilon\iota\epsilon\omega\varsigma$, $\epsilon\pi\epsilon\tau\epsilon\iota\omega\varsigma$. $\pi\epsilon\iota\pi\alpha\iota\epsilon\upsilon\varsigma$, $\pi\epsilon\iota\pi\alpha\iota\epsilon\omega\varsigma$, $\pi\epsilon\iota\pi\alpha\iota\omega\varsigma$.

Accusatiuus quoque horum uariis est, ut $\tau\acute{\omicron}\nu\beta\alpha\sigma\iota\lambda\acute{\epsilon}\alpha\kappa\omicron\iota\nu\omega\varsigma$, ultima correpta : quoniam genitiuus in ω s desinens, accusatiuum singularem in α habere debet $\acute{\omicron}\mu\acute{\omicron}\chi\rho\omicron\nu\omicron\nu\kappa\alpha\iota\acute{\omicron}\mu\acute{\omicron}\tau\omicron\nu\omicron\nu$, hoc est, eiusdem temporis, $\epsilon\tau\omicron\nu\iota$, ut $\alpha\iota\alpha\nu\tau\omicron\varsigma$, $\alpha\iota\alpha\nu\tau\alpha$. Attica uero, quoniam in genitiuo singulari mutant \omicron , $\mu\iota\kappa\rho\acute{\omicron}\nu$ in ω , $\mu\acute{\epsilon}\gamma\alpha$, ut $\beta\alpha\sigma\iota\lambda\acute{\epsilon}\omega\varsigma$, $\pi\eta\lambda\acute{\epsilon}\omega\varsigma$ accusatiuum quoque in α , productum faciunt, ut $\acute{\omicron}\mu\acute{\omicron}\chi\rho\omicron\nu\omicron\varsigma$ sit proprio genitiuo, $\beta\alpha\sigma\iota\lambda\acute{\epsilon}\alpha$, $\pi\eta\lambda\acute{\epsilon}\alpha$. $\epsilon\upsilon\pi\iota\delta\eta\varsigma$ $\epsilon\nu\alpha\nu\delta\rho\omicron\mu\acute{\alpha}\chi\eta$, $\kappa\alpha\iota\mu\eta\nu\delta\epsilon\delta\omicron\rho\kappa\alpha\tau\omicron\nu\tau\epsilon\pi\eta\lambda\acute{\epsilon}\alpha\pi\acute{\epsilon}\lambda\alpha\varsigma$. In quibus uero faciunt genitiuum in ω s contractum, in α solum faciunt $\kappa\alpha\tau\alpha\kappa\rho\acute{\alpha}\sigma\iota\nu$ eorum accusatiuum : ut $\epsilon\pi\epsilon\tau\epsilon\iota\omega\varsigma$, $\epsilon\pi\epsilon\tau\epsilon\iota\epsilon\alpha$, $\epsilon\pi\epsilon\tau\epsilon\iota\alpha$. $\pi\epsilon\iota\pi\alpha\iota\omega\varsigma$, $\pi\epsilon\iota\pi\alpha\iota\epsilon\alpha$, $\pi\epsilon\iota\pi\alpha\iota\alpha$. At $\iota\omega\nu\epsilon\varsigma$ dicunt $\beta\alpha\sigma\iota\lambda\eta\alpha$, $\delta\omega\pi\epsilon\varsigma$ uero $\beta\alpha\sigma\iota\lambda\eta$, $\pi\eta\lambda\eta$, $\tau\upsilon\delta\eta$, $\mu\eta\kappa\iota\varsigma\eta$. Sic enim in antiquis $\epsilon\tau$ castitatis codicibus inueni $\iota\lambda\acute{\iota}\alpha\delta\omicron\varsigma$ δ' $\epsilon\nu\theta'$ $\alpha\upsilon\tau'$ $\alpha\gamma\gamma\epsilon\lambda\acute{\iota}\nu$ $\epsilon\pi\iota\tau\upsilon\delta\eta$ $\varsigma\epsilon\iota\lambda\alpha\nu$ $\alpha\chi\alpha\iota\omicron\iota$. $\tau\omicron\upsilon\tau\acute{\epsilon}\varsigma\iota\nu$, $\omicron\iota\alpha\rho\gamma\epsilon\omicron\iota$ $\epsilon\pi\epsilon\mu\phi\alpha\nu$ $\pi\omega\epsilon\varsigma\beta\alpha\tau\eta\nu$ $\tau\upsilon\delta\epsilon\alpha$ $\pi\omega\varsigma\tau\omicron\upsilon\varsigma$ $\delta\eta\beta\alpha\acute{\iota}\nu\varsigma$. Et $\iota\lambda\acute{\iota}\alpha\delta\omicron\varsigma$.

$\mu\eta\kappa\iota\varsigma\eta$ δ' $\epsilon\lambda\epsilon\pi\omicron\upsilon\lambda\upsilon\delta\alpha\mu\acute{\alpha}\varsigma$, $\alpha\pi\omicron\tau\omicron\upsilon$ $\mu\eta\kappa\iota\varsigma\epsilon\alpha$ $\kappa\alpha\tau\alpha\kappa\rho\acute{\alpha}\sigma\iota\nu$. non autem $\tau\upsilon\delta\epsilon\iota$, ut quidam legunt, neque $\mu\eta\kappa\iota\varsigma\eta\nu$ pro $\mu\eta\kappa\iota\varsigma\epsilon\alpha$. Vel ut Eustathio placet, $\kappa\alpha\tau'\alpha\pi\omicron\kappa\omicron\pi\eta\nu$: hęc enim sunt eius uerba : $\tau\omicron\delta\epsilon\tau\upsilon\delta\eta$, $\omicron\upsilon\kappa\alpha\pi\omicron\tau\eta$ $\tau\upsilon\delta\epsilon\alpha$ $\sigma\omega\eta\rho\eta\tau\alpha\iota$, $\alpha\lambda\lambda'\alpha\pi\omicron\kappa\acute{\epsilon}\kappa\omicron\pi\lambda\alpha\iota\epsilon\kappa\tau\epsilon\tau\upsilon\delta\eta\alpha$, $\kappa\alpha\delta\alpha\pi\epsilon\rho$ $\alpha\rho\epsilon\sigma\kappa\epsilon\iota$ $\tau\omicron\iota\varsigma\tau\epsilon\chi\nu\iota\kappa\omicron\iota\varsigma$. $\omicron\upsilon\tau\omega$ $\delta\epsilon$ $\kappa\eta\tau\omicron\nu\omicron\delta\upsilon\alpha\varsigma\eta\alpha$ $\omicron\delta\upsilon\alpha\varsigma\eta$ $\epsilon\varsigma\iota\nu\epsilon\iota\pi\epsilon\iota\nu$, $\kappa\alpha\iota\epsilon\tau\epsilon\rho\alpha$ $\delta\epsilon$ $\acute{\omicron}\mu\omicron\iota\alpha$.

In nominatio duali duo $\epsilon\epsilon$ in η contrahuntur, ut

Theodosio

Theodosio placet, τῷ βασιλέε, βασιλῇ, sicut δημοθέ-
νεε, δημοθένη, & ὄφεε, ὄφη. Etiam annotandum,
duo εε, in nominatiuo plurali in ει diphthongum sem-
per contrahi in nominibus proprijs: in appellatiuis
uero in ει diphthongum κοινῶς, βασιλέες βασιλεῖς, &
ἐπὶ η, ἀπικῶς, βασιλῆς.

Παράδειγμα.

Ο βασιλεὺς κοινῶς, καὶ βασιλῆς αἰολικῶς. τῷ βασι-
λέος κοινῶς, καὶ βασιλέως ἀπικῶς, καὶ βασιλῆος ἰωνικῶς,
καὶ βασιλεῖος, καὶ βασιλῆος αἰολικῶς, καὶ βασιλῆος, καὶ
βασιλῆος βοιωτικῶς, καὶ βασιλεὺς δωρικῶς, καὶ αἰολικῶς.
τῷ βασιλεῖ κοινῶς, καὶ βασιλεῖ ἀπικῶς, καὶ βασιλῇ ἰωνι-
κῶς. τὸν βασιλέα κοινῶς, καὶ βασιλέα ἀπικῶς, καὶ βα-
σιλῆα ἰωνικῶς, καὶ βασιλῆ δωρικῶς. ὦ βασιλῶ κοινῶς,
καὶ ὦ βασιλῶς ἀπικῶς. Δυνικὰ. τῷ βασιλέε κοινῶς, καὶ
βασιλῇ ἀπικῶς, καὶ βασιλῇ ἰωνικῶς. τοῖν βασιλέοιν κοι-
νῶς, καὶ βασιλῆοιν ἰωνικῶς. ὦ βασιλέε κοινῶς καὶ βασιλῇ
ἀπικῶς, καὶ βασιλῇ ἰωνικῶς. Πληθ οἱ βασιλέες καὶ βασι-
λεῖς, καὶ βασιλῆς ἀπικῶς, καὶ βασιλῆες ἰωνικῶς. τῶν βα-
σιλέων κοινῶς, καὶ βασιλῶν ἰωνικῶς. τοῖς βασιλεῦσι κοι-
νῶς, καὶ βασιλῆσι ἰωνικῶς. τοὺς βασιλέας κοινῶς, καὶ βα-
σιλεῖς ἀπικῶς, καὶ βασιλῆας ἰωνικῶς. ὦ βασιλέες κοινῶς,
καὶ βασιλεῖς ἀπικῶς, καὶ βασιλῆες ἰωνικῶς.

De quarta declinatione contra-
ctorum in ω, & ως.

V A R T A declinatio contractorum nomi-
num ἰὼν ὀλιγοπαθῶν, duas habet terminatio-
nes in ω, & in ως, femininorum tantum, quo-
rum genitiuus perfectus, & imparisyllabus in οος,
existens,

De uariis contractionibus

existens, in $\alpha\varsigma$ κατὰ κράσιν facit contractum. Synæreses autem huius declinationis, quæ ex α , & sequente uocali fiunt, sic ordinantur, $\alpha\alpha$, $\alpha\upsilon$, $\alpha\iota$, $\alpha\epsilon$, $\alpha\omega$. Aduertendum est hoc in loco, nomina huius declinationis in α desinentia, omnia acui in extrema: ut κλωθῶ, ἔρατῶ, κλειῶ. Similiter & quæ in $\alpha\varsigma$ desinunt, ut ἡῶς, αἰδῶς. Patiuntur autē synæresim in tribus casibus singularis numeri tantum, hoc est, in genitiuo, datiuo, & accusatiuo: cetera uero omnia tertiam sequuntur declinationem simplicium. Etiam genitiuus nominum in α desinentium uario modo inuenitur, secundum uarios idiomatum usus. nam Iones, & quidam Dores perfectō utuntur genitiuo, λητόος, σαπφῶος. Attici uero & communis lingua, λητῶς dicunt, & σαπφῶς. at Aeoles & Lacones, qui & Dores, addentes σ nominatiuo casui, propriū faciunt genitiuum: ἡ λητῶ, τῆς λητῶς. ἡ σαπφῶ, τῆς σαπφῶς. Datiuus uero in $\alpha\iota$ omnibus idiomatis est communis. Sed accusatiui uariū est usus. soli enim Aeoles addentes ν nominatiuo casui, propriū faciunt accusatiuum, ἡ λητῶν, τὴν λητῶν. ἡ σαπφῶν, τὴν σαπφῶν: Iones uero in $\alpha\omega$, τὴν λητουῶν, τὴν σαπφῆν: at communis lingua & Attici τὴν λητῶ dicunt, καὶ τὴν σαπφῶ, accētū acuto super extremam, licet ex crasi sit longa, & accentum suscipiat. Est enim regula, quod omnis casus eundem sonum habens, siue litteraturam cum alio casu eiusdem numeri & idiomatis, eundem accentum habere debet: ut ἡ μῦσα, ᾧ μῦσα: sic ἡ λητῶ, τὴν λητῶ, τῇ λητοῖ, ᾧ λητοῖ. Additum est, Eiusdem numeri, quoniam τῇ λητοῖ da-

datius singularis circumflectitur: sed αἱ λητοὶ nominatiuus pluralis acuitur. Additum est, & idiomaticis, quoniam βασιλεὺς nominatiuus singularis κοινῶς acuitur, & βασιλεὺς genitiuus singularis δουρικῶς circumflectitur. Accusatiuus uero nominum in ως exeuntium circumflectitur: quoniam non eundem sonum, siue litteraturam habet cum nominatiuo: ut ἡ αἰδῶς, τὴν αἰδῶ. Vocatiuus etiā non solum in οἱ desinere inuenitur apud poetas, sed etiam in ω, Atticorū more. Apollonius in principio tertij Argonauticῶν. Εἰ δ' ἄγε νῦν ἔρατὸν, πάρα θ' ἴσατο, καὶ μοι ἐνίστατο ἔρατὸν dixit, ἀντὶ τῷ ἔρατῷ. Fit autem uocatiuus in οἱ, a nominatiuo singulari, τροπῇ τῷ ω, μεγάλῃ εἰς ο, μικρὸν, καὶ προδέσσει τοῦ ι, λητοῖ. Quo in loco quæri potest, cur uocatiuus femininorum nominum in ω, desinentiū, plures habet uocales proprio nominatiuo, ut ἡ σαπφῶ, ὧ σαπφῶ: cum regula dicat, ὅτι ἐδέποτε θέλει ἔχειν πλεονάζων ἢ ἐντα τῆς ἰδίας & θείας ἢ κλητικῆς. Respondetur, quod genitiuus in ως desinens, maius tempus uult habere, quàm uocatiuus: ut τῷ δημοδένεω, ὧ δημοδένες: τῷ & σεβῶς, ὧ & σεβῆς. Huius gratia corruptum est ω, magnum in ο, paruum: sed quoniam uocatiuus ultimam erat habiturus breuem, & accentum in fine acutum, ac ob id regulæ aduersaturus, quæ præcipit ne ulla dictio in ο breue desinens, quæ super unam syllabam sit, acuiatur, ut ἐκείνο, ἄλλοιο, exceptis αὐτὸ, ὑπὸ, ἀπὸ: assumpsit ι, & ita uocatiuus λητοῖ cum accentu circumflexo factus est, quoniā datiuo singulari coincidit, hoc est, τῇ λητοῖ.

Παράδειγμα.

De uaria contractorum

Παράδειγμα .

Η λητῶ . τῆς λητόος ἰωνικῶς , καὶ δωρικῶς , καὶ λητῶς
κοινῶς , καὶ ἀπικῶς , καὶ λητῶς λακωνικῶς , καὶ αἰολικῶς .
τῇ λητοῖ , καὶ λητοῖ κοινῶς . τὴν λητῆα , καὶ λητῶ κοινῶς .
καὶ ἀπικῶς , καὶ λητῶν αἰολικῶς , καὶ λητουῖ ἰωνικῶς .
ᾧ λητοῖ κοινῶς , καὶ ᾧ λητῶ ἀπικῶς . Δυνικὰ . τὰ λητῶ .
ταῖν λητοῖν . ᾧ λητῶ . Πληθ . αἱ λητοί . τῆς λητῆς . ταῖς
λητοῖς . τὰς λητους . ᾧ λητοί .

De quinta declinatione contractorum

in as purum & in ras .

QVINTA declinatio contractorum nominum
τῆς πολυπαθῶν , duas habet terminationes in as , pu-
rum , & ras , neutrorum nominum , quorum genitiuus
in atos desinit κοινῶς , & in aos ἰωνικῶς subtracto τ , &
in ως κατὰ κρᾶσιν ἀπικῶς . Synæreses autem huius de-
clinationis duæ sunt , α , productum , & ω μέγα : præ-
cedente enim α , & σ , ut cunque sequente , semper fit
synæresis in ω , quod quidem solis genitiuius euenit : se-
quente uero quauis alia uocali : in α , productum fit
crasis . At synæresis in datiuo singulari tantum κρέαϊ ,
κρέα . nonnunquam apud poetas ipsum α , non per cra-
sim , sed per apocopen correptum inuenitur . Οδυσεΐ-
ας μ . σῖτον , καὶ κρέα πολλά .

Παράδειγμα .

Τὸ κρέας τῷ κρέατος κοινῶς , καὶ κρέατος ἰωνικῶς , καὶ
κρέως ἀπικῶς τῷ κρέατι κοινῶς , καὶ κρέαϊ ἰωνικῶς , καὶ
κρέα ἀπικῶς . Τὸ κρέας . ᾧ κρέας . Δυνικὰ τὸ κρέατε κοι-
νῶς , καὶ κρέαε ἰωνικῶς , καὶ κρέα ἀπικῶς καὶ τὰ λοιπὰ ,
sicut in tractatu simplicium , libro primo .

De

De quibusdam extra ordinem

synærelatis.

QVÆDAM præterea inveniuntur nomina, quæ & ipsa synæresim patiuntur, differentia tamen ab ijs quæ supra commemorata sunt: quæ quidem iccirco separatim locanda censuimus, quia nullam su prædictarum declinationum sequuntur.

Η οἷς, οἷς. τῆς οἷος, οἷός. τῇ οἷῃ, οἷῃ. τὴν οἷδα οἷν. Πληθ. αἱ οἷδες, καὶ οἷες, καὶ οἷς. ὅς οἷων, καὶ οἷῶν. ταῖς οἷσι, καὶ οἷεσι. τὰς οἷδας, καὶ οἷας, καὶ οἷς. Vbi aduertendum est, genitiuum singularem οἷος, & datiuum οἷν, extremam acuerè, tanquam a nominatiuo monosyllabo οἷς, non autem a genitiuo perfecto οἷος, & datiuo οἷν: quoniam eorum penultima circumflectenda fuisset ex synæresi, quam solus nominatiuus admittit sicut φῶς, φωτός. & ὤς, ὠτός. Inuenitur etiam οἷς in genere masculino apud Homerum ἱλιάδος ὦ. τοῖς δὲ οἷς λάσιος μέγας ἐν κλισίῃ ἱέρειο. & in eodem, ἦ καὶ ἀνάϊξας οἷν ἄργυρον ὠκύς ἀχιλλεὺς Σφάξε. & in plurali, ἱλιάδος ἦ. πολλοὶ δ' οἷες, καὶ μηκάδες αἷγες. quod & Latini ueteres usurparunt, unum ouem dicentes. Sic φθόῖς, φθοῖς. & φθόῖδες, φθοῖς. & φθοῖδας, φθοῖς.

Ο πλακόεις, πλακοῦς. τῷ πλακόεντος, πλακοῦντος. τῷ πλακόεντι, πλακοῦντι. τὸν πλακόεντα, πλακοῦντα. ὃ πλακόεν, πλακοῦν, καὶ πλακοῦ ποιητικῶς.

Ο σιμόεις, σιμοῦς. τῷ σιμόεντος, σιμοῦντος. τῷ σιμόεντι, σιμοῦντι. τὸν σιμόεντα, σιμοῦντα. ὃ σιμόεν, σιμοῦν, καὶ σιμοῦ ποιητικῶς.

Τῷς

De uaria contractorum

ῥίς quod filium significat, in omni numero & casu patitur synæresim, præterquam in nominatiuo singulari, & uocatiuo. quoniam si in ijs fieret sinæresis, inueniretur consonans post υ, diphthongum: ut ῥίς, ῥίς, quod communi regulæ aduersatur. nam post υ, diphthongum nunquam sequitur consonans, sed uocalis tantum: ut μῦα, ἄρπηα. fit tamen in datiuo plurali sequente consonante, sed interponitur α, ut ῥίσι, ῥάσι.

Ο ῥίς. τῷ ῥίος, ῥίος. τῷ ῥίι, ῥίι. τὸν ῥία, ῥία, ὃ ῥίς. Δυνὰ. τῷ ῥίε, ῥίε. τοῖν ῥίοιν, ῥίοιν. ὃ ῥίε, ῥίε. Πληθ. οἱ ῥίες, ῥίες. ἰὼν ῥίῳ, ῥίῳ. τοῖς ῥίσι, καὶ ῥάσι. τοὺς ῥίας, ῥίας. ὃ ῥίς, ῥίς. καὶ ἄλλως.

Ο ῥίς. τῷ ῥίος. τῷ ῥίι, ῥίι. τὸν ῥία. ὃ ῥίς, &c. ut βασιλῆς. καὶ ἄλλως. Ο ῥός. τοῦ ῥού, sicut ὁ λόγος, τοῦ λόγου.

Ο ζῆς. τοῦ διός. τῷ διί. ἰὼν δια. ὃ ζῆς. καὶ ὁ ζήν. τῷ ζήν. τὸν ζήνα. Quo in loco sciendum est, deum siue Iouem ab antiquis Græcis uarijs ac diuersis modis appellatum fuisse, ut ex antiquorum fragmentis colligere potui.

Dictus est ζῆς, καὶ ζήν, quibus communiter utimur. δῆς uero βωιωτικῶς, ἐκ τοῦ ζῆς, διαλύσει τοῦ ζ, εἰς σ, δ, καὶ ἀφαιρέσει τοῦ σ, & βδῆς κατὰ ἐξαλλαγὴν, apud ueteres comicos, προπῆ τοῦ σ εἰς β: unde illud, ὃ βδεῦ δεσπότη. Dictus est autem ζαν, ζανός, ἀπὸ τοῦ ζήν, παρὰ τοῖς μεταγενεστέροις ἴωσι, καὶ αἰολεῦσι: ut κλυθιμοὶ ζανός τε κούρη. ζῆς quoque inuenitur, unde accusatiuus ζήν, παρ' Επιχάρμου. ζήν τε, &c. προπῆ τῷ σ εἰς

ο, εἰς ν, sicut ποδῆς, ποδὴν. Ἐρμῆς, ἑρμῆν, καὶ παρὰ
 τῷ τῆς Ἀρωπίας ποιητῇ. ὃ γὰρ δὴ βασιλεῖ ἀγαίωμα δι-
 ρύοπα ζῆν Παῦσαι ἀπ' οὐρανόθεν. Vnde ζᾶς παρὰ φερε-
 κύδη, ἀπὸ τῆς ζῆς, ὡς ζῆν, ζᾶν. Dictus est etiam dis,
 διὰ τῆς ι, παρὰ ρίνθωνι. δῖν quoque ἀπὸ τῆς ζῆν, καὶ δᾶν
 δανὸς βοιωτικῶς, ὡς παρὰ κορίνῃ, δανὸς ὑψίστῳ θρόνῳ.
 Et sic decem inueniuntur nominatiui uidelicet ζεὺς,
 δεὺς, βδεὺς, ζῆν, ζᾶν, ζῆς, ζᾶς, δῖς, δῆν, δᾶν. quod
 Herodianus in tractatu περὶ μονήρους λέξεως asserit.
 Sed de genitiuo huius nominatiui ζεὺς, hoc est, διὸς
 dubitari solet, an ἀπὸ τῆς δῖς ueniat, an ab aliquo
 quopiam dictorum nominum deducatur: non enim
 ἀπὸ τοῦ ζεὺς per analogiam deduci posse uidetur. qui
 dam uolunt a nominatiuo δῖς διὸς per analogiam de-
 riuari: sed ἢς aduersatur Herodianus, inquiens: No-
 mina in ις, monosyllaba, uolunt habere productum:
 Ἐῖδ id quoque in genitiuo seruare, excepto τῖς, τινὲς:
 διὸς, uero ι, habet correptum. non igitur ἀπὸ τῆς δῖς
 uidetur esse deductum. Sunt qui ἀπὸ τοῦ δεὺς deriuari
 putent, quod Bæotorum est proprium, cuius geni-
 tiuius κατὰ analogiam est δέος, ubi mutato ε, in ι, fit
 διὸς, κατὰ βοιωτῆς καὶ νέους ἰωνας: sicut ἀχιλλέος, ἀχιλ-
 λῖος. hoc magis quidem consentaneum est. Quod ue-
 ro de accusatiuo ζῆν dicendum est? quo casu Homerus
 ter in Iliade usus est: loci quidem hi sunt, ἱλιάδ. δ'.
 Τρῶας ἀπάσσαδαι καὶ ἐρυκέμεν ἀρύοπα ζῆν, Αὐτὲ κ' ἐνδ'
 ἀκάχοιτο. Et ἱλιάδος. ξ'. Η φῆς ὡς πρῶτος ἀρηγέμεν
 ἀρύοπα ζῆν, ὧς ἡρακλῆος πέρι. Et ἱλιάδος ᾧ. παῖδες,
 καὶ γαμβροὶ, τῷδ' οὐ λάδον ἀρύοπα ζῆν, ἐς πεδῖον προ-
 τ

φανέντε.

De accidentibus

φανέντε. Quo in loco dicendum ne ζῆν accusatiuum
 imperfectum esse ἀπὸ τῆ ζῆνα, an perfectum ἀπὸ τῆ
 ζῆς? Si imperfectum esse dixerimus, aut per apocope
 fieri necesse est, aut per apostrophum. Si per apoco-
 pen, sciendum est extremam syllabam integram om-
 nino abijciendam fuisse, hoc est, να, ἀπὸ τῆ ζῆνα. si-
 cut δῶ, ἀπὸ τῆ δῶμα. Ἐ ἀπόλλω, ἀπὸ τῆ ἀπόλλωνα.
 ζῆ uero penultimam syllabam absque ν, relinquendā
 fuisse. Si uero apostrophum esse uoluerimus, ut me-
 minit Eustathius, aduertendum est, solam uocalem
 quæ est extrema precedentis dictionis, abijciendam
 esse: cui si in eadem syllaba aliqua adiuncta fuerit
 consonans, illam eandem iungendam esse uocali, siue
 diphthongo dictionis sequentis: ut τοῦτο ἐμὸν, τῆ τῆ-
 μὸν: κατὰ ἡμᾶς, καθ' ἡμᾶς. Sic igitur in dictis uersi-
 bus ν, quæ est extrema consonans τῆ ζῆν, in quam
 prior uersus desinit, iungenda est primæ uocali dictio-
 nis sequentis: quæ quidem est secundi uersus princi-
 pium, ut liquido patet. Et sic scribendum est, Ἀπό-
 πα ζῆ Ν' αὐ τῆ. Ἐ in secundo, Ἀπόπα ζῆ Ν' ὡς ἡρα-
 κλῆος. Item in tertio, Ἀπόπα ζῆ Ν' ἐς πεδίον. Quod
 si hoc cupiam nouum uidebitur, eorum sententiam
 sequi poterit, qui asserunt ζῆν, integrum ac perfe-
 ctum esse accusatiuum a nominatiuo ζῆς, ut supra di-
 ctum est. Quandoquidem antiquorum extant exem-
 pla, ut ζῆντε, Ἐ ζῆν παῖσαι, in quibus nemo dicet a-
 postrophum esse, cum post ν, nulla sequatur uocalis,
 sed consonans: neque apocopen, cum extrema sylla-
 ba intore non sit expuncta. Sed super hoc satis.

Ἐ

Duo nomina feminina solum inueniuntur in αωε, exeuntia circumflexa, & per os purum declinata: quorum quidem uaria inflexio talis est.

Η ναῦς, καὶ νηῦς. τῆς ναὸς, καὶ νηὸς, καὶ νεῶς. τῇ ναὶ, καὶ νηὶ. τὴν ναῦν, καὶ νηεῖν, καὶ νῆα. ὦ ναῦς, καὶ ναῦ, καὶ νηῦς. Δυῖκα. τὰ νᾶε, καὶ νῆε. ταῖν ναοῖν, καὶ νηοῖν. ὦ νᾶε, καὶ νῆε. Πληθ. αἱ νᾶες, καὶ νῆες, καὶ νέες. τῶν ναῶν, καὶ νηῶν, καὶ νεῶν. ταῖς ναυσὶ, καὶ νηυσὶ, καὶ νήεσσι. τὰς ναῦς, καὶ νηῦς, καὶ νῆας, καὶ νέας. ὦ νᾶες, καὶ νῆες, καὶ νέες.

Η γραῦς, καὶ γρηῦς, καὶ γρήυς. τῆς γραὸς, καὶ γρηός. τῇ γραὶ, καὶ γρηὶ. τὴν γραῦν, καὶ γρηεῖν. ὦ γραῦς, καὶ γραῦ, καὶ γρηῦς, καὶ γρηεῖν, καὶ γρήυ. Δυῖκα. τὰ γρᾶε, καὶ γρῆε. ταῖν γραοῖν, καὶ γρηοῖν. ὦ γρᾶε, καὶ γρῆε. Πληθ. αἱ γρᾶες, καὶ γρῆες. τῶν γραῶν, καὶ γρηῶν, καὶ γρεῶν. ταῖς γραυσὶ, καὶ γρηεῖσσι. τὰς γραῦς, καὶ γρηῦς. ὦ γρᾶες, καὶ γρῆες.

De accidentibus nomini.

Omini accidunt quinque prius dicta, γένος, εἶδος, χῆμα, ἀριθμὸς, πῶσις. Quorum & genus abusive aliquod commune, et aliquod promiscuum erit. masculino enim soli articulo subiun- Etum masculinum erit, feminino autem solum femi- ninum, neutro neutrum, ambobus & masculino et fe- minino commune erit, alterutro autem ambo genera significans, promiscuum: ut ὁ ἀετὸς, ἡ χελιδὼν. Species autē alia primitiua, ut λόγος: alia deriuatiua, ut λό- γιος. Deriuatiuorum autem septem maxime sunt spe- cies, συγκριτικὸν, ὑπερθετικὸν, πατρωνυμικὸν, ὑποκορι-

T 2 σικόν,

De accidentibus

εἰκὼν, κτητικὸν, παρώνυμον, καὶ ῥηματικὸν. hoc est, comparatiuum, superlatiuum, patronymicum, diminutiuum, possessiuum, denominatiuum, & uerbale.

De comparatiuis, & superlatiuis.

Comparatiui & superlatiui formationes ita se habent. nomina adiectiua trium generum in os, desinentia, mutatione σ, in τ, & adiectione ερος, comparatiua fiunt, ut ἐνδοξος, ἐνδοξότερος: assumptione autem ατος, superlatiua, ut ἐνδοξότατος. Excipitur καλός, & κακός, & alia quaedam: καλλίων enim, κάλλισος, & κακίων, κάκισος. βελτίων, ἀμείνων, κρείττων, βέλτισος, ἀριστος. χείρων, ἐλάττων, ἥστων, μείων, ἐλάχισος, μείζων, μέγισος. ῥάων, ῥᾶσος. & hæc anomala sunt.

Si autem in ης, positiuum desinens per εος, decline tur, a neutro in ες, assumptione τερος, fiunt comparatiua, ὅ καὶ ἡ ἀληθής, τὸ ἀληθές, ἀληθέστερος. ὅ καὶ ἡ δσεβής, τὸ δσεβές, δσεβέστερος. assumptione autem τατος, superlatiua ἀληθέστατος, δσεβέστατος.

Si autem in υς, desinat positiuum, commune trium generum, a neutro similiter fiunt, βραχύς, βραχύτερος, βραχύτατος: præter ἡδύς, πολὺς, ταχύς, ἡδίων, ἡδισος: & πλείων, πλείσος: & ταχίως, τάχισος. Quamuis & hæc formari possunt adiectione τερος, & τατος, excepto πολὺς. ἡδύτερος, ἡδύτατος. ταχύτερος, ταχύτατος. Ex his igitur quæ desinunt in υς, aliqua faciunt simplex comparatiuum & superlatiuum, aliqua autem duplex. Simplex, ut δρύς. δρύτερος enim & δρύτατος solum. Duplex autem, ut ἡδύς, & γλυκύς, & ὠκύς. hæc enim non solum in τερος & in τατος, sed

sed in ων, & in εος, ut ἡδίων, ἡδιστος. γλυκίων, γλυκί-
 στος. ὠκίων, ὠκιστος. His autem similia sunt αἰσχερός &
 ἐχθρός. αἰχίων enim αἰχιστος, & ἐχθίων ἐχθιστος. Si au-
 tem βράσων, καὶ θάσων, καὶ πάσων prætermittere
 non oporteret, quædam possent triplicem sic formam
 præbere. nam ab ἴς, quæ sunt βραχύς, & βραδύς,
 fit comparativum βραχύτερος, βραχίων, & βράσων:
 βραδύτερος, βραδίων, & βράσων. nam utrunque po-
 sitivum idem habet comparativum in σων, quo Hom.
 in secunda significatione manifeste usus est, ἱλιάδ. κ.
 Ἀλλὰ τε οἱ βράσων τε νόος, λεπτή δέ τε μῆτις.

ἔστι βραδύτερος νόος. Et αταχύς, ταχύτερος, ταχίων,
 τάσων, καὶ θάσων, τροπή τοῦ τείσθ, ἱλιάδ. ν.

Θάστονας ἱρήκων ἔμεναι καλλίτριχας ἵππους.
 ἀντὶ τοῦ ταχυτέρους.

Et απαχύς, παχύτερος, παχίων, πάσων. Οδυσσ. ζ.
 Τὸν μὲν ἀθηναῖν θῆκε διὸς ἐκγεκαῖα

Μείζονατ' εἰσιδέειν, καὶ πάστονα. ἀντὶ τοῦ παχύτερον.
 γλύσων quoque ab eo quod est γλυκὺς, Aristopha. u-
 sus est, ut γλύστονα σῦκα, ἀντὶ τοῦ γλυκύτερα. Et ab
 eo quod est ἐλαχὺς fit ἐλαχύτερος, & ἐλαχίων, &
 ἐλάσων, ὁ βραχύτερος, unde superlativum ἐλάχιστος.
 Vbi attendendum est, comparativa in ων, desinentia
 dissyllaba, diphthongum habere in penultima, ut μεί-
 ων, πλείων, χείρων: polysyllaba uero ἰῶτα monophthong-
 um, ut βελτίων, καλλίων, ταχίων. Excipiuntur ἀ-
 μείνων, ἀρείων, χερείων quæ in penultima diphthong-
 um habent.

Quæ autem in aliquam aliam desinunt termina-

T 3 tionem,

De accidentibus

tionem, in ἑσπερος, ἑσάτος formant comparatiua & superlatiua: ut σάφρων, σάφρονος: σωφρονέστερος, σωφρονέσατος. χαρίεις, χαρίεντος: χαριέστερος, χαριέσατος. Ἄνις uero ἄνιςτερος & ἄνιςατος facit absque.

Non solum autē a nominibus comparatiua fiunt, sed a uerbis quoque, ut βάλλω, βέλτερος. φέρω, φέρτερος. A participiis, ut ἔρρωμένος, ἔρρωμενέστερος. A prepositionibus autem, ut πρότερος, ὑπέρτερος. Et ab aduerbiis, ut ἐγγύτερος, πορρώτερος. Præterea quæ in ὀτερος, ὀτατος desinunt, si ante ο, syllabam breuem habeant, per ω μέγα, scribuntur, ut φρόνιμος, φρονιμώτερος, φρονιμώτατος: excipitur σενότερος, & κενότερος. Si uero longam uel natura uel positione, per ο, μικρόν, ὀρῶς, ὀρώτερος, ὀρώτατος.

Constructio eorum.

Comparatiuus quidem gradus genitiuo singulari adiungitur, necnon & plurali, si res comparata, & cui comparatur, diuersi fuerint generis: ut ἀχιλλῆος ἀνδρείότερος ἢ ἔκτορος καὶ τῶν πρώων. Quod si eiusdem fuerint generis, genitiuo tantum singulari iungitur. οἶον, ἀχιλλῆος ἀνδρείότερος ἢ αἰάντος τοῦ τελαμωνίως. nam si eiusdem generis sint, & plurali genitiuo iungatur, apparebit eum, qui comparatur, se quoque ipsum in ea re, quæ uenit in comparationem, superare. iungitur etiam datiuo significanti excessum. οἶον, αἴας ὁ τελαμωνίως μείζων ἢ τῷ οἴλῳ τέσσαρσι δακτύλοις.

Superlatiuus autem genitiuum tantummodo pluralem postulat. οἶον, ὁ μῆρς ἐγένετο σοφώτατος πάντων.

των

Nominum lib. v.

των τῶν ποιητῶν . nisi nomen ipsum singulare multitudinem significet .

De patronymicis .

Atronymicum nomen est , quod a proprijs tantummodo patrū nominibus derivatur , & filium significat : ut πριαμίδης , ὁ τῷ πριάμῳ υἱός . πηλεΐδης , ὁ τῷ πηλεΐδῳ υἱός , hoc est , Achilles : iccirco superfluum est patronymico addere τὸ υἱός , quandoquidem per id utrunque intelligitur . Quod autem Homerus dixit Ἰλιάδος λ' . Αἴας δὲ πρότερον ἐπάλμενος εἶλε δόρυ κλον , Πριαμίδην νότον υἱόν . scire debemus , poetam non ad patronymicum πριαμίδην , sed ad νότον retulisse , ut a legitimis discerneret .

Abusue quoque fit ab avis patronymicum , non tamen secundum Homerum simpliciter , sed ab ijs solum qui ab Ioue originem traxerunt : ut αἰακίδης , ἀπὸ τοῦ αἰακοῦ , hoc est , Achilles Aeaci nepos . δαρδανίδης , ἀπὸ τῷ δαρδάνῳ , hoc est , Priamus Dardanī nepos . uterque enim , & Aeacus , & Dardanus , ex Ioue nati sunt .

Sunt & alia nomina propria , quæ patronymicorum formam secuta sunt : sed cum illa neque a patribus , neque ab avis deriuentur , nequaquam patronymica sunt appellanda , sed magis denominativa : ut φωκυλίδης , δουκυλίδης , φυλομηνεΐδης , ὁ τῆς λέσβου βασιλῆος , ἀριστῆιδης . & similia .

Patronymica masculina .

Patronymicorum aliud masculinum , aliud femininum . Masculini quidem tres sunt formæ , εἰς δὲ

De accidentibus

καίνας, ut κρονίδης. εἰς ὧν, ἰωνικῶς, ut κρονίων. εἰς αἰ-
 διος, αἰολικῶς, ut ὑρράδιος, ὁ πιηαχὸς τοῦ ὑρρά υἱός. Ὑρ-
 ρας enim rex Mitylenæorum fuit, Pittacus uero eius
 filius, ex septem sapientibus unus. Penultimæ autem
 terminationes patronymicorum quattuor sunt: uo-
 cales duæ, α scilicet εἰ, ut ἰφιδάδης πελοπίδης: diph-
 thongi uero totidem, ει, εἰ οἱ, κατὰ συνάρεσιν, ut πη-
 λείδης, ἀπὸ τοῦ πηλείδης. βοηθείδης, ἀπὸ τῆ βοηθείδης.
 Fit autem patronymicum masculinum a genitiuo sin-
 gurali, in ος, desinente, siue in ως, διὰ τῆ ω, μεγάλη, si-
 ue in ες, κατὰ κράσιν, extrema in ιδης, conuersa: ut
 μένων, μέμνος μεμνονίδης. πηλεὺς, πηλέως, πηλεί-
 δης. δημοθένης, δημοθέους, δημοθενίδης. Etiam si
 in ε, desinat genitiuus, a nominibus tertiæ declina-
 tionis non habentibus ι, in penultima: ut ῥίαμος,
 ῥιάμης, ῥιαμίδης. ὄμηρος, ὀμήρου, ὀμηρίδης. quod si
 ο, habuerint in penultima, in αδης, fit patronymi-
 cum: λαέρτιος, λαερτίς, λαερτιάδης. ἥλιος, ἡλίου, ἡλιά-
 δης. Præterea si primæ fuerint declinationis, omni-
 no in αδης exit patronymicum, ut βορέας, βορέου, βο-
 ρεάδης. ἰππότης, ἰππότου, ἰπποτάδης. Vbi sciendum
 est, patronymica, si perfecta sint, una syllaba primi-
 tiuum superare: si uero synæresim patiantur, ex to-
 tidem syllabis constare, εἰ in penultima habere aut
 ει, diphthongum, ut πηλείδης, ἀπὸ τῆ πηλείδης. αὐτ
 οἱ, ut πανθοίδης ἀπὸ τοῦ πανθοίδης, ὁ τοῦ πανθός υἱός.
 Ἰλιάδος γ. Οἱ δ' ἐς πανθοίδην ἀγαπήνορα πελυδάμαν-
 τα. εἰ βοηθείδης. ἀπὸ τοῦ βοηθείδης, ὁ τοῦ βοηθόου
 παῖς. Ὀδυσ. δ. Οὐ μὲν γήπιος ἦν αἰ βοηθείδην ἐλεωνεῦ.
 SINE

Sunt quæ duarum syllabarum syncopam patiuntur, ut δδκαλίδης, ἀπὸ τῆ δδκαλιωνίδης, ἰδομενίδης, ὁ τῆ δδκαλίωνος υἱός. Ἰλιάδος, Δδκαλίδη πῆ τ' ἄρ μέμονας καταδύναι ὄμιλον. ὑπερίδης. ἀπὸ τῆ ὑπεριονίδης, id est, Sol Hyperionis filius, Οδυσ. μ. Ἡελίου τ' αὐγὴν ὑπεριονίδαο ἀνακτος. καὶ Ἡσίοδος ἐν Θεογονίᾳ, Κίρκη δ' ἠελίου θυγάτηρ ὑπεριονίδαο. καὶ τροπὴ τῆς δης εἰς ὠν ἰωνικῶς, sit ὑπεριονίων: sicut ἀτρείδης, ἀτρείων: Ἐπιλείδης, πιλείων, καὶ συγκοπὴ ὑπερίων, ὑπερίωνος. Οδυσσεΐας α.

Νήπιοι οἱ κατὰ βοῦς ὑπερίωνος ἠελίοιο ἠΐδιον.

Sunt & quæ contrarium patiuntur, ἐπέκτασιν scilicet duarum syllabarum: ut ἰαπετιονίδης, ἀπὸ τοῦ ἰαπετίδης. cuius primum est ἰαπετός, ἰαπετῆ. Apollonius Argonauticῶν tertio, ἐνθα πορομὴ θδς ἰαπετιονίδης ἀγαθὸν τέκε δδκαλίωνα. καὶ Ἡσίοδος ἐν ἔργοις, ἰαπετιονίδη πάντων πέρι μῆδεα εἰδώς.

Patronymica feminina.

Feminini quoque patronymici tres sunt terminationes, as scilicet, is, & vn. Quæ in as, & in is, desinunt, a proprijs masculinis fiunt, subtracta δη, extremæ syllabæ, ut βορεάδης, βορεάς. νεσπρίδης, νεσπρίς. Quæ uero in vn, desinunt, si a primitiuis habentibus ι, in penultima fiant, ω, μέγα habent ante vn, ut ἰκάριος, ἰκαρίς, ἰκαριώνη. ἀκρίσιος, ἀκρισίς, ἀκρισιώνη. Ἰλ. ξ. Οὐδ' ὅτε περ δανάης καλλισφύρου ἀκρισιώνης.

Si autem non habuerint ι, in in, patronymicum formant: ut ἀδρησος, ἀδρήσου, ἀδρησίνη. Ἰλιάδος ε. Μὴ δὲν αἰγιάλεια περίφρων ἀδρησίνη. ὦ κεανός, ὦ κεανῆ.

ὦ κεανῆ

De accidentibus

Ὀκεανίη . Ησιόδος ἐν Θεογονίᾳ , Ἡελίῳ δ' ἀκάμαντι τέκε
κλυτὸν Ὀκεανίην Πηρονίς .

Δήνος, Δήνη, Δηνίη . Ἰλιάδος ἰ .

Κέρη μαρπίσσης καλλισφύρα Δηνίης .

Hoc etiam sciendum est , Homerum nunquam a ma-
tribus formare patronymicum, nec ab avis, nisi a Io-
ue (ut dictum est) originem traxerint : quod illum
quidē in utroque opere, Ὀδυσσεύας scilicet & Ἰλιάδος ,
videmus constantissime servare . Sed quid de μολίονε
censendum ? qua dictione usus est Homerus ipse cum
de Cteato, & Euryto loqueretur . Ἰλιάδος λ . καὶ νύ κε
ἀκτορίωνε μολίονε παῖδ' ἀλάπαξα . nam hi duo re vera
Nepiuni fuerunt filij, & Molionis Moli filia . Deno-
minatiue uero Αἰτορίς , a quo ἀκτορίωνες dicti sunt,
hoc est , Αἰτορίς filij . Sed de Molione dicendum est .
non patronymicum a matre esse, ut quidam ex recen-
tioribus putarunt , sed adiectiuum nomen, ἀντὶ τῆ πα-
λεικίης, hoc est, bellicosos : sic enim in uetustissimis co-
dicibus legimus interpretatum, ἀπὸ τῆς κατὰ τὴν μά-
χην μολήσεως . In hymnis tamen, qui quidem an eius-
dem poetæ sint, ambigitur , ἀντοῖδης usus est, sicut et
alii poetæ, præsertim epigrammaticarij, qui huiusmo-
di formatione indifferenter utuntur . Igitur Home-
rus ipse εἰς ἑρμῆν , Ἀντοῖδης δ' ἀπάτερθεν ἰδὼν ἐνόησε
βοείας . & in eodem hymno . Ἀντοῖδης ὑπὸ χερσίν δ' ἐκ
προθύροιο περήσειν . ἀντοῖδης enim dictus est Apollo a
Latona matre, quæ græce ἀντὶ dicta est , a cuius ge-
nitino perfectio, uidelicet ἀντοῖος, patronymicum est
formatum, extrema in ἰδης uersa, ἀντοῖδης .

Patronymica

Patronymica masculina primæ sunt declinationis, ut πατριμίδης, πατριμίδης. Feminina uero quintæ, ut πατριμῖς, πατριμίδος.

De diminutivis.

Iminutiua & a proprijs, & ab appellatiuis formantur, ut α ζηνόδωρος, ζηνᾶς, καὶ ἀπὸ μιννόδωρος, μιννᾶς. Appianus enim Menodorum uocat Cn. Pompeij libertum, quem Latini Menā. Ab eo autem quod est ἄνθρωπος, ἀνθρωπίσκος. Formæ autem masculinorum sex: in ων, diminutivum duarum syllabarum, βακχων, ὁ βακχυλίδης. In ων, terminans penultimam: μωρίων, ὁ μωρός. In ας, ῥόδαξ, ὁ ῥόδιος. In ας, ζηνᾶς, μιννᾶς. In κος, ἀνθρωπίσκος. In λος, ναυτίλος, ὁ ναύτης. Femininorū autē tres: in ων, ut ὑψων, ἡ ὑψηλή. In ις, θεραπαινῖς, ἡ θεραπαινίς. In κη, παιδίσκη, ἡ παῖς. Neutorū autē una forma in ον, μεираκίλλιον, γερόντιον.

De possessiuis.

Offessiuæ autem a proprijs, et ab appellatiuis deducuntur: & ab ijs quæ desinūt in δς, terminantur in ειον, νηλεὺς, νηλέως, νήλειον. sed nō ab his solis. nā ab eo quod est ἄνθρωπος, fit ἀνθρώπειον. Desinentia in κος, & in ωδες, ueniunt ab ijs quæ desinunt in ος, λόγος, λογικός. sed non ab his solis, nam α Κασιλῶς, Κασιλικόν. et α Δεκέλεια, Δεκελικός, πόλεμος ὁ πελοποννησιακός. Potest tamē et hic grammaticus ab his species ab unoquoque horum deducere, cum non prohibeatur unquam ab eo quod non sit in usu. ut enim ab eo quod est ἄνθρωπος, ἀνθρωπικόν, et ἀνθρώπειον. sic ab eo quod est ὄμηρος, ὁμηρικόν, & ὁμήρειον: & ab

De accidentibus

eo quod est πλάτων, πλατωνικόν, & πλατώνειον. Nō
nulli autem appellant οικειωματικά possessiva ea, quæ
a loco denominatiue dicuntur: ut ἐραίνιος, ἀπὸ τῆς ἐρα-
νῆς, & θαλάσιος, ἀπὸ τῆς θαλάσσης, & similia. Qua-
re liceret sic etiam possessiva tribus modis esse: aut e-
nim οικειωματικῶς, hoc est domestice, ut ἐραίνιον: aut
συνεκφαντικῶς, hoc est, professiue, ut γραμματικόν:
αὐτὸ μετουσιαστικῶς, id est, per communicationem ma-
teriæ, ut λιθῶδες.

De denominatiuis.

Enominatiui autem formationes tot sunt,
D quot nominum species, & licet ab unoquo-
que nomine denominare, masculinum qui-
dem in ὢν, ut φίλος, φίλων: femininum autem in οῦνης,
unius generis, ut φιλότης: neutrum uero in ιον, et om-
nino in ον, trium generum, ut φίλιον φιλικόν. Nō sim-
pliciter autem trium generum, sed ut ultimæ & pe-
nultimæ specierum se habent. ἀνδρωπικόν enim, et ἀν-
θρώπειον, & ἀνθρωπῶγες, & πῆλιον, & ἀνθήρον, om-
nino secundum formationem specierum nominis tra-
ditam. Considerare etiam oportet, utrum species tria
suscipiant genera: quia desinentia in ον, neutra, non
omnino communia sunt trium generum. ζῳῖον igi-
tur, & μερακίλιον, & λεβήτιον, & omnino diminutiva,
unius generis sunt.

Speculari autem oportet etiam reliquas denomi-
natiuorum formationes, secundum differentiam spe-
cierum, ut in diminutiuo λίθαξ, ἀνδρωπίσκος, μηνᾶς:
in patronymico autem in δης.

De

Nominum lib. v.

De uerbalibus.

Verbalia (ut in uniuersum dicam) a passiuo
præterito fiunt , uidelicet a prima persona ,
uel secunda , uel tertia . Multa ex uerbali-
bus a prima persona fiunt , πεποίημαι , ποίημα . λελό-
γισμαι , λογισμός . Feminina autem in is , a secunda
persona , ut λέλυσαι , λύσις , λέλεξαι , λέξις . Desinentia
autem in τος , communia trium generum , a tertia ,
ἤκουσαι , ἀκούς . Et præterea appellatiua in ηριον , ut
πέποιται , ποτήριον .

Est præterea , quæ dicta sunt , etiam figura de-
composita , uidelicet quæ a composito deriuatur , ut
φίλιππος , φιλιππίδης .

Περὶ ὑποπεπλωκότων εἰδῶν τῷ ὀνόματι ,
id est , de speciebus nomini subiectis .

Reter memoratas deriuatorum species , quæ

P (ut diximus) septem maxime sunt , inueniun-
tur & aliæ , quas Græci ὑποπεπλωκότα τῷ ὀ-
νόματι , hoc est , subiectas nomini species uocant . Sunt
autem sex & uiginti , uidelicet κύριον , προσηγορικόν ,
ἐπίθετον , πρὸς τι ἔχον , ὡς πρὸς τι ἔχον , ὁμώνυμον , σω-
νυμον , φεράνυμον , διώνυμον , ἐπώνυμον , ἐθνικόν , ἐρωτη-
ματικόν , ἀόριστον , ἀναφορικόν , περιληπτικόν , ἐπιμεριζό-
μενον , περιεκτικόν , πεποιημένον , γενικόν , εἰδικόν , τα-
κτικόν , ἀριθμητικόν , μετασυστατικόν , ἀπολελυμένον , ἁπο-
νικόν , καὶ τοπικόν . hoc est , proprium , appellatiuum ,
adiectiuum , ad aliquid habens , siue dictū , quasi ad ali-
quid habens , æquiuocum , uninocū , agnomen , diony-
mum , eponymum , gentile , interrogatiuum , infiniti-
um , rela-

De speciebus nominis
relatiuum siue redditium, collectiuium, partiti-
uium, comprehensiuum, factitiuum, generale, spe-
ciale, ordinale, numerale, materiale, absolutum,
temporale, & locale.

Κύριον igitur est, quod propria cuiusque rei substan-
tiam et qualitate significat, et unius tantum generis est.
masculini scilicet uel feminini, ut πλάτων, πηνελόπη.

Προσηγορικόν, hoc est, appellatiuum dicitur, quod
communem substantiam & qualitatem significat,
ut ἄνθρωπος. Appellatiuorum autem quaecunque si-
gnificant animalia communia, duum generum ple-
runque sunt: non nulla tamen sunt promiscua.

Επίθετον autem est, quod in proprijs uel appellati-
uis equiuoce positum, aut laudem aut uituperium im-
portat, trifariamque accipitur: ab anima, a corpore,
& ab ijs quae extra sunt. Ab anima quidem, ut σώ-
φρων, ἀκόλαστος, id est, modestus, & immodestus. A
corpore, ut ταχύς, βραδύς, id est, uelox, tardus. Ab
ijs quae sunt extrinsecus, ut πλούσιος, πένυς, id est, di-
ues, pauper. Et est trium generum, si proprie sit adie-
ctiuum, ut σοφός, σοφή, σοφόν. si uero nunc ut adie-
ctiuum, nunc ut appellatiuum accipitur, ut δ' ἐργέτης,
& πολίτης, & similia, duum generum communia sunt.
tale autem est τριήρων columba. Ιλιάδ. ψ. γψι δ' ὑπαί-
νεφέων ἴδετο τριήρωνα πέλειαν. id est, timidam colum-
bam. Sic & πῶξ lepus. Ιλιάδ. χ. Ἀρπάζων ἢ ἄρ' ἀμα-
λιν, ἢ πῶκα λαγῶν. hoc est timidum leporem.

Πρός τι ἔχον, quod quidem dialectici correlatiuum
appellant, est, quod aliquid refert, ita quidem ut si-
ne

ne eo nec ipsum quidem possit consistere, ὡς πατήρ καὶ υἱός, δεσπότης καὶ δούλος: hoc est, pater & filius, dominus & seruus. correlatiua enim ob id sunt, quod nec pater quis esse potest si filium non habeat, nec dominus si sine seruo sit, & econuerso. Sublato enim patre non amplius dicitur filius: nec domino deficiente, seruus appellatur.

Ὡς καὶ τὸ τί ἐχον, ut νύξ καὶ ἡμέρα, θάνατος καὶ ζωή. quasi ad aliquid dictum iccirco est, quod quamuis aliquid habeat contrarium, & quasi semper adhærens, non tamen ipso nomine illud idem significat, neque ex illo denominationem accipit, ut dies, nox. nam quamuis alterum intereat, non tamen & illud secum inturret, quod illi adhærebat. quinimmo nec eodem tempore, nec ullo pacto simul esse possunt.

Ὀμώνυμον autem nomen est, quod æquiuoce ponitur. In proprijs quidem, ut αἶας ὁ τελαμώνιος, καὶ αἶας ὁ οἰλέας. hæc enim τῇ ὁμωνυμίᾳ, id est, æquiuocatione, communicant: sed locali significatione differunt. In appellatiuis autem, ut μῦς θαλάσσιος, καὶ μῦς γηγενής, id est, mus marinus, & mus terrestris: similiter & hæc ὁμωνυμία participant, differentia autem maris & terre dissimilia sunt. Ὀμώνυμον enim Latine æquiuocum.

Συνώνυμον autem est, quod diuersis nominibus idē significat, ut ἄορ, ξίφος, μάχαρα, φάσγανον, σπάθη: ensis, mucro, culter, gladius, spatha. nam συνώνυμον Latine uniuocum dicitur.

Περάνυμον autem, quod a Prisciano agnomé appellatur, est quod ab aliquo euentu sine accidente alicui

so-

De speciebus nominis

solet imponi : ut τισάμενος filius Orestis, & μεγαπένθης Menelai filius. nam cum Orestes ulcisceretur Clytemnestram matrem, quæ Agamemnonem patrem suum occiderat, euenit ut ei nasceretur filius quem τισάμενον appellauit, ἀπὸ τῆ τίσασθαι, quod est ulcisci. Μεγαπένθης quoque & ipse ab accidente simili dictus est : nam cum propter raptam Helenā Menelai uxorem tota Græcia in maximo luctu esset, accidit ut Menelao ex ancilla quapiam filius nasceretur, qui μεγαπένθης, idest, in magno luctu natus, dictus est.

Διώνυμον, est cum duo propria nomina alicui imponuntur, ut πάρις, ὁ καὶ ἀλέξανδρος. σκάμανδρος, ὁ καὶ ἔσθθος. Differt autem διώνυμον τῷ σωματύμῳ : quoniam διώνυμον de proprijs nominibus dicitur, ut νεοπτόλεμος, ὁ καὶ πύρρος Achilles filius : Σωώνυμον nero de appellatiuis tantum : ἡτορ, καρδία, id est, cor : ἄορ, ξίφος, id est, ensis.

Ἐπώνυμον autem est, quod proprio nomini in una & eadem substantia, tanquam proprium eius adiectiuum, iungitur, ut τερπικέραυνος ἕως, φοῖβος ἀπόλλων, ἐννοσίγαιος ποσειδῶν. ἐπώνυμον tamen ab adiectiuo nomine differt : quoniam ἐπώνυμον proprijs tantum nominibus adiungitur, & quod uni competit, alijs iungi non licet. ἐννοσίγαιος enim soli Neptuno cōuenit, iccirco pro illo ponitur, & uice proprii nominis fungitur, uniusq. tantum generis est. Ἰλιάδος θ. Καὶ ῥα ποσειδάωνα μέγαν θεὸν ἀντίον ἡυδα. ὃ πόποι ἐννοσίγαι δ' ὀρθενές. Quemadmodum & illud de Mercurio, Ἰλιάδος ε.

Αὐτὰρ

Αὐτὰρ ἀπὸ
Ἐπειὰς δ'
Ὡς
νυντὶς
proprii
cedentib
γὰρ δ' ὀρ
nominib
& per se
appellati
& com
ἐπώνυμ
cum pro
σεῖδ' ὄν
est &
nos ἕως
Pallas
uertunt
bos tamen
thi sint
cia, &
ἀλέξανδ
πτόλεμος
Ἐπινωτα
Ἐθνικ
ἰατὴς, ἀπ
proprie
τῶς πῶ
urbe, &

Αὐτὰρ ἄρα ζῆς δῶκε διακτόρῳ ἀργειφόντῃ.

Ερμείας δὲ ἀναξ δῶκε πέλοπι πληξίπτῳ.

Vbi & illud sciendum est, quandocunque duo ponuntur sine proprio nomine ἐπώνυμα, alterum illorum proprii nominis uicem gerere, quomodo in præcedentibus uersibus, διακτορος, ἀργειφόντης, & ἐννοσίγαιε & ρυδενέ. Nomen uero adiectiuum & proprijs nominibus & appellatiuis indifferenter adiungitur, & per se positum nec proprii nominis uicem gerit nec appellatiui, nec ullo modo absque ijs subsistere potest, & communiter trium est generum. Differt etiam ἐπώνυμον τῷ διώνυμῳ, quoniam ἐπώνυμον conuertitur cum proprio nomine, cui semel adiunctum est. nam ποσειδῶν, ipse est & ἐννοσίχθων: & contra ἐννοσίχθων, ipse est & ποσειδῶν. Sic & φοῖβος ἀπόλλων, & τερπικέραυνος ξῆς, & παλλὰς siue ἀθῆνα, ὀβριμοπάτη. hoc est, Pallas fortem patrem habens. διώνυμα uero non conuertuntur, nam etsi σκάμανδρος ipse est & ξάνδος, ξάνθος tamen non omnino conuertitur, cum plures Xanthi sint, & diuersa significant: nam fluius etiam Lycie, & proprium philosophi nomen. Sic & πάρις & ἀλέξανδρος, cum plures Alexandri fuerint. Sic & νεοπόλεμος & πύρρος, cum plures πύρροι fuerint. nam & Epirotarum rex πύρρος est appellatus.

Εθνικὸν proprie est quod gentem significat, ut γαλάτης, ἀπὸ τῆς γαλατίας: φρυγ, ἀπὸ τῆς φρυγίας. Improprie uero trifariam dicitur, ἀπὸ τῆς χώρας, ἀπὸ τῆς πόλεως, καὶ ἀπὸ τοῦ βασιλέως, hoc est, à regione, ab urbe, & à rege.

V

Ερωτη-

De speciebus nomini

Ερωτηματικόν, ὃ καὶ πῶςικόν, hoc est, interrogati-
uum, quod & percunctatiuum dicitur, est quod cum
interrogatione profertur, & est commune trium gene-
rum, ut τίς, τί. ποῖος, ποῖα, ποῖον. & uocatio caret om-
nino. Accipitur autem uel secundum substantiam, ut
τίς, quis: uel secundum quale, ut ποῖος, qualis: uel se-
cundum locum, ut ποδαπός, cuias.

Αόρισον, hoc est, infinitum, interrogatio est cōtra-
rium, & id commune est trium generum: & singula
à singulis percunctatiuis formantur, adiectione τοῦ ο,
ut ποῖος, ὁ ποῖος. πότερος, ὁ πότερος.

Αναφορικόν autem quod relatiuum dicitur, est quod
similitudinem significat, ut τοιοῦτος, talis. τοσοῦτος,
tantus. Dicitur autem παρὰ τὸ ἀναφέρειν, quod est re-
ferre, quoniam refert nobis cognitionem rei quaesitae,
ut τοιοῦτος, οἷος, talis, qualis.

Περὶληπτικόν autem, quod Priscianus collectiuium
appellat, est quod in singulari numero multitudinem
significat: ut δῆμος, populus. ὄχλος, turba: & unius
tantum generis est.

Επιμεριζόμενον, hoc est, diuiduum, siue partitiuum,
quatuor accipitur modis. Aut enim unum ex duo-
bus, ut ἕτερος, alter. Aut duo per unum, ut ἐκάτερος,
uterque, ut ἕτερος σφῶν ἀναγινώσκει, καὶ ἐκάτερος σφῶν
μανθάνει. hoc est, alter uestrum legit, & uterque ue-
strum discit. Aut unum ex multis, ut ἄλλος, alius.
Aut multi per unum, ut ἕκαστος, quilibet, ut ἄλλος ὁ-
μῶν ᾄδει, καὶ ἕκαστος ὁμῶν τέρεται, id est, alius uestrum
cantat, & quilibet uestrum oblectatur.

Περίεχτικόν,

Περιεκτικόν, hoc est, comprehensiuum est quod in seipso comprehendit aliquid contentum, ut δαφνών, lauretum, quod plures contineat lauros: ἀμπελόν, uinetum, quod plures in se uites comprehendat, & unius tantum generis est.

Πεποιημένον autem, quod à proprietate sonorum, per imitationem dicitur, ut φλοισβός, aquarum sonitus. ροῖζος, sibilus cum stridore.

Γενικόν, est quod in plures species diuidi potest, ut ζῶον, φυτὸν, animal, planta. nam ζῶον, commune est ad ἄνθρωπον, ἵππον, & λέοντα. φυτὸν uero ad omnes plantas, ἀμπελον, & ἐλαῖον, & similia.

Εἰδικόν autem est, quod ex genere diuiditur, ut ἄνθρωπος, ἵππος, λέων, ἐκ τῆς ζώου. ἐλαῖα, δάφνη, ἐκ τῆς φυτῆς.

Τακτικόν, ordinale est, quod ordinem significat, & est trium generum, ut πρῶτος, πρῶτη, πρῶτον. δεύτερος, δεύτερα, δεύτερον.

Αριθμητικόν, est quod numerum significat, ut εἰς, δύο, τρεῖς.

Μετουσιασικόν, est quod de alicuius substantia participat, ut πύρινος, igneus. δρύϊνος, quernus. Substantialia autem siue materialia ab his solum fiunt, quae similium quidem sunt partium. πῦρ enim et δρῦς, & ὄρεον, & σὰρξ, hoc est, ignis, quercus, os, & caro, sunt similium partium, quoniam quaelibet pars ignis, est ignis, & quaelibet pars carnis, est caro. Et in duas maxime terminationes diuiduntur. aut enim in ἴον, ut πῆλινον, aut in ὠδες, ut πηλῶδες, cenosum. Eorum tamen, quae sunt ex metallo, propria est terminatio

De uaria uerborum

ἐν ἑοῦ, & ἰν' οὐ, κατὰ κράσιν, ut χρύσεον, ἀργύρεον, καὶ χρυσοῦν, ἀργυρῆν. quæ quidem κεράμεον secutum est.

Ἀπολελυμένον autem est, quod per se intelligitur, nec ab aliquo pendet: nam θεός, σοφία, παιδεία, πεποιημένη, λόγος, & similia, nullam habent habitudinem, nec affinitatem ad aliquid aliud, cum omnes aliæ species aut cum alijs aut ex alijs intelligantur, & hæc de causa ἀπολελυμένα, id est, absoluta uocantur.

Χρονικόν autem est, quod tempus ostendit, ut μῆν, ἔτος, mensis, annus.

Τοπικόν est quod locum significat, ut πλῆσιος, propinquus. δεξιός, dexter. ἐπισεπός, sinister.

EIVSDEM F. VRBANI BELLV-

NENSIS INSTITVTIONVM

GRAMMATIC.

LIBER SEXTVS.

ΠΕΡΙ ΡΗΜΑΤΟΣ.

Ἡμαῖς ἐστὶ μέρος λόγου ἁπλοῦς, & c. hoc est, uerbum est pars orationis sine casu, quæ suscipit tempora, & personas, & numeros, & actionem siue passionem significat. Verbum igitur, una est ex octo partibus orationis. Sine casu autem dicitur ad differentiam participiorum et nominum. uerbum enim non suscipit casus, sed inflexiones tres, ut λέγω, λέγεις, λέγει: suscipit autem personas & numeros.

ros. Actionem uel passionem significat. Actionem, ut τύπω: passionem, ut τύπομαι. Accidunt autem uerbo, ἐγκλίσις, γένος ἢ διάθεσις, εἶδος, ῥημα, ἀριθμός, ὁρέσασπον, χεῖνος, καὶ συζυγία: de quibus tamen si superioribus in libris disputatum est, ab re non erit etiam hoc in loco de eisdem aliqua dicere.

Modus uerbi.

Ἐγκλίσις igitur, id est, affectus, est electio secundum quam animus inclinatur ad aliquid, in quod uidelicet repit. inclinatur enim ad indicandum, ad imperandum, ad optandum, & similia. Sciendum autem, antiquos ἐγκλίσεις & διαθέσεις communiter διαθέσεις nuncupasse, sed postea diuississe ipsas, & animi quidem appellauisse ἐγκλίσεις, id est, inclinationes, corporis uero διαθέσεις, id est, dispositiones, ut ἐνδουμνθῆναι, τύψαι, hoc est, cogitare, uerberare, ἐγκλίσιν appellant, in quod animus inclinatur: τὸ δὲ ἐνεργῆσαι, καὶ τύψαι, hoc est, agere & uerberare, διαθέσιν. Διαθέσεις autem tres sunt, ἐνέργεια, πάθος, καὶ μεσότης, id est, actio, passio, & medietas. ἐνέργεια, ut τύπω: πάθος, ut τύπομαι: μεσότης autem, quæ interdum actionem significat, interdum passionem: actionem, ut γράφομαι σι: passionem, ut γράφομαι ὑπόσι. Et aliqua sunt, quæ neque actionem, neque passionem significant, & ὀυδέτερα appellantur, hoc est, neutra, ut ζῶ, θάλλω, πλετῶ. Quibus Theodorus Gaza alia duo addit genera, αὐτοενεργητικόν, hoc est, per se actiuum, ut μάχομαι, πugno, καὶ αὐτοπαθητικόν, hoc est, per se passiuum, ut πάσχω, patior.

221 .IV. De uaria uerborum

De coniugatione.

Ἡ ζυγία δὲ ἐστὶ ἀκόλουθος ῥημάτων κλίσις, hoc
 2 est, coniugatio autem est consequens uerbo-
 rum declinatio, quæ sic appellata est per trās-
 lationem sumptam ab ijs animalibus, quæ sub idem
 iugum mittuntur. ut enim illa parem faciunt cursum,
 sic & hæc, quæcunque sub eandem coniugationem
 reducuntur, unam faciunt declinationem: unde ra-
 tionabiliter græce συζυγία appellata est ex σὺν præ-
 positione & ζυγός. ζυγός uero παρὰ τὸ δύο ἄγειν, dua-
 γός, καὶ τροπή τοῦ δὲ εἰς ζ, καὶ συκοπή ζυγός, quod iu-
 gum significat. Coniugatio appellatur declinatio uer-
 borum coniuncta, & tanquam sub unum existens iu-
 gum, & hoc ualet ipsa in uerbo, quod character in
 nominibus. diuersas enim uoces sub unum motum a-
 git. Et quemadmodum dicimus, nomina masculina
 in os desinentia sic declinamus, & spondaica termina-
 ta in ns: sic eodem modo & in uerbis dicimus, quæcun-
 que uerba per β, π, φ, enuntiantur, secundum thema
 sic declinamus. Si enim inuicem coniungit uerba o-
 minia, unum & consequentem inuicem motum facit.
 Consequens enim uerborum declinatio est, priuatim
 unamquamque coniugationē conuenienter sibi & con-
 sequenter declinari. Verborum autem coniugationes
 tredecim sunt, sex grauitonorum, quæ in ω, μέγα gra-
 uitonum desinunt: tres circumflexorum, quæ & ipsæ
 in ω, μέγα, sed circumflexum finiunt: quatuor in μι: tot
 enim sunt uerborum terminationes. hoc est, ω, grauito-
 num, ut τύπω, ᾧ, circumflexū, ut παῖς. & μι, τι, τιμι.
 Sed

Sed cum ita sit, quoniam patet quare circumflexa ita sint appellata & terminata in μ , latet autem ple-
rosque cur grauitona sint nuncupata, antequam ulte-
rius progrediar, id ostendendum esse putavi.

Grauitona igitur sunt dicta, eo quod habent accen-
tum grauem super extremam syllabam, à qua omnis
ratio accentus pendet, quod etiam nomen ipsum decla-
rat. nam grauitonum dictum est ex eo quod est βαρὺς,
quod idem est quod grauis: & τόνος, quia grauis toni.
nam omnis dictio quæ super ultimam syllabam neque
circumflexum habet accentum, neque acutum, grauem
indubitato habet potestate, si non actu, hoc est, si non
fignetur. Quod ne quis miretur, sciendum est, omnes
syllabas, quæ æqualiter legantur, accentum grauem
habere, siue præcedant acutum aut circumflexum, siue
sequantur. ob quam rem syllabicus accentus appella-
tur: cum alij duo proprij nuncupentur, ut in accentu
tractatu dictum est.

Dè prima coniugatione.

PRIMA igitur grauitonorum cōiugatio forma-
tur per primam consonantem ϵ , ante ω , μέγα. Et
quoniam β , media est inter π , & ϕ , effertur pri-
ma coniugatio grauitonorum per β , uel π , uel ϕ , ut
λείβω, τέπρω, γράφω. Et quoniam proprietas coniu-
gationis non seruatur, si consonantes formatiue sint
tres, (proprie enim συζυγία, hoc est, coniugatio di-
citur ab eo quod duo agat) propter hoc assumit τ , ex
tertia coniugatione, sit quæ π . Et, quod reliquum est,

V 4 prima

De uaria uerborum

prima coniugatio grauitonorum inuenitur formari a quatuor, hoc est, β, uel π, uel φ, uel π̄, ut λείβω, τέρπω, γράφω, τύπω. Propter hoc autem τ abundat, non alia consonans, quia (ut progredientes uidebimus) praesens analogiam habet cum genitiuo: et quia innatū est τ abundare in genitiuo, ut ἀνακος, ἀνακτος. γάλακος, γάλακτος, iccirco ad imitationem genitiui τ abundat in praesenti. Ob hanc autem causam π, in prima coniugatione, & rursus κ, in secunda, quia eodem modo ipsae tenues sunt, sicut & τ. Est autem regula, quod tenues tenuibus praecedant, et crassae crassiss, & mediae medijs, κατὰ σύλληψιν. hoc est, per comprehensionem, ut πῶσις, χθών, ἐπίδδεπος. Futurum autem huius coniugationis uerborum, † habet ante ω, finalem, ut λείψω, τέρψω, γράψω, τύψω. Praetertum uero φ, ut λέλειφα, τέτερφα, γέγραφα, τέτυφα.

De secunda coniugatione.

SECUNDA coniugatio grauitonorum per secundam consonantem, hoc est, γ, effertur. Et quia γ, media est inter κ, & χ, secunda coniugatio grauitonorum enuntiatur per γ, uel κ, uel χ, ut λέγω, πλέκω, τρέχω. Rursus ex tribus consonantibus coniugatio stare nequit: propterea assumit τ, ex tertia coniugatione, & ita inuenitur enuntiari per γ, uel κ, uel χ, uel κτ, ut λέγω, πλέκω, τρέγω, τίκτω. Horum futurum ξ habet ante ω, ut λέξω, πλέξω, τρέξω, τέξω. Praetertum uero χ, ut λέλεχα, πέπλεχα, τέτρεχα, τέτεχα.

De tertia coniugatione.

TERTIA autem coniugatio grauitonorum per
tertiam

tertiam est consonantem, hoc est, δ. Et quia media est δ inter θ, & τ, propterea tertia coniugatio grauitonorum effertur per δ, uel Δ, uel τ, ut ἄδω, πλῆθω, ἀνύτω. Et quia hic non inuenimus id quod est proprium coniugationis seruari, (quoniam additum est eam efferrī per tres consonantes, quod non est proprium coniugationis: nam coniugatio, ut dictum est, proprie nuncupatur ab eo quod duo agat) ideo autētores nonnulli diligenter perscrutati, fecerunt tertiam grauitonorum coniugationem carere terminatione τῆ τ, & per solum δ, uel Δ, enuntiari, ut ἄδω, πλῆθω. ἀνύτω enim, quod Atticum est, ἀνύω dicunt. Tamen omnino raro inuenitur formatiuum tertiæ coniugationis grauitonorum, ut πέτω, πέτομαι. λίτω, λίτομαι. Futurum uero horum uerborum per σ, enuntiat, ut ἄσω, πλήσω, ἀνύσω. & præteritum per κ, ut ἤκα, πέπληκα, ἤνυκα. Hæc uero ita accipienda sunt, ut uerborum coniugationes aliæ sint quadrigarum instar, aliæ bigarum: quandoquidem coniugatio inde mihi dici posse uidetur, quod uno posito themate, puta λείβω, si declinandum aliud uerbum sit eiusdem inflexionis & naturæ, puta γράφω, quasi compar equus sub idem iugū mittatur, atque ita totis spatijs eodem cursu, pariq; contentione uterque ferri cogatur. Neque tamen aliorum inuenta uelim improbare, sed uis potius omnibus gratiam debere, qui erudiendis ingenijs pro mentis quisque suæ captu laborauerunt.

De quarta coniugatione.

QVARTA coniugatio grauitonorum per quartam

De uaria uerborum

tam consonantem, uidelicet ζ, effertur. Et quoniam ζ non habet ullam aliam consonantem ad proprietatem coniugationis replendam, nec potuit aliam accipere consonantem, quia occupatae fuerunt, partim in prima coniugatione, partim in secunda, partim in tertia, immutabiles autem in quinta: neque ξ, neque φ, assumere ualens, quia hae figuratiuae sunt futuri grauitonorum, φ, quidem primae coniugationis, ξ, autem secundae, & quorundam quartae, ut ὀρύττω, ὀρύξω: σφάζω, σφάξω: non possunt figuratiuae futuri grauitoni esse figuratiuae etiam praesentis grauitoni, ut quae figuratiua est futuri grauitoni, quemadmodum νοῖσιν, non est figuratiua etiam grauitoni praesentis, sed circumflexi, ut in φασίν, νοσίν. additum est, Grauitonū futuri, propter κείρω, κερῶ. ecce enim ρ, cum figuratiua sit futuri, figuratiua est etiam grauitoni praesentis: sed non est figuratiua grauitoni futuri, sed circumflexi. Propter hoc ex futuro quarta coniugatio grauitonorum, quodammodo σ mutuatur, & ipsum duplicat. Et (quod reliquum est) quarta grauitonorum coniugatio effertur per ζ, uel geminatum σ, ut σφάζω, ὀρύσσω, καὶ ὀρύττω ἀπικῶς, utroque σ in η mutato. consueuerunt enim Attici uertere, σ, in τ, siue simplex sit, ut σεῦταρον, τεῦταρον: siue geminatum, ut γλώσσα, γλώττα. Et propria seruat consequentia coniugationis, habet enim ζ duplex, habet σ geminatum, quod parem uim habet τοῦ ζ. Propter hoc autem duplicatur σ, primum ut parem uim habeat cum ζ, quae duplex est, deinde, quia (ut dictum est) σ,

cuno

grauitonorum declinatione lib. vi. 158
cum sit figuratiua grauitoni futuri, non potest figura-
tiua esse praesentis.

De futuro uero horum uerborum sciendum est, desin-
entia in ζω, supra duas syllabas, praeter σκετλιασικά,
ut plurimum in σω mittere futurum, ποδίζω, ποδίσω.
πειράζω, πειράσω. σαλπίζω, σαλπίσω, & σαλπίζω ποιητι-
κῶς. Similiter βασάζω, βασάσω, & βασάξω. ἀρπάζω, ἀρ-
πάσω, & ἀρπάξω. νυσάζω, νυσάσω, & νυσάξω. quae ue-
ro χετλιασικά sunt, hoc est, miserationis significatiua,
in ξω faciunt futurum, ut οἰμώζω, οἰμώξω. αἰάζω, αἰάξω.
σενάζω, σενάξω. ὀλωλίζω, ὀλωλίξω. At dissyllaba nunc
in ξω, mittunt futurum, ut παίζω, παίξω, & παίσω ἀπὲ
κῶς. κράζω, κράξω. σφάζω, σφάξω: nunc in σω, ut κτίζω,
κτίσω. φράζω, φράσω.

Desinentia uero in σω, uel ηω, ἀπὲ κῶς, ut pluri-
mum ξ, habent in futuro, ut ὀρύσσω, siue ὀρύηω, ὀρύξω.
πράσσω, siue πράηω, πράξω, & alia. Excipiuntur πλάσ-
σω, ἐρέσσω, ἱμάσσω, ἰνάσσω, πάσσω, λάσσω, λᾶσσω, quae unius
σ, habent in futuro, ut πλάσσω, ἐρέσσω, ἱμάσσω, ἰνάσσω, πά-
σσω, λάσσω, λᾶσσω, & in praeterito κ. ideo quae horum
habent in futuro ξ, ad secundam reducuntur coniuga-
tionem, quae uero σ, ad tertiam.

An ττ sint duo η, an τγ, ut Theod.

Gaza existimasse uidetur.

Eque hoc praetermittendum censui, quod ple-

Nrique dubitare solent. nam Theodorus Ga-
za, uir & graece et latine doctissimus, in pri-
mo ττ ἡς τέσσαρα, in secunda coniugatione grauitono-
ρη, inter alias figuratiuas literas eiusdem coniugatio-
nis,

De uaria uerborum

nis, etiam duplices ponit, ζ, scilicet duplex α, duplex η, siue τγ, ἀπικῶς ut φράζω, ὀρύσσω κοινῶς, ὀρύηω καὶ ὀρύττω ἀπικῶς. Sed de hac ultima terminatione, hoc est, τγ, dubitari solet, an sint duo η, ex geminato α conuersa ἀπικῶς, sicut γλῶσσα, γλῶηα, an uero sint duo diuersa elementa, τ, scilicet ε & γ. Si enim duo sunt η, hoc modo disposita ε & connexa, τγ, ne toties calami ductus iteretur (nam scriptores ε aptiorem scribendi modum semper quærunt, et breuiorem) ut duo α in unum, cum geminanda sunt, connectantur, nemini profecto nouum uidebitur, cum in antiquis exemplaribus etiam aliæ innumerae dictiones inueniantur huiusmodi caractere scriptæ, ut θάλαττα, θετγαλία, κρείττων, ἄττα, pro θάλαηα, θεηαλία, κρείηων, ἄηα. At si pro τ, ε & γ, quæ sunt elementa diuersa, accipere uelimus, ut ὀρύττω, γλῶττα, κρείττων, ἄττα: uidetur profecto noua quædam pronuntiatio ε & duriuscula. Theodorus tamen in tertio τῶν εἰς τέσσαρα, ubi de consonantium geminatione loquitur, uidetur uelle omnino diuersa elementa esse, τ, scilicet ε & γ: sed ut quidam asserunt, solum hoc accidere putant uerbis duplex η, habentibus, Atticorum more, ut φραττω, πέττω, ταράττω, αἰμάττω. &c. Eius uerba hæc sunt, Ἐλογώτερον μέντοι ἐπὶ τοῦ ὀρύηω καὶ ὁμοίων, τὸ γράφειν ὀρύττω, καθάπερ καὶ τοῖς παλαιότεροις τῶν ἀντιγράφων ὀρώμεν. Sed Theodorus id scripsisse uidetur hac potissimum ratione, quòd in medio præterito uerborum in ζω, desinentium, si dissoluamus ζ in eas consonantes, quas potestate in se continet, hoc est, σ, ε & δ, nimi-

runt

mirum δ erit figuratiua litera uerbi, ut φράζω, φρά-
 σδω, sicut μερίζω, μερίσδω, δωρικῶς. quam literam me-
 dium prateritum accipit, ut πέφραδα. A simili igitur
 habentia duplex η, si eorum medium prateritum su-
 scipit γ, uidentur profecto mutare posse alterum τ in
 γ, ut ὀρύηω, ὀρύτγω. φράηω, φράτγω. πλήηω, πλήτγω.
 quorum media praterita sunt ὀρυγα, πέφραγα, πέπλη-
 γα. & sic de similibus. Sed quid hoc asserentes de alijs
 uerbis dicent, quæ in ζω, desinunt, & futurum habent
 in ξω? nunquid dissoluto ζ, ut supra, medium prate-
 ritum eorum accipiet δ? Non profecto, sed γ potius,
 ut κράζω, κράζω, μέσος παρακ. κέκραγα, non autem
 κέκραδα. Contra autem in uerbis habentibus duplex
 σ, siue duplex η, & in futuro σ, ut ἐρέηω, μέλλ. ἐρέσω,
 mutato altero τ in γ, sicut in supradictis, nunquid
 medium prateritum eorum suscipiet γ, ut ἐρέτγω, ἐρέ-
 σω, ἵρεγα? Quare potius eorum sententiæ adhaereo
 qui uolunt huiusmodi uerba tam in ζω, quam in ηω,
 habentia in futuro σ, accipere δ in medio praterito,
 sic ξ, γ. nam σ, cognationem habet cum δ, ut in decli-
 nationibus nominum ac uerborum liquido apparet.
 πάρις enim πάριδος facit, προπῆ τῶ σ, εἰς δ: & ἄδω,
 ἄσω facit in futuro, mutato è contra δ in σ. At ξ,
 cognationem habet cum γ, ut τέπηξ, τέπηγος: & λέ-
 γω, λέξω. ob quam rem indubitato teneo huiusmodi
 characteres, τγ, pro duplici η, ubique esse suscipien-
 dos. Huic nostræ opinioni astipulatur epigramma
 illud peruetus, quod nos Constantinopoli ἐν τῷ ἱππο-
 δρόμῳ uidimus in basi columnæ cuiusdam pyrami-
 dalis

De uaria uerborum
dalis literis antiquioribus notatum. Eius epigram-
matis uersus apposui.

ΤΟ ΤΕΤΡΑΠΛΥΡΩΝ ΘΑΥΜΑ ΤΩΝ
ΜΕΤΑΡΣΙΩΝ

ΧΡΟΝΩΙ ΦΘΑΡΕΝ, ΝΥΝ ΚΟΝΣΤΑΝ-
ΤΙΝΟΣ ΔΕΣΠΟΤΗΣ,

ΟΤ ΡΩΜΑΝΩΣ ΠΑΙΣ, ΔΟΞΑ ΤΗΣ
ΣΚΗΠΤΟΤΧΙΑΣ

ΚΡΕΙΤΤΟΝ ΝΒΟΥΡΓΕΙ ΤΗΣ ΠΑΛΑΙ
ΘΕΩΡΙΑΣ.

Ο ΓΑΡ ΚΟΛΟΣΣΟΣ ΘΑΥΜΑ ΗΝ ΕΝ
ΤΗ ΡΟΔΩ,

ΚΑΙ ΧΑΛΚΟΣ ΟΥΤΟΣ ΘΑΜΒΟΣ
ΕΣΤΙΝ ΕΝΘΑΔΕ.

Occurrerit aliquis quamobrem inquiring notatum
sit ΚΡΕΙΤΤΩΝ per ΤΓ, ac non potius per duo η,
sicut linguæ Atticæ usus exigit? uitandæ, ut ego exi-
stimo, confusionis gratia id factum est. nam si apices
seu cornicula utriusque ΤΤ, pari figura protraheren-
tur, duæ in unam conglutinantur literam, eamq;
penitus diuersam, id est, ΤΓ. ut ergo ea perturba-
tio declinaretur, secundum Τ, altero cornu trunca-
tum fuit: ita Γ factum. Neue spatia inter ipsas figu-
ras magis dilatarentur, id quod maxime datur uitio
ijs, qui antiquas notant literas, quibus ne ultra com-
munes quidem lineas aliquam protendere permissum
est, quum secus fieri in minutioribus, quibus nunc uti-
mur, uideamus: ill enim pro scriptorum arbitrio pin-
gi consueuerunt. decepti igitur aliqui scriptores hu-
iusmodi

grauitonorum declinatione lib. VI. 160
 iusmodi figuram T pro elemento, quod medium est
 inter K, & X, mutas acceperunt, non pro T, quod op-
 ponitur Θ, antiſticlio. decepti inquam alteram quo-
 que figuram, γ ſcilicet, loco alterius quod est Γ, ad-
 diderunt ipſi T, hoc modo, τγ, ut ſupra oſtendimus.
 Quæ res cum à poſterioribus non probaretur, non
 τγ, ſed η, ſcribi cœptum eſt, ſecundo T priori ſupere-
 minente: nam in minutioribus, ut præmonui, nulla
 admittitur noxa. Ad hoc dextrum quoque cornu de-
 tractum eſt, ut eodem calami ductu perficeretur.
 Nec ſolum huiusmodi elemento id eueniſſe intelli-
 gitur, ſed & ſpiritibus, δασεία ſcilicet & Ψιλη: nam
 eorum notæ ex H in duo ſic, Ε. ς, diuiſo factæ ſunt.
 quas figuras ob faciliorem ſcribendi modum poſtea
 ſcriptores mutarunt. I. I. ſubtracta parte inferiori.
 Nemini igitur mirum uideatur, nam & ſcriptori-
 bus aliquid dandum eſt, ſi TT, ſcriptum reperiatur ita
 ut duo eſſe η, intelligamus, non τγ. nam in antiquis,
 ut modo diximus, ſecundum τ, ſiniſtrum cornu ami-
 ſit hac nota, Γ: in hodiernis dextrum, eo in hanc fi-
 guram, γ, declinato.

De quinta coniugatione.

QVINTA coniugatio grauitonorum per qua-
 tuor immutabiles effertur, hoc eſt, λ, μ, ν, ρ. ut πάλ-
 λω, νέμω, κρίνω, σπείρω. quorum futurum circunſle-
 xum penultimam corripiens, per eaſdem immutabi-
 les effertur, ut παλῶ, νεμῶ, κρινῶ, σπειρῶ. Præteritum
 uero habet κ, ut πέπαλκα, νενέμικα, κέκρικα, ἔσπειρα.
 reliqua locis ſuis paulo infra habebuntur.

De

De uaria uerborum
De sexta coniugatione.

SEXTA coniugatio per ω , purum, ut $\iota\pi\tau\delta\omega$, $\pi\lambda\epsilon\omega$, $\alpha\kappa\epsilon\omega$. Consumptis enim decem & septem consonantibus, partim in presenti, partim in futuro, rationabiliter sexta coniugatio pura existit, & quod habebat, ut per consonantes formaretur, per uocales formata est, acceptis in penultima diuersis uocalibus aut diphthongis. Dubitant uero quidam dicentes, cum aliae coniugationes ex diuersis elementis figurentur, ut dictum est, quo modo sextam coniugationem per ω , purum dicamus formari. Dicendum est igitur, licet per ω , purum dicamus eam enuntiari, non tamen per hoc ostendimus ω , esse figuratiuum sextae coniugationis, sed quod figuratur per diuersas uocales, aut diphthongos, quae sint ante ipsum, ut $\delta\epsilon\omega$, $\chi\epsilon\omega$, $\nu\epsilon\omega$, $\alpha\kappa\epsilon\omega$. quorum futurum habet σ , & praeteritum κ , ut $\delta\epsilon\sigma\omega$, $\tau\epsilon\theta\epsilon\kappa\alpha$. $\chi\epsilon\sigma\omega$, $\kappa\epsilon\chi\epsilon\kappa\alpha$. $\nu\alpha\acute{\iota}\sigma\omega$, $\nu\epsilon\kappa\alpha\kappa\alpha$. $\alpha\kappa\epsilon\sigma\omega$, $\eta\kappa\kappa\alpha$.

Sunt igitur in uniuersum formatiuae literae praesentis temporis, quibus grauitonorum coniugationes inter se distinguuntur: haec mutae omnes, ut $\lambda\epsilon\acute{\iota}\omega$, $\tau\epsilon\rho\pi\omega$, $\gamma\rho\acute{\alpha}\phi\omega$, $\lambda\acute{\epsilon}\gamma\omega$, $\pi\lambda\acute{\epsilon}\kappa\omega$, $\tau\epsilon\acute{\rho}\chi\omega$, $\alpha\acute{\iota}\delta\omega$, $\pi\lambda\acute{\eta}\theta\omega$, $\alpha\nu\acute{\iota}\tau\omega$. una duplex, ζ , cum σ geminato, ut $\phi\rho\acute{\alpha}\zeta\omega$, $\phi\rho\acute{\upsilon}\sigma\omega$. quatuor immutabiles, ut $\tau\acute{\iota}\lambda\lambda\omega$, $\nu\acute{\epsilon}\mu\omega$, $\kappa\rho\acute{\iota}\nu\omega$, $\sigma\omega\acute{\epsilon}\rho\omega$. uocales omnes praeter η , ut $\phi\acute{\alpha}\omega$, $\delta\acute{\epsilon}\omega$, $\tau\acute{\iota}\omega$, $\beta\acute{o}\omega$, $\delta\acute{\upsilon}\omega$, $\rho\acute{o}\omega$. inuenitur tamen apud Homerum $\delta\acute{\eta}\omega$, $\tau\acute{o}\delta\epsilon\rho\acute{\iota}\sigma\kappa\omega$, quod est inuenio, $\delta\iota\alpha\tau\epsilon\eta$, $\text{O}\delta\upsilon\sigma\sigma.\eta$. $\delta\eta\epsilon\iota\varsigma\delta\epsilon\delta\iota\omicron\tau\epsilon\phi\acute{\epsilon}\alpha\varsigma\beta\alpha\sigma\iota\lambda\eta\acute{\alpha}\varsigma\delta\alpha\acute{\iota}\tau\eta\nu\delta\alpha\iota\nu\mu\acute{\epsilon}\nu\epsilon\varsigma$. & $\text{O}\delta\upsilon\sigma\sigma.\delta$. $\text{O}\upsilon\kappa\alpha\rho\upsilon\sigma\acute{\iota}\nu\tau\iota\nu\alpha\delta\eta\omicron\mu\epsilon\nu$. unde $\eta\delta\eta\omega$, $\tau\eta\varsigma\delta\eta\acute{o}\varsigma$, $\delta\eta\omicron\upsilon\varsigma$
Ceres.

Ceres. Sciendum autem est hoc solum inueniri uerbis habens η, ante ω, ob idq. ab Herodiano inter dictiones, quæ μονήρης dicuntur, hoc est, solæ siue unice, annumeratum est. Quocirca seponi potest. ἡ μία γὰρ χειδών, φασί. Diphthongi propriae omnes, ut πείω, φείω, σείω, εἶω, οἶω, κρούω. impropria una, ὀπίω. Quæ sequuntur, partim futuri sunt, partim præteriti perfecti, Futuri, ϕ, ξ, σ, & quattuor immutabiles, λ, μ, ν, ρ. & quidem futuri uerborum primæ coniugationis. & secundæ, & quorundam etiam quartæ. Si uero tertiæ, & ceterarum coniugationum, tam grauitonorum quàm circumflexorum, desinentium in μ, præter quintam grauitonorum, cuius futurum per immutabileis, uidelicet λ, μ, ν, ρ, communiter effertur. Consonantes præteriti tres, φ, χ, κ. Φ, quidem præteriti primæ coniugationis. Χ, secundæ. Κ, reliquarum tam grauitonorum quàm circumflexorum, et terminatorum in μ. quia ubi ϕ est in futuro, illic præteritum habet φ. quæ uero habent ξ in futuro, ea in præterito habent χ. & quæ in futuro habent σ, aut immutabilem, in præterito habent κ.

De temporibus uerborum.

ED quoniam dictum est, sex esse uerborum

S tempora, hoc est, ἐνεστώτα, παρατατικόν, παρεκείμενον, ὑπερσυντέλικον, ἀόριστον, καὶ μέλλοντα, et solum de tribus mentio facta est, hoc est, præteriti, præterito perfecto, et futuro: non erit ab re de eisdem iterum et reliquis aliquid dicere. Tempora igitur proprie sunt tria, ἐνεσῶς, παρακληθῶς, καὶ μέλλον: ex quibus

De uaria uerborum
bus *ἰν* *ἑσ* *ῶ* *ς* non suscipit diuisionem, quia dubitatur sit
tempus necne, quia, ut dicunt quidam, si tempus sem-
per mouetur, non potest consistere: quòd si non consi-
stet, non est tempus præsens, aut præsens non est tem-
pus. Sed dicimus, quòd, si tempora non constiterunt,
neque etiam præterierunt. quonam enim modo po-
test præterisse, quod non constiterit? Dies enim he-
sternus nisi prius ortus esset, nunquam præterisset:
& rursus, si quis tinxerit digitum in fistula, siue ca-
nali semper fluente, uel pedem in fluuio semper fluen-
te, procul dubio neque in præterito, neque in futuro
potest illum tingere, sed in præsentì tempore, uel in
præsentì aqua. Et impressio facta ex rota, nimirum
per præsens fit, non per præteritum, neque per futu-
rum. Et quæcunque dicuntur, & quæcunque fiunt,
ea in presenti tempore dicuntur & fiunt. Præsens au-
tem est sine capite, hoc est, principium non habet, id
est, cum dicitur, pariter habet esse. Quod cum ita
sit, merito nullam suscipit diuisionem. Sciendum est
autem, quòd apud grammaticos præsens habet dila-
tionem, hoc est, latitudinem subostendit, ut cum dici-
mus, præsens annus talis est. apud philosophos autē,
ut dictum est, principium non habet, hoc est, cum di-
citur, pariter habet esse. Παρελθὺς autem, qui &
παροχρήμενος dicitur, hoc est, præteritum, cum habeat
dilationem, diuersas suscipit diuisiones. præterita
enim uel in parte præterierunt, & nondum perfectæ
sunt, et perficiunt id quod dicimus παρατατικόν, ut ἐτο-
πὸν, ἔλεγον. nondū enim res perfectæ sunt, sed in par-
te

re praterierunt. unde παρατατικὸς dicitur, ab eo quod
 extensam & imperfectam habeat significationem,
 ἀπὸ τῆς τείνω, quod porriga, siue extendo significat.
 Vel nuper praterierunt res quæ factæ sunt, & paullo
 ante completa est res, & perficit tempus, quod græce
 παρακείμενος dicimus, ut τέτυχα, πεποίηκα, quod etiā
 propter hoc uocatur παρακείμενος, quoniam perfectio
 adiacet præsentī, hoc est, nuper perfecta est, ἀπὸ τῆς
 παραίκεμαι, quo adiaceo significat. Vel præterita
 multo ante præterierunt, & perficiunt ὑπερσωτέλι-
 κος, ut ἐτετύφην, quod propter hoc ὑπερσωτέλικος di-
 citur, quod multo ante res completa sit: σωτέλικος
 enim idem est, quod πεπληρωμένος, hoc est, completus
 & perfectus, unde ὑπερσωτέλικος plusquamperfe-
 ctus, ἀπὸ τῆς ὑπὲρ ἀποθέσεως, καὶ τῆς τελείας, ᾧ, quod per-
 ficio significat. Sciendum autem παρακείμενον habe-
 re in se ipso ἄρτι, hoc est, nuper, quia τέτυχα ostendit
 rem nuper completam, ὑπερσωτέλικον autem τὸ πά-
 λαι, hoc est, multo ante: ἐτετύφην enim rem multo an-
 te completam ostendit. Si autē præterita incerta sint
 quando præterierunt, perficiunt ἀόρισον, ut ἔτυχα:
 incertum est enim utrum paullo ante, an multo ante
 præterierint, & propter hoc ἀόρισος, id est, infinitum
 dicitur, & indeterminatum. Sciendū ἀόρισον, si assum-
 pserit ἄρτι, tantū ualere, quantum παρακείμενος: quia
 ἔτυχα ἄρτι, par est τέτυχα, hoc est uerberaui: si autem
 πάλαι par est præterito plusquamperfecto, nam ἔτυ-
 χα πάλαι, par est ἐτετύφην, hoc est, uerberaueram.
 Μέλλον autē, hoc est, futurum cum etiam ipse habeat

De uaria uerbornm

latitudinem, debet suscipere diuisionem: futura enim aut paullo post futura sunt, aut multo post. Sed quoniam futura incognita sunt, incognita autem non possunt tanquam ignorata diuisionem suscipere, propter hoc non suscipit diuisionem futurum. Athenienses tamen diuiserunt ipsum, in futurum simpliciter, & in μετ' ὀλίγον μέλλοντα, hoc est, paulum post futurum. Inueniuntur igitur in uniuersum sex tempora, ἐνεσῶς, & μέλλον, & quatuor diuisiones præteriti temporis, hoc est, παρατατικός, παρακείμενος, ὑπερσυντέλικος, & ἀόριστος. Horum autem cognationes sunt tres. nam παρατατικός cognationem cum ἐνεσῶτι habet, ut τύπω, ὁ παρατατικός, ἔτυπον. quemadmodum enim ἐνεσῶς imperfectus est (ἐνισαμένῳ γὰρ, id est, instantem enim & imperfectam habet significationem, unde merito a quibusdam Latinorum præsens instans imperfectum appellatur) sic & παρατατικός imperfectus est, nam παρατεταμένην, hoc est, iuxta extensam & imperfectam habet significationem. ὑπερσυντέλικος cognationem habet cum παρακίμῳ, quia utrumque significat rem perfectam: licet παρακείμενος significet rem paullo ante perfectam, ὑπερσυντέλικος uero multo ante. ἀόριστος autem habet cognationem cum futuro, ut τύπω, ἔτυψα: & uideatur contrarium esse. quoniam enim pacto præteritum potest affinitatem habere cum futuro? contrarium enim est, tres, ut res præterita in futuro fiat. Sed licet dicere, propter hoc ἀόριστον & μέλλοντα inter se affinitatem habere, quoniam utrumque significat infinitum

sive

sive indeterminatum & incertum : etenim ἀόριστος, ut μέλλων, incertus est. Quæ cum ita sint, nemo mirabitur non easdem consonantes in omnibus temporibus, sed alias in alijs inueniri. Quia quæ tempora habent cognationem inter se, illa easdem consonantes sive litteras habent, sicut est ἐνεσώς & παρατατικός, ut τύπῳ, ἐτυπῶν. παρακείμενος, καὶ ὑπερσυντελικός, ut τέτυφα, ἐτέτυφον. μέλλων καὶ ἀόριστος, ut τύψω, ἐτύψα. At μέσος παρακείμενος, καὶ δεύτερος ἀόριστος, καὶ μέλλων δεύτερος, formatiuas litteras coniugationis suscipiunt, quibusdam paucis exceptis, ut in proprio loco latissime dicetur.

De augmento præteritorum libro tertio, quântum ad communem linguam pertinet, satis dictum est, sed de eorum formatione etsi illic aliqua dicta sunt, quæ ad eruditionem incipientium satis esse putauimus, hoc in loco tamen & quædam repetere, & plura alia dicere statuimus, iterum ab ipso themate incipientes.

DE FORMATIONE VERBORVM
GRAVITONORVM MODI
INDICATIVI.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσώς.

Τῷ a nullo fit, cum sit thema totius uerbi.
Τ Secunda persona a prima fit, extrema in uerbo mutata, τύπεις: καὶ δωρικῶς τύπεις, abie-

X 3 έτο

De formatione uerborum actiu.

Ἔτο ι, diphthongi. καὶ αἰολικῶς τὴν πη, προπῆ τε εἰς η.
Tertia persona a secunda fit, expuncto σ, τὴν πη, καὶ δω-
ρικῶς τὴν πη καὶ αἰολικῶς τὴν πη. Δύϊκ. Dualis nume-
rus a plurali deducitur antiquorum more, licet ordi-
ne naturæ numerus dualis pluralem omnino praece-
dat. Sed hoc in uerbis formandis a ueteribus gramma-
ticis nusquam inuenimus seruatum. nam maiores no-
stri, & maxime Aeoles, duali numero non uteban-
tur, sed singulari tantummodo, & plurali. Quod Dio-
medis quoque auctoritate confirmatur, qui ait: An-
tiquitatis enim Romani memores, dualem numerum
posteritatis usu receptum, quasi nouellum usurpare
noluerunt. Is nanque sicut a primordio sermonis a
natura prodicti in obscuro habitus ignorabatur, sic diu-
tius incertus, inter utrumque numerum, tam singula-
rem quam pluralem latebat. Sero autem superueniē-
tibus saeculis, scrupulosæ curiositatis obseruationibus
cæptus, quasi intercalaris irresit: & hac de causa
apud ueteres raro reperitur. Præterea superfluous
antiquis uisus est: siquidem ex numeri pluralis ima-
gine, dualis declinatio formata normatur. Sed aduer-
te quod quandocunque prima persona pluralis desinit
in πει, tunc prima dualis formari non potest, duabus
regulis inuicem repugnantibus. Quarum prima est,
quod dualis numerus uerbi natura appetit extremam
syllabam desinere, aut in τ, in actiuis, aut in δ, in pas-
siuis, & sic formandum fuerat τὴν πειμεν, τὴν πειτορ.
Altera regula est, quod omnis pars orationis susci-
piens numeros, formari debet per idem elementum,

ut

ut τυπόμεθα, τυπόμεθεν, exceptis pronomini-
 bus primitiuis, quæ a regula declinant: ut ἐγώ, ἐμε. Δύ-
 κα. γῶν, καὶ γῶ. &c. et sic dicendum fuerat ἀπὸ τῆς τυ-
 πόμεν, τυπόμον. Quare his duabus regulis inuicem re-
 pugnantibus, hac quidem appetente τ, illa uero μ, eue-
 nit ut neutra obtinuerit formandi potestatem. Quo
 factum est, ut prima persona dualis numeri omnium
 actiuorum omnino defecerit, cum prima persona plu-
 ralis in μὲν, syllabam exeat. unde datur talis regula.
 Ἐν πᾶσι τοῖς ῥήμασιν, ὅτε τὸ πρῶτον πρόσωπον τῶν πλη-
 θωτικῶν τὸ μὲν ἐπὶ τῆς τελείας συλλαβῆς ἔχει, ἀπο-
 λείπει τὸ πρῶτον πρόσωπον τῶν δυϊκῶν. quod potissi-
 mum est argumentum, pluralem numerum prius for-
 matum fuisse quàm dualem: quandoquidem ab eo om-
 nino pendet. Et si prioribus libris Theodorum Gazam
 imitati, dualem numerum a singulari ubique deduxe-
 rimus, hic tamen antiquorum traditionē sequemur.
 Secunda igitur persona dualis numeri a secunda plu-
 rali fit, τε in τὸν mutata, ut τύπετε, τύπετον. Ter-
 tia similis est secundæ, τύπετον. Πληθ. Prima persona
 pluralis fit a prima singulari, ut τύπω. τύπομεν, καὶ
 δωρικῶς τυπόμεν, sicut πράσσομεν pro πράσσομεν. Θεό-
 κρι. ἐν θυωνίῳ, Πράσσομεν ἔχ' ὡς λῶσα θυώρυχε. Se-
 cunda persona a prima fit, τύπομεν, τύπετε. Tertia
 quoque persona a prima fit, extrema in σι, et adiuncto
 υ, penultima uocali, ut λύπομεν, τύπεσι. estq. omni-
 no similis datiuo plurali participij eiusdem tempo-
 ris. nam regula est, quod tertia persona pluralis
 presentis temporis, & futuri actiuorum omnium,

X

4

simi-

De formatione uerborum actiu.

similis est datiuo plurali participij eiusdem temporis, ut ὁ τῶν, τῶ τῶν, τοῖς τῶν. ὁ τῶν, τῶ τῶν, τοῖς τῶν. At ὁ τῶν dicunt Dorae pro τῶν, ad similitudinem datiu singularis participij praesentis: τῶ τῶν pro τῶν, ad similitudinem datiu singularis participij futuri uidelicet ὁ τῶν, τῶ τῶν, a futuro Dorico τῶν. At praeterito perfecto non hoc euenit, etsi tertia persona pluralis in σ desinat κοινῶς, & in τι, δωρικῶς, ut τετύφασι, τετύφασιν. quandoquidem non omnino eadem est litteratura cum datiuis eiusdem temporis, τῶ τετυφῶσι, τοῖς τετυφῶσι. Fit autem a tertia communi, σ, in τ, conuerso, ac v interiecto, τετύφασι, τετύφασιν. ἐσῆκασι, ἐσῆκασιν. Θεόκριτος ἐν ἀδωνιαζῶσαι, Ως ἐτυμ' ἐσῆκασιν, καὶ ὡς ἐτυμ' ἐνδινεύοντι.

Quo in loco aduertendum est, tertiam personam uerborum desinentium in ι, sequente uocali assumere v, ut τῶν ἐκείνοι: quoniam natura appetit v, quandoque σ praecedit ipsum ι, in fine dictionis, siue actiu, siue potestate, ut πρῶσιν, φοίνιξιν, datiu plurales ἀπὸ τῶ πρῶς, πρῶς, & φοίνιξ, φοίνικος. Sic inter his personis uerborum in ι, desinentibus, ut τῶν, τετύφασιν. Attici tamen etiam sequente consonante addunt v, Iones uero neque consonante sequente, neque uocali. quod nos Athenis in arcu marmoreo Adriani imperatoris scriptum ipsi uidimus.

ΑΙ Δ' ΕΙΣ' ΑΘΗΝΑΙ ΘΗΣΕΩΣ Η ΠΡΙΝ ΠΟΛΙΣ. Et in fronte orientem uersus, ΑΙ Δ' ΕΙΣ' ΑΔΡΙΑΝΟΥ Κ' ΟΥΧΙ ΘΗΣΕΩΣ

Σ Ε Ω Σ Π Ο Λ Ι Σ .

pro αἱ δ' εἰσὶν ἀθῆναι. Ἐ αἱ δ' εἰσὶν ἀδριανῆ. Et Home-
tus Ὀδυσ. δ'. οὐ δὲ οἱ ἄλλοι εἰς', οἱ κεν κατὰ δῆμον ἀ-
λλοκοῖεν κακότητα. ἀντὶ τῶ εἰσὶν οἶκεν. Sic faciunt Ἐ
in tertia persona singulari eiusdem uerbi substantiui
εἰσιν. Σοφοκλῆς ἐν αἶαντι: Καὶ δόκει μὲν εἶδ' ὅτε διατὲς
Ἀπείδεας αὐτόχειρ κλείνῃν ἔχων. Et in eodem. Οὐ γὰρ
εἶδ' ὅπε λόγων ἀκῆσαι. pro εἰσιν ὅτε, Ἐ εἰσιν ὅπε. nam
si dictæ tertiæ personæ in ν, desinerent, nusquam ἀ-
πόστροφος fieret. Hoc idem Ἐ ε, patitur Attico-
rum more, cum tertia persona uerbi in id desinat, ut
ἔτυπεν, ἔτυπεν. At Iones neque in his ν addere
consueuerunt. Ἰλιάδος α. Ἀλλ' ἔνεκ' ἀρητῆρος, ὃν ἡ τί-
μιος ἀγαμέμνων. Et in eodem: Οὐνεκα τὸν χεύσῃν ἡ
τίμιος ἀρητῆρα. pro ἡτίμηνσεν. Quod Ἐ secundæ per-
sonæ imperatiuorum (licet Ἐ ipsæ in ε desinant)
nequaquam admittunt, ut τύπε, τυπέτω. τίτυ-
πε, τετυπέτω.

Παρατατικός.

Ἐτυπῶν, sit a prima persona præsentis, extrema
in ον, mutata, ac proposito ε, syllabico augmento,
quod commune est omnibus præteritis uerborum a
consonante incipientium, ut τύπω, ὁ παρατατικός ἔ-
τυπῶν. uel in genitiuo participij præsentis temporis,
extrema syllaba abiecta, ac præposito ε, augmento,
ut τύπων τυπόντος, ἔτυπῶν. nam participij natura
est, ut suo statim tempore succedat, quamuis ad cui-
sandam confusionem loco ultimo statuatur.

Sed hic aduertendum, quandocunque præsens in-
cipis

De formatione uerborum a σ tiu.

cipit a ρ , prateritum imperfectum accipere alterum
 ρ , ut $\rho\iota\zeta\omega$, $\epsilon\pi\rho\iota\zeta\upsilon$. et hoc ut in eo seruetur spiritus prae-
 sentis temporis. nam regula est, quod spiritus thema-
 tis & in alijs temporibus seruandus est $\phi\iota\lambda\omega$, $\pi\alpha\rho\alpha\tau\alpha$
 $\tau\iota\kappa\delta\varsigma$ $\epsilon\phi\iota\lambda\omega\omega$. ecce hic seruatum est ϕ . Si igitur simpli-
 ci ρ prateritum imperfectum scriberetur, necessario
 tenui spiritu scribendum esset. nam ρ etsi in principio
 dictiois aspietur, nihilo minus in medio duarum uo-
 calium, in eadem dictioe simplici, exilem spiritum
 habet, ut $\chi\alpha\iota\omega$ $\phi\epsilon\rho\omega$. Huius igitur gratia prateritum
 imperfectum geminatum $\rho\rho$ habere debet, ut alterum
 quidem, hoc est, in quod prior syllaba desinit, exilem
 spiritum habeat, alterum uero, a quo sequens sylla-
 ba initium habet, aspietur, ut in eo spiritus prae-
 sentis omnino seruetur. Est etiam regula, quod quando-
 cunque duo $\rho\rho$ inueniuntur, siue in simplici siue in cō-
 posita dictioe, alterum quidē exili spiritu, alterum
 uero aspirato scribitur, ut $\pi\rho\rho\omega$, $\alpha\rho\rho\omega$. Aeoles ta-
 men aspirationē omnino fugientes, utrunque $\rho\rho$ exili
 spiritu scribere consueuerunt, ut $\kappa\rho\rho\omega$, $\phi\rho\rho\omega$, $\sigma\rho\rho\omega$,
 pro $\kappa\rho\iota\rho\omega$, $\phi\rho\epsilon\iota\rho\omega$, $\sigma\rho\epsilon\iota\rho\omega$. Cur autē alterum ρ hoc est,
 primum exile spiritum habeat, hac assignatur ratio.
 nam apud Græcos nulla est dictio, aut syllaba, quæ in
 ullam aspiratarum desinat, & propterea, ubi aliqua
 earum geminanda est, prior mutatur in eam tenuem
 quæ est ei propria, ut $\alpha\tau\delta\iota\varsigma$, $\sigma\alpha\tau\phi\omega$, $\epsilon\alpha\chi\chi\omega\varsigma$. Si igitur
 utrunque $\rho\rho$ aspiraretur, eueniret ut prior syllaba in
 aspiratam desineret, quod apud Græcos absurdū est.
 Est igitur communis regula, huiusmodi litteræ ρ , quod
 quan-

quandocunque ponitur in principio dictiois, aspiratur tanquam media inter uocales & consonantes, ut $\rho\acute{\upsilon}\mu\alpha\ \rho\acute{\epsilon}\omega$. Excipiuntur, $\rho\acute{\alpha}\rho\omicron\varsigma$, & $\rho\acute{\alpha}\rho\iota\alpha\varsigma$, $\rho\acute{\alpha}\rho\iota\alpha\delta\omicron\varsigma$, $\eta\ \delta\eta\ \mu\acute{\alpha}\tau\eta\rho$, quippe Ceres. et $\rho\acute{\alpha}\rho\iota\omicron\nu$, $\tau\omicron\ \beta\rho\acute{\epsilon}\phi\omicron\varsigma$, infans. de quibus uide apud Suidam. Quoniam in nominibus si prima & secunda syllaba a principiant, leuem spiritum habere debent, quod non fit in uerbis, neque participijs, ut $\rho\acute{\epsilon}\rho\eta\mu\alpha\iota$, $\rho\acute{\epsilon}\rho\upsilon\pi\omicron\mu\acute{\epsilon}\nu\alpha$. Si autem assumit secum aut syllabam, aut dictionem desinentem in uocalem, & fiat dictio una, geminatur pp. primum quidem habet $\phi\iota\lambda\eta\nu$, alterum uero $\delta\alpha\sigma\epsilon\iota\alpha\nu$, ut $\rho\acute{\iota}\pi\eta\omega$, $\epsilon\pi\pi\iota\pi\eta\nu$: $\rho\acute{\omega}\varsigma\omicron\varsigma$, $\acute{\alpha}\rho\phi\omega\varsigma\omicron\varsigma$. Poeta tamen in omnibus compositis gratia metri simplici & aliquando scribere consueuerunt, ut $\acute{\alpha}\rho\epsilon\chi\tau\omicron\nu$, $\acute{\alpha}\mu\phi\iota\gamma\eta\tau\omicron\varsigma$. Composita etiam ab δ , unico & communiter scribuntur, ut $\rho\acute{\omega}\varsigma\omicron\varsigma$, $\delta\prime\ \rho\acute{\omega}\varsigma\omicron\varsigma$. $\rho\acute{\omicron}\upsilon\varsigma$, $\delta\prime\ \rho\acute{\omicron}\upsilon\varsigma$. habet enim δ , diphthongus pronuntiationem secundae consonantis. Hoc idem & in uerbis faciunt. Homerus. $\epsilon\pi\prime\ \epsilon\zeta\epsilon\ \delta\epsilon\omega\nu\ \alpha\iota\epsilon\iota\ \gamma\epsilon\upsilon\epsilon\tau\acute{\alpha}\omega\nu$. praeteritum imperfectum a uerbo $\rho\acute{\epsilon}\zeta\omega$. et in alijs multis. In quibus sciendum est illud ρ esse exteendum, quod tenuem habet spiritum, primum scilicet, ut appendicem et extrinsecus assumptum, alterum uero, hoc est, aspiratum, cum id quidem dictio ex ipsa positione siue principio habeat, seruandum, ut $\epsilon\pi\pi\prime\ \epsilon\zeta\epsilon$, $\epsilon\pi\prime\ \epsilon\zeta\epsilon$: $\acute{\alpha}\rho\phi\prime\ \eta\tau\omicron\varsigma$, $\acute{\alpha}\rho\prime\ \eta\tau\omicron\varsigma$. Tribus enim modis duplicatur ρ aut per compositionem ut $\epsilon\pi\iota\pi\prime\ \eta\mu\alpha$, aut per augmentum syllabicum, ut $\epsilon\pi\prime\ \iota\phi\alpha$, aut per naturam, ut $\pi\acute{\upsilon}\rho\prime\ \omicron\varsigma$, $\theta\acute{\alpha}\rho\prime\ \omicron\varsigma$. quibus autem inest geminata natura, in ijs dubitant non nulli, utrum hoc seruandum sit, an utrunque habeat $\phi\iota\lambda\eta\nu$. sed de hoc satis.

De

De formatione uerborum actiu.

De augmento temporali.

EST & aliud incrementum, quod temporale appellatur, hoc est cum breuis uocalis in longam mutatur, quod commune est omnibus præteritis uerborum a uocalibus incipientium, ut ἀλέω, ἤκω. Iones tamen omnino respuunt incrementum, tam syllabicum quàm temporale, in omnibus præteritis, ut τύπῃ προέτυπῃ. ἄκωσῃ, pro ἤκωσῃ. ἀφάτο, pro ἤφάτο. hoc idē & poetæ aliquando faciunt. Sunt & alia uerba a uocalibus incipientia, quæ partim differentie caussa, partim emphoni, partim solo usu non augentur in principio præteritorum. Secunda persona ἐλύπῃς. Tertia, ἐτύπῃ, καὶ ἰωνικῶς τύπῃσῃ. Quo in loco sciendum est, Iones consueuisse formare tertiam personam præteriti imperfecti, et primi & secundi aoristi actiuorum omnium, abijcientes augmentum, tam syllabicum quàm temporale, & apponentes σκε, syllabam. Sed quia horum penultima uaria est, secundum uarias uerborum coniugationes, sciri uelim, quæ sit penultima in unaquaque coniugatione. nam tertia persona præteriti imperfecti grauitonorum omnium, habet ante σκε, ut ἐλύπῃς, τύπῃσῃ. ἔλεγε, λέγεσῃ. & de alijs similiter. Circunflexorum uero, & terminatorum in μι, proprias habet uocales, quæ formatiue coniugationum appellantur, hoc est, ε, α, ο, υ. Ε, quidem formatiua est primæ coniugationis, tam circunflexorum, quàm terminatorum in μι. Α, secundæ, Ο, tertiæ. Υ, uero quartæ uerborum in μι tantum, quoniam circunflexorum tres sunt coniugationes, ut ἐποίησῃ, ποιε-

σκε.

σκε. ἴδθι, τίθεσκε. ἐβόα, βόασκε. ἴση, ἴσασκε. ἔχου-
 σκε, χεύσασκε. ἐδίδω, δίδασκε. ἐζέγγυ, ζέγγυσκε.
 At tertia persona primi aoristi omnium uerborum,
 α, habet ante σκε, cum propria sit uocalis primi aori-
 sti, & formari potest a secunda persona, adiuncta κε,
 ut ἐτυψας, τύψασκε. ἐποίησαν, ποιήσασκε. ἔστησαν, στή-
 βασκε. nam si a tertia formare uoluerimus, ε, in α,
 iterum mutandum erit, ut ἐτυψε, τύψασκε, & sic in
 alijs coniugationibus. Tertia uero persona secundi ao-
 risti grauitonorum & circumflexorum omnium, ε, ha-
 bet ante σκε, ut ἐτυπε, τύπεσκε. ἔδωκε, δέπεσκε, ἀπὸ
 τῆ δαπέω, ὦ. ἔμυκε, μύκεσκε, ἀπὸ τῆ μυκάω, ὦ. At
 tertia secundi aoristi uerborum in μι, easdem uocales
 habet, quas tertia praeteriti imperfecti eorūdem uer-
 borum, ut ἔδην, θέσκε, sicut ἐτίθην, τίθεσκε. ἔση, σά-
 σκε, sicut ἴση, ἴσασκε. ἔδω, δέσκε, sicut ἐδίδω, δίδο-
 σκε. ἔδω, δύσκε. Ἰλιάδος δ'. Αὐτὰρ ὁ αὖτις ἰὼν πάϊς ὥς
 ὑπὸ μητέρα δύσκειν εἰς αἶανθ'. ἀντὶ τῆ ἔδω. Hoc autem
 imitati poetae primam etiam, & secundam perso-
 nam singularem, ac tertiam pluralem, quoniam om-
 nino similis est primae singulari horum temporum,
 hoc eodem modo formant, ut τύπεσκον, τύπεσκες, &
 τύπεσκον tertia pluralis. Εδίδασκε uero et ἐρίπασκε,
 & ἐζέγγυσκε, & similia quae augmentum seruant, has
 non sequuntur regulas, cum Ionica non sint, sed a uer-
 bis in σκω, deducuntur, hoc est, δίδάσκω, ἐρίπασκω,
 γινώσκω. Δυϊκὰ. Prima persona dualis non fit, ut in
 praesenti tempore dictum est: secunda ἐτύπετον, ter-
 tia ἐτυπῆτην, quae inter se dissimiles sunt, cum tertia plu-

De formatione uerborum actiu.

pluralis nec in ι desinat, nec in α. Πληθ. Prima persona pluralis ἐτύπουμεν, καὶ δωρικῶς ἐτύπομεν, sicut ἐδοκεῦμεν pro ἐδοκοῦμεν. Θεόκ. ἐν ὕλῃ. Οὐκ ἄμιν τὸν ἔρωτα μόνοις ἐτεχ' ὡς ἐδοκεῦμεν. καὶ ἐν θαλυσίοις. Ἡς χρόνος ἀνίκ' ἐγὼ τε καὶ δ' ἄκριτος εἰς τὸν ἄλεντα ἔρπομεν. pro ἔρπομεν. Secunda persona ἐτύπεται. Tertia ἐτύπην, quia non fit a prima plurali sicut in praesenti, nec pares habet syllabas, sed magis similis est primae singulari ἐτύπων. nam cum participium actiuum desinit in σ ὀξύτονον, tunc tertia persona pluralis par est syllabis primae plurali, ut τετύφαμεν, τετύφασι. ἐτετύφαιμεν, ἐτετύφασαν, quia participium praeteriti perfecti, hoc est τετυφῶς in σ desinens acuit extremā, alioqui dispares sunt, & tunc tertia persona a genitiuo sui participij fit, abiecta τος, syllaba, ac ε, communi augmento praeposito, ut λυπῶν, τύποντος, ἐτυπῆν, ut prima singularis. & τύφας, τύφαντος, ἐτυφάν. et τυπῶν, τυπόντος, ἔλυπῶν. Sed hoc de solis praeteritis intelligendum. nam praesens & futurum hanc non sequuntur regulam. Inueniuntur tamē ἐδολιοῦσαν, ἀντὶ τοῦ ἐδολίω, tertia persona pluralis praeteriti imperfecti ἀπὸ τῆ δολιέω, ὡς, & ἐμάδοσαν pro ἐμαδον, & ἔδωσαν, & similia Bæotorum siue Chalcidicorum more. consueverunt enim ipsi Bæoti in ijs quae non habent participium in σ oxytonum, hoc est, in praeterito imperfecto, & in ambobus aoristis actiuorum, pares facere & primam et tertiam personam pluralis numeri, ut ἐτύπουμεν, ἐτύποσαν. ἐτύφαμεν, ἐτύφασαν. ἐτύπομεν, ἐτύποσαν, ἀντὶ τῶ ἐτυπον. Contra uero in ijs quae habent

bent participium in $\sigma\delta\acute{\epsilon}\zeta\acute{\upsilon}\tau\omicron\nu\omicron\nu$, & declinatū per $\nu\tau$, hoc est in aoristis passiuis uerborum omnium, & in præterito imperfecto, & secundo aoristo uerborum actiuorum in $\mu\iota$, impares facere primam & tertiam personam pluralis numeri, ut $\epsilon\tau\acute{\upsilon}\phi\theta\eta\mu\epsilon\nu$, $\epsilon\tau\upsilon\phi\theta\epsilon\nu$, $\epsilon\phi\alpha\mu\epsilon\nu$, $\epsilon\phi\alpha\nu$. $\epsilon\beta\eta\mu\epsilon\nu$, $\epsilon\beta\alpha\nu$, pro $\epsilon\lambda\acute{\upsilon}\phi\theta\upsilon\sigma\alpha\nu$, $\epsilon\phi\alpha\sigma\alpha\nu$, & $\epsilon\beta\eta\sigma\alpha\nu$. de quibus proprijs locis amplissime dicitur.

Παρακείμενος.

$\tau\acute{\epsilon}\tau\upsilon\phi\alpha$, a futuro fit, extrema in $\phi\alpha$ conuersa, cum sit primæ coniugationis. Sed quod ad principalem syllabam, sciendum est præterita omnia circa principium, aut tempore, aut syllaba augeri, sicut libro III . de augmento præteritorum abunde dictum est. Tempore quidem augeri, si uerbum a uocali quapiam incipiat. Quæ si sit immutabilis, η , scilicet $\alpha\upsilon\tau$, ϵ , υ , aut ω , $\mu\acute{\epsilon}\gamma\alpha$, eadem remanet immutabilis: ι , tamen & υ , si in præsentī breues extiterint, producuntur in præteritis, cum $\delta\iota\chi\omicron\nu\alpha$ sint. At si mutabilis fuerit, hoc est, α , siue ϵ , siue \omicron : α , quidē ϵ , in η , & \omicron , in ω , natura longas uertuntur, quod augmentum temporale appellatur. Augeri uero syllaba contingit, si a quapiam consonante uerbum initium habeat. Quo in loco sciendum est, præterita omnia uerborum a consonante incipientium, in principio assumere ϵ , $\phi\iota\lambda\omicron\nu$, quod augmentum syllabicum nuncupatur. At præteritū perfectum, præsentis consonantem cum eadem uocali ϵ , scilicet nonnunquā geminare. quod ei uenit si breuis existat, ut $\lambda\acute{\epsilon}\gamma\omega$, $\epsilon\lambda\epsilon\gamma\omicron\nu$: nam ϵ breuis est, cum sola ac simplex

De formatione uerborum ἀσίου.

simplex sequatur consonans. παρακ. λέλεχα. τύπῳ, ἄτυπῳ, τέτυχα. quæ quidem geminatio, siue reduplicatio, quam Græci ἀναδιπλασιασµὸν appellant, cōmunis est, etsi alibi per, correptum fieri contingat. Si uero positione longa existat, quod fit cum duæ sequantur consonantes, siue ἀσίου siue potestate, nulla fit consonantium geminatio, ut ἀσείρω, ἑσπερον, ἑσπερα: nisi muta cum liquida fuerit, quia tunc geminatur muta, ut κρίνω, ἑκρινον, κέκριχα. Et quoniam reduplicationis mentio facta est, non erit inutile præter ea quæ in lib. III. diximus, hoc etiam in loco secundum diuersarum linguarum uarietatem, quædam ad eam pertinentia dicere. Est igitur ἀναδιπλασιασµὸς μιᾶς συλλαβῆς παράληψις μετὰ τοῦ αὐτοῦ συμφώνου, ἢ ἀντισοίχου, hoc est, reduplicatio est unius syllabæ assumptio, cum eadem consonante, siue antisticho eius. Est autem duplex, propria & impropria. Propria fit tribus modis, communi, Ionico, & Attico: sed ex ijs communis & Ionicus sunt similes inter se præterquàm in hoc, quod in communi, præponitur, in Ionico uero. Duobus autem modis ambo fiunt: altero quidem cum uerbum a tenui consonante media ue incipit, altero autem cum a crassa inchoat. nam si a tenui incipiat media ue, & ea quidem siue sola, siue cum alia consonante, eadem repetitur, ut δῶ, δίδῶ. πλῶ, πῖπλῶ. κλήσκω, κικλήσκω. Οδυσσεύας χῆ. ἄρχω, κικλήσκει σε πατὴρ ἐμὸς, ὄφρα τι ἦπρ. Si a crassa, pro ea, siue sola fit, siue cum alia consonante, antistichon eius, hoc est, propria eius tenuis ponitur.

ponitur, ut θῶ, τιθῶ. χῶ, κιχῶ. Et hac reduplicationem Iones respuentes præteritorum augmentum, in omnibus modis, & temporibus, maxime autem in ambobus aoristis uti consueuerunt. cuius usus apud Homerum frequentissimus est in uerbis, nec solum in ω, desinentibus, sed etiam in μι. Οδυσ. δ. Καδδ' ἔβαλε κρατερῶς, κεχάροντο δὲ πάντες ἄχαιοί. & Ἰλιάδ. δ. Ὑπὸ δὲ πρῶτες κεκάδοντο Ἀνδρὸς ἀκοντίσαντος. & Οδυσεΐας γ. Τῷ κέντις κείνων γε καὶ ἐκλεάδοιτο γάμοιο. & Ἰλιάδ. ζ. Φαίην κεν φρέν' ἀτέρπευ ὀϊζύος ἐκλελάδεσθαι. & Οδυσεΐας δ.

Τὸν εἶπας σὺ δῶαο λοχησάμενος λελαβέσθαι.

Hæc eadem utimur reduplicatione in communi præterito per consonantem præsentis, si ipsum ε, corruptum existat, ut supra dictum est, ut τύπω, τέτυφα. πείδω, πέπεικα. Attico modo fit etiam in præterito perfecto, quando uerbum incipit a mutabilibus uocalibus, hoc est, ab α, ε, ο. nam principales duæ litteræ præsentis præponuntur communi præterito, et tertia syllaba a principio corripitur, sicut in præterito Attico dicitur, ἀκῶ, ἤκα κα κοινῶς, καὶ ἀκήκα ἀπικῶς, καὶ μέσος ἤκα, ἀκήκα. Et hæc dicitur reduplicatio, quandoquidem in ea consonans reduplicatur, etsi non eodem modo in omnibus idiomatis fieri hoc contingat. nam in communi reduplicatione & Ionica, in prima & secunda syllaba geminatur consonans, & per se uocales breues, ut δῶ, διδῶ. τλήμι, τέλημι, unde & τέτλαδι, & τετλάναι, & τετλάμεν ἰωνικῶς. Οδυσεΐας γ. νῶ δὲ χεῖ τετλάμεν ἔμπης. In Attica

Υ νερο,

De formatione uerborum actiu.

uero, in secunda & tertia syllaba, & per uocalem longam, u scilicet, siue ω, μέγα, ut αλείφω, ἡλείφα κοι-
νῶς, καὶ ἀλῆλιφα ἀπικῶς, ubi λ, cum η, geminatur.
ὀρύψω, ὠρυχα κοινῶς, καὶ ὀρώρυχα ἀπικῶς: his uero
p, cum ω. α enim & ε, ex temporali augmento in η
uertuntur, ο μικρὸν uero in ω, μέγα quæ quidem uoca-
les longæ in communi præterito, ratione augmenti
primum tenent locum, in Attico uero secundum, ut
in dictis exemplis uidere licuit. Improperia redupli-
catio item duobus fit modis: uno per ι, altero per ε.
Per ι, item duobus modis. Vno quando uerbum inci-
pit a uocali, ut ὦ, ἰῶ, ἱνμ. altero quando uerbum in-
cipit a σ, ut σῶ, ἰσῶ, ἱσνμ. in quo σ, non repetitur,
quoniam ἰῶτα positione duarum consonantium, σ sci-
licet & τ, existit productum. Sed utroque modo ι, so-
lum præponitur, & hoc modus communis est. Per ε
solum, ut ὦ, ἔω, ἐνμ, ἐνμαι, καὶ ἦμαι & hac gemina-
tione Attici uti solent in præteritis uerborum ab ο,
incipientium, ut ὠρακα, ἔωρακα. ὠσμαι ἔωσμαι. quos
poetæ imitati, etiam in alijs temporibus uerborum,
tam in ω, quàm in μι desinentium, ea frequenter utun-
tur, ut εἶπα, ἔειπα. ἦκα, ἔηκα. ὠσάμην, ἔωσάμην.
Quæ quidem reduplicatio impropria dicitur, quo-
niam nulla repetitur consonans, sed sola uocalis præ-
ponitur. Et hæc de reduplicatione.

Quod ad ultimam uero syllabam, sciendum est præ-
teritum perfectum actiuum uerborum omnium in α
desinere, & a futuro fieri, extrema uocali, ω scilicet,
in α, conuersa, sed ante eam diuersam habere conso-
nantem,

nantem ut in coniugationum diuisione dictum est. Si igitur uerbum fuerit primæ coniugationis, futurum habebit ϕ , ante ω , & præteritum ante α , ϕ habebit, ut $\tauύ\phi\omega$, $\tauέ\tau\phi\alpha$. Si uero secundæ, futurum habebit ξ , & præteritum χ , ut $\lambdaέ\chi\omega$, $\lambdaέ\lambda\chi\alpha$. At si tertiæ, & cuiusuis aliarum fuerit coniugationum, tam grauitonorum quàm circumflexorum, & terminatorum in μ , futurum habebit σ ante ω : quo in κ conuerso, et ω in α , fiet præteritum ætium, ut $\piέ\sigma\omega$, $\piέ\piει\kappa\alpha$.

Quædam tamen excipiuntur uerba in $\zeta\omega$, et in $\alpha\sigma\omega$ desinentia, quæ cū ξ , habeant in futuro, χ , in præterito habere necesse est. Iccirco ad secundā reducenda sunt grauitonorum coniugationum, ut $\kappaρά\zeta\omega$, $\kappaρά\chi\omega$, $\kappaέ\kappa\rho\alpha\chi\alpha$, $\deltaρύ\sigma\omega$, $\deltaρύ\chi\omega$, $\δρυ\chi\alpha$. Verba autem quintæ coniugationis, etsi ætū non habent σ in futuro δια τὴν κακοφωλίαν, natura tamen illud appetunt, cum sit propria futuri consonans: Aeoles enim per σ , huiusmodi futurū enuntiare consueuerunt, quo in κ , conuerso, ac immutabili permanente, fit præteritū perfectum, ut $\phiάλλ\omega$, $\muέλλ\omega$ $\phiαλ\omega$ $\kappaοιν\omega$, χ $\phiάλλ\omega$ $\alphaἰολικ\omega$, $\piαρακείμ\epsilon\kappa\alpha$, $\alphaπείρ\omega$, $\muέλλ\omega$ $\alphaπερ\omega$ $\kappaοιν\omega$, χ $\alphaπερ\omega$ $\alphaἰολικ\omega$, $\piαρακείμ\epsilon\kappa\alpha$. Habentia uero μ , seruant quidem ipsum μ in præterito perfecto, sed interponunt η inter μ , & κ , ob ineptam consonantiū structurā. Debebat enim esse ab eo quod est $\νέμ\omega$, $\νεμ\omega$, $\νένεμ\kappa\alpha$, et ab eo quod est $\βρέμ\omega$, $\βρεμ\omega$, $\βέβρεμ\kappa\alpha$: at $\νένημ\kappa\alpha$ dicimus, et $\βεβρέμ\kappa\alpha$. nam μ , ante κ , neque in comprehensione syllabarū, neque in distinctione ponitur. Iccirco huiusmodi uerba aberrauerunt a grauito-

De formatione uerborum actiu.

norum regula, et secuta sunt circumflexorum formā.
Et hæc sunt quæ ab antiquis annotata inuenimus.
δέμω, δεδέμνηκα, καὶ συγκοπή δέδμνηκα. νέμω, νενέμνηκα.
βρέμω, βεβρέμνηκα. τρέμω, τετρέμνηκα. τέμω καὶ τέμνω,
τετέμνηκα, καὶ συγκοπή τέτμνηκα. κάμω καὶ κάμνω, κε-
κάμνηκα, καὶ συγκοπή κέκμνηκα. γέμω, γεγέμνηκα. Desi-
nencia uero in νω, non seruantur in præterito actiuo,
sed in γ, conuertuntur, sequente κ: nam ν ante γ, κ, ξ,
χ, semper in γ uertitur, ut φαίνω, φανῶ, πέφαγκα. μέ-
νω tamen μεμέννηκα facit tanquam a themate circum-
flexo deductum, hoc est, μενέω, μενῶ. At dissyllaba
habentia ante ν siue ι, siue ει, siue υ, prorsus abijciunt
ν in præterito, ut κρίνω, κέκρικα. κτείνω, ἔκτακα. ἴ-
νω, τέθουκα. Sed hæc pauca sunt. Penultimā quoque
habet eandem cum futuro, id quod omnibus quidem
uerbis commune est, ut λέγω, λέξω, λέλεχα. πείθω, πεί-
σω, πέπεικα. quibusdam exceptis, ut primo libri III.
tractatu dictum est. Secunda persona τέτυφας. Tertia
τέτυφε. Δυϊκά. τετύφατον, τετύφατον. Πληθ. Prima
persona τετύφαμεν κοινῶς, καὶ τετύφαμες δωρικῶς, si-
cut δεδοίκαμεν. Θεόκρ. ἐν θύρσιδι, Τὸν πάντα δεδοίκα-
μες, pro δεδοίκαμεν. Secunda persona, τετύφατε. Ter-
tia τετύφασι κοινῶς, καὶ τετύφαντι δωρικῶς, sicut ἐσή-
καντι. Θεόκρ. ἐν ἀδωνιαζέσας, ὡς ἔτυμ' ἐσήκαντι, καὶ
ὡς ἔτυμ' ἐνδινεῦντι. ἀντι τῷ ἐσήκασι, καὶ ἐνδινῶσι.

De præterito Attico.

Q Vando cunque uerbum incipit a mutabili-
bus uocalibus, uidelicet, ab α, ε, & ο, aliqua
sequente consonante, in quā non desinit pri-
ma

ma syllaba, sed quæ potius sit principium secundæ, ut ἀκρόω, ἐπειδὴ, nec a longa incipiat uerbum, ut ἄδω, Attici faciunt proprium præteritum actiuum, medium, & passiuum principales duas litteras præsentis præponentes communi præterito, primam scilicet uocalem & sequentem consonantem, ac tertiam syllabam a principio corripientes, si trium syllabarum numerum excesserit, ut ἀγείρω, ἡγέρηκα κοινῶς, καὶ ἀγῆγερηκα Ἀττικῶς, καὶ ἀγῆγερμαι præteritum passiuum: ἀκρόω, ἡκκηκα, καὶ μέσος παρακείμενος ἡκκηκα κοινῶς, καὶ ἀκῆκω Ἀττικῶς. Quo in loco illud sciendum est, præteritum actiuum, & passiuum Atticum non posse habere pauciores quattuor syllabis. uult enim habere principalem syllabam præsentis temporis, & eam semper breuem, quoniam præteritum Atticum nunquam a longa principium habet, sed a quapiam trius iam dictarum, a, scilicet correpta, e, & o. At secundam & tertiam per eandem consonantem geminatam, & cum uocali longa, quæ geminatio siue reduplicatio Atticorum est propria: nam communis reduplicatio, et Ionica, in prima & secunda syllaba fit, & cum uocali breui semper, ut in præterito communi dictum est. Quartam uero per formatiuā litterā præteriti perfecti, quam Græci χαρὰ τῆς ἰσχύος appellant, ut ἐπῆρικα, ἐπῆρισμαι, ἀπὸ τῆς ἐπίζω. gaudent enim Attici consonantiū geminatione, etiam in præterito perfecto uerborum a uocali incipientiū. ubi cum nulla adsit consonans, quam in prima & secunda syllaba geminare possint, sicut in communi præterito τέτυ-

De formatione uerborum actiu.

¶ et huiusmodi, opus fuit ut primam presentis re-
terent uocalem, ac sequentem consonantem, quæ sal-
tem in secunda & tertia geminari posset, & omnino
cum uocali longa, n scilicet siue ω, μέγα, ut supra di-
ximus. Iccirco ἐδῆδονα ἀπὸ τοῦ ἐδῆκα, quod est præte-
ritum actiuum Atticum regulariter formatum ἀπὸ
τῆς ἥκα, cuius thema est ἐδω, assumpsit, δο, syllabam
κατ' ἐπέκτασιν, ut in eo eadem consonans presentis,
hoc est, δ, in secunda & tertia syllaba repeteretur, et
ea, quæ a principio tertia facta est, corripereetur, sicq̃
ex trisyllabo tetrasyllabum factum est.

Ἀριστοφάνης ἐν βατράχοις.

Τίς τὴν κεφαλὴν ἀπεδῆδουκε τῆς μαινίδος?

Vnde passiuū ἐδῆδομαι, ἐδῆδοσαι, ἐδῆδοται. Ὀδυσ. χ.

Ὁσέστοι ἐκπέπεται, καὶ ἐδῆδοται ἐν μεγάροις.

Ἀγῆοχα uero hoc eodem modo formatū, ἀπὸ τῆς ἄγω,
ἄξω, ἥχα κοινῶς, καὶ ἄγῃχα, καὶ ἀγῆοχα ἀπῆκῶς abie-
cit alterum γ, διὰ τὴν καλλιφωνίαν, & ἀγῆοχα factū
est. Medium uero præteritum trium syllabarum esse
potest: nam primam syllabam eandem esse oportet
cum prima presentis, sicut in actiuo & passiuo. Se-
cundam uero, & tertiam per eandem consonantem
geminatam enuntiari oportet, quæ quidem consonas
et formatiua littera est presentis temporis, et præte-
riti mediij, ut ἄρω, ἥρα, καὶ μέσος ἥρα κοινῶς, καὶ ἄρῃρα
ἀπῆκῶς, cuius extrema per ρ, quæ est præteriti mediij
figuratiua, enuntiatur, & eadem repetitur in secun-
da & tertia syllaba, secundum regulæ præceptio-
nem. Sic ἐδω, ἥκα, καὶ μέσος ἥδα κοινῶς, καὶ ἐδῆδα
ἀπῆ-

ἀπικῶς. ὅλλω, ὅλα κοινῶς, καὶ ὅλωλα ἀπικῶς. ὅπω, ὅπα κοινῶς, καὶ ὅπωπα ἀπικῶς. Sunt quædam uerba ab ο, incipientia, quorum præterito communi solum ε, præponere consueuerunt, ut, ὤρακα, ἐώρακα. ὤγα, ἐώγα. unde ἀνώγα eius compositum ὤσμαι, ἐώσμαι. ὤνημαι, ἐώνημαι. At εἴκω, medium præteritum, ἐκ τοῦ οἴκα, cuius thema, εἴκω scilicet, non ab ο, sed ab ει, diphthongo principium habet, idem patitur. Hoc idem faciunt in præterito imperfecto, ut ἔρῳ, ὥρων, ἐώρων. ὠνούμαι, ἐωνούμην. Et in aoristis, ut ἤκα, ἔηκα, ἔηκας, ἔηκε, unde ξυνέηκε. εἶπα, εἶπα, εἶπας, εἶπε, unde προσέειπε. ὠσάμην ἐωσάμην, μέσος ἀόρ. ἀπὸ τῆς ὠθομαι. Sed hæc magis poetica sunt. In quibus aduertendum est, uocales præteritis communibus Atticorum more præpositas, præsentis seruare spiritum, at ἐλδίδω, ἤλδθα, ἐλήλυθα. ἀνδάνω, ἤνδανον, ἐήνδανον. ὀρῶ, ἐώρων, ἐώρακα. ὠγῶ, ἐώνηκα, ἐώνημαι. Est enim regula, ὅτι τὰ ἀπικῶς αὐξανόμενα, τὸ πνεῦμα τοῦ ἐνεσῶτος φυλάττουσι, hoc est, Attice audita spiritum præsentis seruant. Sed quoniam dictum est tertiam syllabam corripiedam esse, aduertendum est quo pacto id sit faciendum, quia η, mutatur in ε, ut ἀλήδω, ἤληκα κοινῶς, καὶ ἀλήλεκα ἀπικῶς. ὦ, in ο, ut ἐρωτῶ, ἠρώτηκα κοινῶς, ἐρηρότηκα ἀπικῶς. Si fuerit diphthongus ει uel ε, uel οι, uel ου: ει quidem abiicit ε, ut ἀλείφω, ἤλειφα, ἀλήλιφα: ἐρήρεικα tamen ἀπὸ τῆς ἐρείδω, non abiicit ε, ne coincidat cum hoc præterito ἐρήρικα, cuius thema est ἐρίζω διὸ τοῦ ι, quod contendo significat. Hoc idem facit ε

De formatione uerborum aetia.

eius praeteritum medium, & passiuum, ut ἤπειδα, ἐρήπειδα: ἤρεισμαι, ἐρήρεισμαι. ἐρῆρέδαται uero tertia persona pluralis ἰωνικῶς ἀπὸ τῆς ἐρήρεισαι tertia singularis ἀπικῶς corripit tertiam, non ε, sed ι, abijciendo, contra regulam iam dictā, quod factum est non Atticorum more, sed Ionum. &, abijcit ε, ut ἐλδ'θω, ἤλδκα, ἐλήλυκα, καὶ μέσος ἐλήλυθα. οἱ, uero abijcit ι, ut ἐτοιμάζω, ἡ τοίμακα, ἐτητόμακα. At κ, abijcit υ, ut ἀκέω, ἡκκα, ἀκήκοα, καὶ μέσος ἀκήκοα. Interdum uero Dores in huiusmodi praeteritis Atticis tertiam natura longam seruant, ut ὄρω, ὄρίσω, ὄρηκα, ὄρώρηκα ἀλήλιμμαι etiam, quod ab ἤλειμμαι praeterito communi fit, cuius thema est ἀλείφομαι, tertiam habet productam, non tamen diphthongo, cum ex ea abiectum sit ε, sed positione, quoniam non licuit ullo modo abijcere μ consonantem, quae extremam syllabam praecedat, cum sit de eius formali essentia, quod quidē accidit omnibus passivis praeteritis, quae ante μαι, finalem aliquam habent consonantem. ἀλάλημαι uero & ἀκάχημαι Aeolica sunt, et praesentis temporis uerborum in μι, ut eorum testantur participia. hoc est, ἀλαλήμενος, & ἀκαχόμενος, quae accentum habēt in antepenultima, sicut τιθέμενος ἀπὸ τῆς τίθεμαι, ἀλαλύκτημαι etiam, ut quibusdam placet, praesentis temporis est. Sed de his in tractatu uerborum in μι plenius dicetur. Sciendum est etiam, quando praesens incipit a λ, siue μ, Atticos abijcientes primum λ, siue primum μ, & interponentes ι, facere proprium praeteritum, ut λείβω, λέλειφα κοινῶς, καὶ εἴλειφα ἀπικῶς.

αἰῶς. μέιρομαι, μέμαρμαι κοινῶς, καὶ εἵμαρμαι ἀπικῶς.

Ἑπερωτέλικος.

Ετετύφειν, sit a τέτυφα præterito perfecto, extrema in εν mutata, sicut in primo tractatu dictum est. Sed hoc in loco illud annotandum est, quod quemadmodum Attici faciunt proprium præteritum perfectum ætium, medium, & passiuū, quandocunque uerba incipiunt ab aliqua mutabilium uocalium, hoc est, α, ε, & ο, eodem modo faciunt & præteritū plusquamperfectum eorundem uerborum, augentes insuper principalem uocalem, quæ semper in præterito perfecto Attico corripitur: quoniā regula est, quod uerba a breui uocali incipientia, in præterito plusquamperfecto Attico tempore augētur, ut ἀγνόχα, ἠγνόχουν. ὠρώρυχα, ὠρώρύχουν. ἀκῆκα, ἠκηκέουν. Excipiuntur ἐλήλυθα, καὶ μέσος ἐλήλυθα, quod ἐληλύκειν, & ἐληλύθειν facit absque augmento. Excipitur etiā ἐώλπειν, ἀπὸ τῆ ἐόλπα. & ἐώργειν, ἀπὸ τῆ ἐοργα. & ἐώκειν, ἀπὸ τῆ ἐοικα, προτῇ τῆ ο, μικροῦ εἰς ω μέγα, καὶ τοῦ ι, ὑπογεγραμμένου. quorum prima corripitur, media uero producitur, καθ' ὑπερβασμὸν τῆ χρίνε, hoc est, per transitionem temporis. nam ἠόλπειν, & ἠόργειν, & ἠόκειν dicendum fuerat secundum antiquorum præceptionem. Hoc etiam aduertendum est, Iones dissoluentes ει, diphthongū primæ personæ in εα, & abijcientes υ, ἐτετύφεα dicere, ἀπὸ τῆ ἐτετύφειν ἐτ ἥδεα, ἀπὸ τῆ ἥδεν. Ἰλιάδ. ξ'. ἥδεα μὲν γὰρ ὅτε πρόφρων δαναοῖσιν ἄμυνεν. & ἐπεποίθεα, ἀπὸ τοῦ ἐπεποίθειν. Οδυσσ. δ'. Τρεῖς ἄγον, οἷσι μάλιστα πεποίθεα πᾶσαν

ἐπὶ

De formatione uerborum aetiu.

ἐπ' ἰδὴν. At in tertia persona dissoluentes εἰ in duo εε,
 ἐτετύφει dicunt, ἀπὸ τοῦ ἐτετύφει, ἔπειποιθες,
 ἀπὸ τοῦ ἐπειποίθει, ἔπειθες, ἀπὸ τοῦ ἔπειθες. Ἰλιάδ. 6.
 ἔπειθες γὰρ κατὰ θυμὸν ἀδελφεὸν ὡς ἐπονείτο. ἔπειθες
 σ. Οὐδέ τις ἄλλος ἔπειθες, οὔτε θεῶν, οὔτε θνητῶν ἀνθρώ-
 πων. Cum autem abijcitur v in prima persona, hæc af-
 signatur ratio. nam α, ἀπωσικὸν ἢ ἀποβλητικὸν ἐστὶ
 τοῦ v, hoc est, abiectiuum, nisi dictio ex declinatione
 in v desinat, ut ἡ μάστα, τὴν μάσαν: ἐτυψα, ἐτυψαν,
 tertia persona pluralis primi aoristi. Sed de ἴς, quæ
 patiuntur, ἔπειθες ubi nulla ratio inflexionis in v cogit de-
 finire, omnino illud abijcit, ut ἔπειθες, ἔπειθες, solu-
 tione in εα, sic ἐτετύφειν, ἐτετύφει. Dissolunt quidē
 εἰ diphthongum in εα, in prima persona, cū α sit for-
 matiua littera primæ personæ, ut τέτυφα, τέτυφαν. At
 in tertia persona in duo εε, quoniam ε est formatiua
 littera tertiæ personæ, ut ἐτυπῃ, τέτυφε, ἐτυψε. Lo-
 quor de integris dictionibus. nam ἐβόα ex synæresi est
 ἀπὸ τοῦ ἐβόαε. Attici uero cōtrahentes ε, et α, in η, in
 prima persona, ἔπειθες duo ε ε etiam in η, in tertia, dicunt
 ἐτετύφῃ ἐγώ, ἔπειθῃ ἐκεῖνος. ἀντὶ τοῦ ἐτετύφειν
 ἐγώ, ἔπειθῃ ἐκεῖνος. sicut ἐκεχίνῃ ἐγώ, ἔπειθῃ
 ἐκεῖνος. ὡς παρ' Ἀριστοφάνει ἐν ἀχαρνέῃσι. ὅτε δὴ κεχίνῃ
 προσδοκῶν τὸν αἰχύλον. ἀντὶ τοῦ ἐκεχίνειν ἐγώ προσδο-
 κῶν. Sic ἔπειθῃ ἐγώ, καὶ ἔπειθῃ ἐκεῖνος. Ἰλιάδ. α. ὅς ἔπειθῃ
 ἰόντα, τάτ' ἐσόμενα. ἀντὶ τοῦ ἔπειθῃ, tertia persona. In
 quibus nulla uidetur ratio, cur extremæ syllabæ tam
 primæ quàm tertiæ, sit subscribendum, etsi in qui-
 busdam codicibus inueniatur, quod scriptorū errore
 arbitror

arbitror potius accidisse, quàm ulla ratione. Eustathius tamen ἐν τῷ Ἐ τῆς ὀδυσσεΐας super ijs differens tradit, ἥδεα fieri ἐκ τοῦ ἥδῃ ἀπικῶς, non autem ἐκ τῆς ἥδῃ κοινῶς, cuius uerba hæc sunt: Non simpliciter ex ijs quæ sunt ἥδῃν, Ἐ ἐπιποιήκειν, Ἐ similia, per solutionē ἥδεα, et ἐπιποιήκεα facta esse, sed ex Atticis, hoc est, ἥδῃ, Ἐ ἐπιποιήκειν, quæ ab eis uidelicet ἥδῃν, Ἐ ἐπιποιήκειν facta sunt. tradit enim Heracles, Atticos talia præterita plusquamperfecta in η solo terminare, dicentes ἥδῃ, ἐπιποιήκειν, ἐνενοήκειν. Et sic ait Panætius scripturas habere apud Platonem, et Thucydides huiusmodi cōsuetudine Attica usus est, et has diuisiones ex ijs dicit Iones proprie proferre ἥδεα dicentes, resolutione η in εα. hæc Eustathius. Sed utcunque accipere uoluerimus, siue ex solutione crasim fieri ἥδεα, ἥδῃ, siue ex crasi solutionem ἥδῃ, ἥδεα, apparet, nullo modo extremæ syllabæ subscribendum esse. At in prima syllaba huius præteriti ἥδῃ subscribitur ι, Atticorum more, qui e præteritorum in η mutare consueuerunt, siue solum, siue in diphthongo, ut ἔδωκάμην, ἥδωκάμην. ἐβουλόμην, ἥβουλόμην. sic εἶδῃν, ἥδῃν, τῷ τοῦ εἰς η, καὶ τοῦ ι ὑπογεγραμμένου, ὅθεν ἥδῃ. Diores etiam has tertias personas per ι, enuntiare consueuerunt. Θεόκριτος ἐν νομῆσι. καὶ πόκα τῆνος ἔλαμον ἐν ὀφθαλμοῖσιν ὁπώπη. ἀντὶ τοῦ ὁπώπη. Secūda persona ἐτετύφεις. Tertia ἐτετύφει κοινῶς, καὶ ἐτετύφει ἀπικῶς καὶ δωρικῶς, καὶ ἐτετύφει ἰωνικῶς. Δυϊκά. ἐτετύφειτον, ἐτετυφείτην. Πληθυντικά. ἐτετύφειμεν κοινῶς, καὶ ἐτετύφειμεν δωρικῶς. ἐτετύφει-

τε.

De formatione uerborum aetiu.

τε . ἐτελεύθεισαν κοινῶς . καὶ ἐτετέφεσαν ἀπικῶς καὶ
δωρικῶς , ὡς ἤδεσαν .

Αόριστος πρῶτος .

Ετυψα , a futuro fit , ω in α mutato , ac e commu-
ni augmento syllabico praeposito , seruata etiam eius-
dem futuri consonante ante α finalem , ut τύπω , τύ-
ψω , ἐτυψα . Excipiuntur εἶπα , ἀπὸ τῆ ἐπω , ἢ ἡνεγκα ,
ἀπὸ τῆ ἐνέγκω , quoniam non seruant futuri consonan-
tes : nam enuntiandi fuerant , alter per ψ , ut ἐψω , εἶ-
ψα , alter uero per ξ , ut ἐνέξω , ἡνεξα . Excipiuntur
ἔθηκα , ἀπὸ τῆ τίθημι . ἔδωκα , ἀπὸ τῆ δίδωμι .
et ἦκα , ἀπὸ τῆ ἵημι , quod mitto significat . qui quidem
aoristi tamen enuntiandi fuerant per consonantem
suorum futurorum , hoc est σ , ut ἔθισα , ἔδωσα , ἦσα , in
usu tamen habentur per κ nec uariantur nisi in indi-
catino . Ab εἶπα tamen fit εἶπον εἰπάτω , τὸ προσακτι-
κὸν , sicut ab ἐτυψα , τύψον , τυψάτω . Οδυσεῖας γ .
Οἱ δ' ἄλλοι μένετ' αὐτῆ ἀλλέες , εἶπατε δ' εἴσω δρωήσι .
καὶ Ἡσίοδος ἐν θεογονίᾳ , εἶπατε , δ' ὡς τὰ πρῶτα θεοὶ , καὶ
γαῖα γέγοντο . Et εἶπας , εἶπαντος , καὶ εἰπάμην μέσος ἀό-
ριστος α . unde ἀπειπάμην , ἀπείπατο . Καλλίμαχος , Οὐ-
δὲ γὰρ ἰππῶ Ἀκλαυτῇ περὶ βωμὸν ἀπείπατο κυκλώσα-
σαι . Ab ἡνεγκα uero , ἡνεγκάμην μέσος ἀόριστος α . un-
de ἐνεγκε ἐνεγκάδω , τὸ προσακτικόν . quod ἵς quidem
duobus aoristis euenit , quia π ἔκ , εἰσι muta sint ,
sunt tamen dimidium consonantium eorum futuro-
rum , hoc est , ψ , ἔξ . nam ψ uim habet π , ἔσ : ξ ,
uero κ , ἔσ . Herodianus enim dicit , ὅτι οἱ φυλάξαν-
τες , καὶ ἡμῖν τοῦ σοιχείε ἐκλήθησαν . εἶπα γὰρ ὠφείλεν
εἶναι ,

εἶναι, εἶφα. καὶ ἦνεγκα, ὥφειλεν εἶναι ἦνεγξα. Hoc idem patitur ὅτι ἦνεκα ἀόριστος ἄ. ἀπὸ τῆ ἐνείκω. Οδυσ. θ'. Δῶρα, τὰ οἱ φαίηκες ἀμύμονες ἐνθάδ' ἐνείκαν. καὶ τὸ προσωακτικὸν ἐνεικάτω. Οδυσσεύς δ'.

Καὶ χρυσοῖο τάλαντον ἐνείκατε τιμήεντος.

Ubi aduertendum, prius esse ἐνέκω, deinde ἐνείκω, πλεονασμῷ τῷ εἰ, quo in γ uerso sicut αἰεὶ αἰέν. γ, uero in γ sequente κ sit ἐκέκω. Excipiuntur tamen ἔχθα, ὅτι ἔχεα, ἀπὸ τῆ χθα. et ἔκηα, ἀπὸ τῆ κηίω. ὅτι ἔσθα, ἀπὸ τῆ σθα. ὅτι ἤλθα, ἀπὸ τῆ ἀλθα. qui cum omnino futuri consonantes respuant, pure enuntiantur. Penultimam uero eandem habet cum futuro, ὅτι uniuersaliter natura aut positione productam, ut ἀκέω, ἤκεσα. τύπω, ἔτυφα. Aliquando uero natura ὅτι positione, ut ἤμεφα. Sed de ijs libro III. satis dictum est. Secunda persona ἔτυφας. Tertia. ἔτυφε. Δυνικά. Ετύφατον, ἐτυφάτην. Πληθ. Ετύφαμεν κοινῶς, καὶ ἐτύφαμες δωρικῶς. ἐτύφατε, ἔτυφαν, a genitiuo sui participij sit, cum non sit ὀξύτονον, abiecta tos syllaba, ut τύφας, τύφαντος, ἔτυφαν.

Αόριστος δ' ἄτερος.

Secundus aoristus actiuorum a priori sit, mutata finali in ou breuem, ὅτι figuratiua posita ante ou, loco eius litteræ, quæ finalem præcedit in primo aoristo, ὅτι est parium syllabarum cum primo, si sit a grauitono themate, ut τύπω, ἔτυφα, ἔτυπον. Si autem a circumflexo, minuitur una syllaba, ut δαπέω, δαπήσω, ἔδραπισα, ἔδραπον. quia quandoque futurum primum superat præsens circumflexū, tunc medium præteritum

De formatione uerborum aētiū.

tertium minuitur una syllaba ab aētiuo. Secundus aoristus a primo, ut κτυπῶ, μέλλων κτυπήσω. παρακείμενος ἐκτύπηκα. μέσος ἐκτυπα. ἀόριστος πρῶτος ἐκτύπισα. δῦτερος ἐκτυπον.

Futurum uero secundum in uerbis circumflexis in usu non est. Quæ quidem tempora, hoc est, medium præteritum, & secundus aoristus, in prima & secunda coniugatione circumflexorum raro inueniuntur: in tertia uero nunquam, & ab ijs uerbis solum fiunt, quæ in ω non purum desinunt, ut δουπῶ, ὀλιδῶ. Sed de hoc in præterito medio latius tractatur. Quando uero futurum pares habet syllabas cum præsentī, tunc medium præteritum parium est syllabarum cum aētiuo, & secundus aoristus cum primo, & secundum futurum cum primo, ut τύπῶ. μέλλων τύψω. παρακείμενος τέτυφα. μέσος τέτυπα. ἀόριστος πρῶτος ἐτύψα. δῦτερος ἐτυπον. μέλλων πρῶτος τύψω. μέλλων δῦτερος τυπῶ. Corripit autem penultimam a themate grauitono existens secundus aoristus, ut λήβω, ἔλαβον. πωῶ, ἔπαον. Oportet autem illum polysyllabum esse, alioqui hoc non esset uniuersales. Εἶδον enim & εἶλον, & εἶκον, & εἶλκον, & ἦλθον, & εἶπον, & ἦγον, unde ἦγαγον, longam habent penultimam ratione principalis, hoc est, primæ syllabæ. nam dissyllabi existentes, eandem habent & primam & penultimā. At ἔχον, παρενθέσει τοῦ σ, producit penultimam, ἀπὸ τοῦ ἔχον θέματος, secundum aliquos: sed melius ἀπὸ τοῦ χίω, χῶ, χήσω, ἤχησα, ἔχον. Qui quidem aoristus, etsi eius thema circumflexum monosyllabum

syllabum sit, formari tamen potuit: quod medio præ-
 terito non euenit. unde $\chi\omega\acute{\nu}$, $\chi\acute{o}\nu\tau\omicron\varsigma$ eius participium
 Οδυσεΐας $\acute{\alpha}$. Αγχι σχών κεφαλὴν , ἵνα μη πᾶθoίαδ' οἱ
 ἄλλοι. $\text{Ἔσχέ τὸ προσακτικὸν, καὶ σχές, προσδέσει τοῦ}$
 σ . καὶ μέσος σχοῦ, σχέδω. unde παρίσχου κύριε. ἴδον
 uero ratione penultimæ corripitur, & poeticum est.
 Quædam tamen polysyllaba positione penultimam
 producant, quorum thema quampiam mutarum ha-
 bet in ultima, & ante mutam ρ immutabilem, ut
 $\pi\acute{\epsilon}\rho\theta\omega$, $\acute{\epsilon}\pi\alpha\rho\theta\omicron\nu$. $\delta\acute{\epsilon}\rho\kappa\omega$, $\acute{\epsilon}\delta\alpha\rho\kappa\omicron\nu$. $\acute{\epsilon}\mu\acute{\alpha}\rho\pi\eta\omega$, $\acute{\epsilon}\mu\alpha\rho\pi\omicron\nu$.
 $\acute{\epsilon}\pi\omega\rho\alpha\theta\omicron\nu$ uero & $\acute{\epsilon}\delta\rho\alpha\kappa\omicron\nu$ poetica sunt κατὰ μετὰθε-
 σιν. His adiungitur ἡνεγκον licet ρ non habeat ante
 mutam, & $\acute{\epsilon}\pi\epsilon\phi\omicron\nu\omicron\nu$. $\acute{\epsilon}\pi\lambda\eta\gamma\omicron\nu$ etiam quod penultimam
 habet productam differentia causa. $\acute{\epsilon}\pi\lambda\eta\gamma\omicron\nu$ enim ad
 corpus refertur, $\acute{\epsilon}\pi\lambda\alpha\gamma\omicron\nu$ uero ad animam. In circun-
 flexis autem uerbis corripit penultimam secundus
 aoristus, quodcumque thema solam consonantem ha-
 bet ante ω finalem, ut $\kappa\tau\upsilon\pi\omega$, $\acute{\epsilon}\kappa\lambda\upsilon\pi\omicron\nu$. $\pi\epsilon\sigma\omega$, $\acute{\epsilon}\pi\epsilon$ -
 $\sigma\omicron\nu$. Excipiuntur $\delta\omicron\upsilon\pi\omega$, $\acute{\epsilon}\delta\omicron\upsilon\pi\omicron\nu$. $\acute{\alpha}\rho\omega$, $\acute{\alpha}\rho\omicron\nu$. Quan-
 do autem thema duas habet consonantes, penultima
 positione producitur, ut $\chi\epsilon\alpha\sigma\mu\omega$, $\acute{\epsilon}\chi\epsilon\alpha\sigma\mu\omicron\nu$. $\acute{\omicron}\lambda\iota\delta\omega$,
 $\acute{\omicron}\lambda\iota\delta\omicron\nu$. $\epsilon\lambda\alpha\varsigma\omega$, $\acute{\epsilon}\beta\lambda\alpha\varsigma\omicron\nu$. $\acute{\alpha}\lambda\alpha\lambda\kappa\omega$, $\acute{\eta}\lambda\alpha\lambda\kappa\omicron\nu$. $\acute{\alpha}\mu\alpha\rho\tau\omega$,
 $\acute{\upsilon}\mu\alpha\rho\tau\omicron\nu$. ἡμβροτον uero mutatione α in \omicron , & transpo-
 sitione ρ , & interpositione ζ inter μ & ρ , cum nullo
 modo coherere possint in eadem dictione, corripit pe-
 nultimam. Quando autem corripitur penultima se-
 cundi aoristi, & quæ in quas mutantur, libris I I I,
 satis dictum est.

Sed

De formatione uerborum actiu.

Sed aduertendum est, uerba in ω purum desinentia, si in penultima habuerint aut &, aut *, nequaquam formare posse, neque medium prateritum, neque secundum aoristum, prater ἀκέω, cuius medium prateritum est ἤκα κοινῶς, καὶ ἀκήκα ἀπικῶς. secundus aoristus ἤκουον, ut quibusdam placet. Videtur tamen non posse recte formari huiusmodi aoristus ἤκουον, quibusdam regulis inter se repugnantibus, quæ huiusmodi sunt.

Τὰ εἰς ω λήγοντα ῥήματα, τῇ &, ἢ ου, διφθόγῳ παραληγόμενα, μέσον παρακείμενον εἰ ποιεῖ. οἷον βασιλέω, ἱππέω, δουλέω, κρούω. πλὴν τῷ ἀκούω, ὅθεν μέσος παρακείμενος ἤκουα, καὶ ἀπικῶς ἀκήκα. καὶ πῶς μέσου παρακειμένου ὄντος ὁ δῶτερος ἀόριστος οὐκ ἐστίν; ἐπεὶ δὲ ὁ δῶτερος ἀόριστος πρὸ τοῦ ὄν, ἔχει τὸ σύμφωνον τοῦ μέσου παρακειμένου. τοῦ δὲ μέσου παρακειμένου μὴ ἔχοντος, ἀλλὰ καθαρῶ ὄντος, ἀπέλειπεν ὁ δῶτερος ἀόριστος. καὶ ἐπεὶ δὲ ὁ δῶτερος ἀόριστος αἰετράχαια παραλήγεται, εἰς ἐγένετο, ἤκουον ὥφειλεν εἶναι μακρόν, ὡς ἤκουα, ὅπερ ἀτοπον. id est, uerba in ω, desinentia, per & diphthogum aut * penultimam habentia, prateritū medium non faciunt, ut βασιλέω, ἱππέω, δουλέω, κρούω. prater ἀκέω, unde prateritum medium ἤκα, & Attice ἀκήκα. & quo modo existente praterito medio, secundus aoristus non extat? quoniam secundus aoristus medij prateriti consonantem ante ὄν habet. Medio autem praterito non habente, sed pure prolato, secundus deest aoristus. Etiam quia secundus aoristus penultimam semper corripit. &, si fieret ἤκουον, eadem

dem produēta esse deberet, sicut ἦκα, quod absurdū est. Inuenitur tamen ἑπαιν ἀόριστος β'. unde ἐπαιν, καὶ ἀνεπαιν, ἀόριστος β'. παιητικός ἐν σωηθεία, id est, in usu. Cuius præteritum medium, hoc est, πέπαια, ἐκ τοῦ παῖα, absque consonante, pure profertur, per αι, scilicet diphthongum, qua soluta, secundus aoristus a solum admisit. Secunda persona a prima singulari fit ον in ες mutata, ἔτυπον, ἔτυπες. Tertia ἔτυπε, & alia quæ præteriti imperfecti formationem omnino sequuntur.

Μέλλων πρώτος.

τύψω, α τύπω præsenti fit, idem habens principium, quod quidem non omnibus accidit uerbis: nam θρέψω & θρέξω per θ, scribuntur, etsi illorum themata, τ habeant antiistæchum eius, ut τρέφω, & τρέχω. Sciendum tamen hæc quoque per θ, scribenda fuisse, θρέφω, & θρέχω, sed quia regula est, ὅτι ἐδέποτε δισύλλαβος λέξις δέλει εἶναι ἐν χήσει, τῆς προτέρας συλλαβῆς ἀρχομένης ἀπὸ δασέως, καὶ τῆς δευτέρας ἀπὸ δασέως, id est, quod nulla dictio dissyllaba sit in usu, cuius prior syllaba incipiat a crassa, altera quoque a crassa principium habeat, propterea cautū est, ut prior crassa in præsenti in propriā tenuem mutata sit, sed in futuro seruata, quamuis p sequatur, quod crassum spiritum uidetur habere. Sed de eo regula est, ut cū crassis crassum sit, cum tenuibus tenue. Excipitur etiā ἔξω, ἀπὸ τῷ ἔχω, quod aspiratur ad differentiam ἔξω aduerbii loci, secundū aliquos. At Eustathius ἐν τῷ ἰ, Οδυσείας, eadē utimur ratione, in hoc uerbo ἔχω, qua usi sumus in

Z τρέφω,

De formatione uerborum actiuorum,
 ἡρέω, ἔρῃ. quod Heraclidæ auctoritate confir-
 mat dicens, φησὶ γὰρ ὁ βαθεὺς Ηρακλείδης, ἐν τῷ ἔχῳ δα-
 συ ἦν τὸ ἐ, ἐφιλώθη δὲ διὰ τὴν ἐπιφορὰν τοῦ χ. διὸ ἐδα-
 συώθη ὁ ἔξῳ μέλλων, διδάσκων ἀπὸ τῆς αὐτῆς τοῖς ἐνε-
 σῶσι πνιδμάτων ἀρχεῖσθαι τοὺς μέλλοντας, hoc est, Di-
 cit enim profundus Heraclides, in ἔχῳ aspiratum erat
 ἐ, sed tenue factum fuit ob illationem χ. ideo aspi-
 ratum est ἔξῳ futurū, docens ab eisdem spiribus cum
 præsentibus incipere futura. Ante ω, φ, habet futu-
 rum, cum primæ sit coniugationis grauitonorum, in
 quo est σ, potestate. Quoniam omne futurum cuius-
 uis coniugationis hanc appetit consonantem, et eam
 uel actu uel potestate habet, ut λέγω, λέξω. πείθω, πεί-
 σω. φράζω, φράσω. ἀκούω, ἀκούσω. Excipiuntur uerba
 quintæ coniugationis, quorum futurum in ω desi-
 nens circumflexum, per eandem immutabilem præsenti-
 tis enuntiatur, ut φάλλω, μέλλων φαλῶ. νέμω, νεμῶ.
 φαίνω, φανῶ. σπείρω, σπερῶ. Aeoles tamen consueue-
 runt et cū σ ἔσ accentu acuto in penultima, hoc idem
 futurum proferre, ut φάλλω, σπέρω, ὄρω ἀπὸ τοῦ ὄ-
 ρω. igitur μενῶ, μένσω, ἔρῃ κρινῶ, κρίνσω. Sed com-
 munitè in usu non sunt, ob difficilem enuntiationem.
 Multa tamē huiusmodi futura apud poetas inueniun-
 tur. Dores uero futurum quoque tam actiuū, quàm
 medium, uerborum aliarum coniugationum circun-
 flectunt, non solum grauitonorum, uerum etiam cir-
 cunflexorum ἔσ terminatorum in μι, ut τυφῶ, πλε-
 ξῶ. πεσοῦμαι, ἔσοῦμαι. unde πεσεῦμαι, ἔσεῦμαι, τσο-
 πῆ τῆς ου εἰς δ, ὡς αἰλῶ, αἰλοῦμαι, ἀλεῦμαι, κατ-
 ἀταλογίσο.

ἀναλογία. At in subiunctiuo modo hæc eadem accen-
tu graui enuntiat, ut ἐὰν τύψω, ἐὰν πλέξω. Vbi ad-
uertendum est, Dores uertere ου diphthongum ali-
quando in ω, & hoc in nominibus, cum diphthongus
non sit ex synæresi, ut μοῦσα, μῶσα: βουκόλος, βωκό-
λος. Aliquando autem in οι, quod participijs femini-
nis grauitonorum præsentis temporis euenit, ut τύ-
πῃσα, λύπῃσα: γελάσα, γελάσῃσα. Nonnunquam ue-
ro in & cū ex synæresi sit diphthongus, ut δημοθένες,
δημοθένες, σένδης. ποιέωσα, ποιῶσα, ποιεῦσα. eodē mo-
do & in uerbis circumflexis, ut ὀρχέονται, ὀρχοῦνται,
ὀρχεῦνται: & in medijs futuris indicatiui modi, ut κεί-
σομαι, κείσῃμαι, κείσεῦμαι. ἄσομαι, ἄσῃμαι, ἄσεῦμαι, &
alia. Nec me fugit quosdam esse, qui asserant hæc ea-
dem etiam in modo subiunctiuo circumflekti, & per
diphthongum scribi, addocentes illud Theocriti, μή
μὲ λωβάσῃδε τὰς ἀμπέλας. sic enim illi legunt, qui-
bus nequaquam adhæreo, cum præsertim in pluribus
uetusissimis codicibus λωβάσῃδε προπαροξυτόνως scri-
ptū inuenerim, ἀπὸ τοῦ ἐὰν λωβήσομαι, τροπῇ τῇ η εἰς
α, λωβάσωμαι, λωβάσῃ, λωβάσῃται. quod et in antiquis
Theocriti cōmentarijs super illud. Αἰθῆς ὅπως σάσῃ διο-
μήδεος ἄσων ἰοῖσα. sic legimus. τὸ δὲ σάσῃ τινὲς περι-
σπῶσιν. ἀλλ' ἀμαρτάνουσι. τὰ γὰρ ὑποτακτικὰ τῶν ῥημέ-
ων ὁμοίως ἡμῖν προφέρουσι. ἐὰν σάσωμαι, σάσῃ, σάσῃται,
ἀπὸ τῆ ἐὰν σήσωμαι, τροπῇ τῇ η, εἰς α, δωρικῶς, καὶ τὰ
ἴμοια. Attici quoque in uerbis terminatis in ζω graui-
tonis polysyllabis, i natura breue habētibus, adiecto
σ, circumflexum faciunt futurum, tam actiuum, quàm

De formatione uerborum aetiu.

medium, ut νομίζω, μέλλων νομίσω κοινῶς, καὶ νομιῶ ἀπὸ
κῶς. βαδίζομαι, μέλλων βαδίσομαι κοινῶς, καὶ βαδιῶμαι
ἀπὸ κῶς. Penultimam etiam habet futurum æqualem
tempore cum præsenti, aut maiorem, nunquam uero
minorem. Excipitur πνίγω, πνίξω. ἔρύκω, ἐρύξω, et
ψύχω, ψύξω. quorum penultima præsentis est natura
longa, futuri uero positione tantū. Excipiuntur uer-
ba quintæ coniugationis, quæ penultimam futuri cor-
ripiunt, cum aut alteram immutabilem abijciant, ut
ψάλλω, ψαλῶ. δάμνω, δαμῶ. aut i diphthongi, ut χαί-
νω, χανῶ. κείρω, κερῶ. Sunt ἔ quæ contrarium patiun-
tur, ut πλέω, πλῆσω. ῥέω, ῥῶσω. πνέω πνέσω: quo-
rum futuro assumit u ab antiquis positionibus, hoc
est, πλῆσω, ῥῶσω, πνέσω. Etiam annotantur καίω, καί-
σω, ἔ κλαίω κλαίσω, quorum penultima præsentis est
ei, diphthongus, futuri uero ω. Quo in loco scien-
dum est καύσω, καὶ κλαύσω Aeolica esse. καύω enim
ἔ κλαύω Aeoles dicunt, non tamen in omnibus hoc
faciunt, sed in his tantum, in quibus inuenerint ali-
quid Atticos detraxisse, quemadmodū ἀπὸ τῆ καίω,
κείω, ἔ κλαίω, κλάω, dixerunt subtracto i. Hæc igi-
tur Aeoles καύω dicunt, ἔ κλαύω πλεονασμῷ τοῦ υ,
futurum uero καύσω, ἔ κλαύσω. Hoc autem in δαίω,
ἔ παίω, non faciunt, cum apud Atticos nec δάω,
nec πάω inuenerint. Sciendum est etiam omnia futu-
ra pares habere syllabas cum præsentibus suis, non
plures, neque pauciores, ut τύπω, μέλλων τύψω. ἀ-
κούω, ἀκούσω. Et si qua inueniantur quæ uidentur
habere plures syllabas, aut pauciores quibusdam suis
præsentibus,

presentibus, aduertendum est, quia ea non sunt eorum futura, sed aliorum, θελήσω, μελήσω, ὀφειλήσω, βουλήσω, & alia huiusmodi, quæ uidentur esse futura eorum quæ sunt θέλω, μέλω, ὀφείλω, βούλω per unum λ, sed non sunt, uerum illorum quæ sunt θελέω, μελέω, ὀφειλέω, βουλέω. unde θελῶ, μελῶ, ὀφειλῶ, βουλῶ, circumflexa, quæ Attici grauitona fecerunt, θέλω, μέλω, & c. ποιήσω quoque, & βούσω, & χυσώσω, & alia huiusmodi, non sunt a circumflexis ποιῶ, βούω, χυσώ, sed ab eorum perfectis, quæ sunt trisyllaba, ποιέω, βούω, χυσόω. Sic etiam τυπήσω apud Aristophanem ἐν νεφέλαις. τὴν μητέρ' ὥσπερ, καὶ σε τυπήσω. ἀπὸ τοῦ τυπῆω, ὦ. θήσω quoque, & σήσω, & δώσω, pauciores uidentur habere syllabas presentibus suis, sed non habent, quia non existunt ab eis quæ sunt, τίθημι, ἵστημι, δίδωμι, quæ annumerata reduplicatone trisyllaba sunt, sed a primitiuis horum, θέω scilicet, & σάω, & δόω, ut suo loco planius ostendetur. αὔξω quoque, & ἀλέξω, & ἔλω Attica sunt theματα, et grauitona, quæ quidem secundum regulam communem circumflectuntur. nam uerba τυφώ, et ἰνξώ, desinentia circumflectuntur, ut διφῶ, γιφῶ, κενοδοξῶ, φιλοδοξῶ, αὔξω, ἀλέξω, ἔλω. αὔξω uero & ἀλέξω, & ἔλω Atticorum more ex circumflexis grauitona facta sunt. Futura tamen fiunt non ab Atticis grauitonis, sed ab ijs quæ synæresin patiuntur, ut αὔξέω, ὦ, αὔξήσω. ἀλεξέω, ὦ, ἀλεξήσω. ἐφέω, ὦ, ἐφήσω. Consonantes enim futuri hæc sunt. φ, ξ, σ, λ, μ, ν, ρ. Solet autem quaeri, cur in prima coniugatione fu-

De formatione uerborum actiuorum,
 turum habeat Ϛ, in secunda ξ, in tertia σ, in quarta
 indifferens sit, in quinta immutabiles, & in sexta
 etiam σ? Dicendum, præsens proportionem habere
 ad genitiuum nominum, futurū uero ad nominatiuū.
 nam cum nominatiuus enuntiatur per Ϛ, genitiuus
 declinatur aut per β, aut per π, aut per ϕ. ut ἄρα Ϛ
 ἄραβος. κύκλω Ϛ, κύκλωπος. κίνω Ϛ, κίνουπος. Sic in pri-
 ma coniugatione præsens cum proportionē habeat ad
 genitiuum, effertur aut per Ϛ, aut per π, aut per ϕ, aut
 per η, ut λείβω, τέρπω, γράφω, λύπω. futurum uero per
 Ϛ cum sit nominatiuo proportionatum, λείψω, λέρψω,
 γράψω, τύψω. nam Ϛ potestate cōplectitur Ϛ, π, ϕ, et σ.

Rursus quādocunque nominatiuus effertur per ξ,
 tunc genitiuus per γ, aut κ, aut χ, aut κτ, declinatur.
 τέπιξ, τέπιγος. φοίνιξ, φοίνικος. ὄνυξ, ὄνυχος. ἄναξ, ἄ-
 νακτος. Huius gratia quādocunque præsens per γ, uel
 κ, uel χ, uel κτ, enuntiatur, futurum per ξ effertur, ut
 λέγω, λέξω. πλέκω, πλέξω. βρέχω, βρέξω. τίκτω, τέξω. ξ,
 enim uirtute comprehendit, γ, κ, χ, & σ.

Etiam quādocunque nominatiuus per σ effertur,
 & imparibus syllabis declinatur, tunc genitiuus per
 δ, aut θ, aut τ, aut per os purū enuntiatur, ut πάρις,
 παρίδος. ὄρνις, ὄρνιδος. λάχης, λάχητος. βότρυς, βότρυος.
 Huius gratia quoties præsens δ, aut θ, aut τ, aut ω, pu-
 rum habet, sicut in sexta coniugatione, tunc futurum
 per σ effertur, ut ἄδω, ἄσω. πείθω, πείσω. πέτω, πέσω.
 ἀκούω, ἀκούσω. Imparibus syllabis dictum est propter
 κοχλίας, κοχλίς, & καλὸς, καλῆ: in ijs enim & simili-
 bus nominatiuus effertur per σ. at genitiuus neque
 per δ,

per δ, neque per θ, neque per τ, neque per ς purum
enuntiatur, quoniam non imparibus syllabis, sed pa-
ribus declinatur. In quarta uero coniugatione futu-
rum nunc ο habet, nunc ξ. sed de hoc satis dictum est
supra. At in quinta, quæ ex quattuor constat immu-
tabilibus, eadem est proportio futuri ad nominatiuū,
quæ est præsentis ad genitiuum, quoniam ubique eæ-
dem seruantur immutabiles, ut μένων, μένονος. ἡ-
τορ ἡτορος. Sic & μένω, μενῶ. σπείρω, σπερῶ. quam-
obrem ἀμετάβολα, hoc est, immutabiles appellatæ sunt.

Μέλλον δ' ἄτερος.

Secundum futurum τυπῶ, sit a secundo aoristo,
abiecto augmento, & extrema in ῶ, circumflexum
mutata, eademq. penultima uocali ac eius cōsonante,
quæ figuratiua coniugationis est, omnino seruatis, ut
τύπῶ, ἔτυπον, τυπῶ. σπείρω, ἔσπαρον, σπαρῶ. Secun-
da persona τυπεῖς. Tertia, τυπῶ. Δυνά. τυπεῖτον,
τυπεῖτον, a secunda plurali, τε, in τον conuersa. Πληθ.
Prima persona a prima singulari, ω in ου diphthon-
gum, & adiuncta μεν syllaba, τυπῶ, τυποῦμεν. Se-
cunda a prima plurali, ου, in ει, et μεν, in τε, mutatis,
τυπεῖτε. Tertia etiam a prima plurali, μεν, in σι, con-
uersa, τυποῦσι, accentu circumflexo ubique mutato.

FORMATIONES ALIORVM MODO-
RVM VERBI ACTIVI.

De formationem temporū omnium aliorum

A modorum, aduertendum est primo præsens
& præteritum imperfectum declinari si-
mul, præteritum perfectum, & præteritum plus-
quam

De formatione uerborum actiu.

quam perfectum simul. Quae tempora in modo indicatiuo distincta sunt, ut supra patuit. Secundo, omnia praeterita tempora, hoc est, παρρημένους, in his modis abijcere augmentum, siue temporale sit, siue syllabicum, sicut & participia, et simile praesenti indicatiui principium habere, dempto praeterito perfecto, & paullo post futuro, quae in omnibus modis & participijs proprium seruant augmentum.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεως καὶ παρ.

Υπὲρ, τυπῆτω. Δυϊκὰ. τύπτετον, τυπῆτων.

T Πληθ. τύπτετε, τυπῆτωσαν. Quo in loco sciendum est, secundam personam imperatiuorum actiuorum omnium extremam corripere syllabam, nisi fiat synæresis, quam tertia producit, & per ω, magnum scribitur. In plurali uero tertiam personam extremam corripere, & producere penultimam, ut τυπῆτωσαν, καὶ ἀπικῶς τυπόντων, ad similitudinem genitiui pluralis eius participij, οἱ τύποντες, ἢ τυπόντων.

Παρακ. καὶ ὑπερσω.

Τέτυφε, a tertia persona praeteriti perfecti actiui, nulla mutatione facta. Tertia a secunda fit, adiuncta τω, τετυφέτω. Δυϊκὰ. τετύφετον, τετυφέτων. Πληθ. τετύφετε, τετυφέτωσαν.

Αόριστος πρῶτος,

τύψον, a tertia persona singulari ἔτυψε, extrema in ον, conuersa. τύψε tamen esse debuerat: at Syracusanorum consuetudo obtinuit, ut in ον potius quàm in

in ε, enuntiaretur : illi enim ε, in ον, uertentes, faciūt secundam personam imperatiuorum actiuorum, ut λάβε, λάβον. ἀνελε, ἀνελον. sic τύψε, τύψον. Tertia persona τυψάτω, quæ secundum analogiam imperatiuorum in ε, desinentium, διὰ τοῦ ετω, formanda fuerat : sed quia primus aoristus natura ubique appetit α, ut ἔτυψα, τύψας, τύψαντος, τύψαμι, propterea & imperatiuus per α, potius quàm per ε, enuntiatur. Δυῖκα. τύψαλον, τυψάτων. Πληθω. ἴψατε, τυψάτωσαν, καὶ ἀπικῶς τυψάντων. Inuenitur tamen apud poetas οἷσε, ἀντὶ τοῦ κόμισον. & ἄξε, ἀντὶ τοῦ ἄγε, & similia, quæ etsi habent consonantem primi aoristi, nihilominus præsens temporis sunt. nā multa uerba sunt, quæ a futuro ad præsens deducuntur, & eius seruant consonantem, quemadmodum et primus aoristus, et non nisi usque ad præteritum imperfectum uariantur: nec unius sunt coniugationis, cum per consonantem futuri efferatur in præsenti, ut δύω, μέλλων δύσω, ὁ ἐνεσὼς δύσω, δύσεις, δύσει. παρατατικὸς ἔδυσον, ἔδυσε, ἔδυσε. ὁ μέσος ἔδυσόμην, ἔδυσου, ἔδύσετο. Οδυσεῖας γ. Δύσετό γ' ἥλιος, σκιδόντο τε πᾶσαι ἀγχαί. ὄρω, μέλλων ὄρσω αἰολικῶς, ὁ ἐνεσὼς ὄρσω. ὁ παρατατικὸς ὄρσον, ὄρσε, ὄρσε. ὁ μέσος ὄρσόμην, ὄρσε, καὶ ὄρσεο ἰωνικῶς. τὸ προσακτικὸν ὄρσου, καὶ ὄρσεο. Ἰλιάδ. π. Ὀρσεο διογενὲς πατρόκλεις. οἶω τὸ κομίζω ἄχρησον, ὁ μέλλων οἶσω, ὁ ἐνεσὼς οἶσω. ὁ παρατατικὸς οἶσον, οἶσε, οἶσε. τὸ προσακτικὸν οἶσε, οἶσέτω. ἀντὶ τοῦ κόμιζον, ser. Οδυα. χ. Οἶσε θεῖον γρηῦ, κακῶν ἄκος, οἶσε δέ μοι πῦρ. καὶ Ἰλιά. τ. Τὰ δὲ δῶρα ἀναξ ἀνδρῶν ἀγαμέμνων

De formatione uerborum actiuorum,

μέμνων Οἰσέτω ἐς μέσσην ἀγορήν. ἄγω, ὁ μέλλων ἄξω, ὁ
ἐνεσὼς ἄξω, ὁ παρατατικός ἦξον, ἦξες, ἦξε. τὸ ὁρος α-
κτικόν, ᾶξε, ἄξέτω. *Ιλιαδ. γ.* Ἀξέτε δὲ ὁριάμοιο βῖν
ὄφ' ὅρμια τάμνη. Quibusdam tamen placet, ut hæc sint
primi aoristi per transformationem *ον* in *ε*, ut οἶσον,
οἶσε. ἄξον, ἄξε. sed ijs aduersari uidetur horum penul-
tima, ε scilicet, cum primus aoristus in penultimam
α ubique appetat. Non loquor de secunda persona
singulari, quæ in *ον* desinit, sed de tertia, & de ijs quæ
sequuntur, ut ἄξον, ἄξάτω. ἄξατον, ἄξάτων, et reliqua.

Λόρισος δ' ἄτερος.

Τύπε, a tertia persona secundi aoristi, ἔτυπε. τύπε;
τυπέτω παροξυτόνως. Annotantur ab antiquis tres
aoristi secundi, qui cum producant penultimam, con-
tra communem regulam, etiam mutauerunt accen-
tus locum, ut εἰπέ, ἐλθέ, ἄρε'. λάβε uero, et ἴδε com-
muniter grauitona sunt, Ἀττικὴ uero ὀξύτονα, λαβέ,
ἰδέ. Δυϊκὰ. τύπετον, τυπέτων. Πληθ. τύπετε τυπέτα-
σαν, καὶ ἀπικῶς τυπόντων. Aduertendum est, futu-
rum non inueniri in modo imperatiuo, nec subiuncti-
uo, Aoristos uero utriusque habere significationem.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Platiuorum uerborum omnium, tam acti-
uorum quàm passiuorum & mediorum, nec
grauitonorum solum, uerum etiam circumfle-
xorum, et desinentium in *μι*, propriū est terminare pe-
nultimam in diphthongū, siue propriam siue impro-
priam, sed eorum formatio uaria est. Quare uidere
oportet unde, & quo modo singula formentur, et pri-
mum

num de formatione actiuorū. Tempora igitur optatiui modi actiuorum sunt a genitiuis participiorum eorundem temporum, extrema in μι mutat a, et abiecta, consonante, si in eam penultima participij desuerit, cuius loco ponitur uocalis, ut fiat diphthongus ex penultima uocali, & addito. Si uero penultima participijs fuerit ου, diphthongus, mutabitur in αι cum omnino in penultima oporteat diphthongū esse, cuius sit subiunctiua uocalis.

Ενεσως χαμ παρατ.

Τύποιμι ergo est a genitiuo participij, ut dictū est, τύπων, τύποντος. Secūda persona a prima fit, extrema in σ conuersa, τύποις. Tertia a secunda, expuncto σ τύποι. Δυϊχα. Secunda persona, a secunda plurali τε in του conuersa, τύποιτε, τύποιτον. Tertia a secunda duali, extrema in την, conuersa, τυποίτην. Πληθυντιχα. Prima persona pluralis a prima singulari fit, extrema in μεν conuersa, τύποιμεν. Secunda a prima plurali μεν in τε conuersa, τύποιτε. Tertia etiam a prima subtracto μ, τύποιεν. Et quoniam dictum est secundam personam singularis numeri a prima fieri, extrema syllaba, μι scilicet, in σ conuersa, nouum fortasse uidebitur hoc considerantibus, uidelicet uocalem in consonantem mutatam esse, cum sint natura diuersae. Vbi sciri uelim, mutationem quinque modis fieri: Κατὰ πάθος, hoc est, per passionem, ελαφοβόλος, ελαφιβόλος, τροπή τε ο εἰς η. Κατὰ παραγωγὴν, hoc est per derivationem, ut λέγω, λόγος. τρέχω, τροχος, τροπή τε εἰς ο, κατὰ διάλεκτον, hoc est per linguarum proprietatem

De formatione uerborum actiu.

proprietatem, ut ἡδύ, αἰδύ. τροπή τοῦ η εἰς α δωρικῶς, καὶ τροπή τῆς εἰς διφθόγγου εἰς τὴν εἰ, αἰολικῶς, ut ὄνειρος ὄνειρος. Κατὰ συνθέσιν, id est, per compositionem, ut δικόλογος, ἐκ τοῦ δικαίος καὶ λόγος, qui de iure disputat, τροπή τοῦ καὶ εἰς ὁ, μόνον. Κατὰ κλίσιν, hoc est, per declinationem, ut αἰνεΐας, αἰνεΐου, τροπή τῆς ας, εἰς ου. αἶαντος, αἶαντι, τροπή τῆς ος, εἰς ι. λέγω, λέγεις, τροπή τοῦ ω, εἰς εις. τίδημι, δίδης, τροπή τῆς μι, εἰς σ. τυπώμαι, τυπώμεθα, τροπή τῆς μαι, εἰς μεθα. ubi una syllaba in duas conuersa est, & alia huiusmodi infinita. Vbi liquido apparet, & uocales in consonantes, & consonantes in uocales κατὰ κλίσιν mutatas esse. Non igitur mirandum in huiusmodi optatiuis, μι, in σ mutari, quandoquidem hoc κατὰ κλίσιν fieri contingit, ut dictum est.

Παρακείμενος,

τετύφοιμι, τετύφοις, τετύφοι, a genitiuo participij τετυφῶς, τετυφότης, τος, in μι, & adiuncto i penultima. Δυϊκά. τετύφοιτον, τετυφότην. Πληθ. τετύφοιμεν, τετύφοιτε, τετύφοιεν.

Αόριστος πρῶτος.

τύψαιμι, τύψαις, τύψαι, a genitiuo participij τύψας, τύψαντος. Δυϊκά. τύψαιτον. τυψαίτην. Πληθ. τύψαιμεν, τύψαιτε, τύψαιεν. καὶ αἰολικῶς, τύψαια, τύψαιας, τύψαιε. Δυϊκά. τυψαίατον, τυψαίήτην. Πληθυντικὰ. τυψαίαιμεν, τυψαίαιτε, τυψαίαιεν.

Sed aduertendum est, solos Aeoles prima uti persona, hoc est, τύψαια: Atticos uero secunda & tertia τύψαιας, τύψαιε, & tertia plurali, τύψαιαν.

Αόριστος

Αόριστος δ' ἄτερος,

Τύποιμι, τύποις, τύποι, a genitino participij τυ-
πῶν, τυπόντος, sicut & præsens.

Μέλλων ὄρωτος,

Τύποιμι, τύποις, τύποι, a genitino participij τέ-
πων, τύποντος.

Μέλλων δ' ἄτερος.

Τυποῖμι, τυποῖς, τυποῖ, a genitino participij τυ-
πῶν, τυπουῶτος. καὶ τὰ λοιπὰ, accentu circumflexo
ubique seruato, nisi ubi finalis syllaba longa fuerit,
quia tunc acuitur penultima τυποίτην: quoniam lon-
ga ante longam acuitur. quod uidelicet penultimam
circumflekti, quæ in secunda & tertia singulari ulti-
ma est, in omnibus numeris & personis uerborum
quinte coniugationis commune est secundo futuro cū
primo, cum sint similia inter se, præterquam in pe-
nultima, quæ in nonnullis uariatur, σπεῖρω, μέλλων
σπερῶ, ἢ μετοχὴ ὁ σπερῶν, τῷ σπερουῶτος. τὸ δ' κτικὸν σπε-
ροῖμι, διὰ τοῦ ε. μέλλων ε'. σπαρῶ. ἢ μετοχὴ ὁ σπαρῶν,
τοῦ σπαρουῶτος. τὸ δ' κτικὸν σπαροῖμι, σπαροῖς, σπαρῶ
διὰ τοῦ α.

ΤΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Αν τύπω; a prima persona præteriti imper-
fecti fit, secundum ueterum traditionē, ἐτυ-
πον, ἐὰν τύπω. Est enim regula, quod tria
præterita tépora indicatiui, hoc est, præteritū imper-
fectum, præteritum perfectū, et ambo aoristi, abie-
cto augmento, præterquam in præterito perfectō, et
extrema in α mutata, faciunt subiunctiuorum. Secūda
persona

De formatione uerborum actiuorum,
 persona τύπης a prima fit extrema in ης, conuersa:
 nam subiunctiua omnia a uerbis grauitonis in ω desin-
 entibus declinata, ac etiam circumflexis, & termi-
 natis in μι, primæ coniugationis, in ης, faciunt secun-
 dam personam, & quidem subscripto, Quoniam om-
 ne uerbum in ω desinens, habet secundam & tertiam
 personam singularis numeri in diphth. δια τοῦ ι desin-
 entes, aut propriam aut impropriam. Tertia perso-
 na a secunda fit expuncto σ, τύπη. Δυϊκά. τύπητον,
 τύπητον. Πληθ. τύπωμεν, τύπητε, τύπωσι.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Εὰν τετύφω, τετύφης, τετύφη, a prima persona
 prateriti perfecti, α, in ω, μέγα conuersa, seruat
 augmento; ut dictum est, καὶ τὰ λοιπά.

Αόριστος ᾠδῶτος,

Εὰν τύψω, τύψης, τύψη, a prima primi aoristi,
 hoc est, ἔτυψα, α in ω conuerso.

Αόριστος δέυτερος,

Εὰν τύπω, τύπης, τύπη, a prima secundi aoristi
 ἔτυπον, extrema in ω mutata. Futurum tempus in
 modo subiunctiuo non est, aoristus enim utriusque ha-
 bet significationem.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Infinitui formantur a tertijs personis singu-
 I laris numeri indicatiui modi, quorum termi-
 nationes duæ sunt v cōsonans, et α, diphthongus.
 Exeunt quidem in ι quicunque habent α diph-
 thongum in finali syllaba, aut ου, aut α, ut τύπειν,
 ποιεῖν. ἔχουσιν, βοῶν, ὀρᾶν. In quibusdam uero in ας
 desinentibus,

desinentibus, pro α ponitur η ἔδει δωρικῶς, ut ζᾶν, ζῆν. πεινᾶν, πεινῆν. διψᾶν, διψῆν. ὀρᾶν, ὀρῆν, quibus non subscribitur secundum ueteres grammaticos, ut in statu circumflexorum dicitur. Cetera uero omnia, tam actiua, quam passiua, in α exeunt. Infinitiui igitur actiui grauitonorum uerborum terminant partim in εν, partim uero in α.

Ενεσὼς καὶ περατατ.

Τύπειν, a tertia persona singulari fit, adiuncta ν, τύπει, τύπειν, καὶ δωρικῶς τύπειν. Illi enim abijcientes, de α diphthongo, formant suum infinitiuum, ubi accentus aliquando uariatur, cū etiam syllabæ quantitas uariata sit, ut ἀκούειν, ἀκοῦέν. τυπεῖν, τυπέν. γινώσκειν, γινῶσκεν. συρίζειν, συρίσδεν. Θεόκρ. ἐν κύκλω π. Συρίσδεν δ' ὥς οὐ τις ἐπίσταται ὧδε κυκλώπων. Et in eodem. Γινῶσκεν δ' οἱ μὲν ἰε καλῶς ἰατρὸν εὐόντα. quamuis illi ὕδεν τύπειν etiam dicant, sicut et Acoles, ε in u conuerso. τυπέμεναι quoque dicitur ab eis, sicut ab Atticis. Consueuerunt enim huiusmodi formare infinitiuum, si communis in εν, aut in ου, aut in ναι, defuerit. Si in εν, aut in ου, abijcientes alteram uocalem diphthongi, hoc est, subiunctiuam, ac interponentes με, deinde ναι, diphthongum addentes, faciunt infinitiuum, ut τύπειν, τυπέμεναι. ἀρῆν, ἀρόμεναι. Si in ναι, aut penultima est diphthongus, aut monophthongus: si diphthongus, abijcientes subiunctiuam uocalem, interponunt με, ut δέναι, δόμεναι. θέναι, θέμεναι. εἶναι, ἔμεναι καὶ ἔμμεναι. si monophthongus, eadem manebit ante με, ut τιθέναι, τιθέμεναι. εἵναι, εἵμεναι.

De formatione uerborum aetiu.

μεναι. ἵναι, ἰμεναι. Iones uero κατ' ἀποκοπὴν ἡς ἐα-
dem enuntiant. τυπέμεν, ἀρόμεν, δόμεν, δέμεν, σῆμεν.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Τετυφέναι, a tertia præteriti imperfecti τέτηφε, ad-
iuncta ναι, accentuq. in penultimam retracto. nam
infinitiva in ναι, desinentia, in penultima habent ac-
centum, præter Dorica, quæ in antepenultima ac-
centum habent, ut τυπέμεναι.

Αόριστος πρῶτος,

τύψαι, a tertia persona primi aoristi ἔτυψε, ε, in
αι, diphthongum uersa, uel a prima persona, adiun-
cto ι, ἔτυψα, τύψαι.

Αόριστος δῆτερος,

Τυπεῖν, a tertia persona ἔτυπε, ι, ε, v, additis, ε
accentu circumflexo in ultima, τυπεῖν, καὶ δωρικῶς τυ-
πέν, καὶ τυπέειν, καὶ τυπέμεναι, καὶ τυπέμεν, secundum
eos, quos supra memoravi.

Μέλλων πρῶτος,

Τύψειν, a tertia persona τυψεί.

Μέλλων δῆτερος,

Τυπεῖν, a tertia persona τυπεῖ.

De participijs uero hoc in loco aliquid dicere su-
perfluum uidetur, quandoquidem proprio loco latif-
sime dicetur.

ΡΗΜΑΤΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Assiua autem uerba formantur partim ab
aetiuis, partim a seipsis. ab aetiuis quidem
præsens, præteritū imperfectum, præteritū
perfectum, ε, secundus aoristus: cetera uero omnia
a seipsis,

ἀ seipsis : quorum formatio uaria est.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Εἰς ὧς.

Τύπωμα, fit à prima persona præsentis indicatiui actiui, ω magno in ο paruum uerso, & adiuncta μαι syllaba, ut τύπω, λύπωμα. Secunda persona τύπη, et à tertia fit, subtracto τ, et ε, et a proposita uocali ex αι diphthongo in η contractis, sicut ἐλεα, ἐλεη, cui subscribitur ι, & fit η diphthongus impropria, ut τύπῃαι τύπῃαι ἰωνικῶς, καὶ λύπῃ κοινῶς, pro qua ab antiquis talis datur regula, uidelicet: Πᾶν πρῶτον πρῶτον ἔχον τὸ μι κλιτικὸν μετὰ μακράς, ὅτε μὲν ἡ ἐνεργητικὴ μετοχὴ εἰς σ ὀξύτονος εἴη, ὡς πεποικῶς, τινικαῦτα τὸ δῶτερον τροπὴ τοῦ κατὰ τὸ τρίτον τ εἰς σ γίνεταί: οἷον πεποίημαι, πεποίησαι, πεποίηται. ὅτε δὲ μὴ εἰς σ ὀξύτονος εἴη, ὡς τύπων, τινικαῦτα τὸ δῶτερον ἐνδεία τοῦ τ τοῦ τρίτου, καὶ κρίσει τῶν φωνηέντων γίνεταί: οἷον τύπωμα, τύπη, τύπεται. hoc est, omnis prima persona habens μι κλιτικὸν cum longa, quandocunque actiuum participium in σ oxytonum extiterit, ut πεποικῶς, tunc secunda persona, mutatione circa tertiam τ, in σ, fit, ut πεποίημαι, πεποίησαι, πεποίηται. Cum uero non in σ oxytonum extiterit, ut τύπων, tunc secunda persona subtractione τ tertiæ, ac uocalium commistione fit, ut τύπωμα, τύπη, τύπεται. quam formationem omnia grauiona uerba ac circumflexa primæ coniugationis omnino sequuntur. At uerba secundæ et tertiæ coniugationis circumflexorum aliam sibi uendicant formationem:

Αα nam

De formatione uerborum passiuorum,
nam tertiam actiuorum & uoce & literatura, secun-
dam faciunt passiuorum, ut Theodosio & alijs placet,
βοῶ, βοᾷς, βιά, βοῶμαι, βοᾷ. χρυσῶ, χρυσοῖς, χρυσοῖ.
χρυσοῦμαι, χρυσοῖ. quam regulam Attici imitati, &
in grauitonis quoque tertiam actiuorum secundam se-
cerunt passiuorum. Αριστοφάνης ἐν πλούτῳ. Πάσει, σα-
φῶς γὰρ ὁ θεὸς εἶπέ μοι τοδί. hoc est, audies. manifeste
enim deus dixit mihi. hoc πᾶσει dixit, quæ est tertia
persona futuri actiui πᾶσω, πᾶσεις πᾶσει, pro πᾶσι
secunda persona, à futuro medio πᾶσομαι, πᾶσι, &
sic de alijs. Ex quibus quatuor etiam apud communes
in usu habentur, ut βούλεμαι, βούλει. οἶομαι, οἶει. ὁ-
μαί, ὁ-λει. & ἔομαι, ἔει, καὶ κράσει εἶ. Tertia persona
à prima fit, αἰν ε, & μαι ἰν ται, uersis, τύπομαι, τύ-
πεται. Regula, ἰὰ εἰς μαι ἔχοντα τὸ μ κλιτικόν, τρο-
πῇ τοῦ μ, εἰς τ, τὸ τρίτον ποιεῖ, τρέποντα τὸν παραλή-
γουσιν, ἐνθα μὴ εἰσιν ἡ ἐνεργητικὴ μετοχὴ εἰς σ ὁξύτο-
νος. Δυνά Prima persona à prima plurali, extrema in
δον, mutata, τυπόμεθα, τυπόμεθον. Secunda à secun-
da plurali, extrema in δον, conuersa, τύπεθε, τύπε-
θον. Tertia similis est secundæ, τύπεθον. Πλη. Prima
persona à prima singulari fit, μαι, ἰν μεθα, conuersa,
τύπομαι, τυπόμεθα. Regula, Πᾶν πρῶτον πρόσωπον
ἔχον τὸ μ κλιτικόν μετὰ μακρᾶς, τροπῇ τῆς ἐχέτης εἰς
μέθα τὸ πληθυντικόν ποιεῖ, καὶ δωρικῶς καὶ ἰωνικῶς, τυ-
πόμεθα, πλεονασμῷ τῆ σ. Secunda persona à tertia sin-
gulari fit, ται, ἰν δε, uersa, τύπεται, τύπεθε. Regu-
la, Πᾶν τρίτον ἐνικόν ἔχον τὸ τ κλιτικόν, τροπῇ τῆς τε-
λῶταίας συλλαβῆς εἰς σθε, δῶτερον πληθυντικόν ποιεῖ.

Tertia

Tertia etiam à tertia singulari, penultima, hoc est, ε in o uersa, ac ν consonante interiecta, τύπεται τύπονται. Regula, Πάν. τρίτον ἐνικὸν ἔχον τὸ τ κλιτικὸν, καὶ πρὸ τοῦ τ δεχόμενον τὸ, ν καὶ τὴν παραλήγουσαν φυλάσσον τῷ πρώτῳ προσώπῳ, τὸ τρίτον τῶν πληθυντικὸν ποιῇ. οἷον λέγεται, λέγονται. ἴσεται δὲ, ἴσονται. Sed quoniam de hac litera μ quam Græcorum more κλιτικὸν appellauimus, mentio facta est, cur sic nuncietur, ab re non erit, quantum ex grammaticorum dictis elicere potuimus, aperire, quod nempe ε τ patitur ε ν. Est igitur μ κλιτικὸν, quod ad formationem siue deductionem alicuius uerbis extrinsecus sumitur, ut τύπω, τύποιμαι. ἐτυπὼν, ἐτυπόμην. ἐτύφα, ἐτυφόμην. Quod idcirco κλιτικὸν, dicitur, ut ab μ quod θεματικὸν appellatur, differat: nam uerba in μω in ipsa prima positione μ habent, ut νέμω, δρέμω, &c. huius gratia θεματικὸν merito dici potest. At eorum passiva in extrema syllaba μ habent κλιτικὸν, tanquam extrinsecus accersitum, ut νέμομαι, δρέμομαι. Quod Theodosius grammaticus asserit dicens: κλιτικὸν δὲ μ ἐστὶ τὸ μὴ ὂν ἐκ θέματος, ἀλλ' ἐκ κλίσεως γεγεννημένον. ἴθηνμι uero ε ἴσημι, ε alia huiusmodi uerba in μι ac etiam optatiua in μι, ut τύποιμι, τετύποιμι, etsi per derivationem μ habeant κλιτικὸν, tanquam extrinsecus accersitū, ut τιθέω, τιθῶ, τίθηνμι, τύποντος, λύποιμι, non ob hoc sub regula iam dicta cōprehendi possunt, cū in breuem desinant uocalem, non autem μετὰ μακρᾶς, ut regula postulat. Itaq; ea solū uerba quæ in μαι aut in μην, exeūt, huiusmodi regulæ subiecta

Aa 2 biecta

De formatione uerborum passiuorum
*hie*ta putantur. Vbi aduertendū *μαι*, syllaba etsi in
 fine dictionis cōmuniter pro breui habeatur, diphthō
 go tamen longam esse. τ, quoque κλιτικὸν & ipsum ap
 pellari solet, quoties per deductionem tertiæ personæ
 singularis passiuorum extrinsecus sumitur, ut τὴ πλο
 μαι, τὴ πέται, *μαι* scilicet in ται uersa: quod ideo
 κλιτικὸν appellatur, ut à τ, quod θεματικὸν est, omni
 no differens sit, sicut est in uerbis in τω, desinentibus,
 ut ἀνύτω, φρίπτω, λίτω, πέτω, etsi hæc duo extrema in
 usu non sint, λίτομαι tamen & πέτομαι frequentissi
 me utimur. Hoc idem accidit & ν, quoniam infinitiui
 ἐῖν ναι, partim habet ν, κλιτικὸν ex ipsa deductione, ut
 ἐτύφθην, τυφθῆναι. ἔσθην, εἴηναι. partim uero θεματικὸν,
 cum ab ipso themate sit, ut μέναι, ἀπὸ τοῦ ἔμεινα πρῶ
 του ἀορίστου, cuius thema est μέναι. & κτεῖναι, ἀπὸ τοῦ
 ἔκτεινα πρῶτου ἀορίστου, cuius thema est κτείνω etc. Vbi
 aduertendum est, quod infinitiui habentes ν, κλιτικὸν,
 nequaquam diphthongum habere in penultima uo
 lunt, quoniam regula est, ὅτι τὰ εἶναι, ἀπαρέμφατα
 ἔχοντα τὸ ν, κλιτικὸν, οὐ θέλουσι ἢ διφθόγγῳ παραλή
 γεσθαι. Iccirco in uerbis in μι, tres excipiuntur infini
 tiui in ναι, qui per deductionem ν, habent κλιτικὸν, quo
 niam eorum penultima, (aduersante regula iam di
 cta), diphthongo scribitur, hoc est, θῆναι, δοῦναι, εἶ
 ναι. At infinitiui habentes ν, θεματικὸν, hanc non se
 quuntur regulam, sed indifferenter & diphthongum
 & monophthongum in penultima habere possunt, ut
 patet ex κτεῖναι, ἀπὸ τοῦ κτείνω, & φῆναι, ἀπὸ τῆ φαί
 νω, & huiusmodi infinitiuis. De ἷς uero, quæ in ναι,
 exeunt,

exerunt, tametsi illud per deductionem habent, ut τύ-
πει, τύπειν. τύπει, τύπειν, non ob hoc id κλιτικὸν ap-
pellandum censemus, quandoquidem de ijs tantum,
quæ in vae desinunt, regula loquitur: cum in huius-
modi infinitiuis νunc θεματικὸν, nunc κλιτικὸν repe-
riatur, quod nempe in εν desinentibus non euenit.

Παρατατικὸς,

Ἐτυπόμην, à prima persona præteriti imperfecti
αἰτιῖ, interiecta μῆ, inter ο, ε, υ, ἔτυπον, ἔτυπόμην.
Secunda à tertia fit, expuncto τ, ἔτύπετο, ἔτύπεο ἰω-
νικῶς, καὶ κράσει τοῦ ε, καὶ ο, εἰς ου, fit ἔτύπου κοινῶς,
καὶ ἔτύπε δωρικῶς. ὡς ἐλέγες, ἐλέγες. Θεόκρ. ἐν θύρ-
σιδι. Βούτας μὲν ἐλέγες, νῦν δ' αἰπὸ λῶ ἀνδρὶ εἰκάζ. Ter-
tia à prima fit, ο in ε, ε μῆν in το, uersis, ἔτυπόμην,
ἔτύπετο. Δυϊκά. Prima persona à prima plurali fit,
sicut in præsentī, ἔτυπόμεθα, ἔτυπόμεθον. Secunda,
à secunda plurali, ἔτύπεδε, ἔτύπεδον. Tertia à se-
cunda duali, ὄν in ην mutata, ἔτυπέδην. differunt
enim inter se, quoniam tertia pluralis nec in i, nec in
αι desinit. Πλη. Prima persona à prima singulari fit,
μῆν, in μεθα, conuersa, ἔτυπόμεθα. Secunda à tertia
singulari, τὸ, in δε conuersa, ἔτύπετο, ἔτύπεδε. Ter-
tia etiam à tertia singulari fit, interiecto ν, ε in ο
mutato, ἔτύποντο. Παρακείμενος,

Τέτυμμαι, à præterito αἰτιῖ fit, de quò libro ter-
tio communem secuti usum, satis quidem dixisse uide-
mur. Scito tamen syncopam τέτυμμαι pati, eiusq; per-
fectum ac integrum τετύφαιμι esse, ἀπὸ τοῦ τέτυφα,
adiunctα μαι, syllaba, sicut à τύπω, τύπομαι. nam

Αα 3 regula

De formatione uerborum passiuorum,
regula est, ὅτι πᾶν παθητικὸν ἢ μέσον ἔχον τὸ μ κλιτι-
κὸν, περιήσους λαβεῖν θέλει τοῦ ἰδίου ἐνεργητικοῦ. hoc
est, omne uerbum passiuum, sine medium habens μ κλι
τικὸν, syllaba superare uult proprium actiuum, ut τύ-
πω, τύπωμα. τύψω, τύψομαι. sic τέτυφα, τέτυφαμαι,
τέτυφασαι, τετύφεται. ubi facta syncopa penultima
uocalis tantum, α scilicet, fit quidem τέτυφμαι, τέτυφ
σαι, τέτυφται. Quero in propria ἀντίστοιχα uerso, in β
scilicet eius mediam in prima persona, et in π tenuem
in secunda & tertia, ut τέτυβμαι, τέτυπσαι, τροπή τέ
π, καὶ σ, εἰς ψ, λέτυψαι, τέτυπμαι proferimus. Τέτυβ-
μαι tamen non dicimus, sed τέτυμμαι, cum alterum se
quatur μ. Possimus & secundam à tertia deducere,
τ in σ uerso, per regulam antiquorum in præsenti posi-
tam. hoc est, πᾶν ὁρῶτον ὁρώσωπον ἔχον τὸ μ κλιτικὸν,
&c. ut τέτυφεται, λέτυφασαι, τέτυπμαι, τέτυπσαι, π
uero et σ in ψ unitis fit, τέτυψαι. Δυνά. Τετυφάμεθον,
καὶ συγκοπῇ τετύμμεθον, sicut prima singularis. Se-
cunda persona τετύφασθον, καὶ συγκοπῇ τοῦ α, καὶ σ τέ
τυφθον, τέτυφθον. Πληθ. Τετυφάμεθα, τετύμμεθα. Se-
cunda τετύφασθε, τέτυφθε sicut τέτυφθον. Tertia τέ-
τύφονται, à tertia singulari τετύφεται, interiecto γ.
Vbi aduertendum est tertiam pluralem, hoc est, τετύ
φονται, syncopam non pati, cum ex ea nihil proueniat
quod proferri congrue possit, subtracto enim α, fit τέ-
τυφνται, quæ quidem structura pro latu im possibilis
est, cum tres id genus consonantes, nulla interceden-
te uocali simul inueniantur, quæ procudubio inter se
minime possunt coherere. nam omnis syllaba à tribus
incipiens

incipiens consonantibus, secundam quidem mutam, tertiam uero immutabilem habere debet, ut σκῆπρον. Supplendum est igitur per proprium participium, & uerbum substantiuum, ut τετυμμένοι εἰσὶν, quod & in alijs huiusmodi seruandum est.

Hoc idem fit in uerbis secundæ coniugationis, ut λέλεχα, λέλεχαμαι, λέλεχασαι, λέλεχатаι, καὶ συγκοπῇ λέλεχμαι, λέλεχσαι, λέλεχται. Mutato autem χ in propria ἀντίστοιχα, eodem modo quo supra, fit λέλεγμαι, λέλεγκαι, καὶ τροπῇ τῷ κ, καὶ σ εἰς ξ λέλεξαι, λέλεκται. Idem quoque in alijs numeris atque personis contingit. At in cæteris coniugationibus præteritum passiuum pari modo fit ab actiuo, προδέσει τοῦμαι. Sed intertia & quarta coniugatione, & in quibusdam uerbis sextæ, interponitur σ ante μαι, ut πέπεικα, πεπείκασμαι. πέφρακα, πεφράκασμαι. ἤκουκα, ἠκούκασμαι, καὶ συγκοπῇ τῆς κα, συλλαβῆς fit, πέπεισμαι, πέφρασμαι, ἠκουσμαι, & alia similiter. Quod autem huiusmodi præteritum integrum ac perfecte formatum in usu non sit, factum quidem est ob quandam aduersantem regulam, quæ talis est: Verba passiva quæ μ κλιτικὸν habent, & syllabis propria actiua excedunt, eandem seruare penultimam debent, quæ in prima pluralis numeri persona suorum actiuorum, necnon in genitiuo participij actiui temporis eiusdem inuenitur, ut τύποιμεν, τύποντος, τύποιμαι. ἐτύφαμεν, ἐτύφαντος, ἐτύφάμεν. At cum prima persona pluralis numeri præteriti actiui, hoc est, τετύφαμεν, et genitiuus participij temporis eiusdem, uidelicet τετυφότος diuer-

Aa 4 sam

De formatione uerborum passiuorum
 sam habeant penultimam, hæc quidem α, illa uero ο,
 μικρόν, accidit ut præteritum passiuum neutram illa-
 rum admiserit, sed potius syncopā pati uoluerit, hoc
 est, τέτυμαι, λέλεγμαι, πέπειμαι. pro quibus qui-
 dem formandis alius inuentus est modus, ut libro III.
 uidere licet. utraque tamen formandi ratione uti ad-
 libitum poteris. Nunc autem de præterito tertiæ cō-
 iugationis, & earum quæ sequuntur, à communi usu
 non recedentes, aliqua hoc etiam in loco dicere de-
 creuimus.

Præteritū igitur tertiæ coniugationis et quartæ,
 ab αἰτιο deducitur, extrema syllaba in μαι, conuer-
 sa, ac σ interiecto. nam (quemadmodum supra dixi-
 mus) præteritum quidem uerborum, quæ grauitona
 sunt, in κα desinens assumit σ in formatione passiuo-
 rum, ut πείθω, πέπεικα, πέπειμαι. φράζω, πέφρακα,
 πέφραμαι. Excipiuntur uerba quintæ coniugationis,
 & quedam pauca sextæ, quæ quidem respuunt σ. Se-
 cunda persona à prima fit, μαι, in σαι, mutata, & per
 unicum σ enuntiatur, ut πέπεισμαι, πέπεισαι. πέφρα-
 σμαι, πέφρασαι. Tertia quoque deducitur à prima,
 μαι in ται conuersa, πέπεισαι, πέφρασαι. Δυνήα. Pri-
 ma dualis numeri à prima plurali, extrema in θον mu-
 tata, πεπείσμεθα, πεπείσμεθον. πεφράσμεθα, πεφράσμε-
 θον. Secunda uero persona à secunda fit eiusdem nu-
 meri, ut πέπειδε, πέπειδον. πέφρασδε, πέφρασθον. Ter-
 tia demum similis est secūda. Πληθω. Prima persona
 pluralis à prima singulari fit, extrema in μεθα con-
 uersa, ut πέπεισμαι, πεπείσμεθα. πέφραμαι, πεφρά-
 σμεθα.

μεδα. Secunda à tertia singulari, ται, in θε, conuer-
sa, ut πέπεισαι, πέπειδε. πέφρασαι, πέφραδε. At ubi
nulla consonans intercesserit, σ omnino erit interpo-
nendum ut πεποίνται, πεποίνδε. βεβασίλδται, βεβασί-
λδδε. Tertia quoque ab eadem fit, υ scilicet ante
ται, immisso, si tamen alia nō intercesserit consonans.
tres etenim nulla interueniente uocali simul inueni-
rentur, quæ (sicut iam dictum est) minime possunt co-
hære, ut πέπεισται. Si uero ante ται, aliqua uoca-
lis extiterit, nihil erit impedimento, quin tertiam plu-
ralem formare possimus, ut πεποίνται, πεποίννται.
Hæc autem formatio dualis numeri, simul & plura-
lis, communis quidem est passiuis omnibus præteritis,
quorum actiuum in κα, terminatur. Desinentia uero
in ζω, siue in αω, & in ξω, futurum facientia, ad se-
cundam reducuntur coniugationem.

Præteritum etiam quintæ coniugationis similiter
ab actiuo fit, extrema scilicet in μαι conuersa. Vbi ad-
uertendum est, uerba quæ habent uel λ, uel ρ, illud ser-
uare in actiuo et passiuo præterito, ut βάλλω, ἐβαλκα,
ἐβαλμαι. σπείρω, ἐσπαρκα, ἐσπαρμαι. Quæ uero μ, uel
olum, uel cum υ habent, id quidem seruant, sed η, in-
terponitur διὰ τὴν καλλιφωνίαν, quemadmodum & in
præterito actiuo iam dictum est, ut νέμω, νενέμηκα. νέ-
μημαι. τέμνω, τετέμηκα. τετέμημαι, & συγχοπῇ τέλ-
μηκα, τέτμημαι. & alia similiter, quæ in præterito
actiuo annotata sunt. Quæ uero in νω, desinunt, υ mi-
nime seruant, sed id quidem in actiuo præterito pro-
pter sequens κ, in γ transferunt. At in passiuo præte-
riti

De formatione uerborum passiuorum,
 riti formatione illud in μ uertunt, cum forte alterum
 μ sequatur, ut φαίνω, πέφαγκα, πέφαμμαι. Hoc autem
 in prima tātum persona seruabitur, nam secunda qui
 dem & tertia illud, rursum assumit, ut πέφανται, πέ-
 φανται. Ιλιά. β. Τέλος δ' οὐ ποτὶ πέφανται. At μερί-
 σμαι & μερόλισμαι, γ, in σ, Atticorum more trāstule
 runt. μερένηκα uero, et μερένημαι cuius thema est μέ-
 νω, assumpserunt η, tanquam à circumflexo themate de
 ducta, quemadmodum & νέμω, νενέμηκα, νενέμημαι.
 Dissyllaba uero quæ ante ν, uel ι, uel ει, uel υ, habent,
 omnino ν, respuunt, ut κρίνω, κέκρικα, κέκριμαι. κτείνω,
 ἔκτακα ἔκταμαι. δύνω, τέθυκα, τέτυμαι, sed hæc pauca
 sunt. At μερόλυμαι cuius actiuum præteritū est μερό-
 λυκα, ἀπὸ τῆ μολυσώ fit, quod quidē trissyllabum est.

Præteritum uero passiuum sextæ coniugationis ab
 actiuo fit, extrema in μ αι, conuersa, sed ante μ αι,
 ut plurimum recipit σ, ut ἀκούω, ἤκουκα, ἤκουσμαι.
 ζέω, ἔξεκα, ἔξεσμαι. Sed & quedam inueniuntur, quæ
 quidem σ non admittunt, ut τοξάζω, τετόξδκα, τέτό-
 ξδμαι. βασιλῶ, βεβασίλδκα, βεβασίλδμαι. Actiuum
 autem præteritum uerborum quæ circumflexa sunt, si
 longam habuerint penultimam, præteritum quidem
 passiuum nihil assumit, ut ποιδῶ, πεποίηκα, πεποίη-
 μαι: si uero breuem, σ, recipit, ut τελῶ, τετέλεκα, τε-
 τέλεσμαι. Quod autem ad penultimam attinet, ean-
 dem sane habet passiuum præteritum quā et actiuū,
 si à uerbo desinente in ω ueniat, ut τέτυφα, τέτυμμαι.
 πέπεικα πέπεισμαι. πεποίηκα, πεποίημαι. Excipiun-
 tur dissyllaba primæ coniugationis & secundæ graui-
 tonorum,

tonorum, quorum præteritum passiui rursus assumit
 e uocalē penultimā præsentis, quæ in præterito acti-
 uo in o, paruum conuersa fuerat, ut λέγω, λέλοχα, λέ-
 λευμαι. κλέπω, κέκλοχα, κέκλεμαι. inuenitur & λέ-
 κλαμμαι. Annotantur etiam quæ ρ habet cum aliqua
 consonante implicitum, in quorū penultima præsentis
 ε, reperiatur: horū enim præteritū passiui e mutat in
 α, ut ἔσρεφω, ἔσρεφα, ἔσραμμαι. τρέφω, τέτρεφα, τέτραμ-
 μαι. Excipitur ἑρέχω, ἑέβροχα, ἑέβρεγμαι διὰ τὸ ε. At ἔ
 uerbis in μι desinētibus, penultimam corripit, quæ in
 actiuo quidē longa deprehēditur, ut δέδωκα, δέδομαι.

De tertia plurali persona passiui præteriti forma-
 ta, libro III. satis quidem diximus. Sed hic locus exi-
 gere uidetur, ut quemadmodum ea fiat Ionice, latius
 quàm eo loco diximus, explicemus. Iones igitur ter-
 tiam hanc personam à tertia singulari temporis eius-
 dem formare consueuerunt, non u sicut alij, sed α bre-
 uem interponentes inter ultimam syllabam atque pe-
 nultimam. Sed quia ante ται, finalem syllabam tertiæ
 personæ communis singularis numeri diuersæ consonā-
 tes inueniuntur, diuersam quoque formationem esse
 oportuit. nam in uerbis quidem grauitonis primæ cō-
 iugationis & secundæ, tertia persona singularis præ-
 teriti passiui habet ante ται, aliam tenuem mutam in
 eadem syllaba comprehensam, quibus disiunctis, et α,
 interposito, ac priori tenui in propriam aspiratam con-
 uersa, fit tertia persona pluralis ἰωνικῶς. est enim re-
 gula, ὅτι πᾶν τρίτον πρῶτον ἐνικὸν ἔχον πρὸ τῶ τ ψι-
 λὸν, τροπὴ τοῦ ψιλοῦ εἰς δασύ, καὶ προσθίσει τὸ α πειῶσιν
 οἱ ἰῶνες

De formatione uerborum passiuorum.
 αἱ ἰωνες τρίτον ἴων πληθυντικῶν. οἷον τέτυπται, τετύ-
 φεται. λέλεκται, λελέχεται. Tertia quoque pluralis
 prateriti plusquamperfecti eodē formatur modo, ut
 ἐτέτυπο, ἐτετύφατο. ἐλέλεκτο, ἐλελέχατο. At in uer-
 bis tertiæ, necnon & quartæ coniugationis, tertiam
 pluralem etiam à tertia singulari faciunt, uertentes
 σ in figuratiuam consonantem prateriti medij, ubi an-
 te ται, extiterit: quia quandocunque tertia commu-
 nis grauitonorum per σ profertur, tertia Ionice figu-
 ratiuam consonantem prateriti medij sibi adsciscit, ut
 πείθω, μέσος παρακ. πέποιθα. tertia prateriti passiuī
 πέπεισαι, καὶ ἰονικῶς πεπείθεται. ῥάζω, μέσος παρακ.
 ῥῥάδα. tertia prateriti passiuī ῥῥάσαι, καὶ ἰονικῶς ῥ-
 ῥάδεται. Οδυσεΐας ὕ. Αἷματι δ' ῥῥάδεται τοῖχοι.
 hoc est, sanguine autem aspersi sunt parietes. κράζω
 uero, & ὀρύπτω, & similia, quæ ἔ habent in futuro, ad
 secundam reduci possunt coniugationem. At in quin-
 ta coniugatione ea solum uerba, quæ in ρω desinunt,
 inueniuntur tertiam habere personam Ionice forma-
 tam, cum in tertia communis prateriti ρ tenue ante
 ται, forte existat: nam ρ cum tenuibus tenue, & cum
 aspiratis aspiratum est. Et quoniam regula est, quam
 modo diximus, ὅτι πᾶν τρίτον φρόσωπον ἐνικόν, ἔχον
 φρό τοῦ τ φιλον, &c. ρ quod in tertia communi perso-
 na tenue est, in tertia Ionica in seipsum aspiratum uer-
 titur, ut παίρω, ἑσπαρκα, ἑσπαρται, ἑσπάρηται, sicut
 νένιπται, νενίφεται, τροπή τοῦ π εἰς φ. In sexta autem
 coniugatione tertia persona Ionice formari nō potest
 in ἡς uerbis quorum tertia singularis σ habet ante
 ται

ται, ut ἤκουσαι, eo quod figuratiua litera medij præteriti non est consonans, in quam σ mutandum esset, ut supra, sed uocalis, aut diphthongus. At in ijs quorum tertia communis in ται, puram desinit, hoc est absque σ, tertiam pluralem ἰωνικῶς apte formari poterimus, si solum α ante ται posuerimus, ac penultimam quæ est in uoce communi, si longa fuerit, corripuerimus, ut, εἰρύω, εἰρύται, εἰρύεται. Ἰλιάδος α. Οἷτε θέμισας πρὸς διὸς εἰρύεται κλείω, κέκλειται, τεκλιάται. Οδυσσεύς δ' αἰὲρ ἀλὶ κεκλιάται. Poetæ tamen metri gratia eam aliquando productum seruat. Οδυσσεύς α. Αἰθίοπας τοὶ διχθα δέδαίεται ἔχατοι ἀνδρῶν. ἀντὶ τοῦ δέδαινται, cuius thema est δαίομαι, diuido. De circumflexis & uerbis in μι, quoniam à sexta coniugatione deducuntur, idem est intelligendum. nam si tertia communis præteriti passivi in ται, puram desinerit, & penultima longa fuerit, ea quidem in legitimam breuem coniugationis ueritur, sicq; α solum interposito, tertia fiet ἰωνικῶς ut πεποιήται, πεποιέται. κεχύτωται, κεχυσσάται. βεβοάται autem non dicimus, sicut nec ἰσάσαι, et alia huiusmodi, διὰ τὴν κακοφωνίαν. τέθεται, τεθέεται. Hoc eodem modo & tertia pluralis præteriti plusquamperfecti fiet, ut ἐπεποιήτο, ἐπεποιέατο. βεβλήατο tamen, & βεβολήατο, & κεχολώατο, & alia multa apud poetas metri gratia productam seruare antepenultimam cōstat. Οδυσσεύς η̄. Ενδ' ἐνὶ πέπλοι λεπτοὶ εὐνητοὶ βεβλήατο. & Ἰλιάδος ι. Πένθει δ' ἀλήτω βεβολήατο πάντες ἄριστοι. & Οδυσσεύς ξ. Δὴ γὰρ κεχολώατο λῆν. Poetæ uero Ionas imitati,

De formatione uerborum passiuorum,
 tati, formant tertiam personam pluralem, aliorum
 quoque temporum mittentium tertiā singularem aut
 in ται, aut in το, nec solum in modo indicatiuo, sed
 etiam optatiuo α, (ut supra dictum est) interponen-
 tes, ut ἦμαι, ἦται. tertia pluralis ἦνται κοινῶς, καὶ
 ἔαται, ἰωνικῶς. Ἰλιά. γ. Οἱ δὲ νῦν ἔαται σιγῇ. Ο παρα-
 τατικός, ἦμην, ἦτο, ἦντο, καὶ ἔατο. Ἰλιάδος η̄. Οἱ
 δ' ἔατ' ἐν ἀγορῇ τρεῖς, καὶ δαρδανίῳνες. In Optatiuo,
 δδοίμην, δδοίτο, δδοίντο κοινῶς, καὶ δδοίατο ἰωνικῶς,
 ἀπὸ τοῦ δδομαι indigeo. Ἰλιάδος β. Πολλὰ κεν δεκά-
 δες δδοίατο οἶνοχόοιο. καὶ Οδυσσεύας ᾱ.
 Εἰ κείγον γ' ἰθάκηνδε ἰδοίατο νοσήσαντα.
 Ἀντὶ τοῦ ἰδοίντο, μέσος ἀόριστος δδ' ἄτερος.

Υπερσυντελικός.

Ετετύμην, à präterito passiuo fit, μαι, in μην,
 conuersa, ac etiam altero ε præpositio, sicut in actiuis,
 ut τέτυμαι, ἐτετύμην. Si uero passiuum präteritum
 à uocali inceperit, ab eadem & plusquamperfectum
 principium habebit, ut ἤκουσαι, ἠκούσμεν, & cæte-
 ra, sicut libro I I I. satis dictum est.

Αόριστος πρῶτος.

Ετύφθην, fit à tertia persona präteriti passiuī, ex-
 trema in νν, mutata, & abiecta consonante in princi-
 pio präteriti gemina. Pro quo annotandum, quòd
 si uerbum aut primæ fuerit coniugationis, aut secun-
 dæ, tertia persona präteriti passiuī semper habebit
 duas tenues cum α diphthongo finali, in eadem com-
 prehensas syllaba, quibus in proprias densas mutatis,
 ac etiam extrema in νν, fit primus aoristus passiuus,
 abiecta

abiecta (ut diximus) consonante in præterito perfectio
geminato, si forte extiterit, *υἱήπαι*, *ἦφθην*. λέλεκται,
ἐλέχθην. Si uero alterius fuerit coniugationis, præte-
ritum perfectum aut in *ται* puram, aut in *ται* cum ali-
qua consonante terminabit. Si in *ται* pura, mutata
τ tenui in propriam aspiratam, puram easdem serua-
bit aoristus passiuus, ut *κέρπαι*, *ἐκρίθην*. *πεποίηται*,
ἐποίηθην. *ἐκρίνθην* tamen & *ἐκλίνθην*, & similia inue-
niuntur apud poetas per *υ* licet in præterito omnino
abijciatur. *Ιλιάδος κ*. *Ὡς ἄρα φωνήσαντε παρέξ ὁδοῦ ἐν*
νεχέεσσι. *Κλινθήτην*. *Εμνήθην* etiam ἀπὸ τοῦ μέμνη-
ται assumpsit σ et *ἐμνήθην* ἀπὸ τῆς ἐμνήσται. Si uero cum
aliquo consonante præcedente desinerit, eandem ser-
uabit aoristus ante θην, ut *πέπεισαι*, *ἐπέειθην*. *πέφρα-*
σαι, *ἐφφείθην*. At *ἐσώθην* absque σ ἀπὸ τοῦ σέσωθαι,
cuius thema est *σώζω*, *ἐσώθην* enim dicendum fuerat.
ἐσπάρται, *ἐσπάρθην*. *Εμιάθην* uero à præterito com-
muni, hoc est, *μεμιάται* fit, non autem à præterito
Attico, quod est *μεμίαςαι*, διὰ τοῦ σ. Sunt autem hu-
iusmodi consonantes præcedentes *ται*, syllabam tertiæ
personæ præteriti passiuī, π, κ, λ, ν, ρ, σ. quas ser-
uat & aoristus passiuus, π, tamen & κ, in proprias
aspiratas mutatis. Hoc quoque annotandum est, am-
bos aoristos passiuos similem habere et formationem
& declinationem cum præterito imperfecto actiuo
uerborum in *μι* in omnibus modis, ac etiam partici-
pijs, paucis admodum uariatis, quorum talis datur
regula. Quodcumque participium inuenitur termi-
natum in σ extremam habens acutam, ac declinatum
per

De formatione uerborum passiuorum

per $\nu\tau$, ut est, $\tau\theta\epsilon\iota\varsigma$, $\tau\iota\delta\epsilon\iota\nu\omicron\varsigma$, $\tau\upsilon\phi\theta\epsilon\iota\varsigma$, $\tau\upsilon\phi\theta\epsilon\iota\nu\omicron\varsigma$,
tunc indicatiuus eiusdem temporis in ν desinit cum uo-
cali longa, secundum propriam uerbi exigentiam, ut
in tractatu uerborum in μ planius dicetur, ut $\epsilon\tau\iota\delta\epsilon\iota\nu$,
 $\epsilon\tau\upsilon\phi\theta\epsilon\iota\nu$. nam in uerbis in μ participium formatur à
secunda persona prateriti imperfecti $\epsilon\tau\iota\theta\eta\varsigma$. Impera-
tiuus uero in $\delta\iota$, desinit, $\tau\iota\theta\epsilon\delta\iota$, $\tau\upsilon\phi\theta\eta\delta\iota$. sed propter
alternationem duarum aspiratarum, secunda in τ mu-
tatur, ut $\lambda\iota\delta\epsilon\tau\iota$, $\tau\upsilon\phi\theta\eta\tau\iota$. Optatiuus in $\nu\upsilon$, cum diph-
thongo in penultima, ut $\tau\iota\delta\epsilon\iota\nu$, $\tau\upsilon\phi\theta\epsilon\iota\nu$. Subiuncti-
uius in ω , circumflexum, ut $\epsilon\alpha\nu\ \tau\iota\theta\omega$, $\epsilon\alpha\nu\ \tau\upsilon\phi\theta\omega$. Infini-
tius uero in $\nu\alpha\iota$, ut $\tau\iota\theta\epsilon\nu\alpha\iota$, $\tau\upsilon\phi\theta\eta\nu\alpha\iota$. De penulti-
ma autem huiusmodi aoristi, & quæ sequuntur, libro
tertio satis diximus. Sed de tertia persona pluralis
numeri $\epsilon\omicron\iota\omega\tau\iota\kappa\omega\varsigma$ aliquid dicere hoc in loco, inutile
non erit. Tertia igitur persona pluralis à tertia fit sin-
gulari, adiuncta $\sigma\alpha\nu$, ut $\epsilon\tau\upsilon\phi\theta\eta$, $\epsilon\tau\upsilon\phi\theta\eta\sigma\alpha\nu$, $\epsilon\gamma\omega\ \epsilon\omicron\iota\omega\tau\iota\kappa\omega\varsigma$
 $\epsilon\tau\upsilon\phi\theta\epsilon\nu$, ad similitudinem participij neutri ge-
neris eiusdem temporis, præposito syllabico augmen-
to, & accentu in antepenultimam retracto, ut $\delta\ \tau\upsilon\phi\theta\epsilon\iota\varsigma$,
 $\tau\omicron\ \tau\upsilon\phi\theta\epsilon\nu$, $\epsilon\tau\upsilon\phi\theta\epsilon\nu$. Potest etiam formari à pri-
ma persona singularis numeri, extrema in $\epsilon\nu$ mutata,
& accentu in antepenultimam retracto, ut $\epsilon\lambda\upsilon\phi\theta\epsilon\nu$,
 $\epsilon\tau\upsilon\phi\theta\epsilon\nu$. $\epsilon\kappa\omicron\sigma\mu\eta\theta\epsilon\nu$, $\epsilon\kappa\omicron\sigma\mu\eta\delta\epsilon\nu$. $\iota\lambda\iota\alpha\delta\omicron\varsigma\ \gamma$.
 $\alpha\upsilon\tau\alpha\rho\ \epsilon\pi\epsilon\iota\ \kappa\omicron\sigma\mu\eta\delta\epsilon\nu\ \alpha\mu\iota\ \eta\gamma\epsilon\mu\omicron\nu\epsilon\sigma\iota\nu\ \epsilon\kappa\alpha\sigma\omicron\iota$.
Quod factum est, ut in uerbis quæ habet participium
in $\omicron\ \omicron\zeta\upsilon\tau\omicron\nu\omicron\nu$, & declinatum per $\nu\tau$, prima persona &
tertia pluralis numeri impares sint sicut in praterito
imperfecto actiuorum dictum est.

Αἰρίσιν

Αόριστος δ' ἄτερος.

Ἐτύπην, fit à secundo aoristo αἰτιο, extrema in
κν, mutata, ἔτυπον, ἐτύπην, ἐτύπης, ἐτύπη. Δυϊκά.
ἐτύπητον, ἐτυπήτην. Πληθυντικά. ἐτύπημεν, ἐτύπη-
τε, ἐτύπησαν, καὶ βοιωτικῶς ἔτυπεν, sicut ἔδαμεν καὶ
δάμεν, pro ἔδάμησαν. Ἰλιάδος μ.

Πολλοὶ δ' ἀργείων, οἱ μὲν δάμεν, οἱ δ' ἐλίποντο.

Μέλλων ὁρῶτος,

Τυφθήσομαι, à secunda persona primi aoristi pas-
sivi, expuncto augmento, & adiuncta ομαι, ἐτύφθης,
τυφθήσομαι.

Μέλλων δ' ἄτερος,

Τυπήσομαι, τυπήσῃ, τυπήσεται, à secunda perso-
na secundi aoristi passivi ἐτύπης, adiuncta ομαι.

Μετ' ὀλίγον μέλλων,

Τετύφομαι, à secunda persona prateriti passivi, in-
terposita ομ, τέτυφαι, τετύφομαι.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Υπλου, à secunda persona prateriti imperfe-
cti passivi fit, expuncto incremento, ἐτυπλό-
μην, ἐτύπες, τύπες, καὶ ἰωνικῶς τύπεις, καὶ δωρι-
κῶς τύπεις, ὡς φείδεο, φείδεις. Θεόκριτος ἐν βωκολιασάας.
Φείδεις ἤϊ ἐρίφων, φείδεις λύκε ἤϊ τοκάδων μύ.

Quae sequuntur, uide libro III.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Τέτυφο, fit à secunda persona prateriti plusquam-
perfecti, simile augmentum habens cum praterito per-
fecto, ἐτετύμην, ἐτέτυφο, ἑτετύφθω.

B b

Αόριστος

De formatione uerborum passiuorum,

Αόριστος παθητός,

τύφθητι, τυφθήτω, a tertia persona primi aoristi passiuī, ἐτύφθη.

Αόριστος δὲ δεύτερος,

τύπηθι, a tertia secundi aoristi passiuī ἐτύπη. Sed de ijs satis lib. III.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Optatiui passiuī omnes a proprio indicatiuo passiuo fiunt, extrema in μιν, conuersa, ac penultimæ adiuncto, demptis ambobus aoristis, qui actiuorum more a genitiuis suorum participiorum fiunt. Est enim regula, ὅτι πᾶν παθητικὸν ἢ μέσον, ἔχον ἐπὶ τέλους τὸ μ κλιτικὸν μετὰ μακρᾶς, τρέπον τὴν ἐσχάτην εἰς μιν, καὶ πρὸ τῆς μιν, δεχόμενον τὸ ι, τὸ εὐκτικὸν ποιεῖ. hoc est, quod omne passiuum, siue medium, habens in fine μ, κλιτικὸν cum longa, uertens extremam in μιν, et ante μιν, suscipiens i optatiuum facit, ut τύποιμαι, τυποίμην. ἐτυφάμην, λυφάμην,

Ενεστώς καὶ παρατ.

τυποίμην, a prima persona præsētis τύποιμαι, μαι, in μιν, conuersa, & adiuncto i penultimæ uocali, sicut modo dictum est. Δυνά. τυποίμεθον, τύποισθον, τυποίσθην. Πλη. τυποίμεθα, τύποισθε, τύποιντο, καὶ ποιητικῶς τυποίητο.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Præteritum perfectum fit a prima persona præteriti perfecti passiuī, μαι in μιν, ac i penultimæ uocali adiuncto, sicut in præsentī, si tamen sola & pura fuerit. Solam dico, quoniam monophthongum esse oportet,

tet, non quamuis tamen: excipitur enim uac omnino diphthongus ex eo consistens. Puram uero, cum nulla consonans intercidat inter ipsam penultimam *ἔμαι*, ut *πεποιήμαι*, *πεποιήμην*. *κεχρύσωμαι*, *κεχρυσώμην*. *τέθειμαι* siue *τέδεμαι*, *τεθείμην*. *ἔσταμαι*, *ἔσταίμην*. *δέδομαι*, *δέδοίμην*. alioqui formari non potest. Supplendum igitur erit per participium eiusdem temporis, *ἔσ* uerbum substantiuum *εἶμι*, ut *λέλυμαι*, *λελυμένος εἶην*, *εἴης*, *εἴη*. *λέλεγμαι*, *λελεγμένος εἶην*, *εἴης*, *εἴη*. *τέτυμαι*, *τετυμένος εἶην*, *εἴης*, *εἴη*.

Λόριστος πρῶτος,

τυφδεῖν, *τυφδεῖς*, *τυφδεῖν*, a genitino participij eiusdem temporis fit, extrema in *υν* mutata et penultima adiuncto, ut *τυφδεῖς*, *τυφδέντος*, *τυφδεῖν*. *Δυῖκα*. *τυφδεῖντος*, *τυφδεῖντην*. *Πληθυντικά*. *τυφδεῖνμεν*, καὶ *συγκοπῇ τυφδεῖμεν*. Secunda persona *τυφδεῖντε*. Tertia *τυφδεῖνσαν* καὶ *τυφδεῖν*. Quo in loco aduertendum est, quod quandocunque prima persona pluralis optatiuorum ante *μεν* diphthongum habuerit, subtrahito *μ* facit tertiam personam pluralem, ut *τύποιμεν*, *τύποιεν*. Cum uero habuerit monophthongum, hoc est, solam uocalem, tunc in *σαν*, mittit tertiam pluralem, ut *τυφδεῖνμεν*, *τυφδεῖνσαν*. At si in prima persona ipsa monophthongus per syncopam abijciatur, non extrema quidem mutata in *σαν*, sed subtrahito *μ* solum, fit tertia pluralis, cum penultima quae prius in integra dictione tertia a fine erat, fit diphthongus: mutato etiam accentu acuto in circumflexum, cum natura sit longa ante breuem, ut *τυφδεῖμεν*, *τυφδεῖεν*. quod

Bb 2 omnibus

De formatione uerborum passiuorum,
omnibus optatiuis, tam grauitonorum quàm circum-
flexorum & terminatorum in μι, habentibus mono-
phthongum in penultima primæ personæ pluralis,
commune est.

Αόριστος δ᾽ ἄτερος,

τυπείην, τυπήεις, τυπέην & c. sicut & primus.

Μέλλων ᾠρώτος,

τυφθισοίμην, τυφθήσοιο, τυφθήσοιτο, a prima per-
sona primi aoristi passivi τυφθήσομαι, sicut et praesens.

Μέλλων δ᾽ ἄτερος,

τυπησοίμην, τυπήσοιο, τυπήσοιτο, a prima perso-
na secundi futuri τυπήσομαι.

Μετ' ὀλίγον μέλλων,

τετύφοίμην, τετύφοιο, τετύφοιτο, a prima perso-
na paulo post futuri, τετύφομαι.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρὰ τ.

Αν τυπῶμαι, a prima persona subiunctiui a-
E ctiui adiunctaμαι: nam regula est, ὅτι ἐνε-
ργητικὸς ἐνεσῶς ἢ ὑποτακτικῶν, ᾠροδέσει
τῆςμαι, παθητικὸς γίνεται. hoc est, actiuum praesens
subiunctiuorum, appositione ναi passiuum fit, ἐὰν τυ-
πῶ, ἐὰν τυπῶμαι. Secunda persona a tertia fit ex-
puncto scilicet τ, τυπῆται, τυπῆται ἰωνικῶς, καὶ κράσει
τοῦ η, καὶ α, εἰς η, καὶ ὑπογεγραμμένου τοῦ ι, fit τυπῆ
κοινῶς. At si haec formandi ratio non placet antiquo-
rum regulam sequi poteris, quæ talis est, καθόλου τὰ
τρίτα ᾠρώσωπα ἢ ἐνεργητικῶν ὑποτακτικόν, δ᾽ ἄτε-
ρα εἰσὶ ἢ παθητικῶν. hoc est, uniuersaliter tertiæ
personæ

personæ actiuorum subiunctiuorum, secundæ sunt passiuorum, ut ἐὰν τύπω, τύῃς, τύῃ. ἐὰν τύπωμαι, τύῃ. Tertia persona τύπῃται, a prima singulari, penultima in η, & extrema in ται mutatis. Δυνὶ ἐὰν τυπώμεθον, τυπῃθον, τυπῃθον. Πληθ. ἐὰν τυπώμεθα, τυπῃθε, τυπῶνται. Possunt & hæc omnia formari a presenti tempore indicatiui passiuī, ε in η et ο in ω ubique mutatis, ut τύπομαι, ἐὰν τύπωμαι, τύπεται ἐὰν τύπῃται. & sic de alijs.

Παρακ. καὶ ὑπερσω.

Præteritum perfectū sit a prima persona præteriti passiuī, penultima uocali in ω, μέγα, conuersa, si sola ac pura fuerit, & accentu circumflexo in penultimam retracto, ut πεποίημαι, ἐὰν πεποιῶμαι. μέμνημαι, ἐὰν μεμνώμαι. κεχρύσμαι, ἐὰν κεχρυῶμαι. Alio qui formari non potest, etiam si penultima eius υ, fuerit uocalis, uel diphthongus ex ea consistens, sicut etiam de præterito optatiui passiuī dictum est. Iccirco hoc etiam in loco per participium passiuī præteriti, et substantiuum uerbum supplendum erit, ut τετυμμένος ἐὰν ᾧ, ῆς, ῇ.

Αόριστος πρῶτος,

Εὰν τυφῶ, τυφῇς, τυφῇ.

Αόριστος δεύτερος.

Εὰν τυπῶ, τυπῇς : τυπῇ, a tertia persona singularis numeri suorum indicatiuorum ἐτύφην, & ἐτύπη, extrema in ω, circumflexorum mutata.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Bb 3

Τύπεται,

De formatione uerborum passiuorum,

Τύπασθαι, a tertia persona præsens indicati-
 ui passiuī, extrema in θαι, mutata, ac σ inter-
 rieto: nam omne uerbum passiuum, siue me-
 dium habens in tertia persona τ κλιτικόν, & id qui-
 dem purum, cuiuscunque sit temporis, format infini-
 tiuum extrema in θαι, mutata, ac σ interposito, ut
 τύπεται, τύπασθαι. ἐτύφατο, ἑτύφασθαι, expuncto aug-
 mento. Si autem ante τ alia extiterit tenuis, ea in
 propriam aspiratā mutabitur, sicut in præterito per-
 fecto uerborum primæ & secundæ coniugationis gra-
 uitonorum, de quo proprio loco mox dicetur. Potest
 etiam formari a secunda persona plurali, & tenui in α
 diphthongum mutato, ut τύπασθε, τύπασθαι. & sic
 de alijs temporibus, quorum secunda persona pluralis
 in δε, desinit.

Παρακ. καὶ ὑπερσ.

Τετύφθαι, a tertia persona præteriti passiuī, tenui-
 bus in densas mutatis: sed hoc in prima et secunda cō-
 iugatione, ut τέτυπαι, τετύφθαι, π in φ, & τ in θ
 uersis. sic λέλεκται, λελέχθαι, κ in χ, & τ in θ, muta-
 tis, accentu quoque in penultimam translato, quan-
 quam regula appetat antepenultimam acui, quæ est,
 ὅτι πᾶν εἰς θαι, λῆγον ἀπαρέμφατον, ὁμόχρονον, καὶ ὁ-
 μότονον θέλει εἶναι τῷ ἰδίῳ ὀριστικῷ. hoc est, omnis infi-
 nitivus in δε desinens, et tempore et tono similis uult
 esse proprio indicatio, ut τύπεται, τύπεται. Sed
 ab hac regula scito præteritum perfectum passiuum
 excipi, cum syncopam patiatur in uerbo, ac syllabæ de-
 fectum, ut supra diximus cum de eo tractaremus. Ex
 cipitur

cipitur etiam secundus aoristus medius, qui τυπέσαι, infinitiuum habet παροξύτονον. Et in alijs coniugationibus ται in δαι, mutata sicut in præsenti, ac eadē cōsonante seruata, quæ ante ται, forte extiterit, sit infinitiuus, ut πέπεισαι, πεπεισθαι. ἐψαλται, ἐψάλθαι. Si uero nulla præcesserit consonans, σ omnino interponendum erit, ut πεποιήται, πεποιῆσθαι. Potest etiam ὅ a secunda pluralis numeri formari, ut in præsenti διέτῃ, τέτυθε, τετύθαι. λέλεχθε, λελέχθαι. ἐσπαρθε, ἐσπαρθαι. πεποιήσθε, πεποιῆσθαι, æcgenti in penultimam translato, ut supra.

Αόριστος δ'. τυφθῆναι. Αόριστος ε'. τυπῆναι.

A tertia singulari proprij aoristi addita ναί; Cætera uero tempora præsentis formationem omnino sequuntur.

ΡΗΜΑΤΑ ΜΕΣΑ.

Verba media in præsenti, et præterito imperfecto formationem habent communem cum passiuis, quibus prorsus in his tēporibus similia existunt, ut τύπομαι, τύπη, τύπεται. ἐτυπόμεν, ἐτύπη, ἐτύπετο. Nusquam tamen inueni hæc duo tempora ab antiquis posita fuisse, sed præteritum perfectum, præteritum plusquamperfectum, ambos aoristos, et utrunque futurum, neque hæc seorsum declinata, sed partim actiuis inserta, ut præteritum perfectum, et præteritum plusquamperfectum, cum sint propemodum similia præterito perfecto, et præterito plusquamperfecto actiuorum, ut τέτυθα, τέτυπα. ἐτέτυθεν, ἐτέτυπεν. Partim passiuis, ut ambos aoristos, ὅ utrunque futu-

Bb 4 rum.

De formatione uerborum mediorum ,
 rum, quoniam hac tempora similem habent termina-
 tionem cum passiuis . Sed quia hic ordo licet eruditio-
 ribus perspicuus habeatur, rudibus tamen, ac litte-
 ras græcas discere modo aggredientibus, confusionem
 quandam, ac prope desperationem inducere solet, au-
 sus sum Theodorum Gazem imitatus, eo relicto ordi-
 ne, uerba media seorsum ab actiuis & passiuis infle-
 dere. Sit igitur tertius locus medijs uerbi, sicut in li-
 bro primo positum est .

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσώς,

Τύποιαι, τύπη κοινῶς, καὶ τύπη ἀπικῶς, καὶ
 Τ Τύπηαι ἰωνικῶς .

Παραταλικῶς,

Ττύπομην, ἐτύπου κοινῶς, καὶ ἐτύπεο ἰωνικῶς, καὶ
 ἐτύπε δωρικῶς.

Παρακείμενος,

Τέτυπα, a præterito actiuo fit, præposita figurati-
 ua littera, quæ grece χαρακτηριστικὸν τῆς συζυγίας ap-
 pellatur, ante α finale loco eius cōsonantis, quæ fue-
 rit ante α præteriti actiui: quæ accepta, præteritum
 mediū simile erit actiuo præterito in omnibus modis
 ac etiam participijs, ut τέτυφα, τέτυπα. τέτυφε, τέ-
 τυπε. τέτυφως, τετυπῶς. Quomodo autem accipit fi-
 guratiuam litteram coniugationis, aduerte: nam præ-
 sens aut in ω purum desinit, aut in ω non purum. Si in
 ω purum, siue diphthongus præcedat ω, siue uocalis,
 ea sola remanet ante α finale in præterito medio, ut
 αἰκούω, ἤκουα, μέσος παρακ. ἤκουα. λύω, ἔλυκα, μέ-

ος παρακ. λέλυα. Attamen pauca inueniuntur in ω
purum exeuntia, quæ medium præteritum habeant.
Quæ uero ante ω habent aut &, aut ου omnino carent
medio præterito, præter ἀκούω. Si uero in ω non pu-
rum desinat uerbum, aut simplex consonans præcedit
ω aut duplex. Si simplex, ea assumitur ante α, ut λεί-
βα, λέλειφα, μέσος λέλοιφα. πύθω, πέπεικα, μέσος πέ-
ποιδα. Si duplex, aut αἴτῃ, aut potestate. Si αἴτῃ,
aut in diuersis syllabis κατὰ διάσασιν, & tunc sequi-
tur supradictam regulam, quia medium præteritum
eam assumit consonantem, quæ ω finali in præsentī
iuncta est, ut ῥέγκω, μέσος παρακ. ῥήροκα. At si ω, ge-
minatum fuerit ante ω siue η, tunc futurum aut in ξω
desinit, et tunc medium præteritum γ sibi adsciscit, ut
πλήσω, siue πλήῃω, πέπληγα: aut in σω, & tunc
medium præteritum δ sibi uendicat, ut ἐρέσω, μέλλων
ἐρέσω, ἤρεκα, μέσος, ἤρεδα, si in usu habeatur. Etiam si
potestate duplex consonans præcesserit ω ut est ζ: il-
lud idem intelligendum, quia si futurum in ξω desine-
rit, medium præteritum γ sibi uendicat, ut κράζω, κρε-
ξω, κέκραγα: si σ, δ, ut φράζω, φράσω, πέφραδα. At si
duæ diuersæ fuerint consonantes, hoc est, π, κ, & μν,
medium præteritum priorem assumit, cum sit pro-
prium coniugationis χαρακτηριστικόν, ut τύπῃω, μέσος
παρακείμενος τέτυπα. τίκω, τέλοκα. τέμνω, τέτομα.
nam τ & ν cū per παρέμῃωσιν extrinsecus accersita
sint, χαρακτηριστικὰ coniugationis esse non possunt.
Quædam tamen inueniuntur, quæ partim β habent
ante ω, partim uero φ, ut βλάβω, κρίβω, καλύβω, &
σκέφω,

De formatione uerborum mediorum ,
 σκάφω, quæ cum & ipsa τ, aliunde sibi adsciscant, o-
 pus est ut β, quæ media est, & φ, aspirata, in legiti-
 mam, ac sibi correspondentem tenuem uertant, π, sci-
 licet, ut tenuis tenuem (secundum regule præceptio-
 nem) antecedit, hoc est, π, sicut κτ, quandoquidem
 neque β, neque φ, ulla ratione τ, præcedere potest, ob
 incongruam consonantium structurā. Idcirco βλάπω
 dicendum erit, non autem βλάβτω. sic κρύπω, καλύ-
 πω, σκάπω, non autem κρύβτω, καλύβτω, σκάφτω.
 Attamen præterita media suorum perfectorum pro-
 priam seruant figuratiuam, ut βέβλαβα, κέκρυβα, κε-
 κάλυβα, ἔσκαφα. Et quoniam a singulis huiusmodi uer-
 borum singula deriuantur nomina uerbalia, hoc est,
 βλάβη, ἀπὸ τῆ βλάβω. & κρύβη, ἀπὸ τῆ κρύβω. & κα-
 λύβη, ἀπὸ τῆ καλύβω. & σκαφή, ἀπὸ τοῦ σκάφω. &c.
 orta est illa communis regula quæ dicit, ὅτε ὁ ἐνεσῶς
 διὰ δύο συμφῶνων ἐκφέρεται, τότε ὁ μέσος παρακείμενος
 φυλάττει τὸ σύμφωνον τοῦ ρηματικοῦ, ὅπερ ἀπὸ τοῦ ἐνε-
 σῶτος παράγεται. quæ quidem nomina prius nobis di-
 scenda erunt, quàm uerba ipsa a quibus deducuntur,
 &c. Sic & δάπω dixerimus ἐκ τοῦ θάφω, siue τάφω,
 nec non & βάπω, ἐκ τῆ βάφω fieri, mutata ubique aspi-
 rata in τ, tenuem, ut supra. Idcirco τέταφα, & βέβα-
 φα media præterita dicerem, si in usu haberentur. Vn-
 de ἀόριστος ἑ, ἔταφον, & ἔβαφον. passiuus uero ἐτάφην
 & ἐβάφην. καὶ τὰ ὑπολακτικά ἐάν ταφῶ, ταφῆς, ταφῇ.
 & βαφῶ, βαφῆς, βαφῇ. Vnde Phalaris epistola ad
 Imeraos λογίσασθε δὲ ὡς ὁ πούποτε ἐάν ταφῇ ἐπισίχορος
 ἡμερῶν ἐστὶ. & quod citasse non pigeat apud nostros
 Psalmo

Psalmo 47. ὅπως ἀνέβατον ὁ πόδας σου ἐν αἵματι, hoc est,
 ut intingatur pes tuus i sanguine. Nec ignoro Etymo-
 logum auctorem aliam horum uerborum remota ac-
 cersitam tradere originem, μέμνω tamen ἐκ τοῦ μένω,
 προπῆ τοῦ εἰς ι, ὡς ἔχω, ἰχὼν habet τὸ χαρακτηρισ-
 κόν, unde præteritum medium μέμνημι: μ, enim addi-
 titia est, tametsi priorem in syllaba locum occupet, ut
 congrua copulandi litteras ratio seruaretur, quia μ,
 præcedere litteram ν, potest, ut μνήμη, subsequi non
 potest. Eodem pacto in uerbo πίπῃ, quod a πέτω fit, si-
 cut a τέκω, τίκτω, προπῆ τοῦ εἰς ι, π, consonans pri-
 mum syllabæ locum possidet, licet extrinsecus adduca-
 tur, quia τ litteræ (quanquam et ipsa tenuis sit) subij-
 ci non patitur: & sic in alijs huiusmodi, si qua inue-
 niatur. In quibus considerandum est, quæ nam sit pro-
 pria consonans uerbi primitiui, & quæ extrinsecus
 sumpta, ut ἔπω. ἰσπῃ, & τέκω, τίκτω. sed de hoc satis.
 Est etiam parium syllabarum medium præteritū cum
 actiuo in uerbis grauitonis, ut τέτυφα, τέτυπα. In
 circūflexis uero una minuitur syllaba, ut δέδουπκα,
 δέδουπα. Penultimam quoque habet eandem cum
 actiuo, ut τέτυφα, τέτυπα. Sed quoniam & hæc &
 reliqua omnia quæ ad uerbi mediij formationem in-
 flexionemq. pertinent, hoc in loco sequi debebant,
 satis superq. (ut puto) libro III. complexus sum,
 nihil aliud addendum aut repetendum putavi. Igi-
 tur ad grauitonorum uerborum exempla transitum
 faciens, ad singulas coniugationes pertinentia scribe-
 re decreui, quorum quidem λέξω per omnes modos,
 numerosque,

Exempla grauitonorum
numerosq; , ac personas , secundum rationem uario-
rum idiomatum primi exempli locum sibi uēdicabit .

ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ ΤΩΝ

βαρυτόνων ῥημάτων .

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ .

Ενεσῶς ,

Εἴβω , λείβεις , λείβει . καὶ δωρικῶς λείβεις , λείβει .
Α καὶ αἰολικῶς λείβης , λείβῃ . Δυϊκά . λείβετον ,
λείβετον . Πληθ . λείβομεν , λείβετε , λείβουσι .
καὶ δωρικῶς , λείβομες , λείβετε , λείβοντι .

Παρατατικός ,

Ελείβον , ἔλειβες , ἔλειβε . καὶ ἰωνικῶς λείβεσκε . Δυϊ-
κά . ἐλείβετον , ἐλείβετην . Πληθ . ἐλείβομεν , καὶ δωρικῶς
ἐλείβομες , ἐλείβετε , ἐλείβον , καὶ βοιωτικῶς ἐλείβοσαν .

Παρακείμενος ,

Λέλειφα , λέλειφας , λέλειφε . Δυϊκά . λελείφατον , λε-
λείφατον . Πληθυντικά . λελείφαμεν , λελείφατε , λελεί-
φασι . καὶ δωρικῶς λελείφамες , λελείφατε , λελείφαντι .
καὶ ἀπικῶς εἰλειφα , εἰλειφας , εἰλειφε , ὅς .

Παρακ . καὶ ὑπερσυν .

Ελελείφειν , ἐλελείφεις , ἐλελείφει κοινῶς . καὶ ἐλελεί-
φεα , ἐλελείφεις , ἐλελείφει ἰωνικῶς . καὶ ἐλελείφη , ἐλελεί-
φεις , ἐλελείφει διὰ τοῦ η , in prima & tertia persona ἀτ-
τικῶς καὶ δωρικῶς . Δυϊκά . ἐλελείφειτον , ἐλελείφειτην .
Πληθ . ἐλελείφειμεν , καὶ δωρικῶς ἐλελείφειμες , ἐλελείφει-
τε , ἐλελείφεισαν . καὶ ἀπικῶς εἰλείφειν , εἰλείφεις , εἰλείφει .

Αόριστος πρῶτος ,

Ελειφα , ἔλειφας , ἔλειφε . καὶ ἰωνικῶς λείφασκε .
Δυϊκά . ἐλείφατον , ἐλείφάτην . Πληθυνθ . ἐλείφαμεν , καὶ
δωρικῶς

δωρικῶς ἐλείψαμες, ἐλείφατε, ἐλείψαν.

Αόριστος πρῶτος,

ἔλιβον, ἔλιβες, ἔλιβε. καὶ ἰωνικῶς λίβεσκε. Δυϊκά. ἐλίβετον, ἐλίβετην. Πληθυντικά. ἐλίβομεν, καὶ δωρικῶς ἐλίβομες, ἐλίβετε, ἔλιβον, καὶ βοιωτικῶς ἐλίβοσαν.

Μέλλον πρῶτος,

λείψω, λείψεις, λείψει. καὶ αἰολικῶς λείψω, λείψης, λείψῃ. Δυϊκά. λείψετον, λείψετον. Πληθ. λείψομεν, λείψετε, λείψετε. καὶ δωρικῶς λείψω, λείψῃς, λείψῃ. Δυϊκά. λείψετον, λείψετον. Πληθ. λείψομεν, λείψετε, λείψετε.

Μέλλον δῶτερος,

λιβῶ, λιβεῖς, λιβεῖ. Δυϊκά. λιβεῖτον, λιβεῖτον. Πληθ. λιβοῦμεν, καὶ δωρικῶς λιβοῦμες, λιβεῖτε, λιβοῦσι, καὶ δωρικῶς λιβοῦντι.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Λεῖβε, λειβέτω. Δυϊκά. λείβετον, λειβέτων. Πληθ. λείβετε, λειβέτωσαν, καὶ ἀπικῶς λειβόντων.

Παρακ. καὶ ὑπεστωρ.

Λέλειφε, λελειφέτω. Δυϊκά. λελείφετον, λελειφέτων. Πληθυντικά. λελείφετε, λελειφέτωσαν. καὶ ἀπικῶς εἰλειφε, εἰλειφέτω. καὶ τὰ λοιπά.

Αόριστος πρῶτος.

Λεῖψον, λειψάτω. Δυϊκά. λείψατον, λειψάτων. Πληθ. λείφατε, λειψάτωσαν, καὶ ἀπικῶς λειψάντων.

Αόριστος δῶτερος.

Λίβε, λιβέτω. Δυϊκά. λίβετον, λιβέτων. Πληθ. λίβετε, λιβέτωσαν, καὶ ἀπικῶς λιβόντων.

Ευκτικὰ

Exempla grauitonorum,
ΕΥΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Λείβοιμι, λείβοις, λείβοι. Δυϊκά. λείβοιτον, λειβοίτην.
Πλη. λείβοιμεν, καὶ δωρικῶς λείβοιμες, λείβοιτε, λείβοιεν.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Λελείφοιμι, λελείφοις, λελείφοι. Δυϊκά. λελείφει-
τον, λελειφοίτην. Πληθ. λελείφοιμεν, καὶ δωρικῶς λελεί-
φοιμες, λελείφοιτε, λελείφοιεν. καὶ ἀπικῶς εἰλείφοιμι,
εἰλείφοις, εἰλείφοι.

Αόριστος πρῶτος,

Λείψαιμι, λείψαις, λείψαι. Δυϊκά. λείψατον, λει-
ψαίτην. Πληθ. λείψαιμεν, καὶ δωρικῶς λείψαιμες, λείψ-
ψαιτε, λείψαιεν. αἰολικῶς καὶ ἀπικῶς λείψαια, λείψαιας,
λείψαιε. Δυϊκά. λειψείατον, λειψείατην. Πληθ. λει-
ψείαμεν, λειψείατε, λείψαιαν.

Αόριστος δεύτερος,

Λίβοιμι, λίβοις, λίβοι. Δυϊκά. λίβοιτον, λιβοίτην.
Πληθ. λίβοιμεν, καὶ δωρικῶς λίβοιμες, λίβοιτε, λίβοιεν.

Μέλλων πρῶτος,

Λείφοιμι, λείφοις, λείφοι. Δυϊκά. λείφοιτον, λειφοί-
την. Πληθ. λείφοιμεν, καὶ δωρικῶς λείφοιμες, λείφοιτε,
λείφοιεν.

Μέλλων δεύτερος,

Λιβοῖμι, λιβοῖς, λιβοῖ. Δυϊκά. λιβοῖτον, λιβοίτην. Πληθ.
λιβοῖμεν, καὶ δωρικῶς λιβοῖμες, λιβοῖτε, λιβοῖεν.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Εὰν λείβω, λείβης, λείβῃ. Δυϊκά. εἰάν λείβητον, λει-
βητον. Πληθυντικά. εἰάν λείβωμεν, καὶ δωρικῶς λείβω-
μες, λείβητε, λείβωσι.

Παρακ.

Παρακ. καὶ ὑπερσω.

Ἐὰν λελείφω, λελείφης, λελείφη. Δυϊκά. ἔὰν λελείφῃτον, λελείφητον. Πληθ. ἔὰν λελείφωμεν, καὶ δωρικῶς λελείφωμες, λελείφητε, λελείφωσι. καὶ ἀπικῶς, ἔὰν εἰλείφω, εἰλείφης, εἰλείφη.

Αόριστος πρῶτος,

Ἐὰν λείφω, λείφης, λείφη. Δυϊκά. ἔὰν λείφῃτον, λείφητον. Πληθ. ἔὰν λείφωμεν, καὶ δωρικῶς λείφωμες, λείφητε, λείφωσι.

Αόριστος δεύτερος,

Ἐὰν λίσσω, λίσβης, λίσβη. Δυϊκά. ἔὰν λίσσῃτον, λίσσητον. Πληθ. ἔὰν λίσσωμεν, καὶ δωρικῶς λίσσωμες, λίσβητε, λίσβωσι.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παράτ.

Λεῖβειν κοινῶς, καὶ λεῖβεν δωρικῶς, καὶ λεῖβην αἰολικῶς καὶ δωρικῶς, καὶ λειβέμεναι ἀπικῶς καὶ δωρικῶς, καὶ λειβέμεν ιωνικῶς.

Παρακ. καὶ ὑπερσω.

Λελειφέναι, καὶ ἀπικῶς εἰλειφέναι καὶ λελειφέναι ἀπικῶς καὶ δωρικῶς. καὶ λελειφέναι ιωνικῶς.

Αόριστος πρῶτος,

Λεῖψαι κοινῶς, καὶ λειψέμεναι ἀπικῶς καὶ δωρικῶς, καὶ λειψέμεν ιωνικῶς.

Αόριστος δεύτερος,

Λιβεῖς κοινῶς, καὶ λιβέν δωρικῶς. καὶ λιβέμεναι ἀπικῶς καὶ δωρικῶς, καὶ λιβέμεν καὶ λιβέειν ιωνικῶς.

Μέλλων πρῶτως,

Λείψειν, sicut ὁ praesens.

Μέλλων

Exempla grauitonorum,

Μέλλων δ' ἄτερος,

Λιβεῖν, quemadmodum & secundus aoristus.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΝΘΟΤΙΚΑ.

Ενεσῶς,

Εἶβομαι, λείβη κοινῶς, καὶ λείβει ἀπικῶς, καὶ
Λ λείβει ιωνικῶς, λείβεται. Δυϊκά. λειβόμεθον,
λείβεσθον, λείβεσθον. Πληθ. ληβόμεθα κοινῶς καὶ
λειβόμεθα δωρικῶς καὶ ιωνικῶς, λείβεσθε, λείβονται.

Παρατατικὸς,

Ελειβόμην, ἐλείβου κοινῶς, καὶ ἐλείβεο ιωνικῶς, καὶ
ἐλείβου δωρικῶς, ἐλείβετο. Δυϊκά. ἐλειβόμεθον, ἐλείβε-
σθον, ἐλειβέσθην. Πληθ. ἐλειβόμεθα κοινῶς, καὶ ἐλειβόμε-
θα δωρικῶς καὶ ιωνικῶς, ἐλείβεσθε, ἐλείβοντο.

Παρακείμενος,

Λέλειμαι, λέλειφαι, λέλειπαι. Δυϊκά. λελείμμε-
θον, λέλειφθον, λέλειπθον. Πληθ. λελείμμεθα κοινῶς,
καὶ λελείμμεθα δωρικῶς καὶ ιωνικῶς, λέλειψθε, λελειμ-
μένοι εἰσιν. καὶ ιωνικῶς, λελίφαται. ἀπικῶς νεο εἴλειμ-
μαι, εἴλειφαι, εἴλειπαι, καὶ τὰ λοιπά.

Υπερσυντελικὸς,

Ελελείμην, ἐλέλειφο, ἐλέλειπτο. Δυϊκά. ἐλελείμ-
μεσθον, ἐλέλειφθον, ἐλελείψθην. Πληθ. ἐλελείμμεθα κοι-
νῶς, καὶ ἐλελείμμεθα δωρικῶς καὶ ιωνικῶς, ἐλέλειψθε,
ἐλελειμμένοι ἦσαν. καὶ ιωνικῶς ἐλελίφατο. ἀπικῶς νεο
ἐλελείμην, εἴλειφο, εἴλειπτο.

Αόριστος πρῶτος,

Ελείφθην, ἐλείφθης, ἐλείφθη. Δυϊκά. ἐλείφθητον, ἐλειφ-
θήτην. Πληθ. ἐλείφθημεν, καὶ δωρικῶς ἐλείφθημεν, ἐλείφ-
θητε, ἐλείφθησαν, καὶ βοιωτικῶς ἐλειφθεν.

Αόριστος

Αόριστος δ' ἄτερος.

Ἐλίβην, ἐλίβης, ἐλίβη. Δυϊκά. ἐλίβητον, ἐλιβήτην. Πληθ. ἐλίβημεν, καὶ δωρικῶς ἐλίβημες, ἐλιβητε, ἐλίβησαν, καὶ βοιωτικῶς ἐλίβεν.

Μέλλων πρῶτος.

Λειφθήσομαι, λειθθήσῃ κοινῶς, καὶ λειφθήσῃ ἀπικῶς, καὶ λειφθήσῃ ἰωνικῶς, λειφθήσεται. Δυϊκά. λειφθησόμεθον, λειφθήσεθον, λειφθήσεσθον. Πληθιωτικά. λειφθησόμεθα, καὶ δωρικῶς λειφθησόμεθα, λειφθήσεθε, λειφθήσονται.

Μέλλων δ' ἄτερος.

Λιβήσομαι, λιβήσῃ κοινῶς, καὶ λιβήσῃ ἀπικῶς, καὶ λιβήσῃ ἰωνικῶς, λιβήσεται. Δυϊκά. λιβησόμεθον, λιβήσεθον, λιβήσεσθον. Πληθ. λιβησόμεθα, καὶ δωρικῶς λιβησόμεθα, λιβήσεθε, λιβήσονται.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

Λελείφομαι, λελείφῃ κοινῶς, καὶ λελείφῃ ἀπικῶς, καὶ λελείφῃ ἰωνικῶς, λελείφεται. Δυϊ. λελειφόμεθον, λελείφεσθον, λελείφεσθον. Πληθιωτικά. λελειφόμεθα, καὶ δωρικῶς λελειφόμεθα, λελείφεθε, λελείφονται.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παραλ.

Λείβου κοινῶς, καὶ λείβεο ἰωνικῶς, καὶ λείβω δωρικῶς, λειβέω. Δυϊκά. λείβεσθον, λειβέων. Πληθ. λείβεθε, λειβέωσαν, καὶ ἀπικῶς λωβέων.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Λέλειφο, λελείφω. Δυϊκά. λέλειφθον, λελείφθων. Πληθιωτικά. λέλειφθε, λελείφωσαν. καὶ ἀπικῶς εἰλείφο, εἰλείφω.

CC

Αόριστος

Exempla grauitonorum

Αόριστος πρῶτος.

Λείφθητι, λειφθήτω. Δυϊκά. λείφθητον, λειφθήτων.
Πληθω. λείφθητε, λειφθήτωσαν.

Αόριστος δεύτερος.

Λίβητι, λιβήτω. Δυϊκά. λίβητον, λιβήτων. Πληθω.
λίβητε, λιβήτωσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παραλ.

Λειβοίμην, λείβοιο, λείβοιτο. Δυϊκά. λειβοίμεθον, λεί-
βοιδον, λειβοίδην. Πληθω. λειβοίμεθα, καὶ δωρικῶς λει-
βοίμεθα, λείβοιθε, λείβοιντο, καὶ ποιητικῶς λειβοίατο.

Παρακ. καὶ ὑπερσω.

Λελειμμένος εἶην, εἶς, εἶη. Δυϊκά. λελειμμένω εἶη-
τον, εἶήτην. Πλη. λελειμμένοι εἶημεν, εἶητε, εἶησαν. καὶ
ἐπικῶς εἰλειμμένος εἶην, εἶης, εἶη, καὶ τὰ λοιπά.

Αόριστος πρῶτος.

Λειφθεῖν, λειφθείης, λειφθείη. Δυϊκά. λειφθείητον,
λειφθείήτην. Πληθω. λειφθείημεν, καὶ δωρικῶς λειφθείη-
μες, λειφθείητε, λειφθείησαν, καὶ συγκοπῇ λειφθεῖμεν,
λειφθεῖτε, λειφθεῖεν.

Αόριστος δεύτερος.

Λιβείν, λιβείης, λιβείη. Δυϊκά. λιβείητον, λιβείήτην.
Πληθω. λιβείημεν, καὶ δωρικῶς λιβείημες, λιβείητε, λι-
βείησαν, καὶ συγκοπῇ λιβεῖμεν, λιβεῖτε, λιβεῖεν.

Μέλλων πρῶτος.

Λειφθισοίμην, λειφθήσοιο, λειφθήσοιτο. Δυϊκά. λειφθη-
σοίμεθον, λειφθήσοιδον, λειφθισοίδην. Πληθω. λειφθη-
σοίμεθα, καὶ δωρικῶς λειφθισοίμεσθα, λειφθήσοιθε, λει-
φθήσονται, καὶ ποιητικῶς λειφθτοίατο.

Μέλλων

Μέλλον δά'τερος.

Λιβησοίμην, λιβήσοιο, λιβήσοιτο. Δυϊκά. λιβησοίμε-
θον, λιβήσοιμεθον, λιβησοίμεθον. Πληθ. λιβησοίμεθα, και
δωρικῶς λιβησοίμεθα, λιβήσοιθε, λιβήσονται, και ποιη-
τικῶς λιβησοίατο.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς και παρατ.

Εάν λείβωμαι, λείβη κοινῶς, και λείβηαι ἰωνικῶς, λεί-
βητε. Δυϊκά. εάν λειβώμεθον, λείβημεθον, λείβημεθον. Πληθ.
εάν λειβώμεθα, και δωρικῶς λειβώμεσθα, λείβηθε, λεί-
βονται.

Παρακ. και ὑπερσυν.

Λελειμμένος εάν ᾶ, ἥς, ἥ. Δυϊκά. λελειμμένω εάν ἦ-
τον, ἦτον. Πληθ. λελειμμένοι εάν ᾶμεν, ἦτε, ᾶσι. και
ἀπικῶς εἰλειμμένος εάν ᾶ, ἥς, ἥ, και τὰ λοιπά.

Αόριστος παρῶτος.

Εάν λειφθῶ, λειφθῆς, λειφθῇ. Δυϊκά. εάν τειφθῆτον,
λειφθῆτον. Πληθ. εάν λυφθῶμεν, και δωρικῶς λειφθῶ-
μες, λειφθῆτε λειφθῶς.

Αόριστος δά'τερος.

Εάν λιβῶ, λιβῆς, λιβῇ. Δυϊκά. εάν ληβῆτον, λιβῇ-
τον. Πληθ. εάν λιβῶμεν, και, δωρικῶς, λιβῶμες, λι-
βῆτε, λιβῶσι.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς και παρατ. λείβεσθαι.

Παρακείμενος και ὑπερσυντελικὸς λελεῖσθαι, καὶ ἀπικ-
κῶς εἰλησθαι.

Αόριστος παρῶτος.

Λειφθῆναι κοινῶς, και λειφθύμεναι ἀπικῶς και
δωρικῶς

CC 2

Exempla grauitonorum

δωρικῶς, καὶ λειφθῆμεν ἰωνικῶς.

Αόριστος δ' ἄτερος.

Λιβῆναι κοινῶς, καὶ λιβήμεναι ἀπικῶς καὶ δωρικῶς,
καὶ λιβῆμεν ἰωνικῶς.

Μέλλων πρῶτος.

Λειφθήσεσθαι. μέλλων β'. λιβήσεσθαι μετ' ὀλίγον μέλ-
λων, λελείφεσθαι.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς.

Εἶβομαι, λείβη κοινῶς, καὶ λείβει ἀπικῶς, καὶ
Λ λείβεται ἰωνικῶς, λείβεται, καὶ τὰ λοιπὰ αὐ-
ραβιμοῦν similitudinem.

Παρατατικός.

Ελειβόμην, ἐλείβου κοινῶς, καὶ ἐλείβεο ἰωνικῶς, καὶ
ἐλείβω δωρικῶς, ἐλείβετο ὅς.

Παρακείμενος.

Λέλοιβα, λέλοιβας, λέλοιβε. Δυϊκά. λελοίβατον, λε-
λοίβατον. Πληθ. λελοίβαμεν, καὶ δωρικῶς λελοίβαμεν,
λελοίβατε, λελοίβασι. καὶ ἀπικῶς εἴλοιβα, εἴλοιβας, εἴ-
λοιβε ὅς.

Υπερσυντελικός.

Ἐλελοίβην, ἐλελοίβεις, ἐλελοίβει κοινῶς. καὶ ἐλελοίβεα,
ἐλελοίβεις, ἐλελοίβεις ἰωνικῶς. καὶ ἐλελοίβην, ἐλελοίβεις,
ἐλελοίβει ἀπικῶς καὶ δωρικῶς. Δυϊκά. ἐλελοίβετον, ἐλε-
λοίβειτην. Πληθ. ἐλελοίβειμεν, καὶ δωρικῶς ἐλελοίβει-
μες, ἐλελοίβετε, ἐλελοίβεισαν. καὶ ἀπικῶς εἰλοίβην, εἰ-
λοίβεις, εἰλοίβει ὅς.

Αόριστος πρῶτος.

Ελειψάμην, ἐλείψω κοινῶς, καὶ ἐλείψω ἰωνικῶς, ἐ-
λείψατο.

λείφατο. Δυϊκά. ἐλείψαμεθον, ἐλείψαθον, ἐλείψαθην.
Πληθω. ἐλείψαμεθα, καὶ δωρικῶς ἐλείψαμεθα, ἐλεί-
ψαθε, ἐλείψαντο.

Αόριστος δ᾽ ἄτερος.

Ελιβόμην, ἐλίβου κοινῶς, καὶ ἐλίβεο ἰωνικῶς, καὶ ἐ-
λίβου δωρικῶς, ἐλίβετο. Δυϊκά. ἐλιβόμεθον, ἐλίβεθον,
ἐλιβέσθην. Πληθω. ἐλιβόμεθα, καὶ δωρικῶς ἐλιβόμεθα,
ἐλίβεθε, ἐλίβοντο.

Μέλλων παρῶτος.

Λείφομαι, λείφη κοινῶς, καὶ λείφει ἀπικῶς, καὶ λεί-
φεται ἰωνικῶς, λείφεται.

Μέλλων δ᾽ ἄτερος.

Λιβούμαι, λιβῆ κοινῶς, καὶ λιβεῖ ἀπικῶς, καὶ λιβεῖται
ἰωνικῶς, λιβεῖται.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Λείβε κοινῶς, καὶ λείβεο ἰωνικῶς, καὶ λείβω δωρικῶς,
λειβέσθω. Δυϊκά. λείβεθον, λειβέσθων. Πληθω. λείβε-
θε, λειβέσθωσαν, καὶ λειβέσθων ἀπικῶς.

Παρακ. καὶ ὑπερσω.

Λέλοιβε, λελοιβέτω. Δυϊκά. λελοιβέτον, λελοιβέτων.
Πληθω. λελοιβέτε, λελοιβέτωσαν. καὶ ἀπικῶς εἴλοιβε,
εἴλοιβέτω ὅς.

Αόριστος παρῶτος.

Λεῖψαι, λειψάτω. Δυϊκά. λείψαθον, λειψάθων.
Πληθυντικά. λείψαθε, λειψάθωσαν, καὶ ἀπικῶς λει-
ψάθων.

Αόριστος δ᾽ ἄτερος.

Λιβού, λιβέσθω. Δυϊκά. λίβεθον, λιβέσθων. Πληθ.
λίβεθε,

Exempla grauitonorum

λίβεσθε, λιβέσθωσαν, καὶ ἀήικῶς λιβέσθω.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Λειβοίμην, λείβοιο, λείβοιτο. Δυϊκά. λειβοίμεθον, λείβοισθον, λειβοίσθην. Πληθ. λειβοίμεθα, καὶ δωρικῶς λειβοίμεθα, λείβοισθε, λείβονται, καὶ ποιητικῶς λειβοίατο.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Λελοιβοίμι, λελοιβοίς, λελοιβοί. Δυϊκά. λελοιβοίτον, λελοιβοίτην. Πληθ. λελοιβοίμεν, καὶ δωρικῶς λελοιβοίμεν, λελοιβοίτε, λελοιβοίεν. καὶ ἀήικῶς εἰλοίβοιμι, εἰλοίβοις, εἰλοίβοις ὅς.

Αόριστος πρῶτος.

Λειφαίμην, λείψαι, λείψαιτο. Δυϊκά. λειφαίμεθον, λείψαισθον, λειψαίσθην. Πληθ. λειφαίμεθα, καὶ δωρικῶς λειφαίμεθα, λείψαισθε, λείψαντο, καὶ ποιητικῶς λειψαίατο.

Αόριστος δεύτερος.

Λιβοίμην, λίβοιο, λίβοιτο. Δυϊκά. λιβοίμεθον, λίβοισθον, λιβοίσθην. Πληθ. λιβοίμεθα, καὶ δωρικῶς λιβοίμεθα, λίβοισθε, λίβονται, καὶ ποιητικῶς λιβοίατο.

Μέλλων πρῶτος.

Λειφοίμην, λείφοιο, λείφοιτο. Δυϊκά. λειφοίμεθον, λείφοισθον, λειφοίσθην. Πληθ. λειφοίμεθα, καὶ δωρικῶς λειφοίμεθα, λείφοισθε, λείφονται, καὶ ποιητικῶς λειψοίατο.

Μέλλων δεύτερος.

Λιβοίμην, λιβοῖο, λιβοῖτο. Δυϊκά. λιβοίμεθον, λιβοίσθον, λιβοίσθην. Πληθ. λιβοίμεθα, καὶ δωρικῶς λιβοίμεθα, λιβοίσθε, λιβοῖντο, καὶ ποιητικῶς λιβοίατο.

ΤΗΠΟΤΑΚΤΙΚΑ

ΤΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς καὶ παρὰτ.

Εὰν λοῖβωμαι, λείβῃ κοινῶς, καὶ λείβῃαι ἰωνικῶς, λείβηται, καὶ τὰ λοιπά.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Εὰν λελοῖβω, λελοῖβῃς, λελοιβῇ. Δυϊκά. εἰς ἀν λελοῖβητον, λελοῖβητον. Πληθ. εἰς ἀν λελοῖβωμεν, καὶ δωρικῶς λελοῖβωμες, λελοῖβητε, λελοῖβωσι. καὶ ἀπικῶς εἰς ἀν εἰλοῖβω, εἰλοῖβῃς, εἰλοῖβῃ ὅς.

Αόριστος πρῶτος.

Εὰν λείψωμαι, λείψῃ κοινῶς, καὶ λείψῃαι ἰωνικῶς, λείψηται. Δυϊκά. εἰς ἀν λειψώμεθον, λείψηθον, λείψηθον. Πληθ. εἰς ἀν λειψώμεθα, καὶ δωρικῶς εἰς ἀν λειψώμεσθα, λείψηθε, λείψονται.

Αόριστος δεύτερος.

Εὰν λίσωμαι, λίσῃ κοινῶς, καὶ λίσῃαι ἰωνικῶς, λίσβηται. Δυϊκά. εἰς ἀν λιβώμεθον, λίσβηθον, λίσβηθον. Πληθ. εἰς ἀν λιβώμεθα, καὶ δωρικῶς λιβώμεσθα, λίσβηθε, λιβώνται.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς καὶ παρὰτ.

Λείβεσθαι. Παρακείμενος καὶ ὑπερσυντελικὸς λελοιβεῖναι κοινῶς, καὶ εἰλοῖβεῖναι ἀπικῶς, καὶ λελοιβεμέναι δωρικῶς καὶ ἀπικῶς, καὶ λελοιβεμέν ἰωνικῶς.

Αόριστος α'.

λείψασθαι.

Αόριστος β'.

λίβεσθαι.

Μέλλων α'.

λείψεσθαι.

Μέλλων β'.

λιβεῖσθαι.

Exempla aliorum uerborum grauitonorum per tria genera distincta, actiuum scilicet, passiuum,

cc 4

Exempla grauitonorum
et medium, in modo indicatiuo tantum.

ΠΡΩΤΗ ΣΥΖΥΓΙΑ.

Ενεργητικά. Παθητικά. Μέσα.

Ενεσῶς	Τρέπω,	τρέπομαι,	τρέπομαι.
παρατ.	ἐτρεπον,	ἐτρεπόμην,	ἐτρεπόμην.
παρακ.	τέτρεφα,	τέτξαμμαι,	τέτρεπα.
ἀπικῶς	τέτρεφα,		
ὑπερσ.	ἐτετρέφην,	ἐτετράμην,	ἐτετρώπειν.
ἀπικῶς	ἐτετρώφην.		
ἀόρ. ἀ.	ἐτρεψα,	ἐτρεψήην,	ἐτρεψάμην.
ἀόρ. β.	ἐτραπον,	ἐτράπην,	ἐτραπόμην.
μέλ. ἀ.	τρέψω,	τρεψθήσομαι,	τρέψομαι.
τραπῶ,	τραπήσομαι,	τραποῦμαι.	μέλλων β.
	τετράφομαι.		μετ' ὅλ. μέλ.

Ενεργητικά. Παθητικά. Μέσα.

Γράφω,	γράφομαι,	γράφομαι.	Ενεσῶς.
ἔγραφον,	ἐγραφόμην,	ἐγραφόμην.	παρατ.
γέγραφα,	γέγραμμαι,	γέγραφα.	παρακ.
ἐγεγράφεην,	ἐγεγράμην,	ἐγεγράφεην.	ὑπερσυν.
ἔγραψα,	ἐγράφην,	ἐγραψάμην.	ἀόριστος ἀ.
ἔγραφον,	ἐγράφην,	ἐγραφόμην.	ἀόριστος β.
γράψω,	γραφθήσομαι,	γράφομαι.	μέλλων ἀ.
γραψῶ,	γραφήσομαι,	γραψῆμαι.	μέλλων β.
	γεγράφομαι.		μετ' ὅλ. μέλ.

ΔΕΥΤΕΡΑ ΣΥΖΥΓΙΑ.

Ενεργητικά. Παθητικά. Μέσα.

Λέγω,	λέγομαι,	λέγομαι.	Ενεσῶς.
ἔλεγον,	ἐλεγόμην,	ἐλεγόμην.	παρατ.
λέλεχα,	λέλεγμαί,	λέλογα	παρακ.
			λέλογα.

λέλογα.	ἀπικῶς.
ἐλελέχην,	ὑπερσυν.
ἐλελόχην.	ἀπικῶς.
ἐλεξα,	ἀόριστος α'.
ἐλεγον,	ἀόριστος β'.
λέξω,	μέλλων α'.
λεγῶ,	μέλλων β'.
	μετ' ὅλ. μέλ.

Ενεργητικά. Παθητικά. Μέσα.

Δήκω,	δήκομαι,	δήκομαι.	Ενεσῶς.
ἔδηκον,	ἐδηκόμην,	ἐδηκόμην.	παρατ.
δέδηχα,	δέδηγμαι,	δέδηκα.	παρακ.
ἐδεδήχην,	ἐδεδήγμην,	ἐδεδήκειν.	ὑπερσυν.
ἀόριστος α'.	ἔδηξα,	ἐδήχθην,	ἐδηξάμην.
ἀόριστος β'.	ἔδακον,	ἐδάκην,	ἐδακόμην.
μέλλων α'.	δήξω,	δηχθήσομαι,	δήξομαι.
μέλλων β'.	δακῶ,	δακήσομαι,	δακούμαι.
μετ' ὅλ. μέλ.		δεδήξομαι.	

Ενεργητικά. Παθητικά.

Ενεσῶς.	Τρύχω,	τρύχομαι,	τρύχομαι.
παρατ.	ἔτρυχον,	ἐτρυχόμην,	ἔτρυχόμην.
παρακ.	τέτρυχα,	τέτρυγμαι,	τέτρυχα.
ὑπερσυν.	ἔτετρύχην,	ἔτετρύγμην,	ἔτετρύχην.
ἀόριστος α'.	ἔτρυξα,	ἐτρύχθην,	ἐτρυξάμην.
ἀόριστος β'.	ἔτρυχον,	ἐτρύχην,	ἐτρυχόμην.
μέλλων α'.	τρύξω,	τρυχθήσομαι,	τρύξομαι.
μέλλων β'.	τρυχῶ,	τρυχήσομαι,	τρυχήμαι.
μετ' ὅλ. μέλ.		τετρύξομαι.	

ΤΡΙΤΗ

Exempla grauitonorum

ΤΡΙΤΗ ΣΥΖΥΓΙΑ.

Ενεργητικά. Παθητικά. Μέσα.

Ενεσῶς.	Λδω,	ἄδομαι,	ἄδομαι.
παρατ.	ἦδον,	ἠδόμεν,	ἠδόμεν.
παρακ.	ἦκα,	ἦσμαι,	ἦδα.
ὑπερσω.	ἦκιν,	ἦσιν,	ἦδιν.
ἀόριστος α'.	ἦσα	ἦσθιν,	ἠδάμην.
ἀόριστος β'.	ἦδον,	ἦδην,	ἠδόμεν.
μέλλων α'.	ἄτω,	ἄσθίσομαι,	ἄσομαι.
μέλλων β'.	ἄδῶ,	ἄδήσομαι,	ἄδοῦμαι.
μετ' ὀλ. μέλ.		ἦσομαι.	

Ενεργητικά. Παθητικά. Μέσα.

Ενεσῶς.	Πείδω,	πείδομαι,	πείδομαι.
παρατ.	ἐπειθον,	ἐπειθόμεν,	ἐπειθόμεν.
παρακ.	πέπεικα,	πέπεισμαι,	πέποιθα.
ἐπεπείκιν,	ἐπεπείσθην,	ἐπεποίθην.	ὑπερσω.
ἐπείσα,	ἐπείδην,	ἐπείσάμην.	ἀόριστος α'.
ἐπίθον,	ἐπίθην,	ἐπιθόμεν,	ἀόριστος β'.
πείτω,	πειθήσομαι,	πήσομαι.	μέλλων α'.
πιθῶ,	πιθήσομαι,	πειθοῦμαι,	μέλλων β'.
	πεπείσομαι		μετ' ὀλ. μέλ.

Ενεργητικά. Παθητικά. Μέσα.

Ελδῶ,	ἐλδόμεν,	ἐλδόμεν.	Ενεσῶς.
ἤλδον,	ἠλδόμεν,	ἠλδόμεν.	παρατ.
ἤλδικα,	ἤλδισμαι,	ἤλδικα.	παρακ.
ἐλήλυκα,	ἐλήλυσμαι,	ἐλήλυδα.	ἀπικῶς.
ἤλδκιν,	ἠλδόμεν,	ἠλδόμεν.	ὑπερσω.
ἐληλύκην,	ἐληλύσθην,	ἐληλύθειν.	ἀπικῶς.
ἤλδτα,	ἠλδόμεν,	ἠλδόμεν.	ἀόριστος α'.
			ἤλυθον,

ἤλυθον, ἤλυθην, ἤλυθόμην. ἀόριστος β'.
 ἤλθον, ἤλθην, ἤλθόμην. συγκοπή.
 ἐλάσω, ἐλάσσομαι, ἐλάσομαι. μέλλων α'.
 ἐλυθῶ καὶ ἐλ- ἐλυθήσομαι. ἐλυθῶμαι καὶ μέλλων β'.
 (ἴδω, ἤλδ' ὄσομαι, (ἐλδοῦμαι. μετ' ὅλ. μέλ.
 ἐληλύσομαι. καὶ ἀπικῶς.

ΤΕΤΑΡΤΗ ΣΤΥΤΓΙΑ.

Ενεργητικά. Παθητικά. Μέσα.

Φράζω, φράζομαι, φράζομαι. Ενεσῶς.
 ἔφραζον, ἔφραζόμην, ἔφραζόμην. παρατ.
 πέφρακα, πέφρασμαι, πέφραδα. παρακ.
 ἐπεφράκειν, ἐπεφράσμην, ἐπεφράδην. ὑπερσυν.
 ἔφρασα, ἐφράσθην, ἐφρασάμην. ἀόριστος α'.
 ἔφραδον, ἐφράδην, ἐφραδόμην. ἀόριστος β'.
 φράσω, φραθήσομαι, φράσομαι. μέλλων α'.
 μέλλων β'. φραδῶ, φραθήσομαι, φραδοῦμαι.
 μετ' ὅλ. μέλ. πεφράσομαι.

Ενεργητικά. Παθητικά. Μέσα.

Ενεσῶς. Ορύσσω, ὀρύσσομαι, ὀρύσσομαι.
 παρατ. ὠρυσσον, ὠρυσσόμην, ὠρυσσόμην.
 παρακ. ὠρυχα, ὠρύγμαι, ὠρύγα.
 ἀπικῶς. ὀρώρυχα, ὀρώρυγμα, ὀρώρυγα.
 ὑπερσυν. ὠρύχειν, ὠρύγμην, ὠρύγην.
 ἀπικῶς. ὀρωρύχειν, ὀρωρύγμην, ὀρωρύγειν.
 ἀόριστος α'. ὠρύξα, ὠρύχθην, ὠρυξάμην.
 ἀόριστος β'. ὠρυγον, ὠρύγην, ὠρυγόμην.
 μέλλων α'. ὀρύξω, ὀρυχθήσομαι, ὀρύξομαι.
 μέλλων β'. ὀρυγῶ, ὀρυγήσομαι, ὀρυγοῦμαι.
 μετ' ὅλ. μέλλ. ὀρύξομαι.

καὶ

Exempla grauitonorum

καὶ ἀπικῶς.

ὀρωρύξομαι.

ΠΕΜΠΤΗ ΣΥΖΥΓΙΑ.

Ενεργητικά. Παθητικά. Μέσα.

Ενεσῶς. Ψαλλῶ, ψάλλομαι, ψάλλομαι.
 παρατ. ἔψαλλον, ἐψαλλόμην, ἐψαλλόμην.
 παρακ. ἔψαλλα, ἔψαλμαι, ἔψαλα.
 ὑπερσυν. ἐψάλλειν, ἐψάλλην, ἐψάλλειν.
 ἀόριστος α'. ἔψηλα, ἐψάλην, ἐψηλάμην.
 ἀόριστος β'. ἔψαλον, ἐψάλην, ἐψαλόμην.
 μέλλων α'. ψαλῶ, ψαλθήσομαι, ψαλοῦμαι.
 μέλλων β'. ψαλῶ, ψαλήσομαι, ψαλοῦμαι.
 μετ' ὀλ. μελ. ἐψάλλομαι.

Ενεργητικά. Παθητικά. Μέσα.

Ενεσῶς. Στέλλω, σέλλομαι, σέλλομαι.
 παρατ. ἔσελλον, ἐσελλόμην, ἐσελλόμην.
 παρακ. ἔσαλλα, ἔσαλμαι, ἔσαλα.
 ὑπερσυν. ἐσάλλειν, ἐσάλλην, ἐσάλλειν.
 ἔσειλα, ἐσελάμην, ἐσειλάμην.
 ἔσαλον, ἐσάλην, ἐσαλόμην.
 σελῶ, σαλθήσομαι, σελοῦμαι.
 σελῶ, σαλήσομαι, σελοῦμαι.

Ενεργητικά. Παθητικά. Μέσα.

ἐσάλλομαι. μετ' ὀλ. μέλλ.
 Κάμνω, κάμνομαι, κάμνομαι. Ενεσῶς.
 ἔκαμνον, ἐκαμνόμην, ἐκαμνόμην. παρακ.
 κεκάμηκα, κεκάμημαι, κέκαμα. παρακ.
 κέκημηκα, κέκημημαι. συγκοπή.
 ἐκεκαμήκειν, ἐκεκαμήμην, ἐκεκάμην. ὑπερσυν.
 ἐκεκαμήκειν, ἐκεκαμήμην. συγκοπή.
 ἔκημα,

ἐκμηα,	ἐκαμήθην,	ἐκημάμην.	ἀόριστος α'.
ἐκμήθην			συγκοπή.
ἐκαμον,	ἐκάμην,	ἐκαμόμην.	ἀόριστος β'.
καμῶ,	καμηθήσομαι,	καμοῦμαι.	μέλλων α'.
	κημήθισομαι.		συγκοπή.
καμῶ,	καμήσομαι,	καμοῦμαι.	μέλλων β'.
	κεκαμήσομαι.		μετ' ὅλ. μέλλ.
	κεκμήσομαι.		συγκοπή.

Ενεργητικά.	Παθητικά.	Μέσα.
Τέμνω,	τέμνομαι,	τέμνομαι,
ἐτεμνον,	ἐτεμνόμην,	ἐτεμνόμην.
τετέμνηκα,	τετέμνημαι,	τέτομα.
τέτμηκα,	τέτμημαι.	
ἐτετεμήκειν,	ἐτετεμήμην,	ἐτετόμην.
ἐτετμήκειν,	ἐτετμήμην.	
ἐταιμα,	ἐτεμήθην,	ἐταιμάμην.
	ἐτμήθην.	
ἀόριστος β'.	ἐταμον,	ἐτάμην,
μέλλων α'.	τεμῶ,	τεμηθήσομαι,
συγκοπή.		τεμοῦμαι.
μέλλων β'.	ταμῶ,	ταμήσομαι,
μετ' ὅλ. μέλ.		ταμοῦμαι.
συγκοπή.		τετεμήσομαι.
		τετμήσομαι.

Ενεργητικά	Παθητικά.	Μέσα.
Ενεσῶς	Φαίνω,	φαίνομαι,
παρατ.	ἐφαλλον,	ἐφαιλόμην,
παρακ.	πέφαγκα,	πέφαμμαι,
ὑπερσυν.	ἐπεφάγκειν,	ἐπεφάμην,
ἀόριστος α'.	ἐφηνα,	ἐφάνθην,
		ἐφηνάμην.
		ἀόριστος

Exempla grauitonorum

ἀόριστος β'.	ἐφανεν,	ἐφάνην,	ἐφανόμην.
μέλλον α'	φανῶ,	φανθήσομαι,	φανούμαι.
μέλλον β'.	φανῶ,	φανήσομαι.	φανούμαι.
μετ' ὅλ. μέλ.		πεφάνσομαι.	

	Ενεργητικά.	Παθητικά.	Μέσα.
Ενεσῶς	Κλίνω,	κλίνομαι,	κλινόμαι.
παρατ.	ἐκλινον,	ἐκλινόμην,	ἐκλινόμην.
παρακ.	κέκλικα,	κέκλιμαι,	κέκλινα.
ὑπερσυν.	ἐκεκλίκειν,	ἐκεκλίμην,	ἐκεκλίμην.
ἀόριστος α'	ἐκλίνα,	ἐκλίθην,	ἐκλινάμην.
ἀόριστος β'.	ἐλινον,	ἐκλίμην,	ἐκλινόμην.
μέλλον α'.	κλινῶ,	κλιθήσομαι,	κλινούμαι.
μέλλον β'.	κλινῶ,	κλινήσομαι,	κλινούμαι.
μετ' ὅλ. μέλ.		κεκλίσομαι.	

	Ενεργητικά.	Παθητικά.	Μέσα.
Ενεσῶς.	Σπείρω,	σπείρομαι,	σπείρομαι.
παρατ.	ἐσπειρον,	ἐσπειρόμην,	ἐσπειρόμην.
παρακ.	ἐσπαρκα,	ἐσπαρμαι,	ἐσπορα.
ἐσπάρκειν,	ἐσπάρμην,	ἐσπάρειν	ὑπερσυν.
ἐσπειρα,	ἐσπάρθην,	ἐσπειράμην.	ἀόριστος α'.
ἐσπαρον,	ἐσπάρην,	ἐσπαρόμην.	ἀόριστος β'.
σπερῶ,	σπαρθήσομαι,	σπερούμαι.	μέλλον α'.
σπαρῶ,	σπαρήσομαι,	σπαρούμαι.	μέλλον β'.
	ἐσπάρσομαι.		μετ' ὅλ. μέλ.

ΕΚΤΗ ΣΥΖΥΓΙΑ.

	Ενεργητικά.	Παθητικά.	Μέσα.
Ακούω.	ἀκούομαι.	ἀκούομαι.	Ενεσῶς.
ἤκουον,	ἤκουόμην,	ἤκουόμην.	παρατ.
ἤκουκα,	ἤκουσμαι,	ἤκουα.	παρακ.
			ἀκήκοκα,

ἀκήκοα,	ἀκήκοσμαι,	ἀκήκοα.	ἀπικῶς.
ἤκούκειν,	ἤκούσμεν,	ἤκούειν.	ὑπερσω.
ἤκηκόειν,	ἤκηκούσμεν,	ἤκηκούειν.	ἀπικῶς.
ἤκουσα,	ἤκούσθην,	ἤκουσάμην.	ἀόριστος ᾱ.
ἀκούσω,	ἀκουθήσομαι,	ἀκούσομαι.	μέλλων ᾱ.
	ἤκούσομαι.		μετ' ὅλ. μελ.
	ἀκηκόσομαι.		ἀπικῶς.
Ενεργητικά.	Παθητικά.		Μέσα.
Παύω,	παύομαι,	παύομαι.	Ενεσῶς.
ἐπαυον,	ἐπαυόμην,	ἐπαυόμην.	παρατ.
πέπαυκα,	πεπαυμαι,	πέπαυα.	παρακ.
ἐπεπαύκειν,	ἐπεπαύμην,	ἐπεπαύειν.	ὑπερσω.
ἐπαυτα,	ἐπαύθην,	ἐπαυσάμην.	ἀόριστος ᾱ.
ἐπαυον,	ἐπάην,	ἐπαόμην.	ἀόριστος ᾱ.
παύτω,	παυθήσομαι,	παύσομαι.	μέλλων ᾱ.
παῶ,	παήσομαι,	παυῶμαι.	μέλλων ᾱ.
	πεπαύσομαι.		μετ' ὅλ. μέλλ.

Exempla autem hæc etsi omnia in usu non sunt, posita tamen sunt, ut habeamus formam grauitonorum uerborum regulariter declinandorum, quæ si uariare uellemus, talis esset eorum inflexio.

Eiusdem

EIVSDEM F. VRBANI BELLV-
NENSIS INSTITVTIONVM
GRAMMATIC.

LIBER SEPTIMVS.

ΠΕΡΙ ΤΩΝ ΠΕΡΙΣΠΩΜΕΝΩΝ
ΡΗΜΑΤΩΝ.

Ἀπερισπώμενα ῥήματα, hoc est, circumflexa
T uerba, uti sæpius dictum, a sexta coniuga-
tione grauitonorum fiunt, non tamen ab o-
mnibus uerbis, sed ab his solum, quæ in penultima ha-
bent siue ε, siue α, siue ο, ut, ποιῶ, βoῶ, χυσῶ. Et di-
cuntur circumflexa, eo quòd habeant circumflexum ac-
centum in ultima, a qua omnis ratio accentus pendet,
ut ποιῶ, βoῶ, χυσῶ. Patiuntur autem synæresin in
præsenti & præterito imperfecto modi indicatiui, quæ
quidem tempora in alijs modis, & etiã participijs si-
mul uariantur, ut in grauitonis dictum est. Sed scien-
dum synæresin pro crasi poni, & ex præcedente uo-
cali breui fieri semper, quemadmodum & in nomi-
nibus synæresiatis declaratum est. Et cum in his uer-
bis uariæ sint synæreses, uarias coniugationes esse
oportet; quæ per supradiçtas tres uocales distinguun-
tur, quas χαρατῆριστικά, hoc est, formatiuas lite-
ras appellare possumus, quemadmodum & conso-
nantes in grauitonis: per ea enim cognoscimus unum
quodque uerbum quotæ sit coniugationis. Quibus-
dam tamen placet, quemadmodum Dionysius Thrax
affirmat

et uarietate linguarum lib. viii.

affirmat, ut per extremam secundarum personarum huiusmodi coniugationes distinguantur. nam prima coniugatio in eis, per synæresim facit secundam personam contractam, ut ποιῆς: secunda in as, subscripto ε, βοᾷς: tertia in ois, χεῦοις. Esto igitur Ε, χαρὰν ἔπι σὺνδὲν primæ coniugationis circumflexorum. Α, secundæ. Ο, tertiæ. Quæ quidem seruantur in omnibus modis, tam actiuorum quàm passiuorum, quantum ipsa natura fert, etsi communes synæresim regulæ aduersari uideantur: proprias enim ac distinctas synæreses habet unaquæque circumflexorum coniugatio. In quibus uerbis omnibus aduertendum est, futurum in σω, desinens, superare præsens una syllaba, si præcepta quorundam sequi uolumus, qui scribunt ποιήσω, βοήσω, χευσάσω, & alia huiusmodi esse à circumflexis. Sed analogia postulat, ut futura sint à grauitonis proprijs circumflexorum, mutatis ε, & α, in η, & ο, in ω, ut ποιῶ, ποιήσω. βοῶ, βοήσω. χευσῶ, χευσώσω. Licet in quibusdam maneat immutabiles, ut τέλειω, τελέσω. γελάω, γελάσω. ὀνόω, ὀνόσω, & alia.

Penultimā etiam futuri seruant in præterito perfecto, & præterito plusquamperfecto, & in primo aoristo in omnibus uerbis circumflexis, ut ποιήσω, πεποίηκα, ἐπεποίηκεν, ἐποίησα. βοήσω, βεβόηκα, ἐβεβόηκεν, ἐβόησα. χευσάσω, κεχευσάκα, ἐκεχευσάκεν, ἐχεύωσα. De quibus omnibus singulatim dicendum est.

De prima coniugatione circumflexorum uerborum.

Prima igitur coniugatio circumflexorum à uerbis

D d sextæ

De formatione uerborum circumflexo.

sextæ coniugationis grauitonorum in *ω*, desinētibus, per synaresim fit, ut ποίω, ποιῶ. cuius secunda persona & tertia in *αι*, diphthongum propriam desinunt, ut ποιεῖς, ποιεῖ. Et habet in futuro ante *σω*, *η*, hoc est, cum præsens longam habeat penultimam, siue natura siue positione, ut οἰκῶ, οἰκήσω ποιῶ, ποιήσω. ἀθλῶ, ἀθλήσω. Excipitur νεικῶ, νεικέσω, quod contendo significat, νικῶ enim νικήσω secundæ coniugationis est. Excipitur et ἀρκῶ, ἀρκέσω. Etiam cum præsens in *ω*, purum desuerit, futurum habebit *η*, ante *σω*, ut νοῶ, νοήσω. Etiam si ancipitem habuerit præsens in penultima, ut φιλῶ, φιλήσω. κιχῶ, κιχήσω. præter ἀρῶ, ἀρέσω, et καλῶ, καλέσω. Etiam uerba derivata à nominibus masculinis in *ος*, desinentibus, ut κτύπος, κτυπῶ, κτυπήσω. δούπος, δουπῶ, δουπήσω. Etiam decomposita, ut οἰκονόμος, οἰκονομῶ, οἰκονομήσω. Etiam à grauitonis uerbis in circumflexa deducta, ut οἰκτεῖρω, οἰκτεῖρῶ, οἰκτερήσω. ἑλκῶ, ἐλκῶ, ἐλκήσω. Etiam quæ indifferenter sunt & primæ & secundæ coniugationis, ut ξυρῶ, ξυρεῖς, καὶ ξυρῆς, ξυρήσω. ἐλεῶ, ἐλεεῖς, καὶ ἐλεῆς, ἐλεήσω. γηρῶ, γηρεῖς, καὶ γηρῆς, γηρήσω. Etiam monosyllaba, ut χῶ, χήσω. ῥῶ, ῥάσω. μνῶ, μνήσω. Quæ uero nihil horum habent, & penultima præsens aut in *ε*, aut in *ο*, desinat, per *εσω*, faciunt futurum, ut τελῶ, τελέσω. ὀλῶ, ὀλέσω. Excipitur μολῶ, μολήσω. τωρῶ, τωρήσω. ὠφελῶ, ὠφελήσω. Hæc autem annotantur, quæ indifferens habent futurum, καλῶ, λαλέσω, καὶ καλήσω. φρονῶ, φρονέσω, καὶ φρονήσω. κορῶ, κορέσω, καὶ κορήσω. φορῶ, φορέσω, καὶ φορήσω. αἰνῶ, αἰνέσω, καὶ αἰνήσω. πονῶ, πονέσω, καὶ πονήσω.

πονῆσω: πονέσω quidem, si ad corpus referamus: πονήσω uero, si ad animam. Et aduerte dissyllaba in hac prima coniugatione ex communi usu non pati synæresim in prima persona singulari præsentis temporis. nam regula est, ὅτι οὐδέποτε ῥῆμα ὀριστικὸν εἰς ω, λῆγον μονοσύλλαβον εὐρίσκεται ἐν χρήσει, χωρὶς εἰμὴ εὐρεῖσθαι δωτέρως συζυγίας ἢ περισπωμένων, ὅσων δρῶ, θλῶ, κλῶ. hoc est, quod nunquam uerbum indicatiuum in ω, desinens, monosyllabum inuenitur in usu, nisi inueniantur secundæ coniugationis circumflexorum, ut δρῶ, θλῶ, κλῶ, &c. neque in prima plurali, neque in tertia: non enim dicimus πλέω, πλῶ, neque πλέομεν, πλοῦμεν, neque πλέουσι, πλοῦσι, & ut plurimum accipere υ, in futuro, ut πλέω, πλῶσω. ῥέω, ῥῶσω. νέω, νῶσω. Synæreses autem huius coniugationis, quæ semper ex ε, & sequente uocali fiunt, hæc sunt, scilicet, εἰ, εἰσι, η, ησι, ω. sicut lib. III. dictum est.

De optatiuo actiuo circumflexorum uerborum.

Optatiui circumflexorum actiui fiunt à genitiuis suorum participiorum omnes, quemadmodum et grauitonos fieri môstrauimus, ut ποιέοντος, ποιέοιμι, sic à ποιουῶτος, ποιοῖμι, extrema scilicet, in μι, conuersa, et abiecto ν, deinde addito i penultima uocali, υ tamen ex ε diphthongo prius expulso, cum tres uocales in eadem syllaba minime possint actu consistere. In secunda uero coniugatione etiam à genitiuo participij contracti fit, diuerso tamen modo, cum penultima uocalis genitiui etiam diuersa fit, ut

Dd 2 ᾠδόντος,

De formatione uerborum circumflexo.

βοάοντος, βοώντος. τος enim in μι, et υ consonante expuncta, ac i penultima uocali subscripto, fit βοῶμι, βοῶς, βοῶ. At in tertia quidem coniugatione similis erit formandi ratio, qualem in prima diximus, quādoquidem & utriusque genitiui cōtracti eadem ex litteratura, ut ποιῶντος, χρυσῶντος, unde χρυσοῖμι, χρυσοῖς, χρυσοῖ. Possumus tamen huiusmodi optatiuos contractos à proprijs perfectis deducere, hoc est, ποιέοιμι, βοάοιμι, χρυσόοιμι, abiciens primū ι, ex penultima diphthongi οι, deinde contrahentes ε, & ο, si primæ sint coniugationis, rursus in οι, diphthongum: & duo οο, item in οι, si sint tertiæ, ut ποιέοιμι, ποιόοιμι, χρυσόοιμι, χρυσόοιμι. At si secundæ sint coniugationis, contractis prius α, & ο in ω, μέγα, ι, iterum sumendum est per synæresim, ut in penultima omnino fiat diphthongus δια τοῦ ι, ut βοάοιμι, βοῶμι.

Quo in loco dicet aliquis, cur ex ε, & ο, & ex duobus οο, fit synæresis in οι, cum alias per communem regulam synæresim utrobique in οο, contrahantur κοινῶς? Ad quod respondetur, optatiuos omnes in penultima diphthongum appetere, quæ ex ι, subiunctiua uocali consistat. nam regulæ quædam sunt peculiæ, quæ quibusdam in locis habent priuilegiorum uim, communesq; regulas superant, sicut etiam in principio declinationum diximus nominum contractorum, cum de duali numero tractaremus, uidelicet τοῖν δυο δευόιν, ubi, ι prius expuncto, ac ε, & ο, rursus in οι, diphthongum contractis, fit δυοδευόιν. quoniam omnem datiuum dualem in diphthongum δια τῆ ι, siue

ue propriam siue impropria desinere opus est. Atque iterum queri potest, si igitur huiusmodi optatiui diphthongum δια τοῦ, natura omnino appetūt, cur non potius altera uocalis eliditur, quæ i, præcedit, & ex ea quæ remanet, & i subsequente fiat synæresis? Respondetur, synæresim fieri non posse, nisi ex duabus uocalibus, quæ monophthongi sint ac puræ, hoc est, nulla intercedente aut uocali, aut consonante, ut ποίεομαι, ποιοῦμαι. βοάομαι, βοῶμαι. At ubi euenerit, ut ex quapiam diphthongo synæresis fiat, sciendum præpositiuam uocalem diphthongi omnino esse sciendam, cum in ipsa diphthongo tanquam principalis ac domina primum obtineat locum: subiunctiuam uero, siue ἰῶτα sit, siue υ, φιλῶν, prorsus abijciendam, ut pote appendicem, & præpositiuis uocalibus subiectam, ut ex ipsa præpositiua uocali et monophthongo, quæ forte ei adhæserit, contractio fiat, ut ποίεοιμι, ποιοῦμι, nisi in α crasim fieri contingat, aut in υ, aut in ω, μέγα, quia tunc huiusmodi uocales per synæresim i sibi adsciscunt, ut ex se & eo diphthongus impropria fiat, ut βοάεις, βοᾷς. ποίεις, ποίης. βοάοιμι, βοῶμι. Quare sciri uelim in uerbis circumflexis, ac etiam in nominibus contractis, has esse ueras synæresim formandarum regulas, quas ab antiquis grammaticis excerptimus. Sed de hoc etiam ἐν τῷ περὶ παθῶν τοῦ τρύφωνος, in fine operis aliqua dicemus. Hæc igitur communis sit inflexio ἐν τελευτῇ, κατὰ κράσιν, hoc est, ποίεοιμι, ποιοῦμι, ποίεις, ποίης, ποίει, ποιοῖ. nam Attici & Aeoles uertentes μι in νν, puram, di-

De formatione uerborum circumflexo.
 cunt ποιοῖν, ποιοῖς, ποιοῖν, sicut τυφθεῖν, τυφθεῖς,
 τυφθεῖν: Doras uero non solum μι, in ην, sed etiam οι,
 penultimam diphthongum propriam in φ, diphthon-
 gum impropriad uertentes, dicunt ποιῶν, ποιῶς,
 ποιῶν. et sic in alijs circumflexorum coniugationibus.
 Aduertendum est etiam tertiam personam pluralem
 secundum hos non in εν, sed in σαν, desinere, cum pe-
 nultima primæ pluralis sit η, monophthongus, sicut in
 passiuis aoristis dictum est, ut ποιοῖμεν, ποιοῖσαν:
 ποιῶμεν, ποιῶσαν.

Hoc quoque aduertendum est, Atticos & Aeoles
 in modo optativo actiuo circumflexorum, propriū fa-
 cere primum aoristum, quemadmodum & in graui-
 tonis, hoc est, ποιήσῃα, ποιήσῃας, ποιήσῃε, sicut τύ-
 ψῃα, τύψῃας, τύψῃε. Ut uero hæc facilius apprehen-
 datur, modulum declinandi uerba circumflexa, se-
 cundum uarias linguas, subiiciemus.

ΕΥΚΤΙΚΑ.

Παρακείμενος καὶ ὑπερσυν. κοινῶς μὲν οὕτως.
 Ποιέοιμι, ποιέοιμι. ποιέοις, ποιοῖς. ποιέοι, ποιοῖ.
 ποιέοιτο, οἶτο. ποιέοιτην, οἶτην.
 ποιέοιμεν, οἶμεν. ποιέοιτε, οἶτε. ποιέοιεν, ποιοῖεν.
 Αἰολικῶς καὶ αἰολικῶς οὕτως.
 ποιοῖν, ποιοῖς, ποιοῖν.
 ποιοῖντο, ποιοῖντην.
 ποιοῖμεν, ποιοῖντε, ποιοῖνσαν.
 Δωρικῶς δὲ οὕτως.
 Ποιῶν, ποιῶς, ποιῶν.
 ποιῶντον, ποιῶντην.
 ποιῶμεν,

ποιῶμεν,	ποιῶντε,	ποιῶσαν.
Αόριστος α. κοινῶς μὲν οὕτως.		
ποιήσामी,	ποιήσαις,	ποιήσαι.
	ποιήσατον,	ποιήσάτην.
ποιήσαιμεν,	ποιήσαιτε,	ποιήσαιεν.
Αἰλικῶς δὲ καὶ αἰολικῶς οὕτως.		
ποιήσῃα,	ποιήσῃας,	ποιήσῃε.
	ποιήσῃατον,	ποιήσῃάτην.
ποιήσῃαμεν,	ποιήσῃατε,	ποιήσῃαν.

Cetera uero grauitonorum sequuntur inflexionem.

De infinitiuo actiuo.

Infinitiuus circumflexorum omnium praesentis temporis secundum iuniores grammaticos, à tertia eiusdem praesentis indicatiui modi fit, addita ν, quemadmodum & grauitonus, ut ποιεῖν, ποιεῖς, ποιεῖν. ueteribus tamen placuit, ut huiusmodi infinitiuus à tertia persona praeteriti imperfecti omnino deduceretur, à quibus haec datur regula, quam lex Theodosio & Herodiano accepimus. Πᾶς ἐνεσῶς ἀπὸ βαρυτόνων κατὰ τὸ τρίτον πρόσωπον ν προσλαβὼν ἀπαρέμφατον ποιεῖ, λέγει, λέγειν. ἀπὸ δὲ περιωμένων ὁ παραταλικῶς προσέδω τῇ ν, καὶ συσολῇ τῆς ἀρχέσης, ἐποιεῖ, ποιεῖν: ἐβόα, βοᾷν: ἐχρύσου, χρυσοῦ. Quod fecisse uidentur, tum ut formatiua littera cuiusuis coniugationis, sicut in alijs modis, ita & in infinitiuo seruaretur, hoc est, ε, α, & ο, ut ποιεῖν, βοᾷν, χρυσοῦ: tum ne repugnare uiderentur huic regula, ὅτι τὰ εἰς ν: λήγοντα ῥήματα, ἔδέποτε ἔχει πρὸ τῆ ν τὶ ἀνεκφώνητον: hoc est, quòd uerba desinentia in ν,

Dd 4 nunquam

De formatione uerborum circumflexo.
 nunquam habent ante *v*, quicquam non prolatum, si-
 cut est *i* in *α*, diphthongo impropria, & in *η*, est enim
ι, ἀνεκφώνητον: nam in diphthongis improprijs nullum
 habet sonum. Si igitur in uerbis secundæ coniugatio-
 nis a tertia persona præsentis tēporis formare uolue-
 rimus infinitiuum, necessario *ι*, erit subscribendum:
 ex *α*, enim & *ε*, fit synæresis in *α*, *ι* quidem subscri-
 pto, quod ἀνεκφώνητον est, ut *βοάει*, *βοᾷ*, *βοᾶν*. *πεινᾷ*,
πεινᾶ, *πεινᾶν*. quod manifeste est contra dictam re-
 gulam. Verba etiam tertiæ coniugationis, si a tertia
 præsentis facerent infinitiuum, aut in *ειν*, secundum
 communem regulam, aut in *οιν*, secundum propriam
 definendum fuerat. At cum neutra harum termina-
 tionum in usu sit, sed potius in *ουω*, ut *χρυσουω*, ap-
 tior erit formatio si à tertia præteriti imperfecti fiet
 antiquorum more, ut supra diximus. Nihil tamen
 prohibet, quin à perfectō infinitiuo præsentis tēporis
 in unaquaque circumflexorum coniugatione contra-
 ctus ac proprius infinitiuus regulariter deduci possit,
 ut etiam libro IIII. diximus. nam si ex *ει*, extrema
 diphthongo infinitiui perfecti subtrahatur *ι*, subiun-
 ctiva uocalis, & ex propria figuratiua uocali cuius-
 uis coniugationis, & *ε*, sequente, quæ erat præpositi-
 ua uocalis *ει*, diphthongus fiat synæresis, id eneniet
 ut unaquæque coniugatio etiam in ipso infinitiuo con-
 tracto propriam sortiatur synæresim, ut *ποιέειν*, *ποιέ-
 εν*, *ποιεῖν*. *βοάειν*, *βοᾷεν*, *βοᾶν*: *χρυσόειν*, *χρυσόεν*, *χρυ-
 σουω*, καὶ τὰ λοιπά. nam duo *εε*, in *ει*, diphthongum
 contrahuntur: *α*, & *ε* in *α*: *ο*, & *ε* in *ου*.

Εὐεσῶς

Ενεώς καὶ παρατ.

Ποιέειν, ποιεῖν κοινῶς, καὶ ποιῆν δωρικῶς, expuncto
 i, & accentu circumflexo in acutum conuerso. Regu-
 la, πᾶν ῥῆμα βαρύνεται, ἢ περισσᾶται, ὅξυνεται δὲ
 οὐδέποτε κατὰ τὴν κοινὴν συνήθειαν, εἰμὴ παρὰ δωρι-
 εῦσι τὰ σωρημένα ἀπαρέμματα εἰς εἰν, ὑφαίρειται τοῦ i,
 ποιῆν, ἀντὶ τοῦ ποιεῖν. δασμοφορὲν, ἀντὶ τοῦ δασμοφο-
 ρεῖν, ὅ ἐστι δημόσια φέρειν. hoc est, omne uerbum graua-
 tur, aut circumflectitur, acuitur autem nunquam se-
 cundum cōmunem consuetudinem, praterquam apud
 Dores, quorum infinitiui contracti in εἰν, subtracto i,
 fiunt, ut ποιῆν, pro ποιεῖν. δασμοφορὲν, pro δασμοφο-
 ρεῖν, id est, tributa ferre. Reliqua uero tempora gra-
 uitonorum sequuntur formam.

De optatiuo passiuo.

Optatiui passiuī perfecti uerborum circumfle-
 xorum, ab indicatiuo fiunt, ut grauitona,
 hoc est, extrema in μιν, conuersa, & adiun-
 cto i, penultimæ uocali, ut ποιεόμαι, ποιεοίμην. con-
 tracti uero à perfectis eodem fiunt modo, quo & acti-
 ui, hoc est, i, subiunctiua uocali penultimæ diphthon-
 gi expuncta, & ε, & ο in οι diphthongum uersis, si
 primæ sint coniugationis: ac duobus οο, item in οι, di-
 phthongum, si sint terciæ: fit enim ex ποιεοίμην, ποιοί-
 μην, & ex χρυσοοίμην χρυσοίμην. In secunda uero con-
 iugatione in ω, μέγα fit crasis, cui subscripto i, fit Coa-
 οίμην, βοοίμην. Quo in loco, quoniam secundæ personæ
 in ο, desinentes optatiuorum in μιν, exeuntium, in ali-
 quibus acciuntur in antepenultima, in aliquibus au-
 tem

De formatione uerborum circumflexo.
 tem circumflectuntur, nō alienum duxi aperire in quibus acuantur, & in quibus circumflectatur. nam quæ sunt duarum syllabarum, circumflectuntur, ut $\chi\omicron\iota\mu\epsilon\nu$, $\chi\omicron\iota\omicron$: $\delta\omicron\iota\mu\epsilon\nu$, $\delta\omicron\iota\omicron$. Item quorum actiui in $\mu\iota$, desinunt circumflexorum, ut $\nu\omicron\omicron\iota\mu\epsilon\nu$, $\nu\omicron\omicron\iota\omicron$: $\pi\omicron\iota\iota\mu\epsilon\nu$, $\pi\omicron\iota\iota\omicron$: $\epsilon\omicron\phi\mu\epsilon\nu$, $\epsilon\omicron\phi\omicron$. Eodem modo dicendum est de omnibus ijs quorum indicatiui actiui desinant in $\mu\iota$, & habent optatiuum in ν puram desinentem: quia & ipse secundæ personæ circumflectuntur, ut $\tau\iota\theta\iota\mu\iota$, $\tau\iota\delta\epsilon\iota\mu\epsilon\nu$, $\tau\iota\delta\epsilon\iota\omicron$: quia $\tau\iota\delta\epsilon\iota\nu$ optatiuum actiuum est. $\delta\omega\delta\iota\mu\epsilon\nu$ autem $\delta\omega\delta\iota\omicron$ acuitur in antepenultima, quia non habet $\delta\omega\delta\iota\nu$ in usu, neque $\delta\omega\delta\epsilon\iota\nu$ optatiuum actiuum. Circumflectuntur etiam secundæ personæ præteriti perfecti, $\pi\epsilon\pi\omicron\iota\mu\epsilon\nu$, $\pi\epsilon\pi\omicron\iota\omicron$: $\delta\epsilon\delta\omicron\iota\mu\epsilon\nu$, $\delta\epsilon\delta\omicron\iota\omicron$. Reliquæ uero omnes secundæ personæ in \omicron , desinentes acuantur in antepenultima, $\tau\upsilon\pi\theta\iota\mu\epsilon\nu$, $\iota\upsilon\pi\theta\iota\omicron$: $\lambda\epsilon\gamma\omicron\iota\mu\epsilon\nu$, $\lambda\epsilon\gamma\omicron\iota\omicron$: $\tau\upsilon\phi\omicron\iota\mu\epsilon\nu$, $\tau\upsilon\phi\omicron\iota\omicron$. Tertiæ personæ horum optatiuorum in $\tau\omicron$ desinentium, eundem habent accentum, quem secundæ, $\nu\omicron\omicron\iota\omicron$, $\nu\omicron\omicron\iota\tau\omicron$: $\tau\upsilon\pi\theta\iota\omicron$, $\tau\upsilon\pi\theta\iota\tau\omicron$.

De subiunctiuo passiuo.

Ubiunctiu in $\mu\alpha\iota$, si à grauitonis existat, grauantur: $\epsilon\grave{\alpha}\nu\ \tau\upsilon\pi\theta\omega$, $\epsilon\grave{\alpha}\nu\ \tau\upsilon\pi\theta\omega\mu\alpha\iota$. Si uero a circumflexis, circumflectunt penultimam: $\epsilon\grave{\alpha}\nu\ \phi\iota\lambda\omega$, $\epsilon\grave{\alpha}\nu\ \phi\iota\lambda\omega\mu\alpha\iota$. $\epsilon\grave{\alpha}\nu\ \pi\omicron\iota\epsilon\iota$, $\epsilon\grave{\alpha}\nu\ \pi\omicron\iota\epsilon\iota\mu\alpha\iota$. Hoc quoque attendendum est, secundam personam à tertia fieri, sicut in uerbis in ω desinentibus dictum est, expuncto scilicet τ : $\epsilon\grave{\alpha}\nu\ \pi\omicron\iota\epsilon\iota\tau\alpha\iota$, $\pi\omicron\iota\epsilon\iota\tau\alpha\iota$: deinde η , & α , in η , contractis, ac subscripto ι : $\pi\omicron\iota\epsilon\iota\eta$. $\kappa\alpha\iota\ \kappa\acute{\rho}\alpha\sigma\epsilon\iota\ \tau\epsilon$ & $\kappa\alpha\iota\ \eta$ iterum in η , ac subscripto ι , ut prius, sit $\pi\omicron\iota\epsilon\iota\eta$.
 Poterimus

Poterimus tamen facere tertiam subiunctiui actiui, secundam subiunctiui passivi, secundum regulam antiquorum, quæ est, ὅτι καθόλου τὰ τρίτα πρόσωπα τῶν ἐνεργητικῶν ὑποτακτικῶν δὲ τερα εἰσὶ τῶν παθητικῶν, εἰὼν ποίεω, ὦ: ποιῆς, ποιῆς, ποιῆ, ποιῆ. εἰὼν ποιέωμαι, ποιῶμαι: ποιῆ, ποιῆ. Etiam secundam personam præteriti passivi subiunctiui circumflexorum à tertia actiui eiusdem temporis fieri, extrema scilicet syllaba abiecta, & accentu acuto in circumflexorum uerso, εἰὼν πεποιήκω, πεποιήκῃς, πεποιήκη. εἰὼν πεποιῶμαι, πεποιῆ: est enim regula, ὅτι ἐπὶ τῶν περιωμένων, καὶ ἐπὶ τῶν εἰς με, καθόλου τὰ τρίτα πρόσωπα τοῦ ἐνεργητικοῦ παρακειμένου ὑποτακτικῶν, ἀποβολῇ τῆς τελευταίας συλλαβῆς, τὸ δὲ τερον τοῦ παθητικοῦ ποιοῦσι. πεποιήκη, πεποιῆ, subscripto ι, ut opinor: quandoquidem secunda persona passiuorum in μαι desinentium in diphthongū impropriad omniuo desinere appetat κοινῶς. Tertia persona à prima fit, ω, in η, & extrema in ται, mutatis, εἰὼν ποιέωμαι, ποιῶμαι. πείνεται, ποιῆται.

De secunda coniugatione

circumflexorum.

Secunda coniugatio circumflexorum à uerbis sextæ coniugationis grauitonorum in αω desinentibus per synæresim fit, ut βοάω, βοῶ: γελάω, γελάω. quorum secunda persona & tertia per α diphthongum impropriad enuntiatur, ut βοᾷς, βοᾷ, γελάς, γελά. In futuro uero ante σω quādoque habet α, quandoque η. Desinentia in ω purum, præcedente aut ε aut ι siue solo siue in diphth. habent α in penultima futuri, ut ἐώ,

De formatione uerborum circumflexo.

ut ἐῶ, εἶσω. θεῶ, θεάσω. ἀνιῶ, ἀνιάσω. κοπιῶ, κοπιήσω. ἀλοιῶ, ἀλοιήσω κοινῶς, καὶ ἀλοιήσω ἀπικῶς. Habentia uero ο, in penultima præsentis quinque annotantur, quorum duo habent η, in penultima futuri, hoc est, εῶ, εῷ, εῷ, καὶ γοῶ, γοήσω. duo autem α, ἀκροῶ, ἀκροάσω, καὶ μακροῶ, μακροάσω. Quintum uero indifferens est, scilicet ἀλοῶ, quod ἀλωάσω facit, et ἀλοήσω. Etiam habentia siue ρ, siue λ, ὑπερμονοσύλλαβα, nulla consonante præcedente, α, habent in penultima futuri, ut πέρῶ, περάσω. φεῶ, φεράσω. γεῶ, γελάσω. χαλῶ, χαλάσω. Quæ uero habent υ, ante ω, per ήσω faciunt futurum, ut ἐγγυῶ, ἐγγυήσω. Etiam ὑπερδισύλλαβα, in ρω, siue in λω, desinentia præcedente aliqua consonante, η, habent ante σω, ut ποδαγρῶ, ποδαγρήσω. ὁμοκλῶ, ὁμοκλήσω. κολλῶ, κολλήσω. Monosyllaba uero habentia ante ρω, siue λω, consonantem aliquam, si faciunt deriuatiua uerba in μι, η, habent ante σω, ut χεῶ, χεῖμι, χεήσω. τλῶ, τλήμι, τλήσω. Si autem, non faciunt deriuatiua in μι, α, habent ante σω, ut κλῶ, κλάσω. φλῶ, φλάσω. δρῶ, δράσω. Etiam habentia ante ω, aliquam aliarum consonantium, η, habent ante σω, ut σμῶ, σμήσω. κνῶ, κνήσω. ζῶ, ζήσω. νικῶ, νικήσω. τιμῶ, τιμήσω. κυβερνῶ, κυβερνήσω. ἡβῶ, ἡβήσω. τρυγῶ, τρυγήσω. σιγῶ, σιγήσω. σιωπῶ, σιωπήσω. σπῶ, σπήσω. διψῶ, διψήσω. Synæreses autem huius coniugationis sunt duæ, α, scilicet productum, & ω. Quo in loco aduertendum est, ex α, quæ est formatiua littera huius coniugationis, & ex quauis uocali, fieri synæresim in α, productum,

etum, nisi ω, μέγα, siue ο, μικρόν utcunque sequatur ipsum α, quia tunc in ω, fit synæresis. Et sic in omnibus modis et participijs, tam actiuorū quā passiuorum, duæ tantū fiēt synæreses, hoc est, in α et in ω.

Hoc etiam annotandum est, ex α & ε fieri synæresim in α productum, ut dictum est, Atticorum more et communium, ut βοάεις βοῶς. At secundum Doros non in α, sed in η fieri synæresim, nec ei subscribitur ι, sed prorsus abijcitur, ut Ioanni τῷ χάρακι, & Theodosio placet, ut βοάεις, βοῶς. γελάεις, γελῆς. πεινάεις, πεινῆς. διψάεις, διψῆς. ζάεις, ζῆς. ὀράεις, ὀρῆς. Θεόκριτος ἐν ὁδοιπόροις, Εὐμάρα δὲ τὰς αἴγας ὀρῆς, φίλε τῷ σου-λαρίτα. Κιρνάεις, κιρνῆς. ὁ παρατ. ἐκίρναι, ἐκίρνῃς, ἐκίρναι, ἐκίρνῃ. Οδυσσ. ξ. Εὐ δ' ἄρα κισυβίῳ κίρνῃ. ἀντί τοῦ ἐκίρναι. Inueniuntur etiam in usu apud Atticos, πεινῆς, διψῆς. ζῆς, & ζῆν infinitiuum, quanquam Dorum sint propria.

De tertia coniugatione circumflexorum.

Tertia coniugatio circumflexorum à uerbis sextæ coniugationis grauitonorum in ω, desinentibus per synæresim fit, ut χευσόω, χευσῶ. ἀργυρόω, ἀργυρῶ. quorum secunda & tertia persona in οι, diphthongum desinunt, ut χευστοῖς, χευστοῖ. ἀργυροῖς, ἀργυροῖ. In futuro uero ante σω, ut plurimum habet ω, μέγα. cognoscitur autem sic. quandoque enim uerbum habet nomen præiacens, à quo deriuatur, tunc futurum habet ω, in penultima, ut χευσός, χευσῶ, χευσῶ, χευσῶσω. ἀργυρός, ἀργυρῶ, ἀργυρῶ, ἀργυρῶσω.

De formatione uerborum circumflexo.

ἀργυρῶ, ἀργυρώσω. γυφῶς, γυφῶ, γυφῶ, γυφῶσω.
 χεῖρ, χεῖρῶ, χεῖρῶ, χεῖρόσω. πῦρ, πυρῶ, πυρῶ, πυ-
 ρῶσω. σέφανος, σεφανῶ, σεφανῶ, σεφανῶσω. ὀρθός, ὀρ-
 θῶ, ὀρθῶ, ὀρθῶσω. σρεβλός, σρεβλῶ, σρεβλῶ, σρε-
 βλῶσω. κακός, κακῶ, κακῶ, κακῶσω. ταπεινός, τα-
 πεινῶ, ταπεινῶ, ταπεινῶσω, & alia. Cum autem uer-
 bum nullum habet nomen à quo derinetur, tunc futu-
 rum habet in penultima ο, paruum, ut ὁμῶ, ὁμῶ, ὁμῶ-
 σω. ἀρώ, ἀρῶ, ἀρῶσω. ὀνόω, ὀνῶ, ὀνόσω, &c. quæ pauca
 sunt numero. Quo in loco aduertendum est, quod ubi-
 cunque post ο, quæ est formatiua litera huius coniu-
 gationis, sequitur ω, μέγα, fit synæresis in idem ω, ut
 χευσῶ, χευσῶ. Vbi uero sequitur e monophthongus,
 aut ο, aut ου, in e fit synæresis, ut χευσῶέτον, χευσῶτον.
 χευσῶομεν, χευσῶμεν. χευσῶοῦσι, χευσῶοῦσι. Sed ubi se-
 quitur i in diphthongo, siue ει, siue οι, siue η, sem-
 per fit synæresis in οι, in omnibus modis, tam actiuo-
 rum quàm passiuorum (infinitiuo actiuo accepto) ut
 libro III. dictum est: & hoc, ut seruetur τὸ χαρακτη-
 ριστικὸν τῆς συζυγίας, hoc est, ο, μικρὸν, ut χευσῶεις,
 χευσῶις. χευσῶοιμι, χευσῶιμι. εἰάν χευσῶης, χευσῶις. Si
 uero sequitur n monophthongus, sicut est in secun-
 da & tertia persona dualis numeri & secunda plu-
 ralis subiunctiui modi, tam actiui quàm passiu, quæ-
 stio est quomodo faciēda sit synæresis, quia in nonnul-
 lis codicibus per n huiusmodi personæ reperiuntur scri-
 ptæ, εἰάν χευσῶντον, εἰάν χευσῶντε. Emanuel Chrysoloras
 asserit synæresim fieri omnino in οι, diphthongum, ut
 etiam seruetur in ijs ο, μικρὸν formatiua littera in ipsa
 diphthongo,

diphthongo, εὐν χυσόντων, χυσοῖτων. εὐν χυσόντες, χυσοῖτε. Et sic in passiuis, εὐν χυσόντων, χυσοῖτων. εὐν χυσόντες, χυσοῖτε. Theodorus autem existimauit synæresim eam fieri in ω, uel in ου. Secundo etenim ἡ εἰς τέσσαρα scribit Επομένου δὲ τοῦ η εἰς ω, ἢ εἰς ου, τὴν σωαίρετιν γίνεσθαι. εὐν χυσόνται, χυσῶται. ἢ χυσοῦται. Nos certe, quod Theodorus de synæresi in ου, scripsit, nusquam alibi uidimus. Sed cum legatur apud Irenæum, qui de Atticorum usu scripsit, synæresim eam in ω fieri ἀπικῶς, ita etiam faciendum esse censimus, quanquam is non nisi de tertia persona singularis numeri subiunctiuī passiuī attulerit exempla, εὐν σεφανόνται, σεφανῶται. εὐν γυφόνται, γυφῶται. Et sic tres duntaxat erunt synæreses, οι, scilicet, ου, et ω, sicut dictum est, libro III. Præterea quæ de subiunctiuo passiuo diximus, hoc etiam aduertendum, secundā personam præteriti perfecti per ω, μέγα scribendum esse, secundum grammaticorum præceptionem, licet in plerisque codicibus per η inueniatur, quorum uerba hæc sunt: Τὸ δ' ἄτερον, εὐν κεχυσῶ. καὶ ὁφείλεν εἶναι εὐν κεχυσώκη, ἵνα ἀπὸ τοῦ τρίτου ἐνεργητικοῦ δ' ἄτερον παθητικοῦ γένηται: ἀλλ' ἐπὶ ἡς περιωμένων, καὶ ἡς εἰς μι, τὸ τρίτον πρόσωπον τοῦ ἐνεργητικοῦ παρακειμένου ἀποκοπῇ τῆς τελευταίας συλλαβῆς, δ' ἄτερον παθητικὸν γίνεται. hoc est. Secunda persona εὐν κεχυσῶ, & debebat esse, εὐν κεχυσώκη, ut à tertia actiui secunda passiuī fiat: at in circumflexis et terminatis in μι, tertia persona præteriti actiui per apocopen extremæ syllabæ secunda passiuī fit. εὐν κε-
ποιήκη;

De formatione uerborum circumflexo.

ποιήκη, εἰς πεποιῶμαι, πεποιῆ. εἰς βεβοήκη, εἰς βεβοῶ-
μαι, βεβοῆ. Sic εἰς κεχυσώκη, εἰς κεχυσῶμαι, κεχυσῶ.

ΠΕΡΙ ΤΩΝ ΕΙΣ ΜΙ ΡΗΜΑΤΩΝ.

Erba in μι, desinentia fiunt à uerbis sextæ

V coniugationis grauitonorum, partim ab ijs
quæ habent circumflexa, partim ab ijs quæ
non habent. Deriuata à grauitonis quæ habent cir-
cumflexa, reduplicationem suscipiunt, & trisyllaba
esse uolunt, annumerata ea syllaba, quam per redupli-
cationem suscipiunt, ut τιδέω, λιθῶ, τίθημι. Alia au-
tem ab ijs solum quæ in ω, desinunt, & ipsa quoque
trisyllaba sunt, licet reduplicationem non habeant, ut
ζῆγνύω, ζῆγνυμι. Nonnulla tamen inueniuntur apud
poetas trisyllaba, in quibus nulla est reduplicatio, etsi
à grauitonis habentibus circumflexa deriuentur, ut
δίζημι, ὄνημι, φίλημι, αἶνημι. Ἡσίοδος ἐν ἔργοις.
Οὔμιν ἔγωγε αἶνημι. ἴλημι, unde ἴλαδι, καὶ ἴληδι.
Οδυσεὺς γ. Ἀλλ' ἄνασ' ἴληθι. δειπνημι, ἴσημι. κρέμνημι.
γῆρημι, unde γηρᾶς, γηράντος. Ἡσίοδος ἐν ἔργοις, οὐδέ-
μεν οἷγε Γηράντεσι τοκεῦσιν ἀπὸ θρεπτήρια δοῖεν. ὄρημι,
unde ποδὶ ὄρημι. Θεόκριτος ἐν Ὠκολιασαῖς, Ἀλλὰ καὶ αὐ-
τὸς ἐγὼ κρίσδων πάλιν οὐ ποδὶ ὄρημι. Νίκημι. Θεόκριτος
ἐν θαλυσίοις, Σικελίδαν νίκημι τὸν ἐκ σάμῳ, οὔτε φιλη-
τὰν αἰείδων. & similia.

Annotantur nonnulla quæ numerum trium syllaba-
rum excedunt, quæ iam poetica sunt, ut ἀρίσνημι, ἀλά-
λημι, ἀκάχημι, ἀλαλύκτημι, quorum passiva, hoc est,
ἀλάλημαι, ἀκάχημαι, ἀλαλύκτημαι, penultima pro-
ducta (more Aeolico) apud poetas frequentissimo ha-
bentur

bentur in usu. Quinque etiam annotantur, quæ communiter in usu sunt, ut κεράννυμι, πετάννυμι, ὁμόργνυμι, ὀρέγγνυμι, ὀνίννυμι. Ἡσίοδος ἐν Θεογονίᾳ, ὃ δ' ἐθέλει μεγάλων παραγίνεται, ἢ δ' ὀνίννυσι. Et Homerus ἱλιάδ. ὦ, εἰ δέ οἱ αἰδώς γίνεται, ἢ τ' ἀνδρας μέγα σίνελοι, ἢ δ' ὀνίννυσι. Sunt quædam Aeolica ijs similia, ut δοκιμῶμι, ἐλδοθερῶμι, &c. Inueniuntur alia, quæ contrarium patimur, quoniam dissyllaba sunt, ut εἰμι τὸ ὑπάρχω, εἰμι τὸ πορδύομαι, φημι τὸ λέγω, καὶ ἀφαρέσει τὴ φ, ἢ μὲ τὸ φαί τό. Sunt & alia dissyllaba, quæ licet communiter non annotentur, frequenter tamen apud poetas in usu sunt, ut γνῶμι, τλῆμι, δῶμι, φῶμι, & similia. Sed de ijs & nonnullis alijs, in fine huius tractatus uerborum in μι, libro VII. dicitur. Nunc ad ea reuertamur, quæ secundum naturam uerborum in μι, regulariter formari possunt, quæ (ut dixi) trisyllaba esse uolunt. nā prima syllaba ex reduplicatione fit, si à grauitonis circumflexorum deducantur. Cuius quidem reduplicationis tertio libro in principio uerborum in μι, abie de mentio facta est.

Cum autem alia uerba appellata sint partim grauitona, partim circumflexa ab accētū, hæc à terminatio ne in μι, in quam desinunt, nuncupata sunt quia pleraque trisyllaba sunt, & accentum habent in antepenultima: quoniam horum μι, finalis breuis est. Penultima uero est uaria, secundū uarias uocales, quæ inueniuntur in penultima grauitonorum, à quibus immediate fiunt, quæ quidem uocales χαρακτηριστικά sunt tam grauitonorum quàm circumflexorum, et termina

Ec torum

De formatione uerborum in μι,
 torum in μι, quæ sunt, ε, α, ο, υ, quibus in proprias lon-
 gas mutatis, & extrema in μι, breuē conuersa, qua-
 tuor, ut passim dictum, fiunt coniugationes uerborum
 in μι, ut τίδμι, ἰσνμι, δίδμι, ζέϋμι, ab eo quod
 est ζέϋω, quod non circumflectitur, quia non pati-
 tur synæresim. Nec me fugit ab alijs traditum esse
 tres primas coniugationes uerborum in μι, fieri a cir-
 cunflexis. Sed si quis diligentius inuestigare uolue-
 rit, inueniet à grauitonis hæc uerba potius deduci,
 quàm à circumflexis, quia circumflexa uerba disylla-
 ba sunt, hæc autem trisyllaba, illa etiam annumerata
 quam per reduplicationem assumunt. Ea enim acci-
 dentalis est, nec remanet nisi in præsentī & præteri-
 to imperfecto, quæ abiecta circumflexum uerbum mo-
 nosyllabum relinquitur, ut δῶ, σῶ, δῶ. Vnde non ui-
 detur apte deduci posse ullum uerbum deriuatum in
 μι, cum minus duarum syllabarum esse non possit, abie-
 cta etiam reduplicatione. Deinde non facile discerni
 potest quæ sit coniugationis unumquodque uerbo-
 rum illorum, cum formatiua explicite non existat an-
 te ω, finalem primæ personæ præsentis, nisi resoluantur
 in grauitona à quibus fiunt, ut τίδῶ, τιδέω ἰσῶ, ἰ-
 σάω. δίδῶ. διδόω. Vbi manifeste apparet quæ sit una
 quæque illorum penultima, ε, scilicet, α, & ο. Possu-
 mus tamen et per secundas circumflexorum personas,
 hoc est, τιδῆς, ἰσῆς, διδῆς, huiusmodi discernere uo-
 cales, si extremas illarum diphthongos considerare
 uoluerimus. nam in εἰ, diphthongo, ε, præpositiua exi-
 slit uocalis, quæ figuratiua est primæ coniugationis
 circum-

circumflexorum: in α, uero, α, quæ est figuratiua secundæ: & in οι, ο, μικρὸν, quæ est tertiæ coniugationis figuratiua. Et hæc quoque χαρακτῆρισιν sunt uerborum in μι, quæ à uerbis synæresim patientibus fiunt. Esto igitur ε, formatiua primæ coniugationis terminatorum in μι, α, secundæ, ο, tertiæ. Quæ quidem etsi in singulari numero actiuorum in proprias longas mutantur, in duali tamen & plurali, et in eorum passiuis, in easdem breues iterum uertuntur: ε, quidem mutatur in η, secundum præceptionem uerborum in μι, quāquam per ι, in diphthongum etiam augeri possit: α, etiam in η, cum uocalem longam nullam habeat in quam mutetur: ο, uero in ω, μέγα mutatur, τίς ω, τίς ημι. ἰς α ω, ὦ, ἰς ημι. διδ ὦ ω, διδ ημι. In quibus extrema, hoc est, ω, μέγα, uersa est in μι, breuem. Penultima uero quæ in grauitonis breues erant, in proprias longas mutatae sunt, quod factum est, ut tempus quod in extrema amissum fuerat, in penultima repararetur. At in duali, & plurali, & in eorum passiuis, cum ultima sit natura breuis, nihil cogit penultimā produci. Ζδ' γυμνῷ uero quartum sortitum est locum, cum à simili uerbo deductum non sit, patitur tamen eandem penultimæ mutationem cum supradictis, non quidē uocalis, sed temporis tantum. nam cum υ, δίχρον sit, nec habeat uocalem longam sibi propriam in quā mutari possit, eadem breuis in seipsam longā cōuertitur. Hoc etiam annotandum est, quod præsens horum uerborum propriam sortitū est formationē et inflexionem, nec ulli uerborum inflexioni similē. At præteritum imperfe

De formatione uerborum in μι,
 Etum, et secundus Aristus, ubiq; sequuntur formatio-
 nem et inflexionem aoristi passivi uerborum in ω, pau-
 cis admodū uariatis, ut ἐτύφθην, ἐτίθην. τύφθῃσι, τίθη-
 σθαι. &c. pro quibus talis datur regula. Quandocun-
 que participium inuenitur terminatum in σ, extre-
 mam habens acutam, ac declinatum per υτ, ut est τι-
 θεῖς, τιθέντος. τυφθεῖς, τυφθέντος, tunc indicatiuus
 eiusdem temporis, hoc est, præteriti imperfecti, &
 etiam secundi aoristi uerborum in μι, terminabit in
 υ cum penultima uocali præsentis temporis, ἐτίθην, ἐ-
 θην, ἀπὸ τοῦ τίθῃμι. ἴσεν, ἔσεν, ἀπὸ τοῦ ἴσῃμι. ἐδί-
 δων, ἔδων, ἀπὸ τοῦ δίδωμι. ἐζέγγυον finali syllaba
 producta, ἀπὸ τῆ ζέγγυμι. cuius penultima longa est.
 Imperatiuus uero desinit in δι, ut τίθεδι: non tamen
 τίθεθι dicimus, propter alternationē duarum aspirata-
 rum, sed τίθετι, extrema syllaba διὰ τῆ τ. optatiuus
 desinit in νν, ut τιθείνν. Subiunctiuus in ω, circumflexū,
 ut τιδῶ. Infinitiuus in ναι, ut τιθέναι. Futurum uero ho-
 rum uerborum secundum aliquos à præsentis proprii
 deriuatiui sit, abiecta reduplicatione, & extrema in
 σω mutata, ut τίθῃμι, θίσω, & sic minuitur una
 syllaba à præsentis. Si uero nullam habuerit redupli-
 cationem, futurum par erit præsentis, ut φημι, φήσω.
 Possumus tamen dicere hæc futura primitiuorum es-
 se, & uerba in μι, cum propria non habeant futura,
 ab ipsis primitiuis ea sumere, sicuti et circumflexa, et
 hoc melius. Etiam præteritum perfectum, & præte-
 ritum plusquamperfectum, & primus aoristus primi-
 tiuorum formam sequuntur. Verba quartæ coniuga-
 tionis

et uarietate linguarum lib. VII. 219
tionis si trisyllaba sunt, omnino carent futuro, nec de-
clinantur, nisi usque ad parataticum. Si uero dissyl-
laba, & futurum habent, & secundum aoristum, ut
δύμι, δύσω, ἔδω: de quibus omnibus singulatim di-
cendum est.

ΠΡΩΤΗ ΣΥΖΥΓΙΑ,

τῶν εἰς μί.

Erba in μι, desinentia primæ coniugationis
V fiunt, ut dictum est, à uerbis grauitonis cir-
cunflexorum primæ coniugationis, à quibus
deriuantur: & in penultima actiui habent η, in passi-
ui autem penultima ε, quod ostendit & quotæ sint
coniugationis, & unde deducantur, ut τιδέω, τιδῶ,
τίδμη. passiuum τίθεμαι.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

Ιθμι fit, ut supra dictum est, à τίθεω graui-
T tono, ω in μι, & ε in η mutatis, & accen-
tu in antepenultimam retractedo. Secunda
persona à prima fit, expuncto ι, extrema uocali, & μ
in σ conuersa, siue, ut alijs placet, μι in σ conuersa,
per communem regulam, quæ est, τὰ εἰς μι, τροπῇ τῆς
μι εἰς σ, τὸ δὲ δεύτερον ποιεῖ, ἴδης. quæ mutatio, uoca-
lis scilicet in consonantem, fit κατὰ χάριν, sicut in op-
tatiuo actiuo grauitonorum dictum est. Tertia à se-
cunda fit adiuncto ι, τίθης: nec subscribitur ι, secun-
da & tertiæ personæ, quemadmodum in uerbis in ω,
desinentibus, quoniam nihil non prolatum inuenitur
in uerbis in μι. nam ι, in diphthongis impropijs nul-
lum

Ec 3 lum

De formatione uerborum in mī,
 cum habet sonum. Excipitur φημι φής. cuius secunda
 persona acuitur, & ei i, subscribitur, secundum anti-
 quorum traditionem. Δύϊκα. Prima secunda dualis,
 non fit, ut in indicatiuo grauitonorum dictum est. Se-
 cunda persona à secunda plurali, τε, in τον, conuersas
 τίθετε, τίθετον. Tertia similis est secunda duali, τίθε-
 τον. Πληθυντικά. Prima persona plurali à prima sin-
 gulari fit, extrema in μεν, mutata, ac penultima quæ
 longa est in propriam breuem conuersa, τίδνμι, τίδν-
 μεν, uel fit à genitiuo participij, nam regula est, quòd
 participium presentis & futuri extremam genitiui
 abijciens syllabam, et ante v, suscipiens με, prima per-
 sonam pluralem facit, ut τιθεis, τιθέντος, τίθεμεν, cu-
 ius penultima breuis existit, ut regula exposcit. Secun-
 da persona à prima fit, μεν, in τε, conuersa, τίθετε.
 Tertia τιθεῖσι ad similitudinem datiu pluralis eius
 participij: nam tertia persona pluralis presentis tem-
 poris & futuri uerborum, tam in ω, quàm in μι, desi-
 nentium, similis est datiuo plurali participij eiusdem
 temporis, ut τύπων, τύποντος, τύπουσι, sic τύπωμεν,
 τύπουσι. τιθεis, τιθέντος, τιθεῖσι, sic τίθεμεν, τίθεῖσι,
 καὶ ἰωνικῶς τιθέασι, à tertia communi, expuncto i, de
 diphthongo, & α, interposito. Sic enim tertiam perso-
 nam pluralem presentis temporis Iones formare con-
 sueuerunt in uerbis in μι, hoc est, corripientes penulti-
 mam tertiæ personæ cōmunis, pluralis numeri, & α,
 productum ante σι, assumentes, ut Apollonio placet,
 quanquam in tertia plurali præteriti perfecti, & præ-
 teriti plusquamperfecti passiuorum id corripiant: quo
 niam

niam uerba in ι, desinentia natura longam habere uolunt penultimam, & in ι, desinere, ut τύπουσι, τετύφασι, τιθεῖσι κοινῶς, τιθέασι ἰωνικῶς. Εἰσι κοινῶς, ἔασι ἰωνικῶς. Οδυσεῖας π. Εκ δὲ Ζακυώθου ἔασι εἰκοσι φῶτες ἀχαιῶν. & Ἰλιάδος η̄.

Τριῶν μὲν γὰρ ἔασι ἀριστῆες παναχαιῶν, ἰσιῖασι. Ἰλιάδος π, καὶ τ' ἀγελιδὸν ἴασι ἀπὸ κρήνης μελανύδρου. & alia infinita. Seruant etiam accentum in eadem syllaba in qua prius erat, circumflexo tamen in acutum mutato, cum etiam syllaba & locum & tempus mutauerit. Sic & Attici, inquit Apollonius & Herodianus, hac eadem tertia persona plurali praesentis temporis uerborum in μι, uti consueuerunt, τιθέασι, διδῶασι, & γυνάσι. Παρατατικὸς.

Ἐτίθην, fit à prima persona praesentis extrema in ν, mutata, et cōmuni augmento praeposito, ut τίθημι, ἐτίθην, extrema syllaba διὰ τῆς η̄: nam praeteritum imperfectum, et secundus aoristus uerborum in μι, penultimam proprii actiui praesentis seruare debent, ut supra dictum est. Secūda persona à prima fit, ν, in σ, conuerso, ἐτίθην, ἐτίθης. Tertia à secunda, expunctio σ, ἐτίθην. Δυϊκὰ. Prima persona dualis, non fit. Secunda à secunda plurali fit, τε, in τον, cōuersa, ἐτίθετε, ἐτίθετον. Tertia à secunda duali, extrema in την, conuersa, ἐτίθην. Πληθυντικὰ. Prima persona pluralis à prima singulari fit, extrema correpta, & ante ν, praeposita με, syllaba, ut ἐτίθην, ἐτίθεμεν. Secunda persona à prima plurali fit, με, in τε, conuersa, ἐτίθετε. Tertia quoque ab eadem fit extrema in σαν, mutata,

Εε 4

ἐτίθεμεν,

De formatione uerborum in μι,

ἐτίθεμεν, ἐτίθεσαν, καὶ Κοιωτικῶς ἐτίθεν. nam Βαοτὶ
in uerbis, quæ habent participium in σ ἐξύτονον, et de-
clinatam per υτ, impares faciunt primam & tertiam
personam pluralis numeri, ut ἐτίθεμεν, ἐτίθεν ἔκη-
μεν, ἔβαν. ἀντὶ τοῦ ἐτίθεσαν, & ἔκησαν. quam tertiam
personā Κοιωτικῶς formare poterimus, aut à partici-
pio neutri generis, augmento προposito, & accentu
mutato, ut ὁ τιθεὶς, τὸ τιθεῖν, ἐτίθεν, ὁ σὰς, τὸ σὰν, ἔ-
σαν: aut à prima persona singulari, extrema in pro-
priam breuem coniugationis mutata, si sint uerba in
μι, & accentu etiam mutato, ut ἐτίθην, ἐτίθεν ἴην, ἴεν,
unde μεθίεν. Οδυσεΐας φ. καὶ δὴ μεθίεν χαλεποῖο χό-
λοιο. ἀντὶ τῆ μεθίεσαν ἔσην, ἔσαν. Ἰλιά. ε. Οἱ δ' ἐλελίχθη-
σαν, καὶ ἀναντίοι ἔσαν ἀχαιῶν. ἀντὶ τοῦ ἔσαν. ἔκτιν,
ἔκταν, ἀπὸ τῆ κτήμι, quod ἀπὸ τοῦ κτάω, κτῶ dedi-
citur. Οδυσεΐας μ. Λαμπετὶν τανύπελος, ὃ οἱ βίᾳς ἔκταν
ἑταῖροι. ἔδυν, ἔδυν: nam υ, nullum habet antistæ-
chum in quod mutari possit, sed idem productum, in
se ipsum correptum mutatur. Ἰλιάδος δ. Οἱ δαῦτις κα-
τὰ τὰ χ' ἔδω, μνήσαντο δὲ χάρις. ἀντὶ τοῦ ἔδωσαν.
ἔφω, ἔφω. Οδυσεΐας ε. Ως ἄρα πυκνοὶ ἀλλήλοισι ἔφω
ἐπαμοιβὰς. ἀντὶ τοῦ ἔφωσαν. Quo in loco aduertē-
dum est, quod in omnibus numeris & personis eadē
sunt uocalium mutationes, quæ in præsenti tempore
διὰ τὴν συγγένειαν, hoc est, cognationem quam ha-
bet præteritum imperfectum cum præsenti. Etiam an-
notandum est, quod in prima & secunda & tertia
coniugatione uerborum in μι, singularis numerus
non est in usu, sed pro eo utimur singulari numero
suorum

suorum circumflexorum, hoc est, ἀπὸ τοῦ τιδέω, τι-
θῶ, ἐτίθω, ἐτίθεις, ἐτίθει. ἀπὸ τοῦ ἰσάω, ἰσῶ, ἰσών,
ἰσας, ἰσα. ἀπὸ τοῦ δίδω, δίδω, ἐδίδουν, ἐδίδους, ἐ-
δίδου. Vtimur etiam & tertia plurali eorundem cir-
cumflexorum, ἐτίθω, ἰσών, ἐδίδουν.

Παρακείμενος.

Præteritum perfectum etsi proprium nō e st in uer-
bis in μι, nec præteritum plusquamperfectum, sed
eorum loco utimur primitiuorum temporibus: non ta-
men erit alienum eorum iterum tradere formatio-
nem. Παρακείμενος ergo τέθεικα, à futuro fit θήσω,
cuius penultima η, esse debuerat, cum sit penultima
futuri. Sed mos Bæotiorum obtinuit, ut η mutaretur
in ει, diphthongum. ubi enim Dores seruant η, ibi
Bæoti mutant η in ει diphthongum: ubi uero Dores
mutant η, in α, illi Bæoti seruant η: & quod Dores
dicunt ἦρες, id Bæoti scribunt εἶρες: quod autem
Dores dicunt ἀδύ, ut Θεόκριτος,

Ἀδύτι τὸ ψιθύρισμα καὶ ἀπίτυς,

Bæoti scribunt ἡδύ. Sic igitur dicendum est de hoc
præterito τέθεικα, quoniam Dores non consueuerunt
mutare η, in α, Bæoti mutauerunt in ει, diphthon-
gum. Secunda persona à prima fit, adiuncto σ, τέθει-
κας. Tertia etiam à prima fit, α, in ει, conuersa, τέθει-
κε. Δυῖκα. Τεθείκατον, τεθείκατον. Πληθυντικά. τε-
θείκαμεν, τεθείκατε, τεθείκασι.

Υπερσυντελικός.

Ετεθείκην, ἐτεθείκης, ἐτεθείκει. sicut ἐτετύφην,

τύφης, τυφί.

Λόγισαι

De formatione uerborum in μι,

Αόριστος ὁπῶτος.

Ἔθνηκα, à futuro fit, sicut à τύψω, ἔτυψα. Scribendum tamen fuerat διὰ τοῦ σ ἀπὸ τοῦ θήσω, ἔθνησα: sed quinque annotantur aoristi, duo quidem in grauitonibus, ut ἔπα, ἤνευκα: tres uero in ijs uerbis, hoc est ἔθνηκα, ἔδωκα, ἔηκα. quoniam non seruant consonantē suorum futurorū, sed per mutas potius enuntiatur, quod est cōtra naturam propriā primi aoristi. Secunda persona ἔθνης. Tertia, ἔθνηκε, sicut ἔτυψα, ἔτυψας, ἔτυψε.

Αόριστος δὲ τερος.

Ἔθνην, à futuro fit, extrema in ν, mutata, ac praeposito ε. augmento, ut θήσω, ἔθνην, extrema διὰ τῆς ν, ut in praeterito imperfecto dictum est. Cur autem à futuro formetur, & non à primo aoristo, quemadmodum secundus aoristus uerborum in ω, desinentium, hāc est ratio. nam secundus aoristus uerborum in ω, desinentium fit à primo, extrema in ον, mutata, & ante finalem syllabam praeposita consonante medijs praeteriti, quae communis est trium temporum, hoc est, praeteriti medijs, secundi aoristi, & secundi futuri, ut τέτυπα, ἔτυπον, τυπῶ. At in uerbis terminatis in μι, cum medium praeteritum non inueniatur, cuius consonantem accipere deberet secundus aoristus, opus fuit aliunde sumere formationem, hoc est, à futuro, cum ab eo apte formari possit. Secunda persona ἔθνης. Tertia ἔθνη. Δυνικά. ἔθετον, ἔθτην. Πληθ. ἔθεμεν, ἔθετε, ἔθεσαν, sicut & praeteritum imperfectum.

Quo in loco aduertendum est, quod penultima pluralium producenda fuerat, quoniam aoristus secundus,

du, quam uocalem in singulari habet in ultima, eam
 in plurali uult habere in penultima, ut ἔσθην, ἔσμεν.
 ἔγνω, ἔγνωμεν. Sed annotantur tres Aoristi, hoc est,
 ἔθην, ἔδων, ἦν. qui cum in usu communiter non sint in
 singulari numero, à quo cetera formanda sunt, à
 communi regula deflexerunt, & ut forte euenit, sor-
 titi sunt declinationem. nam in indicatiuo corripunt
 penultimam pluralium, secundum analogiam prae-
 riti imperfecti, ut ἔθην, ἔδεμεν, ἔδων, ἔδομεν. ἦν,
 ἔμεν, quod *Mis* significat, quam ceteri aoristi pro-
 ducunt, ut ἔσθην, ἔσμεν. ἔφην, ἔφημεν. ἔγνω, ἔγνωμεν.
 In imperatiuo uero, quod cum deberet desinere in θι,
 per communem regulam, quod quandocunque parti-
 cipium desinit in σ ἑξῆς τοῦον, & declinatur per υτ, im-
 peratiuus desinit in δι, sortiti sunt longe diuersam ter-
 minationem, hoc est, in σ ut θες, θός, ἔς. At in infini-
 tiuo, etsi in ναι, desinant, in penultima tamen habent
 diphthongum, ut θεῖναι, δειῖναι, εἶναι, quod omnino
 respuunt infinitiui in ναι, desinentes, sicut in indicati-
 uo passiuo grauitonorum dictum est.

Μέλλον πρῶτος.

Θήσω, à praesenti fit, abiecta reduplicatione, &
 extrema in σω, mutata, ut τίθημι, θήσω. Vel potius
 à primitiuo grauitono τιθέω, abiecta reduplicatione,
 ut supra, & ε, in η, uersa, ac σ interiecto, ut δέω, δή-
 σω, θήσεις, θήσει.

Μέλλον δ' ἄτερος.

Secundum futurum non inuenitur in uerbis in
 μι, ea ratione qua nec praeteritum medium. nam
 ut

De formatione uerborum in μι,
ut medium præteritum minuitur una syllaba ab affi-
no, sic etiam secundus aoristus à primo, & secundum
futurum à primo. Igitur primo futuro dissyllabo exi-
stente, opus esset secundum monosyllabum esse, hoc
est, δῶ, quod absurdum est in futuro.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Ἰθετι, à genitiuo sui participij fit, expuncto ς,
T & extrema in δι, mutata. quia quandocun-
que participium desinit in σ ὀξύτονον, & de-
clinatur per υτ, imperatiuus desinit in θι, ut τιθεῖς, τι-
θέντος, τίθει. Vel fit à prima persona plurali, extre-
ma in θι conuersa, τιθεμεν, τίθεθι, sed propter alter-
nationem duarum aspiratarum, secunda mutatur in
propriam tenuem, ut τίθετι, penultima uero corripit-
tur. Est enim regula, quòd imperatiui in θι, & infi-
nitui in ναι, desinentes, penultimam seruare debent
primæ personæ pluralis numeri proprii indicatiui, etsi
à genitiuo participij etiam formentur, ut τιθεμεν, τί-
θετι, τιθέναι. Est & alia regula, quòd imperatiui
uerborum in μι, præsentis tēporis corripiunt penulti-
mam. Homerus tamen eam produxit metri gratia.
Οδυσεΐας γ.

Ἀλλὰ ἄνασσειλῆδι, δίδωθι δέ μοι κλέος ἑδλόν.

Aduertendum est, quòd in uerbis in μι, secundæ
personæ imperatiuorum circūflexorum præsentis tē-
poris magis sunt in usu, quàm secundæ imperatiuorum
uerborū in μι, ut ἐτίθει, ἐτίθει, τίθει. ἴσαε, ἴσα, ἴσα. ἰδί-
δοε, ἰδίδου, δίδου. Tertia persona à secunda fit extre-
ma

ma in τω, mutata, ut τίθετι, τίθεται. Δοικα. τίθελον, τίθέτων. Πληθ. τίθετε, τίθέτωσαν.

Παρακ. καὶ ὑπερτω.

Τέθεικε, τεθεικέτω, à tertia persona prateriti actiui, sicut à τέτυφε, τέτυφε, τετυφέτω.

Αόριστος πρῶτος.

Primus aoristus non est in usu: nam θῆκον esse debuerat, ἀπὸ τοῦ ἔθηκα, sicut ἀπὸ τοῦ ἔτυφα, τύπον, τυφάτω. sed quia abnegauit futuri consonantem, & accepit mutam, scilicet, etsi per omnes modos secundum artem formari ac flecti possit, eius tamē usus non est. Hoc idem patitur & ἔδωκα, & ἦκα, sicut in primo aoristo grauinotorum dictum est.

Αόριστος δεύτερος.

Secundus aoristus debuit esse à genitiuo sui participij, sicut & præsens abiecto ν, & extrema in θι, mutata, ut θεῖς, θέντος, θέτι, uel à prima persona plurali, extrema in θι, conuersa ut ἔθεμεν, θέτι, altera densa in tenuem conuersa. tamen θέτι non dicimus, duabus regulis inter se repugnantibus, quarum prior est. Quod imperatiui in θι, & infinitiui ναι, desinentes, seruare debent penultimam primæ personæ pluralis numeri proprii indicatiui, ut in præsenti dictum est. Altera est quod imperatiui in θι, & infinitiui in ναι, secundi aoristi, penultimam habere uolunt naturam productam, ut σῆθι, γνῶθι, σῆναι, γνῶναι. Sed cum tres inueniantur aoristi secundi, hoc est, ἔδην, ἔδων, ἔειπν, corripientes penultimam pluralis contra propriam naturam, ut in secundo aoristo indicatiui dictum est, quam

De formatione uerborum in μι,
quam imperatiui & infinitiui habere debent, euenit
ut per priorem regulā penultima corripereetur, ut θέ-
τι, ἀπὸ τοῦ ἔδεμεν. δόδι, ἀπὸ τοῦ ἔδομεν. ἔδι ἀπὸ τοῦ
ἔμεν. Per alteram uero, quæ propria est secundi aori-
sti, euenit ut eadem produceretur, ut δῆτι, δᾶθι, ἥθι.
Quare opus fuit aliunde ea deducere, hoc est, à secun-
da persona singulari eiusdem temporis, abiecto aug-
mento, & longa in propriam breuem conuersa, ut
ἔθην, ἔδης, θές. ἔδων, ἔδως, δός. ἦν, ἦς, ἐς. At in
alijs uerbis talis error non accidit, cum penultima pri-
mæ personæ pluralis secundi aoristi longa sit, ut ἔση-
μεν, ἔγνωμεν. Tertia persona δέτω, tanquam ab eo
quod est θέτι, extrema in τω, mutata. Δυϊκά. θέτον,
δέτων. Πληθ. δέτε, θέτωσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσως καὶ παρατ.

Ιδεῖν, à genitiuo sui participij sit, expῆτα
T ν, consonante, et addito ι, penultima uocali,
ac extrema, in νν, mutata, per communē re-
gulam, quòd quandocunque participium desinit in σ
ᾠζύτορον, &c. Optatiuus desinit in νν, puram, ut τι-
δεῖς, τιθέντος. τιθεῖνν, τιθείς, τιδείν, sicut τυφδεῖνν,
τυφθείς. Δυϊκά. τιδείντον, τιθειήτην. Πληθ. τιθεί-
μεν, καὶ συγκοπῇ τιθῆμεν, λιθείντε, τιδείνσαν, καὶ τι-
θεῖεν, ἀπὸ τοῦ τιθεῖμεν, subtrahito μ, sicut in primo ao-
risto passiuo grauitonorum dictum est.

Παρακ. καὶ ὑπερσω.

Τεθείκομι, à genitiuo participij extrema in μι, μι-
tata & adiuncto ι, penultima uocali, ut τεθεικώς, τε-
θεικός.

θηκός, τεθείκοιμι, τεθείκοις, τεθείκοι.

Αόριστος πρῶτος.

Θήκαμι, θήκαις, θήκα, sicut τύψαμι, τύψαις, τύψαι, ἄχρησα.

Αόριστος δεύτερος.

Θείην, à genitiuo sui participij fit, sicut et præsens, ut θείς, θέντος. θείην, θείης, θείη. Δυϊκά. θείητον, θείητην. Πληθ. θείημεν, καὶ συγχοπῇ θείμεν, θείητε, θείησαν, καὶ θείεν ἀπικῶς, ἀπὸ τῆς θείμεν. Οδυσ. μ. Τάξομεν, ἔνθα κε θείμεν ἀγέλατα πολλὰ καὶ ἑσθλά. Ὡς Οδυσ. γ. Αἱ γὰρ ἔμοι τοσσηνδε θεοὶ δυνάμιν παραθείεν. Ὡς Ιλιάδ. δ. Τὰ δὲ πάντα θεοὶ μεταμώλια θείεν.

Μέλλων πρῶτος.

Θήσοιμι, à genitiuo participij eiusdem temporis, extrema in μι, mutata, ὥς adiuncto ι, penultima, ut θήσων, θήσοντος. θήσοιμι, θήσοις, θήσοι.

ΤΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατατ.

Αν τιθῶ, à tertia persona præteriti imperfecti, E extrema in ω, cōuersa, et abiecto augmento, ut ἐτίθη, ἐάν τιθῶ, sicut ἐλύφθη, ἐάν τυφθῶ. Vel fit à prima persona per communem regulam, quòd tria tēpora indicatiui, hoc est, præteritum imperfectum, præteritū perfectum, et aoristi abiecto augmento, præterquam in præterito perfecto, et extrema in ω, conuersa faciunt subiunctiuum. Cur autem τιθῶ circūflectatur iam dictum est, quòd quodocunque participiū desinit in σ ὀξύτονον, etc. subiunctiuus desinit in ω, circūflexū. secunda

De formatione uerborum in μι,

Secunda persona τιθῆς. Tertia τιθῆ, subscripto ι, quia omne uerbum in ω, desinens, habet secundam & tertiam personam singularis numeri in diphth. desinentes, aut propriam aut impropriam. Etiam aduertendum est, in hac prima coniugatione secundam & tertiam personam praesentis temporis modi subiunctiui desinere in η, ut τιθῆς, τιθῆ. In secunda uero in α, ut ἰσᾶς, ἰσᾶ. In tertia in φ, ut διδῶς, διδῶ. Est enim huiusmodi regula generalis subiunctiui modi, καθόλου τὰ εἰς ω, ὑποτακτικά εἰς η, τὸ δ᾽ ἄτερον καὶ τρίτον ποιεῖ, πλὴν τῆς δ᾽ ἄτερας καὶ τρίτης συζυγίας τῶν περιωμένων, καὶ τῶν εἰς μι; ἐκείναι γὰρ ὁμοίως τοῖς ὀριστικοῖς ὑποτακτικά κλίνουσιν, οἷον εἰς βῶς, εἰς χυσοῖς, εἰς ἰσᾶς, εἰς διδῶς. Datur & alia regula modi subiunctiui uerborum in μι, ὡς φησὶν ὁ τεχνικὸς, ὅτι τὰ δ᾽ ἄτερα καὶ τρίτα πρόσωπα τῶν εἰς μι, ἐπὶ τοῦ ἐνεσῶτος καὶ παρατατικοῦ δηλονότι ἐπὶ μὲν τῆς πρώτης συζυγίας διὰ τοῦ η, καὶ ι, ἐκφέρεται, οἷον εἰς τιθῶ, τιθῆς, τιθῆ. ἐπὶ δὲ τῆς δ᾽ ἄτερας διὰ τῆς α, διφθόγγου, προσγραφόμενου μὲν τοῦ ι μὴ σωκεφωνομένου δὲ, εἰς ἰσῶ, ἰσᾶς, ἰσᾶ. ἐπὶ δὲ τῆς τρίτης διὰ τῆς φ, διφθόγγου, οἷον εἰς διδῶ, διδῶς, διδῶ. Δυϊκά. εἰς τιθῆτον τιθῆτον. Πληθ. εἰς τιθῶμεν, τιθῆτε, τιθῶσι.

Παρακ. καὶ ὑπερσω.

Εἰς τεθείκω, τεθείκης, τεθείκη, ἀπὸ τοῦ τέθεικα, sicut εἰς τετύφω, τετύφης, τετύφη.

Λόρισος φῶτος.

Εἰς θήκω, θήκης, θήκη, sicut εἰς τύψω, τύψης, τύψη, ἀπὸ τοῦ ἔθηκα ἀρχήσου.

Λόριςες

Αόριστος δ' αέρος.

Εάν θω, a tertia secundi aoristi, uel a prima, si-
cut & praesens, ut εθην, εθης, εδη, εάν θω, θης, θη.
Pro quo huiusmodi datur regula, οτι ἐπὶ τῆς ὑποτακτι-
κῶν τοῦ δ' αέτου αορίστου τῆς εἰς μι, τὰ δ' αέτερα καὶ τρί-
τα πρόσωπα, ἐπὶ μὲν τῆς πρώτης καὶ δ' αέρας συζυγίας,
διὰ τοῦ η, καὶ ι, ἐκφέρεται, οἷον εάν θω, θης, θη. εάν σω,
σης, ση. ἐπὶ δὲ τῆς τρίτης διὰ τῆς ω, διφθόγγου, εάν δω,
δως, δω. εάν γω, γως, γω. Οδυσεύας χ.
Ωρα γως κατὰ θυμὸν, ἀτὰρ εἴπηδα καὶ ἄλλα. καὶ
Ἰλιάδος α.

Γνω δὲ καὶ ἀπείδης Ὀρυκρείων ἀγαμέμνων.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρὰ.

Ιδέναι, a prima persona pluralis numeri
T praesentis temporis fit, extrema in ναι, muta-
ta. Est enim regula, quod prima persona plu-
ralis praesentis temporis uerborum in μι, extrema in ναι
conuersa, facit infinitiuum, ut τίθεμεν, τιδέναι. ἴσαμεν,
ἰσάναι. δίδομεν, διδόναι, accentu etiam in penulti-
mam translato. quia omnis infinitiuus in ναι, desi-
nens, in penultima habet accentum, ut τελευτέναι,
τεθεικέναι. Potest & a genitiuo participij deduci, ut
τιθείς, τιθέντος, ἰδέναι. nam omne participium in σ
ὀξύτονον, per ντ, declinatum, facit infinitiuum in ναι.
Corripit etiam penultimam, quoniam infinitiui prae-
sentis temporis uerborum in μι, corripiunt penulti-
mam. εἶναι uero tanquam disyllabum, secutum aori-
stos disyllabos, penultimam produxit.

Ff

Παρακ.

De formatione uerborum in mi,

Παρακ. καὶ ὑπερταυ.

Τεθνηέναι, a tertia persona prateriti aeterni τέθνη-
αι, adiuncta vai, sicut a τέτυκε, τετυθέναι.

Αόριστος πρώτος. αὐτοῦ τοῦ ὅτι.

Θῆναι, ἐπὶ τῷ ἐθνε ἀρχήσου.

Αόριστος δεύτερος. αὐτοῦ τοῦ ὅτι.

Θῆναι cum diphthong. in penultima. Θῆναι tamen
per n, esse debuerat. nam formatio secundi aoristi mo-
di infinitiui, a tertia singulari eiusdem temporis modi
indicatiui fit, abiecto augmento, & addita vai, ut
ἐθνε, ἐθνε, ἐθνε, Θῆναι & tunc penultima natura pro-
ducitur, sicut & eius propria regula postulat. Est
etiam alia formatio tam presentis quam aoristi secun-
di uerborum in μι communis, hoc est, a genitiuo parti-
cipij, ut θεῖς, θέντος, δέναι. Vel a prima persona plu-
ralis numeri modi indicatiui, expuncto e, communi
augmento, et extrema in vai, mutata, ut ἐθέμεν, θέναι.
Vbi enenit penultimam correptam esse contra natu-
ram secundi aoristi, quare idem error hic accidit qui
& imperatiuo modo, hoc est, duarum, regularum re-
pugnantia, quarum prior est, quod imperatiui in θι,
& infinitiui in vai, secundi aoristi penultimam natu-
ra longam habere uolunt, & hæc regula est secundi
aoristi propria. Est & alia regula generalis, quod
imperatiui in θι, & infinitiui in vai, seruare debent
penultimam primæ personæ pluralis numeri eiusdem
temporis. Sed cum penultima pluralis huius aoristi
breuis sit, necesse est per hanc regulam & penulti-
mam infinitiui aoristi secundi corripi. Sed hic error
tribus

tribus uerbis tantum accidit, quæ superius annotata sunt, quorum aoristi secundi, hoc est, ἔδην, ἔδων, ἦν, corripunt penultimam pluralium, contra eorum naturam quæ infinitiui eiusdem temporis seruare debet, ut ἔθεμεν, θέναί. ἔδομεν, δόναί. ἔμεν, ἐναί. Qui quidem infinitiui, ut hanc euitarent repugnantiam, acceperunt subiunctiuas uocales i, scilicet ε̄ u, in diphthongos, et sic productam fecerunt eorū penultimā, ut θεῖναι, δειῖναι, εῖναι. Quæ ideo annotata sunt, quoniā diphthongum habent in penultima, contra cōmunē regulam quæ est, ὅτι τὰ εἰς ναι, ἀπαρέμμετα ἔχοντα τὸ ν, κλιτικόν, & θέλει τῇ διφθόγγῳ παραλήγεσθαι, sicut ἡ indicatio passiuo uerborū grauitonorum dictum est. At in alijs uerbis, siue a tertia persona singulari, siue a prima plurali formentur, infinitiui secundi aoristi penultima semper est longa, cū in indicatio eadem in omni numero semper producat, ut ἔγνω, ἔγνωτον, ἔγνωμεν, γνῶναι. Μέλλον πρώτος.

Θήσειν, a tertia futuriθήσει, adiuncto ν, sicut a τύψει, τυψήν.

Participiorum formationes in proprio tractatu libro octauo latissime habentur, quas hic inculcare superfluum erat.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΛΗΘΗΤΙΚΑ.

Εκείως. ἰθὺμα ab actiuo fit τίθημι, extrema in μαί.

Tac penultima in propriam breuem mutatis. corripitur penultima ad similitudinē penultimæ primæ personæ pluralis numeris actiui. Est enim

Ff 2 regula,

De formatione uerborum in μι,
regula, ὅτι πᾶν παθητικὸν ἢ μέσον, ἔχον ἐπὶ τέλος τὸ
 μ, κλιτικὸν, τὴν παραλήγουσαν θέλει ἔχειν τοῦ ἰδίου ὀρι-
 σικοῦ πρώτου προσώπου τῶν πληθυντικῶν, οἷον τύπο-
 μεν, τύπομαι. τίθεμεν, τίθεμαι. hoc est, quod omne
 uerbum passivum, siue medium, habet in fine μ, κλι-
 τικὸν, penultimam uult habere primæ personæ plura-
 lis proprii indicatiui, αἰτι, ut τύπομεν, τύπομαι. τί-
 θεμεν, τίθεμαι. Secunda persona τίθεσαι, a tertia fit, τ,
 in σ, mutato. Est enim regula, ὅτι ὅσα τῶν παθητικῶν
 ἔχει τὴν ἐνεργητικὴν μετοχὴν εἰς σ, ὁξύτονον, ταῦτα τρο-
 πῇ τοῦ κατὰ τὸ τρίτον τ, εἰς σ, τὸ δῶτερον ποιεῖ. hoc est,
 quæcunque uerba passiva habentia participium aeti-
 uum in σ, oxytonum, mutato τ, tertiæ personæ in σ,
 secundam faciunt, τίθεται, τίθεσαι καὶ ἀπικῶς τίθη,
 ut inquit Theodorus secundo τῶν εἰς τέσσαρα, cuius uer-
 ba sunt hæc: ἐστὶ δὲ καὶ εἰς η, προφέρειν τὸ δῶτερον τοῦ
 ἐνεσῶτος τῶν ἀπὸ τοῦ ε, καὶ α. hoc est, uerborum in
 μι, primæ & secundæ coniugationis, ut τίθεμαι, τίθη-
 ῖσθαι, ἵσθαι. Tertia a prima fit, μ in τ, conuersa, τίθη,
 μαι, τίθεται. Potest etiam secunda a prima deduci, &
 tertia a secunda, μ, in σ, & σ, in τ, mutatis. Δυνά. τι-
 θέμεθον, τίθεθον, τίθεσθον. Πληθυν. τίθεμεθα, τίθεθε,
 τίθενται.

ΠΑΡΑΤΑΤΙΚΟΣ.

Επιθέμην, fit a prima persona singulari præsentis
 temporis, μαι, in μην, conuersa, ac ε, communi aug-
 mento præposito, τίθεμαι, ἐπιθέμην. Secunda persona
 ἐτίθεσο, a tertia singulari, τ, in σ, conuerso, per ean-
 dem regulâ, quæ in præsentis dicta est, ἐτίθετο, ἐτίθε-

σο.

σο κοινῶς, καὶ ἀποβολῇ τοῦ σ, fit ἐτίθεο ἰωνικῶς, καὶ κρά-
σει τοῦ ε, καὶ ο, εἰς ου, ἐτίθου ἀπικῶς. Tertia uero a pri-
ma μιν, in το, conuersa, ἐτιθέμην, ἐτίθετο. Δυϊκά. ἐτι-
θέμετον, ἐτίθεδον, ἐτιθέδην. Πληθύν. ἐτιθέμεθα, ἐτί-
θεθε, ἐτίθεντο. Παρακείμενος.

Τέθειμαι esse debuerat, quoniam cum cetera com-
munia sint præterito passiuo uerborum in μι, cū præ-
teritis grauitonorum, hoc habet proprium, ut penul-
tima in debitam breuem coniugationis conuertatur,
ut δέδωκα, δέδωμαι. Sed quia præteritum actiuū hu-
ius uerbi τίθημι, amisit propriam penultimam, et as-
sumpsit ει, diphthongum Bæotorum more, eandem
et iam retinuit et præteritum passiuum, ut τέθεικα, τέ-
θειμαι. Secunda persona τέθεισαι, a tertia τ, in σ, con-
uerso, per regulam in præsentī iā dictam, εσα τῶν πα-
θηλικῶν, etc. Tertia a prima, extrema in ται, mutata,
τέθειται. Δυϊκά. τεθείμεθον, τέθειδον, τέθειδον. Πληθ.
τεθείμεθα, τέθειθε, τέθεινται, καὶ ἰωνικῶς τεθέαται.

Υπερσωτελικός.

Ετεθείμην, a præterito passiuo μαι, in μιν, conuer-
sa, ac etiam ει, præposito, quandoquidem præteritū
perfectum a consonante incipit, τέθειμαι, ἐτεθείμην.
Habet etiam eādem penultimam cum præterito pas-
siuo. Secunda persona a tertia fit, τ, in σ, conuerso,
ἐτέθεισο. Tertia a prima, extrema in το, mutata, ἐτέ-
θειτο, &c. Αόριστος ὁρώτος.

Ετέθην, a tertia persona præteriti passiui, extrema
in θην, conuersa, & abiecta consonante in principio
præteriti geminata. Corripitur etiā penultima, quia

Ff 3 omnis

De formatione uerborum in μι, 19
 omnis aoristus passivus uerborum in μι, penultima
 correptam habere debet, ut τέθειτε, ἐτέθην. Sed pro-
 pter alternationem duarum aspiratarum, penultima
 mutatur in propriam tenuem, ut ἐτέθην, quod factū
 est ne propriā terminationē amitteret primus aori-
 stus passivus, cui proprium est in θην, semper desine-
 re. Annotantur ἐγώθην & ἡδωάθην, quoniam eo-
 rum penultima producitur, sed non sunt a themate
 uerborum in μι. nam alterū a circumflexo uerbo, hoc
 est, γνῶω, γνῶ deducitur, alterū uero a grauitono, hoc
 est, δωάω. Secūda persona ἐτέθης. Tertia ἐτέθη. etc.

Αόριστος δ' ὁ ἄλλος.
 Secundus aoristus passivus non inuenitur, quoniā
 secundi aoristi adtini uendicarunt sibi eorum termina-
 tionem, hoc est ἐθην.

Μέλλον πρῶτος.
 Τεθήσομαι, a secunda persona primi aoristi passivi
 addita ομαι, & e, communi augmento abiecto, ut ἐτέ-
 θην, ἐτέθης, τεθήσομαι, τεθήσῃ, τεθήσεται.

Μετ' ὀλίγον μέλλον.
 Τεθείσομαι, a secunda persona praeteriti passivi, in-
 terposita ομι, ut τέθεισαι, τεθείσομαι, τεθείσῃ, τεθείσε-
 ται. Differt autem a passiuo futuro antepenultima
 tantum.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσώς και παρατατ.
 Ιθεσο, a secunda persona praeteriti imperfe-
 τι passivi abiecto augmento tantum, ut ἐτί-
 θέμην, ἐτίθεσο. τὸ προστακτικὸν τίθεσο κοι-
 νῶς,

νῶς, καὶ τίθει ἰωνικῶς, καὶ τίθει ἀπικῶς, καὶ τίθει δω-
ρικῶς. ἰδέδω. ad similitudinem imperatiui prateriti
perfecti passivi grauitonorum tertia coniugationis.

Παρακ καὶ ὑπερσω.

Τέθεισο, a secunda persona prateriti plusquamper-
fecti passivi, expuncto ε, ut ἐτεθείμην, ἐτέθεισο τὸ προ-
σακτικὸν τέθεισο, τεθείδω, sicut πέπεισο, πεπέδω.

Αόριστος πρῶτος.

Τέθνητι, a tertia persona primi aoristi passivi, ex-
puncto ε, augmento, & addita τι, διὰ τὸ τ, sicut λύ-
θητι. Tertia persona τεθήτω, καὶ τὰ λοιπὰ.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Ἰθείμην, a prima persona praesentis tēporis
modi indicatiui passivi, extrema in μην, mu-
tata, & adiuncto ι, penultima ε, sicut in pas-
sivis grauitonorum dictum est, ut τίθεμαι, τιθείμην,
τιθεῖο, τιθεῖτο, accentu circumflexo in penultima se-
cundae et tertiae personae, sicut in optatiuo passiuo uer-
borum circumflexorum primae coniugationis.

Παρακ καὶ ὑπερσω.

Τεθείμην, a prima persona prateriti passivi, extre-
ma in μην, conuersa, τέθειμαι, τεθείμην. At si a com-
muni praterito, hoc est, τέθειμαι, formare uolueri-
mus, addendum erit ι, penultima ε sicut in praesenti, ut
τέθειμαι, τεθείμην, τεθεῖο, τεθεῖτο, accentu circumfle-
xo in penultima secundae & tertiae personae, sicut in
praesenti.

Ff

4

Αόριστος

De formatione uerborum in mi,

Λόγιστος παρῶτος.

Τεθείην, a genitiuo participij passiuī eiusdem temporis, extrema in ην, mutata, sicut in aoristo passiuo grauitonorum dictum est, sicut τεθείς, τεθέντος, λεθείην, τεδείης, τεδείην, sicut τυφθείην, τυφθείης, τυφθείην.

Μέλλων παρῶτος.

Τεθισοίμην, a prima persona futuri passiuī indicatiui, extrema in μην, conuersa, & addito ι, penultima, λεθήσομαι, τεθισοίμην, τεθήσοιο, τεθήσοιτο.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

Τεθεισοίμην, τεδείσοιο, τεδείσοιτο, sicut & praesens, ἀπὸ τοῦ τεθείσομαι. Differt autem a futuro passiuo antepenultima tantum.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ἐνεσῶς καὶ παρὰ.

Ἀν τιθῶμαι, a prima persona subiunctiuī

E actiuī, adiuncta μαι, εἰάν τιθῶ, εἰάν τιθῶμαι.

Regula, ὁ ἐνεργητικὸς ἐνεσῶς ἔστι ὑποτακτικῶν, προοδεύει τῆς μαι, παθητικὸς γίνεται. hoc est, actiuum praesens subiunctiuorum, appositione μαι, passiuū fit. Potest etiam formari a prima persona passiuī indicatiui, penultima in ω, conuersa: nam omne uerbum passiuum, siue medium, habens in fine μ, κλιτικόν, extrema in μαι, mutata, si in eam non desinat, et penultima uocali in ω, conuersa, subiunctiuū facit passiuum, ut τίθεμαι, εἰάν τιθῶμαι, penultima circumflexa. nam subiunctiuī in μαι, praesentis temporis, a uerbis desinentibus in μι, si habeant indicatiuū actiuum in usu, circumflectuntur in penultima, ut τίθημι, εἰάν τιθῶμαι.

μαι. ἴσημι, εἰς ἴσῳμαι. Si autem non habent actiuum in usu, aciuuntur in antepenultima. δῶμαι, εἰς δῶ-
νωμαι, quia δῶνῃμι non est in usu. Alia autem si a cir-
cunflexis existant, circumflectuntur, εἰς νοῶ, εἰς νοῶ-
μαι. εἰς φιλοῶ, εἰς φιλοῶμαι. Etiam si sint præteriti per-
fecti, εἰς πεποιῶμαι, εἰς μεμῶμαι. Quod etiam ser-
uandum est in uerbis in μι, desinentibus, quia & ipsa
in præteritis perfectis circumflectuntur. Grauantur
autem ea quæ a grauitonis existat, ut εἰς τύπῳ, εἰς
τύπῳμαι. εἰς τύπῳ, εἰς τύπῳμαι. Secunda persona a
tertia fit expuncto τ, καὶ κράσει τοῦ η, καὶ α, εἰς η, τι-
θῆται, τιθῇ, subscripto ι. Possumus etiam & tertiam
subiunctiui actiui eiusdem temporis, facere secundam
subiunctiui passiu per communē regulam, ὅτι καθόλε
τὰ τρίτα πρόσωπα τῶν ἐνεργητικῶν ὑποτακτικῶν δὲ τῶ
ρε εἰς τῶν παθητικῶν. hoc est, quod uniuersaliter ter-
tia persona subiunctiui actiui, est secunda subiunctiui
passiu. Tertia uero a prima fit, μαι, in ται, ac penul-
tima in η, conuersa εἰς τιθῶμαι, εἰς τιθῆται.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Εἰς τεθῶμαι, a communi præterito passiuo, hoc
est, τέθειμαι, (nam τέθειμαι Βατοῦ est proprium)
penultima in ω, mutata, per communem regulam su-
pra in præsentiam dictam, uidelicet quod omne uer-
bum passiuum, siue medium habens in fine μ, κλιτι-
κόν, &c. Moscopulus tam en formari uult a præterito
actiuo subiunctiui modi, sicut & præsens, addita μαι,
εἰς τεθείκω, εἰς τεθείκωμαι. Sed hoc præteritum non
est in usu, nec etiam uidetur hæc regula esse commu-
nis

Deformatione uerborum in mī,
 nis omnibus temporibus : nā in uerbis terminatis in
 ω, si ab actiua prae terito modi subiunctiui formari li
 ceret passiuum, dicendū esset, εἰν τεύω, εἰν τεύω
 μαι : nec opus esset supplere per participium et uerbū
 substantiuum. Videtur ergo potius esse formandum a
 prae terito passiuo communi modi indicatiui, penulti
 ma in ω, mutata, sicut in alijs uerbis, ut πεποιμαι,
 εἰν πεποιμαι, sic τεθειμαι, εἰν τεθειμαι. Secunda per
 sona εἰν τεθῆ, a tertia fit, sicut in praesenti. Potest e
 tiam & a tertia singulari prae teriti actiui communis
 deduci, extrema syllaba abiecta, & accentu acuto in
 circumflexum mutato, εἰν τεθήκω, τεθήκης, τεθήκη.
 εἰν τεθῶμαι, τεθῆ, διὰ τοῦ η : nam τεθήκω ἀπὸ τοῦ τέ
 θεκα βασιλογικῆς est proprium. Est enim regula, ὅτι
 ἐπὶ τῶν περιπαμένων, καὶ ἐπὶ τῶν εἰς μί, καθόλου τὰ
 τρίτα πρόσωπα τῆ ἐνεργητικοῦ παρακειμένου τῶν ὑποτα
 κτικῶν, ἀποβλή τῆς τελείας συλλαβῆς, τὸ δὲ ἄλλο
 τοῦ παθητικοῦ ποιῶσι. Tertia persona τεθῆται, a pri
 ma eiusdem temporis, ω, in η, & μαι, in ται, conuer
 sis, εἰν, τεθῶμαι, τεθῆται.

Αόριστος ᾠδῶτος.

Εἰν τεθῶ, a tertia persona primi aoristi passiuī, ex
 trema in ω, conuersa, & e, augmento expuncto, ut
 ἐτίθην, ἐτέθης, ἐτέθην. εἰν τεθῶ, τεθῆς, τεθῆ, sicut εἰν
 τυφθῶ, τυφθῆς, τυφθῆ.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Τίθειται, a tertia persona singulari passiuī, extre
 ma in θαι, mutata, ac σ interposito, τίθεται, τίθειται.

Potest

Potest etiam fieri a secunda pluralis numeri, τροπή τοῦ ε, φιλοῦ εἰς τὴν αἰ, διδογγον, τίθειδε, τίθειδα.

Παρακ. καὶ ὑπερσω.

Τεθείδα, a tertia singularis numeri prateriti passivi, extrema in θα, mutata, ac σ, interposito, serua τοῦ αῖ augmento, & accentu in penultimam retracto, τέθειται, τεθείδα. Vel a secunda pluralis τέθειδε, sicut & præsens, penultima tamen circumflexa, cum sit natura longa ante breuem, τεθείδα.

Λόρισος πρώτος.

Τεδῆναι, a tertia primi aoristi passivi, adiuncta ναι, syllaba, ut ἐτέθη, τεδῆναι, sicut ἐτύφθη, τυφῆναι.

Μέλλων πρώτος,

Τεθήσεται, a tertia singulari eiusdem temporis τεθήσεται, uel a secunda plurali.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

Τεθήσεται, a tertia singulari, uel a secunda plurali, ut supra.

PHMATA MEΣA.

Erba media, sicut in grauitonis dictum est, V in præsenti & praterito imperfecto formationem habet communem cum passiuis, et si ueteres grammatici in ijs duobus temporibus ea nullo modo seorsum uariare censuerunt: iccirco eundem ordinem quo in grauitonis usi sumus, in ijs quoque uerbis seruandum putauimus.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς.

Τίδεμαι, τίδισαι, τίδεσαι, sicut & passiva.

Παρατατικὸς.

Deformatione uerborum in μι,

Παραταλινός.

Ετιθέμην, ἐτίθεσο κοινῶς, καὶ ἐτίθεο ἰωνικῶς, καὶ ἐτίθου ἀηλικῶς, καὶ ἐτίθα δωρικῶς.

Παρακείμενος.

Medium præteritum perfectum, & præteritum plusquamperfectum in ijs uerbis formari nō possunt, sicut neque in uerbis circumflexis, a quibus deriuantur. nam τιθῶ, ἰσῶ, & διδῶ, uerba circumflexa primitiua eorum quæ sunt τίθημι, ἰσῆμι, & δίδωμι, expuncta communi geminatione monosyllaba remanēt, ut θῶ, σῶ, δῶ. Et sicut tertio libro cum de formatione præteritorum tractaretur, dictum est circumflexa uerba, si monosyllaba sint, præterito medio omnino carent, cū id minui una syllaba ab actiuo opus sit, ut ἄω, μέλλ. χήσω, παρακ. ἔχῃκα, Μέσ. παρακ. ἔχα, quod nempe absurdum est, quandoquidem nullum inuenitur præteritum, siue a consonante, siue a solo ε, incipiens, quod pauciorum sit trium syllabarum, quod & dictis tribus uerbis accidit, & ijs similibus.

Αόριστος ὁρῶτος.

Εθηκάμην, ἐθήκω, ἐθήκατο, ἀπὸ τοῦ ἔθηκα, sicut ἐτυψάμην ἀπὸ τοῦ ἔτυψα.

Αόριστος δέυτερος.

Εθέμην, a prima persona secundi aoristi actiui, extrema uocali in propriam breuem coniugationis mutata, ac interposita μῃ, ἔθην, ἐδέμην. Antiqui tamen a primo aoristo passiuo formari uoluerunt, extrema in μην, mutata, & tenui in densam conuersa, ἐτέθην, ἐδέμην. Secunda persona a tertia fit τ in σ conuerso, ἔδετο,

ἔδετο, ἔθεσο, καὶ ἔθεο ἰωνικῶς, καὶ ἔθου ἀπικῶς. Tertia ἔδετο.

Μέλλον πρῶτος.

Θήσομαι, a futuro actiuo fit, adiuncta μαι, ὧ, magno in ο, paruum mutato, ut θήσω, θήσομαι, θήσῃ, θήσεται.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατατ.

Τίθεσο κοινῶς, καὶ τίθεο ἰωνικῶς, καὶ τίθε ἀπικῶς, καὶ τίθῃ δωρικῶς.

Αόριστος πρῶτος.

Primus aoristius θῆκαι, θηκάδω esse debuerat, sicut θύψαι, τυψάδω, sed in usu non est, nec etiam in alijs modis.

Αόριστος δεύτερος.

Θέσο, a secunda persona secundi aoristi medi, abie-
cto augmento, ut ἐθέμην, ἔθεσο, θέσο κοινῶς, καὶ θέο ἰωνικῶς, καὶ θεῶ ἀπικῶς, καὶ θεῷ δωρικῶς. Οδυσ. κ. Αλ-
λ' ἄγε δὴ κολεῶ μὲν ἄορ θεο. unde κάτθεο. Hesiodus,
Σὺ δὲ ταῦτα τεῶ ἐνικάτθεο θυμῷ. καὶ Αριστοφάνης ἐν πλέ-
τῳ, Κατάθου τάχως θοιμάτιον. Tertia persona θέδω,
καὶ τὰ λοιπά.

ΕΤΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Τιθείμην, τιθεῖο, τιθεῖτο, ad passiuū inflexionem.

Αόριστος πρῶτος.

Θείμην, θεῖο, θεῖτο, a prima persona secundi aori-
sti medi, ἐδείμην, sicut ὧ præsens.

Μέλλον

De formatione uerborum in μι,

Μέλλων πρῶτος.
Θησοίμην, a prima persona medij futuri, extrema
in μιν, conuersa, ac i, penultima uocali adiuncta,
Εσομαι, θησοίμην, θήσοιο, θήσοιτο.

ΤΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατατικὸς.

Εάν τιθῶμαι, τιθῆ, τιθῆται, ad passiuū similitudinē.

Αόριστος δῶτερος.

Εάν θῶμαι, a prima persona secundi aoristi medij,
extrema in μαι, conuersa, ac expuncto augmento, &
penultima uocali in ω, mutata, ἐδέμην. εάν θῶμαι, θῆ,
θῆται, accentu circumflexo.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

τίθεσθαι.

ἀόριστος β'.

θέσθαι.

μέλλων α'.

θήσεσθαι.

ΔΕΥΤΕΡΑ ΣΥΖΥΓΙΑ ΤΩΝ

εἰς μι, ῥημάτων.

Erba in μι, secundæ coniugationis sunt a
uerbis grauitonis circumflexorum secundæ
coniugationis, a quibus deriuantur: et in pe
nultima actiui habent η, in passiuī autē penultima
α, quod ostendit & quotæ sint coniugationis, et unde
deducantur, ut ἰσάω, ἰσῶ, ἰσημι passiuum ἰσημαι.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

ἰσημι ἀπὸ τοῦ ἰσάω uerbo grauitono fit, unde ἰσῶ
uerbū secundæ coniugationis circumflexorū, extrema
in μι, & penultima, hoc est, α, quæ breuis est, in legi
timam

timam longam mutata, uidelicet η, et accentu in antepenultimam retracto, ut ἰσάω, ἰσῆμι. ἰσάω uero ἀπὸ τοῦ ἰσάω, cui præponitur ι, solum, quæ reduplicatio abusiva siue impropria appellatur, cum in ea nulla geminetur consonans, ut libro tertio dictum est. nam ἰσάω dicendum fuerat, & ἰσῆμι: sed quoniam reduplicatio cōmunis nunquam fit per longam uocalem, (nā ἰσάω hoc in loco est positione longa) ideo σ, non repetitur. Habet etiam aspirationem in prima syllaba, quoniam ι, ante σ, aspiratur, nisi sincopa fiat, uel subsequatur ρ, post σ, quia tunc tenui spiritu scribitur, ut ἰσε, ἰσω, ἀπὸ τοῦ ἰσάω. ἰσάτω. ἰσέον, & ἰσπος. Secunda persona a prima fit, extrema in σ, mutata, ἰσῆμι, ἰσῆς, ἰσῆσι. Δοῖν δ' ἰσάτων, ἰσάτων, penultima correpta, Πλῆθ. ἰσαμέν, ἰσαλε, ἰσάσι, ad similitudinem pluralis datini participij actiui eiusdem temporis, penultima circumflexa, quia α, quæ anceps est, hic natura habetur longa. Ionice uero, siue Attice non formatur tertia persona in hac secunda coniugatione, διὰ τὴν κακοφωνίαν: nam ἰσάσσι dicendum fuerat.

Παρατατικὸς ἰσῆμι, ἰσῆς, ἰσῆ, a præsentī, sicut ἐτίδῃν. Δοῖν δ' ἰσάτων, ἰσάτων, penultima correpta, sicut & præsens. Πλῆθ. ἰσαμέν, ἰσατε, ἰσασαν.

Παρακείμενος ἰσῆκα, ἰσῆκα, ἰσῆκα.

Ἐσῆκα esse debuerat a futuro ἰσῶω, cuius penultima præteritum perfectum seruari debet: sed ne coincideret cum ἰσῆκα, quod est medium præteritum ἀπὸ τοῦ ἰσῆκα, mutata est η, in α, & factum est ἰσακα, ἰσακας.

De formatione uerborum in mi,

ἔσακας, ἔσακε. Seruat enim aspirationem praesentis, quoniam e, ingrediens praeterita tempora modi indicatiui, si remanet in alijs modis, spiritum thematis seruat, ut in hoc uerbo ἔσημι, ὁ παρακείμενος ἔσακα, τὸ προσακτικὸν ἔσακε, ἔσακέτω. τὸ εὐκτικὸν ἔσάκοιμι, &c. Si uero accidit, hoc est, si non remanet in alijs modis, sicut est in ambobus aoristis, tenuem spiritum habet. ἀόριστος πρῶτος, ἔσησα. τὸ προσακτικὸν, σήσον, σήσάτω. τὸ δ'κτικὸν, σήσαιμι. ἀόριστος δ'τερος, ἔσην. τὸ προσακτικὸν, σήθι, σήτω. τὸ δ'κτικὸν, σάιη, σάιης, σάιη, &c.

Υπερσυντελικός.

Ἐσάκειν, ἔσάκεις, ἔσάκει, a praeterito perfecto, unde & eundem spiritum seruat, cum in alijs modis idem sit praeteritum perfectum & praeteritum plusquamperfectum, καὶ τὰ λοιπά.

Αόριστος πρῶτος.

Ἐσησα, ἔσησας, ἔσησε, sicut ἔτυφα, ἔτυφας, ἔτυφε.

Αόριστος δ'τερος.

Ἐσην, ἔσης, ἔση, a futuro, extrema in ην, mutata, & e, communi augmento praeposito, ut σήσω, ἔσην. Δυνικά. ἔσητον. ἔσάτην, penultima producta. Πληθ. ἔσημεν, ἔσητε, ἔσηταν, καὶ βρωτικὸς ἔσαν. Ἰλιάδος α. Θεοὶ δ' ἅμα πάντες ἀνέσαν.

Μέλλον πρῶτος.

Στήσω, ἀπὸ τοῦ σάω, α, in η, conuerso, ac σ interposito, sicut α θέω, θήσω.

Προσακτικὰ

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσως καὶ παρατ.

Σταδι, fit a genitiuo participij presentis temporis, abiecto ν, & extrema in δι, conuersa, ut ισάς, ισάντος, ισάδι. Vel a prima persona pluralis numeri, extrema in δι, mutata, ut ισάμεν, ισάδι. In usu tamen non est, sed pro eo utimur ισά, a uerbo circumflexo ισάω, ισᾶ, unde compositum καθίσα. Ιλιάδος α. Μείζονα δὲ χρητῆρα μενοειτίου καὶ καθίσα. Tertia a secunda fit, extrema in τω, mutata, ισάτω, &c.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Εσακε, εσακέτω, sicut τέτυφε, τέτυφέτω.

Αόριστος πρώτος.

Στήσον, σήσάτω, sicut τύλον, τυλάτω.

Αόριστος δεύτερος.

Στήθι, fit a genitiuo participij eiusdem temporis, expuncto ν, & extrema in δι mutata, ut σῆς, σάντος, σάθι, καὶ σῆθι, τροπὴ τοῦ α, εἰς η. Vel a prima persona pluralis numeri fit, ut ἔσημεν, σῆθι, penultima producta per regulam superius dictam. Tertia persona σήτω, a secunda, θι, in τω, conuersa. Δυνικά. σῆτον, σήτων. Πληθ. σῆτε, σήτωσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσως καὶ παρατ.

Σταίν, a genitiuo sui participij fit, extrema in νν, mutata, ac ι, penultima uocali adiuncto, ut ισάς, ισάντος. ισάιν, ισάινς, ισάιν. Δυνικά. ισάιητον, ισάιήτην. Πληθ. ισάιημεν, καὶ συγκο-

G g

πῆ

De formatione uerborum in μι ,
πῇ ἰσαῖμεν , ἰσαῖντε , ἰσαῖσαν , καὶ ἰσαῖεν , ἀπὸ τῆς
ἰσαῖεν , subtracto μ , ἀπικῶς , ut in optatiuo primæ con-
iugationis uerborum in μι , dictum est .

Παρακ . καὶ ὑπερσιν .
Ἐσαῖκοιμι , Ἐσαῖκοις , Ἐσαῖκοι , sicut τετύφοιμι , τε-
τύφοις , τετύφοι .

Λόρισος πρῶτος .
Στήσαιμι , σήσαις , σήσαι . καὶ αἰολικῶς καὶ ἀπικ-
κῶς σήσαι , σήσαις , σήσαιε .

Λόρισος δεύτερος .
Σταῖην , σάιης , σάιη , a genitiuo participij eiusdem
temporis , σὰς , σάντος , sicut ἔφρασεν . Δυϊκά . σάιη-
τον , σαιήτην . Πλη . σάιημεν , καὶ σάιμεν , σάιητε ,
σαῖσαν , καὶ σαῖεν ἀπικῶς , ἀπὸ τῆς σάιμεν . Οδυα-
θ . Αγχι παρασαῖεν , καὶ ταξαζοίατο φωτῶν . ἀντὶ τοῦ
παρασαῖσαν .

Μέλλων πρῶτος .
Στήσοιμι , σήσοις , σήσοι , sicut τύφοιμι , τύφοις ,
τύφοι .

ΤΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ .

Ενεσῶς καὶ παρατ .

Ανίσῶ , a tertia persona singulari præteri-
ti imperfecti , siue a prima , ut in subiuncti-
uo actiui primæ coniugationis dictum est ,
extrema in ω , circumflexum mutata , ut ἴσιν , ἴσης ,
ἴσῃ . ἐὰν ἴσῶ , ἴσῃς , ἴσῃ . Regula . καὶ γὰρ ἐν τοῖς εἰς
μι , τὰ δέτερα καὶ τρίτα πρόσωπα ὑποτακτικά , τῆς μὲν
δεύτης συζυγίας διὰ τὴν α , τῆς δὲ τρίτης διὰ τὴν ω , με-
γάλη . Δυϊκά . ἐὰν ἴσῃτον ἴσῃτον . Πληθ . ἐὰν ἴσῶμεν ,
ἴσῃτε ,

ἰσᾶτε, ἰσῶσι. Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Εὰν ἐσάκω, ἐσάκης, ἐσάκη, sicut εἰάν τετύφω, τετύφης, τετύφη.

Αόριστος πρῶτος.

Εὰν σῆσω, σήσης, σήση, sicut εἰάν τύψω, τύψης, τύψη.

Αόριστος δεύτερος. Εὰν σῶ, σῆς, σῇ, a secundo aoristo, sicut ἔπρæsens, διὰ τοῦ η, ut in τίθημι dictum est.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Στάναι, a prima persona pluralis numeri ἱ-

I σταμεν, extrema ἰν ναι, mutata. Vel a genitio participij ἰσᾶς, ἰσάντος, expuncto ν, ἔπρæτος, ἰν ναι, mutata.

παρακ. καὶ ὑπερσ. ἐσακέναι, sicut τετυφέναι.

αόριστος ἀ. σῆσαι.

αόριστος β. σῆναι.

μέλλων ἀ. σήσεν.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

Σταμαι, a prima persona actiui η, ἰν α, cor-

I reptum, ἔπρæ extrema ἰν μαι, mutatis, ἰση-

μι, ἰσταμαι. Secunda persona ἰστασαι κοι-

νῶς, καὶ ἰστη ἀπικῶς, sicut α τίδεμαι, τίδη. Tertia per-

sona, ἰσταται. Δυνικά. ἰστάμεθον, ἰσταδον, ἰστασθον.

Πληθ. ἰστάμεθα, ἰστασθε, ἰσονται.

Παραταλικός.

ἰστάμην. Secunda persona ἰσατο κοινῶς, καὶ ἰσταο ἰω

νικῶς, καὶ ἰσῶ ἀπικῶς. Tertia persona ἰσατο. Δυνικά.

ἔσ 2 ἰστάμεθον.

De formatione uerborum in mi,
ἰσάμεθον, ἰσαδον, ἰσάδην, καὶ τὰ λοιπά.
Παρακείμενος.

Ἐσμαι, ἔσσαι, ἔσται, a präterito actiuo, penultima correpta, ac eadem aspiratione seruata. Δυσί-
κᾶ. ἑσάμεδον, ἑσαδον, ἑσαδον. Πληθ. ἑσάμεθα, ἑσα-
δε, ἑσονται, καὶ ἰωνικῶς ἑσάται: sed propter hiatum
in usu non est.

Υπερσωτελικός.
Ἐσάμην, ἔσασο, ἔσατο, a präterito passiuo, extre-
ma in μην, mutata.

Αόριστος πρῶτος.
Ἐσάθην, ἑσάθης ἑσάθη, sicut ἐτύφην, ἐτύφθης, ἐ-
τύφθη, principali syllaba tenui spiritu signata, quo-
niam e, cadit, ut σάθητι, σαθήτω, & σαθείην.

Μέλλων πρῶτος.
Σταθήσομαι, σαθήση, σαθήσεται, a secunda per-
sona aoristi passiuo ἑσάθην, ἑσάθης, abiecto augmen-
to, & adiuncta ομαι.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.
Ἐσάσομαι, ἑσάση, ἑσάσεται, a secunda präteriti
passiuo, interposita ομ, ἔσασαι, ἑσάσομαι, seruata
etiam präteriti aspiratione.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ἐνεσῶς καὶ παρατ.

Στασο κοινῶς, a secunda persona präteriti
I imperfecti passiuo, ἰσάμην: ἰσασο κοινῶς, καὶ
ἰσῶ ἰωνικῶς, καὶ ἰσῶ ἀπικῶς. Tertia perso-
να ἰσάτω, καὶ τὰ λοιπά.

Παρακ.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.
Εἶσατο, ἐσαῖτο, a secunda persona präteriti plusquamperfecti.

Αόριστος πρῶτος.
Στάθιτι, σταθήτω, a tertia persona primi aoristi passivi.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.
Ενεσὼς καὶ παρατ.

Σταῖμιν, ἰσαῖο, ἰσαῖτο, ἀπὸ τοῦ ἴσαι, accentu circumflexo in secunda et tertia persona. Δυνικά. ἰσαίμεθον, ἰσαῖμεθον, ἰσαίσιν, καὶ τὰ λοιπά.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.
Εσαίμην, ἐσαῖο, ἐσαῖτο, accentu circumflexo in penultima secundæ & tertiæ personæ.

Αόριστος πρῶτος.
Σταθείην, σταθείης, σταθείη, a genitivo participij eiusdem temporis, σταθείς, σταθέντος.

Μέλλον πρῶτος.
Σταθισοίμην, σταθήσοιο, σταθήσοιτο, a prima persona futuri passivi.

Μετ' ὀλίγον μέλλον.
Εσασοίμην, ἐσάσοιο, ἐσάσοιτο, a prima persona eiusdem temporis.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.
Ἄν ἰσῶμαι, ἰσῶ, ἰσᾶται, διὰ τοῦ α, licet a quibusdam διὰ τοῦ η, inueniam huiusmodi personas, secundam scilicet & tertiam, declinatas.

Gg 3

282 De formatione uerborum in μι,
 clinatas. Quare antiquorum regulam & hoc in loco
 omnino cenſeo ſeruandam, quæ eſt, ὅτι καθόλου τῶν
 τῶν ὁσώπα τῶν ἐνεργητικῶν ὑποτακτικῶν, δὲ τῶν εἰ-
 σοι τῶν παθητικῶν. hoc eſt: quod uniuerſaliter tertiæ
 perſonæ actiuorum ſubiunctiuorum, ſecundæ ſunt pas-
 ſiuorum. Quamuis inueniatur in actiuo etiam aliter
 declinatum hoc idem tempus a nonnullis, quam regu-
 la tradat. Illi enim ponunt ἐάν ἴσῶ, ἴσῃς, ἴσῃ: re-
 gula uero ἴσῃς, ἴσῃ, διὰ τῆς α, quæ eſt, κατὰ μὲν τὸ
 δὲ τῶν καὶ τρίτον ὁσώπα τῶν εἰς μι, τῆς μὲν πρώτης
 ſυζυγίας διὰ τῆς η, γράφεται, τῆς δὲ δευτέρας διὰ τοῦ
 α, τῆς δὲ τρίτης διὰ τοῦ ω, μεγάλου, cum præſertim τὸ
 χαρακτηριστικὸν τῆς ſυζυγίας ſeruandum ſit. Δυνά.
 ἐάν ἴσῶμεθον, ἴσῶσθον, ἴσῶδον. Πληθ. ἐάν ἴσῶμεθα,
 ἴσῶσθε, ἴσῶνται.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Εάν ἐστῶμαι, a praterito paſſiuo, penultima in ω,
 μέγα conuerſa, ut ἐσάμαι, ἐσῶμαι. Secunda perſo-
 na ἐάν ἐσῶ, a tertia actiui eiſdem temporis & mo-
 di, abiecta extrema ſyllaba, ἐάν ἐστάκω, ἐστάκης, ἐ-
 στάκη. ἐσῶ, ἐσῶται. Δυνά. ἐάν ἐσῶμεθον, ἐσῶ-
 σθον, ἐσῶσθον, καὶ τὰ λοιπά. Ἀόριſτος πρῶτος.

Εάν ſταθῶ, ſταθῇς, ſταθῇ, a tertia perſona primi
 aoriſti paſſiui, &c.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεſτῶς καὶ παρότ.

Στασθαι, a tertia perſona ſingularis paſſiui
 ἴſταται. Vel a ſecunda plurali, εἰ in αι, diph-
 thong. mutato.

Παρακ.

Παρακ. καὶ ὑπερσύν.

Ἐσάσθαι, a tertia singulari uel a secunda plurali, ut in presenti.

ἀόριστος ἄ. σταθῆναι.

μέλλων ἄ. σταθήσεσθαι.

Μετ' ὀλίγον μέλλων. ἔσασσεται.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεστώς.

Ἰσάμαι, ἰσταται, καὶ ἰση ἀπικῶς ἰσάται, ab acti-
uo fit, sicut & passiuo.

Παρατατικός.

Ἰσάμην, ἰσασο κοινῶς, ἰσας ἰωνικῶς, καὶ ἰστω ἀπι-
κῶς, ἰστατο. Ἀόριστος πρῶτος.

Ἐσησάμην, ἐσήσω, ἐστήσατο, sicut ἐτύφάμην, ἐτύφα
ἐτύφατο. Ἀόριστος δεύτερος.

Secundus aoristus non est in usu in hoc uerbo ἰση-
μι, posset tamen secundum analogiam formari ab acti-
uo, hoc est, ἔστην, ἐστάμην, extrema uocali n, scili-
cet in α, legitimam breuem uersa, ac interposita μν.
Vel potius a primo aoristo passiuo antiquorum more,
extrema in μν, mutata, ἐσάθην, ἐστάμην, ἔστασο κοι-
νῶς, καὶ ἔσταο ἰωνικῶς, καὶ ἔστω ἀπικῶς, ἔστατο, & ea-
dem est literatura cum praeterito plusquamperfecto
passiuo, differt tamen spiritu.

Μέλλων πρῶτος.

Στήσομαι, στήσῃ, στήσεται, α στήσω fut. uo acti. uo.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεστώς καὶ παρατ.

Ἰστατο κοινῶς, καὶ ἰσταο ἰωνικῶς, καὶ ἰστω ἀπικῶς,
ἰστάδα.

G 4

De formatione uerborum in μι,

ἰσάδω.

Αόριστος πρῶτος.

Στήσαι, σήσάδω, ὡς τυφαί, τυφάδω.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ἐνεσῶς καὶ παρατ.

Ἰσαίμην, ἰσαῖο, ἰσαῖτο.

Αόριστος πρῶτος.

Στησαίμην, σήσαιο, σήσαιτο.

Μέλλων πρῶτος.

Στησοίμην, σήσοιο, σήσοιτο, ὡς τυφοίμην, τυφοιο, τυφοιτο.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ἐνεσῶς καὶ παρατ.

Ἐ. Ἀνίσταμαι, ἰστᾶ, ἰστᾶναι.

Αόριστος πρῶτος.

Ἐὰν σήσωμαι, σήσῃ, στήσῃται.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΜΕΣΑ.

Ἐνεσῶς καὶ παρατ.

ἴσταδαι.

αόριστος ᾶ.

στήσασται.

μέλλων ᾶ.

στήσεδαι.

ΤΡΙΤΗ ΣΤΖΥΓΙΑ ΤΩΝ

εἰς μι, ῥημάτων.

Eerba in μι, tertiæ coniugationis fiunt, ut supra diximus, a grauitonis, a quibus fiunt circumflexa tertiæ coniugationis, & in penultima actiui habens ω, μέγα, in passiui autem penultima, ο μικρόν: quod ostendit & quæ sint coniugationis, & unde deducantur, ut δίδω, δίδω, δίδωμι. passiuum uero δίδομαι.

οριστικά

Δίδωμι fit a διδῶ granitono, cuius circumflexum est διδῶ, extrema in μι, & penultima uocali, o scilicet paruo, in ω, magnum mutatis, ut διδῶ, δίδωμι. διδῶ uero ἀπὸ τοῦ δῶ, per reduplicationem propriam, quæ est cum bis eadem cōsonans repetitur cum uocali breui. Secunda persona a prima fit, extrema in σ, mutata, δίδως. Tertia a secunda adiuncto ι, δίδωσι. Δοικᾶ. δίδοτον, δίδοτον. Πληθ. δίδωμεν, δίδωτε, δίδουσι, ad similitudinem datiu pluralis proprij participij, καὶ ἰωνικῶς διδόασι εὐχρησον.

Παρατατικός.

Εδίδων, ἐδίδως, ἐδίδω, a præsenti, sicut ἐτίθην, ἐτίθης, ἐτίθη, extrema διὰ τῶ ω, μεγάλου. nam ut in τίθημι dictum est, præteritum imperfectum & secundus aoristus uerbum in μι, penultimam proprij actiui præsentis seruare debent, ut δίδωμι, ἔδων, ἐδίδων, καὶ τὰ λοιπά.

Παρακείμενος.

Δέδωκα, δέδωκας, δέδωκε.

Υπερσωτελικός.

Εδέδωκην, ἐδέδωκεις, ἐδέδωκει.

Αόριστος πρῶτος.

Εδωκα, ἔδωκας, ἔδωκε: ἀντὶ τοῦ ἔδωσα, ἔδωσας, ἔδωσε.

Αόριστος δεύτερος.

Εδων, ἔδως, ἔδω, a futuro, extrema in ν, conuersa, & ε, communi augmento præposito. Δοικᾶ. ἔδοτον.

De formatione uerborum in μι,
τον, ἐδότην. Πληθω. ἔδομεν, ἔδοτε, ἔδοσαν, penul-
tima correpta, contra communem regulam secundi
aoristi, ut in τίθημι dictum est.

Μέλλων ἀρῶτος.
Δώσω, δώσεις, δώσει, ἀπὸ τοῦ δώω, ο, paruo in ω,
magnum mutato.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.
Ενεστώς καὶ παρὰτ.
Δίδωμι, δίδωτω, ὡς λήθεται, λήθεται, penultima cor-
repta, ut in τίθημι dictum est, quam Homerus produ-
xit. Οδυσσεύας γ'.
Δίδωμι δέ μοι κλέος ἐδλόγ.

Παρακείμενος.
Δέδωκε, δέδωκέτω, a tertia prateriti perfecti acti-
ui, sicut λέτυφε, λέτυφέτω.
Αόριστος δ' ἄτερος.

Δόθῃ, δότω, penultima correpta contra regulam,
ut in secundo aoristo primæ coniugationis dictum est:
ἄρξῃσον, sed pro eo utimur, δός, δότω, &c.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.
Ενεσῶς καὶ παρὰτ.
Διδοίην, διδοίης, διδοίην, sicut τιθεῖν, τιθεῖς, a
genitiuo participij διδούς, διδόντος.
Παρακ. καὶ ὑπερσυν.
Δεδώκοιμι, δεδώκοις, δεδώκοι, sicut τετύφοιμι, τε-
τύφοις, τετύφοι.

Αόριστος δ' ἄτερος.
Δοίην, δοίης, δοίην, a genitiuo participij δούς, δόν-
τος καὶ δωρικῶς δώνην, δώνης, δώνη, ὡς ποιῶν, ποιῶνης,
ποιῶν.

ποιή. Δυνικά. δοίοντον, δοίοντην. Πληθων. δοίμεν, καὶ
συγκοπή δοίμεν, δοίοντε, δοίονσαν, καὶ δοίεν, ἀπὸ τοῦ
δοίμεν, exrincto μ. Οδυσείας ω. 102
Οὐδέ τε καὶ μέγα χαῖρε θεοὶ δέτοι ὄλβια δοίεν.

Μέλλων πρώτος.

Δώσοιμι, δώσοις, δώσοι, ὡς τύψοιμι, τύψοις, τύψοι.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατατ.

Εἰς δὲ τὸν ὅρον, διδῶς, διδῶ δια τοῦ ω, μεγάλου, sicut.
in prima & secunda coniugatione dictum est.

Παρακ. καὶ ὑπερωσιν.

Εὰν δεδῶκω, δεδῶκης, δεδῶκη. ὡς εἰς τετύφω, τε-
τύφης, τετύφη.

Αόριστος δ' ἄτερος.

Εὰν δὴ, δῶς, δῶ, διὰ τοῦ ω, μέγαλου, ὡς εἴρηται.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεστώς καὶ παρ.

Διδόναι, a genitivo participij διδούς, διδόντος. Vel
a prima persona pluralis numeri διδομεν.

Παρακ. καὶ ὑπερσιν.

Δεδωκέναι, ὡς λετυφέναι.

Αόριστος δ' ἄτερος.

Δουῶναι, διὰ διφθόγγου, ut in τίθειν dictum est.

Μέλλων α.

Δώσιν.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

ΕΥΕΣΤΩΣ.

Ἰδομαι, δίδομαι, δίδοται, ab activo ω, ma-

gno in o, paruum, & extrema in pai, mul-
tatis.

De formatione uerborum in mi,

Εδιδόμην, ἐδίδοτο κοινῶς καὶ ἐδίδου ἰωνικῶς, καὶ ἐδί-
δου ἀπικῶς, ἐδίδοτο, a prima persona præsentis.

Παρακείμενος.

Δέδομαι, δέδοται, δέδοται, a praeeterito adliuo δέ-
δοκα, ω, magno in o, parium mutato, & extrema in
μαι, conuersa. НѢДѢМЪ, НѢДѢТЪ, НѢДѢТЪ, НѢДѢТЪ

Υπερσυτελικός.

ἔδεδόμην, ἔδεδόσο, ἔδεδότο, a präterito passivo
δέδομαι.

Αόριστος πρώτος.

Ἐδόθην, ἔδόθης, ἔδόθη, a tertia singulari præteriti passivi, extrema in θην, mutata, sicut ἐτύφθην, ἐτύφθης, ἐτύφθη.

Λόγιστος πρῶτος.

Δοθήσομαι, δοθήσῃ, δοθήσεται, a secunda persona
aoristi passivi.

Μετ' ὀλίγον μέλλων:

Δεδόσμαι, δεδόκη, δεδόσεται, a secunda persona
præteriti passivi.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενέσω's καὶ παρατ.

Ἰδοὺσθ κοινῶς, καὶ δίδου ἰωνικῶς καὶ δίδου ἀπὶ
 A κῶς, διδόμεσθ, a secunda persona præteriti
 imperfecti passivi.

Παράκ. καὶ ὑπερσύν.

Δέδοτο, δεδόσθαι, a secunda persona praeteriti plus-
quamperfecti possini.

Λόγισος

Αόριστος πρῶτος.
Δόθητι, δοθήτω, a tertia persona aoristi passivi.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.
Διδοίμην, διδοῖω, διδοῖτο, sicut τιθείμην, τιθεῖω,
τιθεῖτο.

Παρακ. καὶ ὑπερσ.
Δεδοίμην, δεδοῖω, δεδοῖτο, sicut τεθείμην, τεθεῖω,
τεθεῖτο.

Αόριστος πρῶτος.
Δοθείην, δοθείης, δοθείη, a genitio participij eius-
dem temporis.

Μέλλων πρῶτος.
Δοθησοίμην, δοθήσοιο, δοθήσεται, a prima futuri
passivi.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.
Δεδόσοίμην, δεδόσοιο, δεδόσεται, a prima persona
paulo post futuri.

ΤΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.
Αν διδῶμαι, sicut εἰάν τιδῶμαι. Secunda ue-
ro et tertia persona ω, magno scribuntur, εἰάν
διδῶ, εἰάν διδῶται: quoniam (ut supra di-
ctum est) prima coniugatio uerborum in μι, per η,
declinatur, secunda per α, tertia per ω, μέγα in mo-
do subiunctiuo.

Παρακ. καὶ ὑπερσ.
Εἰάν δεδῶμαι, ὡς εἰάν τεδῶμαι. Secunda persona εἰάν
δεδῶ, a tertia αἰτινι subiunctiuo eiusdem temporis,
extrema

De formatione uerborum in mi,
extrema syllaba abiecta, ut εἰδὼν δέδωκα, δέδωκῃς, δε-
δώκη, εἰδὼν δέδω. Tertia εἰδὼν δέδωται, &c.

Αόριστος πρῶτος.

Εἰδὼν δέδω, δέδωκῃς, δέδωκῃ, a tertia persona aoristi pas-
sivi, extrema in ῶ, circumflexum mutata, & abiecto
augmento, εἰδόθην, εἰδόθῃς εἰδόθῃ, εἰδὼν δέδω, &c.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Δίδομαι, a tertia persona singulari δίδοται. Vel a
secunda plurali, ε, tenui in αι, diphthongum uerso.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Δεδόμαι, sicut τεθεῖμαι.

Αόριστος πρῶτος.

Δοθῆναι, a tertia eiusdem temporis.

Μέλλων α΄.

Δοθήσεσθαι.

Μετ' ὅλ. μέλ.

Δεδόσεσθαι.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς.

Ιδομαι, δίδομαι, δίδοται, ad passiuorum de-
clinationem.

Αόριστος πρῶτος.

Εδωκάμην, εἰδὼκα, εἰδὼκατο, ἀπὸ τοῦ εἰδωκα.

Αόριστος δεύτερος.

Εδόμην, ἔδοσο κοινῶς, καὶ ἔδοιο ἰωνικῶς, καὶ ἔδε αἰγι-
κῶς ἔδοτο, a passiuo aoristo fit, antiquorum more ex-
trema in μιν, mutata, εἰδόμην, εἰδόμην. unde ἀπεδόμην.

Μέλλων πρῶτος.

Δώσομαι, δώσῃ, δώσεται, ὥς δήσομαι, δήσῃ, θή-
σεται.

Προσακτικῶς

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Δίδω, καὶ δίδου, δίδω, *ad passiuorum similitudinem.*

Αόριστος δ᾿ ἄτερος.

Δόσω κοινῶς, καὶ δόω ἰωνικῶς, καὶ δοῦ ἀπικῶς, δόσω. δόσων, δόσων. δόστω, δόστωσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Διδόμην, δίδοι, δίδοιτο, *sicut passiva.*

Αόριστος δ᾿ ἄτερος.

Δοίμην, δέοι, δέοιτο.

Μέλλων ἑρῶτες.

Δωσοίμην, δώσοι, δώσοιτο.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Ἐὰν δίδωμαι, δίδῃ, δίδῃται, *sicut passiva.*

Αόριστος δ᾿ ἄτερος.

Ἐὰν δώμην, δῷ, δῷται, ἀπὸ τοῦ ἐδόμην.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

δίδωσθαι.

ἀόριστως β'.

δόσθαι. quo tamen

non utimur, sicut nec indefinito primo δώ-

κασθαι.

μέλλων α'.

δώσεσθαι.

ΤΕΤΑΡΤΗ ΣΥΖΥΓΙΑ ΤΩΝ

εἰς μι, ῥημάτων.

Verba in μι, quartæ coniugationis, fiunt (ut dictum est) a uerbis grauitonis sextæ coniugationis in ω, desinentibus,

De formatione uerborum in μι, desinentibus, in quibus nulla fit synæresis, & in penultima actiui habent υ, productum: in passiuo uero penultima idem υ, correptum: quod ostendit & quæ sint coniugationis, & unde deducantur. Nec suscipiunt reduplicationem, quemadmodum aliarum trium coniugationum uerba in μι, desinentia, ut ζῶ, ζῶμι. possum ζῶμαι.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσως.

Z Εὔζωμι, a ζῶ uerbo grauitono fit, extrema in μι, uersa, & penultima, quæ in grauitono breuis est, hoc est, υ, in seipsam productam conuersa. Secunda persona ζῶς, a prima fit, extrema in σ conuersa. Tertia ζῶσι, a secunda adiuncto ι. Δυϊκά. ζῶτον, ζῶτον. Πληθω. ζῶμεν, ζῶτε, ζῶσι, secundum communem regulam esse debuerat, ad similitudinem datiu pluralis, sed usus obtinuit, ut in uerbis huius quartæ coniugationis potius utamur tertia plurali grauitonorum: ut ζῶουσι, ῥηγῶουσι, πηγῶουσι, & similibus. Iones pro ζῶουσι dicunt.

Παρατατικὸς.

Εζῶ, ἐζῶς, ἐζῶ. Δυϊκά. ἐζῶτον, ἐζῶτην. Πληθ. ἐζῶμεν, ἐζῶτε, ἐζῶσαν. nec ultra declinatur. nam huiusmodi uerba si polysyllaba sunt, in presenti solum & præterito imperfecto uariantur, tam in actiuis quàm in passiuis. Si uero dissyllaba, & futurum primum, & secundum aoristum habent, ut κλύμι. παρατατικὸς, ἐκλῶ. μέλ-

λῶν

λων ὡς, κλύω. ἀόριστος δ' ἄτερος, ἔκλω. ἢ μεταχρή-
 ῶ κλύς, τοῦ κλύντος. τὸ προσακτικὸν, κλύθι, ὡς τὸ, κλύ-
 θί μὲ ἀργυρότοξε, &c. quæ ab ijs deducuntur. δῶμι.
 παρ. ἔδω. μέλ. δῶσω. ἀόριστος δ' ἄτερος, ἔδω, & simi-
 lia. in quibus secundus aoristus par est præterito im-
 perfetto, cum non habeat reduplicationem.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Ζάγνυθι, ζάγνύτω. Δυϊκά. ζάγνυτον, ζάγνύ-
 των. Πληθ. ζάγνυτε, ζάγνύτωσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Ζάγνύν, ζάγνύνς, ζάγνύν, &c. Quæ etsi regula-
 riter formari possunt a genitio participij ζάγνυς, ζά-
 γνυός, sicut & alia uerba in μι, in usu tamen non
 sunt. At eorum passiva omnino deficiunt in modo opta-
 tiuo: quia si formarentur secundum regulam, necessa-
 rio haberent υ, diphthongum in penultima sequente
 consonante, cum hic modus formetur a prima perso-
 na indicatiui passiu, extrema in μιν, mutata, & ad-
 iuncto ι, penultimæ uocali, ut τύποιμαι, τυποίμην.
 sic ζάγνυμαι, ζάγνύμην. Sed hoc fieri non potest: quia
 post υ, diphthongum sequitur ρ, consonans: quod est
 contra regulam, quæ post υ, diphthongum uocalem
 tantummodo admittit, ut ἄρπηα, μῦα, τετυφῶα. quæ
 cautum est, ut post υ, diphthongum uocalis tantum
 sequatur, non autem consonans.

Υποτακτικὰ ἐνεργητικά.

Subiunctiuus etiam tam actiuorum quam passiuo

H b rum

De uerbis anomalis in μι,
 rum huius quartæ coniugationis non potest formari,
 duabus regulis inter se repugnantibus, quarum alte-
 ra est, quod subiunctiui uerborum in μι, eandem uo-
 calem, & eundem accentum habere debent cum suis
 primitiuis: sic enim circumflexa communiter appellan-
 tur, et si uerba in μι, ab eis mediate deriuentur, sicut
 supra dictum est, ut τιδῶ, ἰσῶ, διδῶ. ἐὰν τιδῶ, ἐὰν
 ἰσῶ, ἐὰν διδῶ, & similia: secundum quam regulam
 etiam subiunctiui quartæ coniugationis, coguntur
 eandem habere uocalem & accentum cuius suis primi-
 tiuis quæ grauitona sunt, ut ζῶγνῶ, ἐὰν ζῶγνῶ. Al-
 tera regula est, quod omne participium in σ, ὄξύτο-
 νον declinatum per υτ, subiunctiuum facit circumfle-
 xum, ut τυφθεῖς, τυφθέντος, ἐὰν τυφῶ. τυθεῖς, λιθέν-
 τος, ἐὰν τιδῶ. sic ζῶγνῦς, ζῶγνῶτος, ἐὰν ζῶγνῶ.
 πηγνῦς, πηγνῶτος, ἐὰν πηγνῶ: quod prior regulæ
 omnino repugnat, ob quam rem subiunctiuus modus
 prorsus deest.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ. ζῶγνύναι.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

Ζῶγνυμαι, ζῶγνυσαι, ζῶγνυται, ab æliuo fit,
 penultima quæ longa est, n seipsam breuē conuersa.

Παρατατικός.

Εζῶγνύμην, ἐζῶγνυσο, ἐζῶγνυτο, καὶ τὰ λοιπά.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Ζῶγνυσο, ζῶγνύδω. ζῶγνυθον ζῶγνύδων. ζῶ-
 γνυθε,

γνῶσις, ζῆλον δὲ ποιεῖν.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρὰτ. ζῆλον γνῶσαι.

F. VRBANI BELLVNENSIS
INSTITUTIONVM
GRAMMATIC.

LIBER OCTAVVS.

DE VERBIS IN MI ANOMALIS,
quæ non omnino regulas sequuntur.

Ostea quàm de uerbis in μι, dictum est quæ
P trisyllaba sunt, & regulariter formari pos-
sunt, & quorum usus per omnes modos fre-
quenter habetur, nunc de ijs dicendum est, quæ a com-
munibus regulis declinant, nec per omnes modos, &
tempora, ac genera eorum inflexio inuenitur. Et pri-
mum de disyllabis, quorum cum εἰμι substantiuū uer-
bum frequentissimo fit in usu, ab eo incipiendum esse
duxi. Verum quoniam εἶω, primitiuum eius, secun-
dum uarium accentum et spiritum uaria habet signi-
ficata, hæc primum exponam. Gravitonum enim &
tenui spiritu signatum, sum siue ex isto significat.

Οδυῶ. ἵ. ἤμῃν ξείνος εἶω, καὶ ἀπὸ ὁμοῦ διδῶματα μαίων.
Et etiam uado et perficio significat. Aspiratum uero,
ἱδύω et sedeo, unde ἱξῶ. Significat etiā mitto, unde ἱέω,
ἱῶ, κατὰ ἀναδιπλασιασμόν. At εἶω circumflexum &

Hb 2 tenuenz

De uerbis anomalis in μι,
tenuem spiritum habens, ἀπὸ τοῦ εἶω, sino, significat,
aspiratum uero sedeo, & fit ἀπὸ τοῦ εἶω.

ΠΕΡΙ ΤΟΥ ΕΙΜΙ ΤΟ ΤΠΑΡΧΩ.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ.

Ενεως.

Βῆω igitur, quod existo significat, sexta con-
iugationis grauitonorum, derivatur εἰμι,
extrema in μι, mutata, sicut a τιθέω, τίθη-
μι, & ι, ancipiti assumpta, quoniam uerba in μι, de-
sinentia, penultimam productam habere uolunt, et ε,
in η, conuerti non potuit, ne coincideret cum hoc uer-
bo, quod est, ἡμι, τὸ λέγω, ἀπὸ τοῦ φημι, κατὰ ἀφαίρε-
σιν τοῦ φ: et etiā ne penitus amitteret omnes partes
sue litteras sui primitiui, quoniam derivatiua omnino
aliquid de suis primitiuis seruare debent. Præterea
ut sciret naturam uerborum in μι, quartæ coniugatio-
nis, quæ in penultima υ, ancipitem longam habere uo-
lunt. nam ε, non potest produci per υ, sed per η, aut ι,
& sic penultima ε, diphthongo facta est longa, &
εἰμι, dictum est, quod omnino est contra communem
regulam uerborum in μι, quæ uolunt habere in penul-
tima aut η, si sint primæ uel secundæ coniugationis, aut
ω, si sint tertiæ, aut υ, longam, si sint quartæ. Iccirco
hoc uerbum excipitur, et etiā εἰμι τὸ πορδόμεαι, cū
& ipsum ε, diphthongum habeat in penultima, &
est quartæ coniugationis uerborum in μι, cum eius pri-
mitiuū non patitur synæresim in modo indicatiuo, et
etiā sit ei par syllabis, sicut ζῶνός, ζῶνυμι. A-
cuit extremam, quod est etiā contra communem
dictorum

dictorum uerborum regulam. nam uerba in μι, aut habent circumflexum accentum in penultima, si sint dissyllaba, aut acutum in antepenultima, si polysyllaba sint. Sed ab hac regula excipiuntur εἰμι, & φημι κατ' ἀφαιρέσιν τῆς φ, ἢ μι. quæ cum sint ἐγκλιτικά, opus est ut acuant extremam. nam omnis ἐγκλιτικὰ dictio accentum supra extremam habet, aut acutū, aut circumflexum, nunquam autem grauem, nisi per pathos, ut σφέας, ἀπὸ τῆς σφᾶς. Οδυσ. δ'.

Καὶ σφέας φωνήσας ἔπειτα πειρόντα φρασὶν ἡυδα.

Cum alijs uero enuntiata inclinatur ad accentū præcedentis syllabæ, si dictio præcedens permiserit, ut εἰμι, ἐγὼ εἰμι. φημι, σύμφημι. Inuenitur etiam ἐμμι δωρικῶς subtracto ι, diphthongi, ac geminato μι. Θεόκριτος ἐν βουκολίσκῳ, Εἶπατε μοι τὸ κρήγιον, οὐ καλὸς ἐμμί. Et in eodem: Αλλ' ὅτι βωκόλος ἐμμί παρέδραμε κ' ἐποτ' ἀκῆι. ἀντὶ τοῦ εἰμί.

Secunda persona εἶς, ἀπὸ τοῦ εἰμι, extrema in σ, conuersa, sicut ἀπὸ τοῦ τίθημι, τίθης, cuius apud poetas frequentissimus est usus. Quo in loco aduertendū est εἶς acutum habere accentum, quanquam per communem regulam circumflecti appetat. nam omne uerbum in longam desinens, accentum suscipientem, circumflectitur. quod, ut quibusdam placet, factum est ne coincidat cum εἶς, secunda persona ἀπὸ τοῦ εἰμι τὸ πορδόμεναι, quæ circumflexum habet accentum. Est etiam encliticum, ut Οδυσ. δ'. Αἵματος εἶς ἀγαθοῖο φίλων τέκνης. abiecto uero σ, fit εἶ, τὸ ὑπάρχεις, & circumflectitur: quanquam deducitur ab εἶς, quod acuitur,

De uerbis anomalis in mi

ut dictum est. Quod et Ioannes Charax asserit dicens,
ὅτι κατὰ πάθος γέγονε τὸ εἶ, τὸ ἀπὸ τῆς εἰς, ἀποβολῇ
τοῦ σ, καὶ περιπαύθη τὸ εἶ τοῦ εἰς ὁξυτονκμένου, ἐπεὶ δὴ
εἰς χαρακτῆρα ἐνέπεσεν ἀπαιτουῦντα τὴν περιπαυμένην
τάσιν. τὰ γὰρ εἰς τὴν εἰ, δίφθογγον λήγοντα ῥήματα, ἐπὶ
τέλῃς ἔχοντα τὸν ἴσον περιπαύονται. Nec inclinatiuum
est εἶ, ut ἦς ἐμοῦ εἶ σὺ. etsi εἰμὶ, εἰς, ἐσι enclitica
sint. Potest etiam & alio modo formari secundum
Apollonium, hoc est, a uerbo grauitono ἔω τὸ ὑπάρ-
χω, passiuum ἔομαι, secunda persona ἐῖ κοινῶς, καὶ ἐεὶ
ἀπικῶς καὶ κράσει εἶ. nam consueuerunt Attici forma-
re huiusmodi secundas personas indicatiuorum passi-
uorum per εἰ, diphthongum, & sicut in τύπῃμαι di-
ctum est, tertiam personam actiuorum secundam fa-
ciunt passiuorum, ut βέλῳ, βούλεις, βούλει, βούλομαι,
βούλει. sic ἔω, ἔεις, ἔει, ἔομαι, ἔει, καὶ κράσει εἶ. Est &
alia secunda persona huius uerbi, cuius apud poetas
frequentissimus est usus, hoc est, ἐσσι, quae secundum
aliquos fit a secunda persona regulariter formata
ἀπὸ τοῦ εἰμὶ, hoc est, εἰς, cui addito altero σ, & ι, in
finem translato fit ἐσσι.σ, enim necessario geminatur.
quonia simplex, σ, cum iῶτα prolato est, χαρακτηρι-
τικὸν tertiae personae, ut λύπῃσι, τίθῃσι. Sed alio mo-
do eam format Herodianus, hoc est, ἀπὸ τοῦ εἰμὶ, in-
terposito σ, ἐσσι facit, cuius extrema in σ, conuersa,
fit ἐσ, geminato σ, sed quoniam nulla dictio in ean-
dem consonantem geminam desinere potest, addi-
tum est ι, & sic ἐσσι factum est, quod inclinatur, ut
Ἰλιάδος κ. Σχέτλις ἐσσι γεραιέ.

Tertia

Tertia persona ἐστὶ, cuius uaria est formatio, cum nullo modo regulariter formari possit, quin coincidat cum tertia plurali. nam si a prima persona formare uoluerimus, μι, in σι, conuersa, ἐστὶ fiet. Si a secunda regulariter formata, hoc est, εἰς adiuncto ι, fiet tertia singularis εἰσι, & talis est tertia pluralis. Idcirco alij alio modo eam formarunt. Quidam enim a prima persona εἰμι, abiecto prius ι, de diphthongo, deinde extrema in σι, conuersa secundum communem regulam, ac postremo σ, in τ, mutato δωπιδς ἐτὶ faciunt. Sed quoniam omne uerbum in ι, desinens, uult habere penultimam longam, necesse fuit interponere σ, ut saltem penultima esset positione longa, & sic factum est ἐστὶ. Est & alius modus aptior, ut reliquos omittam, hoc est, a secunda persona εἶσι, mutato altero σ, in τ, fit ἐστὶ. Non tamen Doricum est, licet in τι, desinat, sed Dorico simile. nam Dorica propria (secundum Herodianum) in ιι, puram desinunt, hoc est, nulla consonante præcedente τ, si sint tertiae personae singularis uerborum in μι, ut φησὶ. φησι. δίδωσι, δίδωτι. uerū ἐστὶ, σ, habet ante τ. In plurali uero consueuerunt Dores etiam υ, consonante præcedente τ, formare tertiam personam in τι, ut φαντὶ, δίδωντι etc. huiusmodi. Δυνά. ἐτὸν, ἐτὸν, esse debuerat, penultima correpta, ἀπὸ τῆ εἰμι, interposito uero σ, ἐσὸν, ἐσὸν dicimus, penultima quidem producta contra regulam uerborum in μι, quæ illam in singulari tantum productam esse uolunt. Ιλιά. α. Ἀλλὰ τίθεσθ' ἄμω δὲ νεότερον ἐσὸν ἐμεῖο. Πλη. ἐσμεν καὶ εἰμὲν ἀπὸ τοῦ εἰμι. Ιλιά. δ. ν.

De uerbis anomalis in mi,

ἐπεὶ ἔτοι, ἐδνωταὶ κακοὶ εἰμέν. Sic in eiusdem libri cal-
ce. οὐτοί τι μάχης ἀδρήμονες εἰμέν. et in compositione
ἐνειμέν, retracto accentu in antepenultimam. ἱλιά. ε,
ἡμεῖς δ' αὖ μάχ' μεθαοὶ περτ' ἐπίκουροι ἐνειμέν. καὶ δω-
ρικῶς εἰμές. Θεόκρ. ἐν φαρμακείᾳ. οὐδ' ἐγνωτότερον
τεθνάκαμες ἢ ζῶοι εἰμές. Secunda persona ἐσέ, unde
Eustathius. Ὀδυσ. γ. τὴ δὲ ἐσέ πρῶτότυπως κίνησις ἐκ
τοῦ εἰμί, ἐμέν, ἐσέ, καὶ ἄλλως μὲν προδέσει τοῦ ι, εἰμέν,
εἰτέ. δωρικῶς μὲν τοι ἐσμές, ἐσέ. Tertia persona ἐσὶ καὶ
εἰσὶ, interposito ι, ut penultima producat (sicut di-
ctum est) ad similitudinem dativi pluralis proprii par-
ticipij, cum in ι, desinat: & ἰωνικῶς ἔασι, ut τιθέασι,
retracto accentu in antepenultimam, cum non am-
plius sit encliticum. Polysyllaba enim enclitica esse
non possunt, sed dissyllaba tantum, & monosyllaba.
ἱλιάδος ἢ.

Τμῖν μὲν γὰρ ἔασιν ἀριστῆες παναχαῶν.

Παρατατικός.

Ην, a prima persona presentis temporis fit, extre-
ma in ν mutata, ut εἰμί, εἶν, sicut ἴσημι, ἴσιν. deinde
soluta diphthongo, & ε, in η, conuerso, sicut ἐμελλον,
ἡμελλον, fit ἦν, ἡ, tamen prius expuncto. quoniam
desinentia in ν, nihil uolunt habere non prolatum an-
te ν. Iones uero dicunt ἔα. ἱλιάδος ε, Ηκεν ζῶς ἀμενη-
νὸς ἔα χαλκοῖο τυπῆσι. καὶ Ὀδυσ. ξ. Τοῖος ἔα ἐν πολέ-
μῳ, ἔργον δέ μοι οὐ φίλον ἔσκεν. Sive ἀπὸ τοῦ εἶν, disso-
luta diphth. in εα, ἰωνικῶς, sicut ἦδεν, ἦδεα. Sive
ἀπὸ τοῦ ἦν, η in εα soluta etiam ἰωνικῶς, abiecto ν, si-
cut

cut ξέρην, ξέρξαι. nam α, respuit habere post se ν, nisi dictio ex declinatione desinat in ν, ut μουσαν, & ἐτυ-
 λαν: hæc enim α declinatione habent ν, & non κατὰ
 πάδος, & sic fit εα, unde ε, in η, conuerso, fit ἡα ο-
 δυσείας κ. Αλλ' ὅτε δὴ χεδὸν ἡα κινῶν νεὸς ἀμοιεικίας.
 Attici uero ε, & α, in η, uertentes κατὰ κρᾶσιν ἢ δι-
 cunt, sicut ἡδεα, ἡδη. Αριστοφάνης ἐν πλούτῳ. Δεῖ γὰρ
 ὡς εἰκέ μοι, λέγειν ἀκρύπην ἢ παρεκδιασμένον. ἀντί τ' ἔ-
 ἡν. poetæ uero præponentes primæ personæ commu-
 ni ἡν, ἐνν dicunt. ἰλιάδος λ.

Ὡς εὖν εἶποτ' ἐννγε μετ' ἀνδράσιν. Dicunt etiam εὖν α
 uerbo grauitono εὖν τὸ ὑπάρχω. ὁ παρατατικός ἡον, καὶ
 συσολῆ εὖν, ut ὡς εὖν εἶποτ' ἐννγε καὶ ἰλιά. Ψ. Ὡς ποτ'
 εὖν, νιν αὖτε νεώτερον ἀντιόοντων. Εργων τοιούτων. Εὖ
 ἔσκον quoque dicunt, ὡς τύπεςκον, χαίρεςκον. ἰλιά. ἡ.
 Γενεῇ δὲ νεώτατος ἔσκον ἀπάντων.

Et sic prima persona præteriti imperfecti septem
 modis inuenitur secundum uaria idiomata. Commu-
 nes enim ἡν dicunt, Iones uero εα & ἡα, Attici uero
 ἡ monosyllabum, at poetæ ἐνν, εὖν, & ἔσκον dicunt.

Secunda persona a prima fit, ν, in σ, conuerso, ut
 ἡν, ἡς, sicut ἐτίθην, ἐτίθης, nec subscribitur ι, ut in
 τίθηνι dictum est, cui adiuncta θα, αἰολικῶς, fit ἡθα.
 Οδυσ. π. Η γάρ τοι νέον ἡθα γέρων, καὶ ἀεικέα ἔσο. ἡ-
 θα tamen inuenitur subscripto ι, in modo indicatiuo,
 sed hoc est a uerbo grauitono εἶδω. ὁ μέσος ὑπερσωτε-
 λικός, ἡδεῖν, ἡδεῖς, adiuncta θα, ἡδεῖθα, καὶ συγκοπῇ
 ἡθα, sicut οἶδα, οἶδας, οἶδαθα, οἶθα.

Tertia persona ἡ, esse debuerat, a secunda perso-
 na

De uerbis anomalis in μι,
na abiecto σ secundum communem regulam uerbo-
rum in μι, ut ἐτίθης, ἐτίθη, sic ἦς, ἦ, sed in usu non est,
pro ea autem utimur ἦν, quae a grauitono uerbo deri-
uatur, hoc est, ἔω, ὁ παρατατικός, ἦον, ἦες, ἦε, καὶ ἦεν.
inde παρῆεν. nam ε, si in id desinat tertia persona uer-
borum, appetit post se ν, mutato uero η, in ε, fit ἔεν, καὶ
κράσει τῶν δύο εε, εἰς η, fit ἦν, sicut εἶμαι, ἦμαι, τὸ κά-
θιμαι, καὶ τροπῇ τοῦ ν, εἰς σ, δωρικῶς, fit ἦς, sicut in pri-
ma persona plurali, λέγομεν, λέγομε. Θεόκριτος ἐν Δα-
λυσίοις, Ης χροῖνος ἀνὶ ἐγώ τε καὶ εὐκρίτος εἰς τὸν ἄλεν-
τα, εἴρπομεν ἐκ πόλιος. Poeta uero praepoentes ε, ἐέν
dicunt. Ἰλιάδος ω. Ος δέ μοι οἶος ἐέν, εἴρυτο δὲ ἄστυ καὶ
αὐτὸς. καὶ Ὀδυσ. ξ. Οἶος ἐκεῖνος ἐέν βουλόμεν, ἠδὲ μὲν
χεῖται. Deinde producentes ε, η η, ηην faciunt.
Ὀδυσ. τ. καὶ κεν πάλαί ἐ θάδ' Ὀδυσσεὺς ἦην. Iones uo-
ro ἔσκεν dicunt. Ὀδυσσεύς τ. Εσκε τις ἐνθάδε μάντις ἀνὴρ ἠὲς τε μέγας τε Τηλεμος.
Et sic tertia persona sex modis inuenitur hoc est, ἦν,
ἦς, ἦεν, ἦην, ἐέν, ἔσκεν, quod ἀπὸ τῆς ἦε fit, abiecto
temporali augmento, ἔσκει, ἰωνικῶς, ἔεσκε,
sed propter alternationem duorum εε, alterum abijci-
tur, ἔσκει sic fit ἔσκε.

Sed aduertendum est, ἦν tertiam personam comu-
nem, ἔσκει ἦην, καὶ ἦεν nunquam absque ν, inueniri. Δου-
κά. ἔτον, ἔτην, esse debuerat, ab eo quod est εἴν penultim-
a correpta, sicut in duali praesentis temporis, καὶ πλεο-
νασμῷ τοῦ σ ἔσον, ἔσην. ἄμφω γὰρ ἔσην τὴν ὁδὸν ποιοῦ-
μέω. καὶ ἦτον, ἦτην, ab eo quod est, ἦν, penultima
produci, καὶ πλεονασμῷ τοῦ σ ἦσον, ἦσην. Ἰλιάδος ε.

Ἰρεὺς

Ἰρεὺς ἠφαιΐοιο, δύο δὲ οἱ υἱέες ἦσαν. ἀντὶ τοῦ ἦσαν. Πλη-
ωτικά. ἦμεν, καὶ δωρικῶς ἡμεῖς, ἦτε, ἦσαν, καὶ συσο-
λῆ ἦσαν. Ἰλιάδος β.

Ενθα δ' ἦσαν σπουδαῖο νεοαστοὶ νήπια τέκνα.
Illud uero Hesiodi in Theogonia, Τῆς δ' ἦν τρεῖς κεφα-
λαί, μία μὲν χαροποῖο λέοντος. ἀντὶ τοῦ ἦσαν, nonnulli
dicunt hoc esse Bæotorum more ac Thebanorum, qui
singulare uerbum pluralibus nominibus, & masculi-
ni generis & feminini, iungere consueuerunt. Pinda-
rus in Olympijs, Μελιγάρυες ὕμνοι, Ἰσέρων ἀρχαὶ λόγων
πέλεται. ἀντὶ τοῦ πέλονται, τουτέστι ὑπάρχουσι. Et il-
lud, Διήγετο σάρκες, ἀντὶ τοῦ διήγοντο, quod Attici
solum in neutris nominibus faciunt. Quidam autem
pluralem esse existimant per syncopam, ἀπὸ τοῦ ἦμεν,
ἦν, pro ἦσαν. sicut ἀπὸ τοῦ ἐτύφθημεν, ἐτύφθεν, pro
ἐτύφθησαν, quod etiam Bæotorum est.

Παρακείμενος, ἦκα, ἦκας, ἦκε, a futuro.

Υπερσωτελικὸς ἦκειν, ἦκεις, ἦκει, ἄρχεσθαι.

Μέσος παρακείμενος, ἦα, ἦας, ἦε, ἄρχεσθαι. Aliqui
tamen uolunt ἦα & ἦα primam personam præteriti
imperfecti, ut dictum est, ἀπὸ τοῦ ἦν esse potius, quàm
medi præteriti perfecti.

Μέσος ὑπερσωτελικὸς, ἦειν, ἦεις, ἦει.

Παρακείμενος παθητικὸς, ἦμαι, ἦσαι, ἦται, ἄρχεσθαι.

Υπερσωτελικὸς παθητικὸς, ἦμην, ἦσο, ἦτο, ἄρχεσθαι.

Quibusdam tamen placet hoc esse præteritum imper-
fectum ἀπὸ τοῦ ἔμαι, cuius adτινυται ἐμὶ, ὁ παρα-
τατικὸς, ἦμην, ἦσο, ἦτο. Εὐριπίδης, Εγὼ δὲ προδότης
οὐκ ἦμην τέκνων. ἀντὶ τοῦ ἦν.

Λόριτος

De uerbis anomalis in mi,

Αόριστος πρῶτος ἦσα, ἦσας, ἦσε, a futuro ἔσω, ἄρξαισα.
 Αόριστος δ' ἄτερος, ἦν, ἦς, ἦ, a futuro ἔσω, sicut ἀπὸ
 τοῦ θήσω, ἔδην, sed in usu non est, pro eo autem uti-
 mur praeterito imperfecto, ἦν, ἦς, ἦν.

Μέλλων πρῶτος, ἔσω, ἀπὸ τοῦ ἔω, sed in usu non
 est, ne coincidat cum ἔσω aduerbio loci.

Μέσος μέλλων, ἔσομαι, ἔση, καὶ ἔσεαι ἰωνικῶς, ἔσα-
 ται, καὶ ἔσεται ποιητικῶς, geminato σ. καὶ συγκοπῇ
 ἔσαι, εὐχρησα πάντα ἀπὸ τοῦ ἔσω. Dores uero dicunt,
 ἔσοῦμαι, ἔσῃ, ἔσεῖται, ἀπὸ τοῦ ἔσω, sicut πεσοῦμαι,
 ἀπὸ τοῦ πέσω.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ.

Ενέσως καὶ παρατ.

Σθι, ἀπὸ τοῦ ἔθι, quod secundum commu-
 nem regulam formatum est, ἀπὸ τοῦ ἐμὲν
 prima persona plurali, extrema in θι, con-
 uersa. Vel a genitiuo participij εἰς, ἐνδος, ἔθι, καὶ πλεο-
 νασμῷ τῷ σ' ἔθι, καὶ ἰθι, ε in i conuerso. Quia quando-
 cunque fit pleonasmus alicuius cōsonantis in habenti-
 bus penultimam in ε, desinentem, uertitur ut pluri-
 tum ε in i, ut ῥέπω, ῥίπῃ, μένω, μίμνω, sic ἔθι, ἰθι.
 Tertia persona ἔσω, ἀπὸ τοῦ ἔθι, interiecto σ ubi ε, ser-
 uatum est. Δυνά. ἔσον, ἔσαν. Πληθ. ἔσε, ἔσωσαν. καὶ
 ἔσαν κατὰ συγκοπὴν. Vel erit dualis numerus pro
 plurali. ἔσω uero ab eo quod est ἦσο, formatur a se-
 cunda persona praeteriti imperfecti ἦμην, ἦσο, ἦτο,
 quando accipitur pro eo quod est ἰθι, sis uel es, quod
 est tēporis praesentis et praeteriti imperfecti impera-
 tiui

tiui modi. Si autem ponatur in significatione præteri-
ti perfecti, accipere poterimus deriuatum esse a præ-
terito plusquamperfecto, quod in hoc uerbo simile est
uoce præterito imperfecto medio. Vtrunque enim fa-
cit ἦμιν, ἦσο, ἦτο, licet temporis significatione disse-
rat inter se. Inuenitur etiā ἔσσο, σς, geminato. Οδυσσ. α.,
Αλκιμος ἔσς, ἵνα τις σε καὶ ὁ ψιγόνων εὖ εἴπῃ.

Ε Τ Κ Τ Ι Κ Α.

Ενεσῶς καὶ παρ.

Εἶνν, εἶνς, εἶν, a genitiuo participij εἶς, ἔντος, quod
in usu non habetur, sicut τιθεῖνν, τιθείνς, ἀπὸ τῶ τιθεῖς,
τιθέντος. Δυϊκά. εἶητον, εἶήτην. Πληθ. εἶημεν, εἶησε,
εἶησαν, καὶ συγκοπῇ, εἶμεν, εἶτε, εἶεν. Οδυσσεύας φ.
Ποιοὶ κ' εἴτ' Ὀδυσσῆϊ ἀμυώμεν εἶποθεν ἔλθοι. ἀντὶ τῶ εἶη
τε, hoc est, quales essetis Ulyssi opitulari, sicunde ueni-
ret. Ὁ Οδυσσεύας ι.,
Οἱ τινες εἶεν ἄνθρωποι ἐπὶ χθονὶ σῖτον ἔδοντες.
ἀντὶ τοῦ εἶησαν, essent.

Υ Π Ο Τ Α Κ Τ Ι Κ Α.

Ενεσῶς καὶ παρ.

Εὰν ᾧ, quod circumflectitur, quia eius participiū
in σ ὀξύτονον desinens, declinatur per υτ, ut εἷς, ἔνλος,
etsi in usu non sit: nec obstat altera regula, quæ in
ζῶγγυμι dicta est, quod subiunctiua uerborum in μι,
eandem uocem ὦ eundem accentum habere debent
cum suis primitiuis circumflexis. quia licet ὦ graui-
tonum sit, a quo deriuatur εἶμι, quartæ coniugatio-
nis, ut dictum est, possumus tamen ab eo formare
circumflexum uerbum in modo subiunctiui, εὰν ᾧ, cū
ante

De uerbis anomalis in μι,
ante ω. præcedat ε, licet in usu non habeatur in modo
indicatio: sicut neque πλώ ἀπό τοῦ πλέω, & similia,
quæ disyllaba sunt primæ coniugationis circumflexo-
rum. At ζῶνύω nullo modo synæresim pati potest,
cum neque α, neque ε, neque ο, paruum præcedat ω,
magnum. Secunda persona ἦς, cui addita θα, syllaba
αἰολικῶς, fit ἦθα, ι, subscripto. Tertia persona ἦ, καὶ
ἰωνικῶς ἦσι adiuncta σι, syllaba, καὶ ἐκ ἀπὸ τοῦ ἔω, ἔης.
Ιλιάδος ξ. Ἰνα μή τι κατιγνήτοιο γε ποινὴ δὴρὸν ἄτιτος
ἐη. καὶ Οδυσεείας τ.
Ὅς δ' ἂν ἀμύμονα αὐτὸς ἔη, καὶ ἀμύμονα εἰδῇ.
Δυνικά. ἐὰν ἦτον, ἦτον. Πληθ. ἐὰν ὦμεν, ἦτε, ὦσι.

Α Π Α Ρ Ε Μ Φ Α Τ Α.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Εἶναι, ἐναί tamen esse debuerat ἀπὸ τοῦ ἔμεν prima
persona plurali, sicut ἀπὸ τοῦ τίθεμεν, τίθεναι. nam
infinitivi uerborum in μι, præsentis temporis, penulti-
mam correptam habere uoluit. At εἶναι tanquam di-
syllabum, disyllabos aoristos imitatum, producit pe-
nultimam. Formatur autem uel ἀπὸ τοῦ εἶμεν, extre-
μα ἶναι, mutata, uel ἀπὸ τοῦ ἔμεν, interposito ι, εἶναι,
καὶ δωρικῶς καὶ ἀπικῶς ἔμεναι, καὶ αἰολικῶς ἐμμεναι,
καὶ ἰωνικῶς ἔμεν. Ιλιάδος δ.
Ατρεΐδῃ μάλα μέν κεν ἐγὼν ἐδέλοισι καὶ αὐτὸς
ὦς ἔμεν, ὡς ὅτε δῖον ἐρδ' θαλίῳνα κατέκταν. καὶ δωρι-
κῶς ἦμεν, τροπῇ τοῦ εἰς, η. Θεόκρ. ἐν φαρμακείᾳ, ὅς
με τέλαιαν Αντὶ γυναικὸς ἔθηκε κακὰν καὶ ἀπαρθενον ἦ-
μεν. ἀντὶ τοῦ εἶναι.

Μέλλω

Μέλλων φράτος.

Επειδαι, a tertia singulari medij futuri ἔσεται, siue
a secunda plurali ἔσεσθε, ἔσεσθαι.

Μ Ε Τ Ο Χ Α Ι.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Εἰς, τοῦ ἔντος, sicut ὁ τιθεῖς, τοῦ τιθέντος:
O sed in usu non est, pro eo autem utimur par-
ticipio eius primitivi, ἔω, scilicet, ut ὁ ὦν, τῷ
ὄντος, quod a secundo aoristo fit, hoc est, ἦν ἢ μετο-
χή ὁ ἔων, τοῦ ἐόντος ὀξύτόνως, sicut ὁ τυπὼν, καὶ ἀφα-
ρέσει τοῦ ε, fit ἔων, τοῦ ὄντος. Iccirco acuitur tametsi
monosyllabum fit, etiamsi per crasim fiat, ἔων, ὦν:
nam ex gravi et acuto circumflexus non fit.

Μέσος μέλλων.

Ο ἑσόμενος, τῷ ἐσόμενῳ. ἢ ἐσόμενῃ τὸ ἐσίμενον. sed de
hoc satis, cū nihil plus in simplicitate habeatur in usu.

Nunc vero de compositis quæ ex eo fiunt, et eorū
significatione.

Ενεσιν, ἀντὶ τοῦ ἐνυπάρχει, ὡς τὸ ἐνεσί μοι πλοῦτος.
ἐνεσιν ἀντὶ τοῦ δυνάτον ἐσιν. fieri potest.

Εξεσιν, ἀντὶ τοῦ ἀδειάξει. facultas datur.

Συνέσιν, ἀντὶ τοῦ συνυπάρχει, καὶ ἀντὶ τοῦ ὁμιλεῖ,
καὶ ἀντὶ τοῦ διαλέγεται, καὶ συνουσιάζει.

Πρόσεςιν, ἀντὶ τοῦ συν ἄλλοις οἷς ἔχω ἐσί μοι καὶ ἄλ-
λοτι, συν τῷδε ἐσὶ καὶ τόδε.

Μέτεςιν, ἀντὶ τοῦ μετουσία ἐσιν, ἢ γοῦν μετοχή. καὶ
συντάσσεται ἀπὸ δοτικῆς εἰς γενικὴν, οἷον μέτεςί μοι
πλούτου, ἢ γοῦν μετουσία ἐσὶ μοι πλούτου.

Πάρεςιν, ἀντὶ τοῦ παρὼν ἐσιν, ἢ παρούσ' ἐσιν ἢ ἐπὶ
οὐδετέρου

De uerbis anomalis in mi,

οὐδετέρου παρόν ἐστι.

Ἐπείσιν, ἀντὶ τοῦ ἐξουσία ἐστὶ. σωθήσεται δὲ ἀπὸ δο-
τικῆς εἰς ἀπαρέμφατον. ἔπει μοι ποιεῖν τόδε, ἀπὸ τοῦ
ἐπ' ἐμοί ἐστι ποιεῖν τοῦτο, ἡγοῦμαι ἐπὶ τῇ ἐμῇ οὐσίᾳ. ἐμ' ἐμοί
ἐστὶ, καὶ ἀντὶ τοῦ ἐνυπάρχει.

Περίεσιν, ἀντὶ τοῦ περιουσία ἐστὶν, ἡγοῦμαι πλοῦτος,
καὶ σωθήσεται ἀπὸ δοτικῆς, εἰς γενικὴν, ἡγοῦμαι περίε-
σί μοι σοφίας. περίεστι, καὶ ἀντὶ κρείττον ἐστὶ, καὶ ὁμηρος.
περὶ μὲν βουλῇ δαναῶν περὶ δ' ἐς ἐμάχεται. ἡγοῦμαι, περίε-
σε μὲν, καὶ κρείττους ἐς ἐν τῇ βουλῇ τῶν δαναῶν: περίε-
σε δ' ἐν τῷ μάχεται ἀπὸ γενικῆς, εἰς δοτικὴν. περίεσιν,
ἀντὶ τοῦ ζῆ. ἄπείσιν, ἀντὶ τοῦ μακρὰν ἐστὶ.

ΠΕΡΙ ΤΟΥ ΕΙΜΙ ΤΟ ΠΟΡΕΥΟΜΑΙ.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεῶς.

Ἴμι τὸ πορεύομαι, hoc est, uado, fit a uerbo
E grauitono ἔω, ἐπενθήσει τοῦ ι, εἴω, καὶ τροπῇ
τοῦ ω, εἰς μι, fit εἴμι. Pro quo aduertendum
est, quod quatuor sunt uerba in ω desinentia, quae ua-
do significant, quorum primum est ἔω, a quo deriva-
tur εἴω, interiecto ι, cui subtracto ε, fit ἰω, unde ἴμι,
disyllabum, ἔω ἰέω ἰῶ, ἀπὸ τοῦ ἔω κατὰ ἀναδιπλασια-
σιν τοῦ ι, unde ἴμι, uado. A uerbo igitur εἴω, διὰ
διφθόγγου fit εἴμι, ἔστι quartæ coniugationis uerbo-
rum in μι, cum eius primitiuum non patiatursynere-
sim, quemadmodum εἰμι τὸ ὑπάρχω. Habet etiam ει,
diphtheron in penultima, contra naturam uerborum in
μι, ἔσται eadem circumsflebitur, cum sit longa notura an-
te breuem. Secunda persona εἰς, a prima fit, extrema
in σ,

in σ, mutata. Οδυσείας α. Τis πόθεν εἰς ἀδρῶν, πόθι τοι
πόλις, ἢ δὲ τοκῆς; hoc est, quis es? unde uenis homi-
num? &c. Illud uero Theocriti ἐν νομαῦσι, uidelicet,
εἰ μὴ ἄπει τοῦ τῶθεν, hoc est, nisi habeas isthinc, se-
cunda persona est omnino similis secundæ uerbi sub-
stantiui εἶ, quæ quidem eodem deducitur modo ἀπὸ
τοῦ εἶ το πορδύομαι, ὁ παθητικὸς εἶομαι. τὸ δ' ἄτερον παρῶ
σωπον ἔη κοινῶς, καὶ εἶαι ἀπικῶς, καὶ κράτει εἶ, καὶ σω-
θέσει ἄπει: uel à secunda fit persona actiui εἶς, καὶ ἀπο-
βολῇ τοῦ σ εἶ καὶ ἄπει. Tertia persona εἶσι à secunda fit,
adiuncto ι. Ιλιάδος γ.

Αἰεὶ τοι κραδίη πέλεκυς ὥς τέσιν ἀλειρής, ὅς τ' εἶσι διὰ δὲ
ρός. hoc est, d'έρχεται transit. Δυϊκά. ἴτον, ἴτον, διὰ τῆ
ι: nam singularia cum ei diphthongo scribuntur, ut pro-
ductam habeant penultimam, secundum regulæ præ-
ceptionē. Dualia uero et pluralia solo ι, correpto siue
à proprio singulari fiant, abiecto ε, de diphthongo, si-
ue ἀπὸ τῆ ἱμι. Ησίοδος ἐν ἔργοις, Λακοῖσι φάρεας καλυ-
ψαμένω χροά καλόν, Αθανάτων μετὰ φύλον ἴλον. ἀντὶ τῆ
ἐλδύσσονται, præsens pro futuro. Πληθ. ἴμεν, ἴτε, ἴτι κοι-
νῶς penultima producta, quandoquidem in ι, desinit,
καὶ ἰωνικῶς ἴασι. Ιλιάδος π. Κατ' ἀγελιδὸν ἴασιν ἀπὸ κρή-
νης μελανύδρε. accentu in eadem syllaba seruato. nam
ἴατες interponentes α in eiusmodi personis, accentum
relinquunt in eadem syllaba in qua prius erat, circun-
flexo tamen in acutum mutato, cum etiam syllaba &
locū et tēpus mutauerit, ut τιθεῖσι, τιθέασι, sic ἴτι, ἴασι.

Παραταλινός.

Εἶν, εἶς, εἶ, à præsenti, sicut ἐτίθην ἀπὸ τοῦ τίθημι.

Ι ι Δυϊκά

De uerbis anomalis in mi ,

Δυνικά. ἴτον, ἴτην. Ιλιάδος ᾱ. τῷ δ' αὖτις ἴτην παρὰ
νῆας ἀχαιῶν. Πληθω. ἴμεν, ἴτε, ἴσαν, penultima cor-
repta. Ιλιάδος δ̄. Οἱ δ' ἄρ' ἴσαν σιγῇ μένεα πνεύοντες ἀ-
χαιοί. καὶ πλεονασμῷ τῆς η̄, ἥϊσαν, Ιλιάδος ν̄. Τοῖσι μη-
ρίονις τε καὶ ἰδομενεύς ἀγοὶ ἀδρῶν, ἥϊσαν ἐς πόλεμον.
*Eustathius tamen ἐν τῷ ω̄ τῆς Οδυσσεύς, uult hanc
esse tertiam pluralē primi aoristi ἀπὸ τῆς εἴω. μέλλων,
εἴσω. ἀόριστος πρῶτος, εἴσα, unde εἴσαν tertia pluralis,
καὶ διαλύσει καὶ προπῇ τοῦ ε. εἴς η̄, sit ἥϊσαν.*

Παρακείμενος εἴα, εἴας, εἴε, a futuro εἴσω, ἄρχεσθαι.

Μέσος παρακείμενος εἴα, εἴας, εἴε. ε, uero in η̄, uer-
so ac ι, subscripto ἥα dicimus, καὶ διαλύσει ἥια, ἥϊας,
ἥϊε. Οδυσ. δ̄. καὶ τό τε δὴ παρὰ θῖνα θαλάσσης ἄρυ-
κτοιο ἥια. καὶ Ιλιάδος ᾱ.

Ὁ δ' ἥϊε νυκτὶ ἐοικώς. ἀντὶ τοῦ ἐπορεύετο.

Υπερσυντελικός, ἥκειν, ἥκεις, ἥκει, a præterito per-
fecto, ε, in η̄, conuerso ἀπὸ κώς, ac subscripto ι, ἄρχεσθαι.

Μέσος. ὑπερσ. ἥειν, ἥεις, ἥει, a præterito medio. Δυν. ἥει-
τον, ἥειτην. Πλη. ἥειμεν, ἥειτε, ἥεισαν, καὶ συσολῇ ἥεισαν.
*Et sic omnia composita ab ἥς, ut ἀνῆειν, ἐξῆειν. ἀνῆει-
μεν, ἐξῆειμεν. ἀνῆεσαν, ἐξῆεσαν, ἐπέησαν. Οδ. λ̄. αἰδέ-
φορμνης ἦναι ἐπέησαν. σωῆεσαν. Σωῖεσαν δὲ ἀντὶ τοῦ
ἐνόησαν. καὶ ἐξῖεσαν ἐπεμψαν, διὰ τοῦ ι.*

Αόριστος πρῶτος, εἴσα, εἴσας, εἴσε, ἄρχεσθαι. *Secun-
dus Aoristus non inuenitur, sed pro eo utimur aoristo
primitiui, hoc est, ἴον, ἴες, ἴε, ἀπὸ τοῦ εἴω. unde parti-
cipium ἴων, ἰόντος, καὶ ἐξῖων, ἐξιόντος secundum alios.
At secundum Theodorum libro tertio τῆς εἰς τέσσαρα,
presentis temporis est.*

Μέλλων

Μέλλων ᾠρῶτος, εἶσω, εἴσεις, εἴσει, ἀπὸ τῆς εἴω. sed
 in usu non est, utimur autem pro eo praesenti tempo-
 re, hoc est, εἶμι, εἴς, εἴσι. Ἰλιά. α. Νῦν δ' εἶμι φθίννδε.
 hoc est, ibo. Ησίοδ. ἐν ἔργοις, Τῇ δ' εἴς ἥτ' ἀν' ἐγὼ περ ἄ-
 γω. καὶ πορθέσει τῆς θαλασσικῶς, εἴδα. Ἰλιά. κ. ἥτε καὶ
 ὕστερον εἴδα θοὰς ἐπὶ νῆας ἀχαιῶν. καὶ Οδυσ. τ. ἡ τὰ-
 χα καὶ δαλῶ βεβλημένος εἴδα δῦραζε. hoc est ibis. Et
 Ἰλιάδος σ. Αἰπάλιν εἴσ' ἐπὶ νῆας, idest ibit.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρὰ.

Θι, unde ἀπιδι, fit à prima persona plurali,
 I extrema in δι, mutata, ἴμεν, ἴδι, sicut δίδο-
 μεν, δίδοθι. Tertia ἴτω, à secunda extrema
 in τω, uersa Δυϊκά. ἴτον, ἴτων. Πλη. ἴτε, ἴτωσαν.

Αόριστος δ' ἄτερος, εἴ, quod cum omnibus praepositio-
 nibus componere licet, duabus tantum exceptis, hoc
 est, σου καὶ παρὰ, ut δίδει, ἔξει, &c. Fit autem a ter-
 tia persona secundi aoristi, hoc est, ἴον, ἴες, ἴε, cuius
 thema est εἴω, ut supra dictum est. Τὸ προστακτικὸν
 ἴε, unde ἔξει, καὶ κατὰ μετὰδεσιν καὶ συναίρεσις εἴ, unde
 ἔξει. Αριστοφάνης ἐν νεφέλαις, Πῶ σρεψιάδης ἔξει λόγ-
 οσκάντην σαλῶν. ἀντὶ τοῦ ἔξελθε. Potest etiam dedu-
 ci ἀπὸ τοῦ εἶμι, hoc est, a tertia persona praeteriti im-
 perfecti, εἶν, εἴς, εἴ. Τὸ προστακτικὸν εἴ, καὶ ἐν συμβέ-
 σει δίδει, καὶ ἔξει, ἔδει ἀπικῶ καὶ αἰολικῶ: nam Attici
 si non utamur terminatione in θι, in imperatiuis uer-
 borum in μι, utuntur tertijs personis praeteritorū im-
 perfectorum, sicut & in uerbis in ω, desinentibus, ut
 ἐτίθην, ἐτίθης, ἐλίθι. Τὸ προστακτικὸν, τίθι, ἐπίμπλην,

Ii 2 ἐπίμπλην,

De uerbis anomalis in mī,

ἐπίμπλης, ἐπίμπλη. τὸ προσωκτικὸν, πῖμπλη, καὶ ἐμ-
πίμπλη. Αἰσοφάνης, Καὶ τοὺς κοφίνους ἅπαντας ἐμπίμ-
πλη πετρῶν. ἀντὶ τοῦ ἐμπίμπλαδι. ἴσιν, ἴσης, ἴση. τὸ
προσωκτικὸν ἴση. Ἰλιάδ. φ. ἴση δὲ μέγα κύμα,
ἀντὶ τοῦ ἴσθι, statue.

ΕΥΚΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Εἶν, εἴης, εἴη, esse debuerat secundum artem, ἀγε-
nitio participij εἴς, ἐντος, quod idem est cum optati-
uo uerbi substantiui εἰμὶ, sed in hac significatione in
usu non habetur, ut quidam uolunt. attamen Home-
rus usus est tertia persona εἴη. Οδυσ. ξ. Λῆν γὰρ νηῶν
ἐκὰς ἤλθομεν, ἀλλὰ τις εἴη, Εἰπεῖν Ἀτρεΐδῃ ἀγαμέμνονι
ποιμένι λαῶν. ἀντὶ τοῦ πορεύοιτο εἰπεῖν. Etiam subiun-
ctiuus modus in usu non est, quia coincideret subiun-
ctiuo eiusdem uerbi substantiui, hoc est, εἰάν ᾧ, ἥς, ἥ.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Ἰναί, ἀ prima persona plurali, extrema in ναί, con-
uersa. ἴμεν, ἴναι, καὶ ἀπικῶς, καὶ δουρικῶς ἴμεναι, καὶ ἰο-
νικῶς ἴμεν, quod omnino est simile primæ personæ plu-
rali. Ἰλιάδ. α. Επεὶ πολὺ φέρτερόν ἐστιν οἴκαδ' ἴμεν. hoc
est, ire. Inuenitur etiam εἶναι τὸ πορεύεσθαι διὰ διφθόγ-
γου παραλόγος. quod fit aut ἀπὸ τοῦ εἶναι, præposito
ε, aut ἀπὸ τοῦ ἰέναι, quod idem significat. ἀπὸ τοῦ ἴν-
μι, κατὰ μετάθεσιν τοῦ ι, καὶ ε, εἶναι, unde παρεῖναι ἔ
ἀπεῖναι, ab eo composita. Et hoc inuenimus, quorum
usus in simplicitate habetur. Nunc autem de compositis
eiusdem uerbi.

Ενεμι,

ἔνιμι, ἀντὶ τοῦ ἐνυπάρχω.
 Σώωμι, ἀντὶ τῆ σωεισέρχουμαι, καὶ ἀντὶ τῆ συνυπάρχω,
 τοῦτο δὲ ἐπὶ ὁμιλίας λέγεται, ἔτι τε καὶ ἐπὶ σὺνθεσίᾳ.
 Εἴσμι, ἀντὶ τῆ εἰσέρχουμαι.
 Εἴμι, ἀντὶ τῆ ἐξέρχουμαι.
 Πρόειμι, ἀντὶ τοῦ προσέρχουμαι.
 Πρόειμι, ἀντὶ τοῦ προέρχουμαι.
 Ἀνιμι, ἀντὶ τοῦ ἀνέρχουμαι.
 Κάτειμι, ἀντὶ τοῦ κατέρχουμαι.
 Δίειμι τὸ γράμμα, ἢ γοῶν διέρχουμαι.
 Μέτειμι λόγους, ἢ γοῶν μετέρχουμαι. καὶ μέτειμι τινα,
 ἢ γοῶν κολλάω.
 Πάρειμι, ἀντὶ τοῦ παρών εἰμι.
 Επειμι, ἀντὶ τοῦ ἐπέρχουμαι, exequor.
 Περίειμι, ἀντὶ τοῦ περιέρχουμαι, obeo, obambulo.
 Ἀπτιμι, ἀντὶ τοῦ ἀπέρχουμαι.

DE IHMI.

Ημι uaria significat, secundum uarium spi-
 ritum. denso enim spiritu, mitto & cupio
 significat, tenui autem uado. Nec in omni-
 bus modis, temporibus, ac generibus idem est usus
 & scriptura. iccirco in tria illud distinguere licet, se-
 cundum tria diuersa significata, hoc est, ἵημι τὸ πέμ-
 πω, ἵημι τὸ ἐπιθυμῶ, ἵημι τὸ πορδύομαι. quorum ἵημι
 τὸ πέμπω, cum eius inflexio magis sit in usu, id in pri-
 mis formandum & declinandum esse censui.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

Ἰημι τὸ πέμπω ἀπὸ τῆ ἰέω fit, extrema in μι, ac pe-

Ii 3 nultima

178 De uerbis anomalis in μι, 79
 nultima in propriam longam mutatis. ἰέω uero fit ἀ-
 πο τοῦ ἰώ πέμτω, per reduplicationem quæ impropria
 dicitur, ut in principio uerborum in μι, secundo li-
 bro dictum est, & patitur synæresim, & est primæ
 coniugationis circumflexorum: ἰέω, ἰῶ, unde ἴημι,
 sicut ἀπο τοῦ τιθέω, τιθῶ, ἴδηνμι. Cuius formatio-
 nem et inflexionem in omnibus modis et temporibus
 & generibus hoc uerbum ἴημι, omnino imitatur. Se-
 cunda persona, ἴης. Tertia, ἴησι. Ἰλιάδ. φ. Ἀξίου ὅς
 κάλλιστον ὕδωρ ἐπὶ γαῖαν ἴησι, hoc est, mittit. Δυῖκά.
 ἴετον, ἴελον. Πληθύν. ἴεμεν, ἴετε, ἴῃσι κοινῶς. Ἰλιά. γ.
 Δένδρεω ἐφεζόμενοι ὅπα λειριόεσαν ἴῃσι. καὶ ἰωνικῶς ἰέα-
 σι, sicut τιθεῖσι, τιθέασι, καὶ κράσει τοῦ ε, καὶ α, εἰς α,
 μακρὸν ἀηικῶς, ἰᾶσι trisyllabum, sicut ἴασι ἀπο τοῦ
 εἶμι τὸ πορδόμεα. Differunt tamen & accentu et spi-
 ritu: nam ἴασι acutum accentum habet in antepenul-
 tima, et tenui spiritu signatur: ἰᾶσι uero penultimam
 circumflectit, & densum spiritum habet. Differunt
 etiam in compositione præpositionum, quoniam non
 cum omnibus et eisdem præpositionibus utrumque com-
 ponitur. nam cum ἐν, ἐνιᾶσι dicimus, non autem ἐνία-
 σι: cum εἰς uero & econtrario εἰσίασι dicimus, non au-
 tem εἰσιᾶσι: cum σὺν, καὶ σὺνίασι, καὶ σὺνιᾶσι dici-
 mus: cum πρὸς, πρὸσίασι, non autem πρὸσιᾶσι, licet
 πρὸσιέμα, & πρὸσιέμενος, & πρὸσήκατο, & πρὸσέ-
 μενος dicamus. nam composita huius præpositionis
 πρὸς, cum actiuis huius uerbi in usu communiter non
 habetur. Non enim dicimus πρὸσῆμι, neque πρὸσήσω,
 neque πρὸσήκα, &c. sic igitur neque πρὸσιᾶσι. At εἶμι
contrarium

contrarium facit : dicimus enim ἔρωσται, ἔρωσαι : sic etiam ἔρωσται dicendum est : cum ἔρω uero, ἔρωσαι, non ἔρωσαι. cum ἀνὰ, utrunque dicimus, ἔρωσαι, καὶ ἀνὰσαι, etiam cum κατὰ, ἔρωσαι, κατὰσαι : cum διὰ, δῖσαι, non διὰσαι, licet διὰσαι quadri syllabum dicatur : cum μετὰ, ἔρωσαι, μετὰσαι ἔρωσαι dicimus : ἔρω cum παρὰ, ἔρωσαι, παρὰσαι cum ἀντὶ uero, neutrum componitur.

Παρατατικός.

Ἰν, ἴης, ἴη, sicut ἐτίθην, ἐτίθης, ἐτίθη, pro quo magis utimur singulari primitiui ἴον, ἴω. ἴεις ἴης, ἴεις, ἴει. Ἰλιάδ. π. Εὐ δὲ παρηγορήσιν ἀμύμονα πῆδασον ἴει. καὶ σωθήσει, ἀφίει, ἔρωι. Homerus tamen ἔρωην dixit Ὀδυσ. ι. δῆτοτ' ἔγων ἐτάρους ἔρωην, πᾶθεσθαι ἴοντας. Δυϊκά. ἴετον, ἴετην. Πληθ. ἴεμεν, ἴεθε, ἴεσαν. unde δῖεσαν τὸ διέπεμπον. καὶ βοιωτικῶς, ἴεν, a prima persona singulari ἴν, τροπῇ τοῦ η, εἰς ε, sicut ἐτίθην, ἐτίθεν, unde μεθίεν. Ὀδυσ. φ. Ὡς ἔφαθ' οἷδ' ἄρα πάντες ἐπ' αὐτῷ ἠδ' ὕγλασαν Μνηστῆρες, καὶ δὴ μεδίεν χαλεποῖο χόλοιο. ἀντὶ τοῦ μεδίεσαν.

Παρακείμενος.

Εἴκα, εἴκας, εἴκε, cuius penultima n, esse debuerat, ἀπὸ τῆ ἴσω, sed ne coincideret cum ἦκα primo aoristo, (cuius usus frequentissimus est) mutauit η, in ει, diphthongum Bæotorum more, sicut τέθεικα, ἀπὸ τοῦ θῆσω. Quod præteritum etsi in usu non sit, ab eo tamen deriuatis frequenter utimur, ut εἰκῶς, ἀφεικῶς, ἀφεικένα. παρεικῶς, καὶ παρεικένα. Ὑπερσιωτ.

Εἴκειν, εἴκεις, εἴκει. Δυϊ. εἴκειτον, εἴκείτην, ἄχνηςα.

De uerbis anomalis in μι,

Αόριστος πρώτος.

ἦκα, ἦκας, ἦκε, διὰ τὸ κ, sicut ἔθικα, ἔθικας, ἔθικε. ἦσα tamen esse debuerat, ἀπὸ ἡσώ, ut in τίθμ dictum est. Composita etiam ab hoc eandem seruant scripturam, ut ἀφῆκα, παρῆκα, ἀνηκάμην. At praeposito ε, Atticorum more ἔηκα dicimus, καὶ ζωέηκα, ζωέηκε. *Ιλιάδ. α.*

Τίς τ' ἄρ' σφωε θεῶν ἔριδι ζωέηκε μάχεσθαι.

Αόριστος δεύτερος.

ἦν, ἦς, ἦ, à futuro ἦσω, sicut ἔθην à futuro θήσω. Δυϊκά. ἔτον, ἔτην. Πληθω. ἔμεν, ἔτε, ἔσαν, καὶ πρόεσαν. *Οδυσ. δ.* Κῆρυξ τίπτε δέσε προέσαν μνηστῆρες ἀγαυοί; penultima correpta, contra communem regulam secundi aoristi uerborum in μι. nam aoristus secundus quam uocalem in singulari habet in ultima, eandem in plurali uult habere in penultima, ut ἔσην, ἔσημεν. sic ἦν, ἦμεν, dicendum fuerat, sed de hoc in τίθμ satis dictum est. Μέλλων ἀ. ἦσω, ἦσεis, ἦσει. *Ιλιάδος ξ.* Ὑπὸ δὲ θρήνω ποσὶν ἦσει. Ἀπὸ τοῦ ἰέω, ἰῶ, abiecta reduplicatione ε in η mutato, sicut θήσω ἀπὸ τοῦ τιθέω. unde ἀφήσω, μεθήσω, καὶ ἀνήσω, ἀνήσεis, ἀνήσει. *Ιλιάδος ε.*

Οὐ θὴν μιν πάλιν αἴθις ἀνήσει θυμὸς ἀγνῆνωρ.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

ἰέθι, ἰέτω, à genitino participij, uel à prima persona plurali, extrema in θι conuersa, ἰέμεν, ἰέθι, sicut τίθεμεν, τίθετι. Δυϊκά. ἰέτον, ἰέτων. Πληθ. ἰέθε, ἰέτωσαν. unde ἐνίετε, *Ιλιά. ν.* Ἀργείων, καὶ νηυσὶν ἐνίετο θεσπιαδὲς

θεσπιαδὲς πῦρ . ἀντὶ τοῦ ἐμβάλετε .

Παρακ. καὶ ὑπερσω .

Εἶκε, εἶκ' ἔω, sicut τέθεικε, τεθεικέτω, ἄχρησα .

Λόριστος δ' ἄτερος .

Secundus aoristus debuit esse à genitio participij extrema in θι, mutata, uel à prima plurali, sicut ἔπρᾶσεν ἔμεν, ἔθι non tamen ἔδι dicimus, duabus regulis inter se repugnantibus, sicut in τίθημι, ἔ de hoc secundo aoristo dictum est: sed ἔς potius in usu habetur, quod fit à secunda persona proprij aoristi, longa in breuem mutata, ἦς, ἔς: unde ἄφες, πρῶες, σωές, ἄνες, κάθες, ἔφες. Ιλιάδ. δ'. Ἀλλ' ἄγε τῷδ' ἔφες ἀνδρὶ βέλως. Tertia persona ἔτω, unde προέτω. Ιλιάδ. λ'.

Ἀλλὰ σέ περ προέλω, ἅμα δ' ἄλλοις λαὸς ἐπέδω .

Δυϊκά. ἔτον, ἔτων. Πληθύνω. ἔτε, ἔτωσαν .

ΕΥΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Ιεῖν, ιεῖς, ιεῖν, à genitio participij ιεῖς, ιέντος, sicut λιθεῖν, ἀπὸ τοῦ τιθεῖς, τιθέντος .

Παρακείμενος καὶ ὑπερσω. εἵκοιμι, εἵκοις, εἵκοι, ὅς τεδείκοιμι, τεδείκοις, τεθείκοι .

Λόριστος δ' ἄτερος εἶν, εἶς, εἶν, à genitio participij, sicut θεῖν, θεῖς, θεῖν .

Μέλλων πρῶτος, ἥσοιμι, ἥσοις, ἥσοι, sicut θήσοιμι, θήσοις, θήσοι .

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Εἰάν ἰῶ, ἰῆς, ἰῆ, sicut εἰάν ἰδῶ, τιθῆς, τιθῆ .

Παρακ. καὶ ὑπερσω. εἰάν εἴκω, εἴκης, εἴκη: ὡς εἰάν τεθείκω

De uerbis anomalis in mi,

τεθείκω, τεθείκης, τεθείκη.

Αόριστος δ' ἄτερος εἶναι ὦ, ἦς, ἦ, καὶ διαλύσει εἶναι ἔω, ἔης, ἔη. καὶ πλεοναπμὴ τοῦ ι, εἶναι εἶω, εἶης, εἶη. καὶ ἐφείω, ἐφείης, ἐφείη. Ἰλιάδος α.

Ὅτε κέν τοι ἀάπτους χεῖρας ἐφείω.

ΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Ἰέναι, a prima persona plurali, extrema in ναι, conuersa, ἰέμεν, ἰέναι, sicut τίθεμεν, τίθεναι, καὶ ἀπικῶς, καὶ δωρικῶς ἰέμεναι, καὶ ἰωνικῶς ἰέμεν.

Παρακ. καὶ ὑπερτω εἰκέναι, sicut τεθεικέναι, unde καθεκέναι, παρεικέναι.

Αόριστος δ' ἄτερος εἶναι, unde καθῆναι, ἀφείναι τὸ ἀπολύσαι ἐγκλήματος. εἶναι tamen esse debuerat a prima persona plurali secundum communem regulam uerborum in μι, ι, ἰέμεν, ἰέναι. Sed cum huic regule alia contraria inueniatur, quae est propria secundi aoristi, quod imperatiui in θι, & infinitiui in ναι, secundi aoristi penultimam naturam longam habere uolunt, opus fuit producere penultimam, non ε, in η, conuersa, sed assumpto ι, in diphthongum (sicut in τίθῃμι diximus) εἶναι factum est, καὶ ἀπικῶς, καὶ δωρικῶς ἰέμεναι, καὶ ἰωνικῶς ἰέμεν, unde μεθέμεν. Ἰλιάδ. α. αὐτὰρ ἐγώ γε Δίος μ' ἀχιλλῆϊ μεθέμεν χίλον. καὶ προέμεν. Ἰλιά. δ. Τλαῖης κέν μενελάω ἐπὶ προέμεν ταχὺν ἰόν. Quo in loco aduertendum est a tribus esse εἶναι, primum ἀπὸ τοῦ εἶμι τὸ ὑπάρχω, secundum ἀπὸ τοῦ εἶμι τὸ πορεύομαι, & hac duo tenuem habent spiritum, et praesentis temporis sunt: tertium uero ab hoc uerbo ἰνμι, quod aspiratur, & est secundi

et uarietate linguarum lib. viii. 254
secundi aoristi. Potest etiam esse presentis temporis
ἀπὸ τοῦ εἶναι κατὰ μετάθεσιν καὶ συναίρεσιν εἶναι.

ΜΕΤΟΚΑΙ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Οἱ εἶς, τοῦ εἶντος. ἡ εἶσα, τῆς εἶσης. τὸ εἶν, τοῦ εἶν-
τος. Ορφεὺς ἐν ἀργοναυτικοῖς, Ἐκ σώματος μελίγηρῶν εἶς
ἀνέπεμπον αἰοιδὴν. καὶ Οδυσεὺς ρ.

Δίσκοισι τέρποντες, καὶ αἰγανέησιν εἶντες.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Οἱ εἰκὼς, τῆς εἰκότος. unde ἀφεικὼς, καθεικὼς, παρει-
κὼς. Αὐρίστος β'. ὁ εἶς, τῆς εἶσης. τὸ εἶν, τῆς
εἶσης. unde ἀφείς, ἀφέντος, καὶ ὑφείς, ὑφέντος. Ἰλιά. α.
Ἰσον δ' ἰσοδόκη πέλασαν ποροτόνοισιν ὑφέντες deponētes.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ. ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς.

Ἐμαὶ ab aeterno, extrema in καὶ, ac penulti-
ma in propriam breuem mutatis, ἱημι, ἱεμαι,
ἱεσαι, ἱεται. sicut τίθημι, τίθεμαι. Δυϊκά. ἱέ-
μεδον, ἱεδον, ἱεδον. Πληθ. ἱμέθα, ἱεθε, ἱενται.

Παραλατικὸς ἱέμην, ἱέσο, ἱέτο. Δυϊκά. ἱέμεδον, ἱε-
δον, ἱεδην. Πληθ. ἱέμεθα, ἱεθε, ἱεντο.

Παρακείμενος εἶμαι διὰ διφθόγγου, ἀπὸ τῆς εἶκα. unde
participium εἰμένος, ἀφειμένος, καθειμένος. εἶμαι tamen
esse debuerat, quoniam praeeritum perfectum passiuū
uerborum in μι, uult penultimam habere correptam.
Vusus tamē obtinuit, ut penultima aeterni & in passiuo
seruaretur, quae Bæotorum more diphthongus est, si-
cut in τίθεμαι ἀπὸ τῆς τέθεικα. Secunda persona εἶσαι,
unde ἀφείσαι. Εὐριπίδης ἐν ὀρέῃ, Φρὺξ οὐκ ἄρα κτενέει

De uerbis anomalis in mi,

με, ὁρέσιν ἀφείσαι. hoc est, liberatus es. Tertia εἶται, ἔθην ἀπαρέμφαλα εἶδαι. ἀφείδαι τὸ λελύδαι. καὶ ὑφείδαι τὸ ἀμελεῖν. Δυϊκά. ἔμεθον, εἶθον. Πληθω. εἶμεθα, εἶδε, εἶνται. Ὑπερσω. ἔμην, εἶσο, εἶτο.

Αόριστος πρῶτος.

Ἐθην, ἔθης, ἔθην. ὡς ἐτέθην, ἐτέθης, ἐτέθην, penultima correpta secundum communem regulam. εἶθην tamen καὶ ἀφείθην dicimus διὰ διφθόγγου, ut ἀφείθην τῆς ἐγκλημάτων. ἀφείθην ἐκ τοῦ κατακλυσμοῦ ὁ Δευκαλίων, liberatus est à diluvio Deucalion.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Ἴεσο, ἱέσθω, à secunda persona praeiteriti imperfecti, sicut τίθεσο, τιθέσθω. Δυϊκά. ἱέσθον, ἱέσθων. Πληθ. ἱέσθε, ἱέσθων.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς.

Ἴεμαι, ἱέσαι, ἱέται, sicut ἔρpassiva.

Παρατατικός, ἱέμην, ἱέσο, ἱέτο.

Αόριστος πρῶτος, ἠκάμην, ἠκά, ἠκατο, ἀπὸ τοῦ ἠκά aoristo actiuo: qui licet excipiat, cum futuri consonantem non seruauerit, in usu tamen habetur προσήκατο, ἀπὸ τοῦ προσηκάμην, ἔ alia composita, sed in modo indicatio tantum.

Μέσος αόριστος δεύτερος.

Ἐμην, ἔσο, ἔτο, ab aoristo passiuo fit, extrema in μην, mutata. ἔθην, ἔμην, sicut ἐτέθην, ἐτέμην. Secunda persona ἔσο κοινῶς, καὶ ἔο ἰωνικῶς, καὶ οὐ ἀπικῶς. Tertia, ἔτο. Δυϊκά. ἔμεθον, ἔσθον, ἔσθην. Πληθ. ἔμεθα, ἔσθε, εἶνται.

Τ.

το. ὁμηρος, Αὐτὰρ ἐπεὶ πόσιος καὶ ἐδητύος ἐξ ἔρον ἔντο.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ. ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς καὶ παρὰ.

Ἰσο, ἰέδω, ἀ secunda persona praeiteriti imperfecti, sicut & passiva.

Αόριστος δῦτερος ἔσο κοινῶς, καὶ ἔο ἰωνικῶς, καὶ οὐ κατὰ κράσιν ἀπικῶς, unde ὠρού, ὠρόσου, κάδου, & similia quae in usu habentur. Quo in loco aduertendum est, quod medius aoristus secundus in omnibus alijs modis & participijs habetur in usu, & maxime in compositione, ut προσείμην, τὸ εὐκτικόν. ἐὰν προεῖμαι, τὸ ὑποτακτικόν. προέδαι, καὶ ἀφέδαι, καὶ ὑφέδαι τὸ ἀπαρέμφατον. καὶ προέμενος ἢ μετοχή. Reliqua uero omnia tam media quàm passiva si quis formare & inflectere uoluerit, regulas sequatur quae habentur de ijs in τίθημι.

DE ἸΗΜΙ, QVOD EST CVPIO.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

Ἡμι, ἴης, ἴησι, ἀπὸ τοῦ ἰέω, ἰῶ, τὸ ἐπιθυμῶ.
I hoc est, cupio, quod etiam aspiratur, sicut ἴημι τὸ πέμπω, & est eiusdem coniugationis uerborum in μι, per quam secundum artem potest regulariter formari ac uariari, tam in actiua litteratura quàm passiva, per omnes modos & tempora. Παρτατικὸς, ἴην, ἴης, ἴη.

Παρωκείμενος, ἦκα, ἦκας, ἦκε.

Υπερσωτελικὸς, ἦκειν, ἦκεις, ἦκει.

Αόριστος πρῶτος, ἦσα, ἦσας, ἦσε.

Αόριστος

De uerbis anomalis in mi,

Αόριστος δ' ἄτερος ἦν, ἦς, ἦ.
Μέλλων ἄ. ἦσω, ἦσεις, ἦσει. & sic per alios actiuo-
rum modos, quæ tamen in usu non habentur.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς. Ιεμαι, ἴεσαι, ἴεται. unde ἐφίεμαι, ἐφίεσαι,
ἐφίεται. ἰέμην, ἴεσο, ἴετο. Ιλιάδος ε.
Ἰετο δ' αἰεὶ αἰνείαν κτεῖναι. hoc est cupiebat. Vnde ἐφίε-
μην, ἐφίεσο, ἐφίετο.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ. ἴεσο, ἴεθω. ἴεθον, ἴεθων. ἴεθε,
ἴεθωσαν, & alia, quæ etsi omnia in usu non sint, re-
gulariter tamen inflecti possunt.

DE IHMI QVOD EST VADQ.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

Ημι, ἴης, ἴησι, ἀπὸ τοῦ ἴω, ἴω, τὸ πορᾶμαι,

quod tenui spiritu signatur, & eo solo à su-
periori uerbo distinguitur, cuius usus in mo-
do infinitiui dūtaxat habetur κοινῶς, ut ἴεναι. Ιλιά. λ.

Βάν δ' ἴεναι καθ' ὁμιλον ἀνὰ στρατὸν εὐρυῶν ἀχαιῶν. Quod
a prima persona plurali fit, extrema in ναι, mutata,
ἴεμεν, ἴεναι, unde ἀπιέναι, μετιέναι, & similia. Poe-
tæ tamen etiam in alijs utuntur modis, et participijs.

Οδυσείας η̄. ἠδ' ἐτέρωθεν ὑπ' αἰλῆς οὐδ' ἐν ἴησι. Πρὸς δό-
μον ὑψιλόγ. καὶ Οδυσείας λ. ὅς πολὺ κάλλιστος ποτα-
μῶν ἐπὶ γαῖαν ἴησι.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

Ιεμαι, ἴεσαι, ἴεται. & quæ sequuntur.

Παρατατικός.

Παρατατικός.

Ἰέμεν, ἴετο, ἴετο, καὶ τὰ λοιπὰ.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Ἰεσο, ἴεω. Δυϊκά. ἴεσον, ἴεσαν. Ρηθιμωτικά. ἴεθε, ἴεθωσαν. Ἰλιάδος μ.

Ἀλλὰ ὁρῶσθ' ἴεθε, καὶ ἀλλήλοισι κέλεσθε.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΠΑΘΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Ὁ ἴμενος, τοῦ ἱεμένου. ἡ ἱεμένη, τῆς ἱεμένης. τὸ ἴε-
μενον, τοῦ ἱεμένου. Ὀδυσσεΐας ρ.

Ἐίλετο δ' ἄλκιμον ἔγχος, ὃ οἱ παλάμῃφιν ἀρήρει.
Ἄσυ δὲ ἴμενος, ὃ ἐσι πορδόμενος. Reliqua uero si quis
uariare uoluerit, regulas uerborum in μι, primæ con-
iugationis omnino sequetur. Sed quoniam frequentis-
simus est huius uerbi usus apud Homerum, facere ad
addiscentium utilitatem iudicavi, si omnes eius for-
mas, personas, numeros, tempora, modosq; omnes,
ueluti in λέγω fecimus, explicarem. Esto itaque hæc
eius declinatio.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς. Ἰημι, ἴης, ἴησι. Δυϊκά. ἴετον, ἴετον.

Πλη. ἴεμεν, ἴετε, ἴεσσι κοινῶς, καὶ ἴεσι ἰω-
νικῶς. καὶ ἴεσι ἀπικῶς.

παρατ. ἴην. ἴης, ἴη. καὶ ἴεον ἴουν. ἴεες, ἴεις, ἴεε, ἴει.

Δυϊ. ἴετον, ἴετην. Πλη. ἴεμεν, ἴετε, ἴεσαν.

παρακ. εἴκα, εἴκας, εἴκε. Δυϊ. εἴκατον, εἴκατον.

Πλη. εἴκαμεν, εἴκατε, εἴκασι.

ὑπερσώ. εἴκειν, εἴκεις, εἴκει. Δυϊ. εἴκειτον, εἴκείτην.

ἀχρησά.

De uerbis anomalis in mi,

ἀρχησα. Πληθ. εἵκειμεν, εἵκετε, εἵκεισαν.
 ἀόρ. α'. ἤκα, ἤκας, ἤκε. ἠδε αριδ' Ἠομεριτῶν
 ξυνέηκε. Δυϊ. ἠκάτον, ἠκάτην. Πληθ. ἠκα-
 μεν ἠκατε, ἠκαν.

ἀόρ. β'. ἦν, ἦς, ἦ. Δυϊ. ἔτον, ἔτην.
 Πλη. ἔμεν, ἔτε, ἔσαν.

μέλλ. α'. ἦσω, ἦσεις, ἦσει. Δυϊ. ἦσετον, ἦσετον.
 Πλη. ἦσομεν, ἦσετε, ἦσουσι.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

ἐνες. καὶ παρατ. ἴετι, ἴετω. Δυϊ. ἴετον, ἴετων.

Πληθ. ἴετε, ἴετωσαν.

παρακ. καὶ ὑπερσ. εἵκε, εἵκέτω. Δυϊ. εἵκετον, εἵκέτων.

Πληθ. εἵκετε, εἵκέτωσαν. ἀρχησα.

ἀόρ. β'. ἔς, ἔτω. Δυϊ. ἔτον, ἔτων.

Πληθ. ἔτε, ἔτωσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ.

ἐνες. καὶ παρατ. ἰείην, ἰείης, ἰείη. Δυϊ. ἰείητον, ἰείητην.

Πλη. ἰείημεν, ἰείητε, ἰείησαν καὶ ἰεῖεν.

παρακ. καὶ ὑπερσ. εἵκοιμι, εἵκοις, εἵκοι.

Δυϊ. εἵκοιτον, εἵκοίτην.

Πλη. εἵκοιμεν, εἵκοιτε, εἵκοιεν.

ἀόρ. β'. εἶην, εἶης, εἶη. Δυϊ. εἶητον, εἶητην.

Πληθ. εἶημεν, εἶητε, εἶησαν καὶ ἰεῖεν.

μέλλ. α'. ἦσοιμι, ἦσοις, ἦσοι. Δυϊ. ἦσοιτον, ἦσοίτην.

Πλη. ἦσοιμεν, ἦσοιτε, ἦσοιεν.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ.

ἐνες. καὶ παρατ. Εἰάν ἰῶ, ἰῆς, ἰῆ. Δυϊ. εἰάν ἰῆτον, ἰῆτον.

Πλη. εἰάν ἰῶμεν, ἰῆτε, ἰῶσι.

παρακ. καὶ ὑπερσ. εἰάν εἴκω, εἴκης, εἴκη. Δυϊ. εἰάν εἴκητον.
 εἴκηλον

εἴκητον. Πλη. εἰάν εἴκωμεν, εἴκητε, εἴκωσι.
 αόρ. β'. εἰάν εἴω, εἴης, εἴη. Δυϊ. εἰάν εἴητον, εἴητον.

Πληθ. εἰάν εἴωμεν, εἴητε, εἴωσι. καὶ διαλύσας
 εἰάν εἴω, εἴης, εἴη. Δυϊ. εἰάν εἴητον, εἴητον.

Πλη. εἰάν εἴωμεν, εἴητε, εἴωσι. καὶ πλεονασμῷ
 εἰάν εἴω, εἴης, εἴη. Δυϊ. εἰάν εἴητον, εἴητον.

Πλη. εἰάν εἴωμεν, εἴητε, εἴωσι.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ. II

ἐνεσὼς καὶ παρατ. ἰέναι, καὶ ἀπικῶς, καὶ δωρικῶς
 ἰέμεναι, καὶ ἰωνικῶς ἰέμεν.

παρακ. καὶ ὑπερσ. εἰκέναι. αόριστος β'. εἶναι,
 καὶ ἀπικῶς καὶ δωρικῶς ἔμεναι,
 καὶ ἰωνικῶς ἔμεν.

ΜΕΤΟΧΑ. I. II

ἐνests. καὶ παρατ. ὁ ἰείς, τοῦ ἰέντος. ἡ ἰείσα, τῆς ἰείσης.
 τὸ ἰέν, τοῦ ἰέντος.

παρακ. καὶ ὑπερσ. ὁ εἰκῶς, τοῦ εἰκότος.

ἡ εἰκῶς, τῆς εἰκῶς. τὸ εἰκός, τοῦ εἰκότος.

αόρ. β'. ὁ εἶς, τῆς ἑντος. ἡ εἶσα, τῆς εἶσης. τὸ ἐν, τῆς ἑντος.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

ἐνεσὼς. ἰέμαι, ἰέσαι, ἰέται. Δυϊ. ἰέμεθον.

παρατ. ἰέμεν, ἰέσο καὶ ἰς, ἰέτω. Δυϊ. ἰέμεθον, ἰέθον,

ἰέσθην. Πληθ. ἰέμεθα, ἰέσθε, ἰέντο.

παρακ. εἶμαι, εἶσαι, εἶται. Δυϊ. εἶμεθον, εἶθον.

παρακ. εἶμεν, εἶσο καὶ εἶς, εἶτω. Δυϊ. εἶμεθον, εἶθον,

εἶσθην. Πληθ. εἶμεθα, εἶσθε, εἶντο.

αόρ. α. ἐθην, ἐθης, ἐδη. Δυϊ. ἐθάτον, ἐδήτην.

κ κ

Πλη

De uerbis anomalis in mi, ou

Πληθ. ἔδημεν, ἔδητε, ἔδησαν.

ἄλλως εἶδην, εἶδης, εἶθη. ὅς. per dipht.

μέλλ. ἔδησομαι, ἔδηση, ἔδησεται.

Δυϊ. ἔδησόμεθον, ἔδησασθε, ἔδησονται.

Πληθ. ἔδησόμεθα, ἔδησαθε, ἔδησονται.

μετ' ὅλ. μέλ. εἴσομαι, εἴση, εἴσεται.

Δυϊ. εἴσόμεθον, εἴσεσθον, εἴσεσθον.

Πληθ. εἴσόμεθα, εἴσασθε, εἴσονται.

Π Ρ Ο Ξ Τ Α Κ Τ Ι Κ Α.

ἐνεσ. καὶ παρατ. ἰεσο καὶ ἰου, ἰέσθω. Δυϊ. ἰέσθον, ἰέσθων.

Πληθ. ἰέσθε, ἰέσθωσαν.

παρακ. καὶ ὑπερσ. ἰεισο, ἰείσθω. Δυϊ. ἰείδον, ἰεισθον.

Πληθ. ἰείθε, ἰείθωσαν.

ἀόρ. ἰήτι, ἰήτω. Δυϊ. ἰήτον, ἰήτων.

Πληθ. ἰήτε, ἰήτωσαν.

Ε Υ Κ Τ Ι Κ Α.

ἐνεσ. καὶ παρατ. ἰείμην, ἰέω, ἰέτω.

Δυϊ. ἰείμεθον, ἰείδον, ἰείδην.

Πληθ. ἰείμεθα, ἰείσθε, ἰείντο.

παρακ. καὶ ὑπερσ. εἴμην, εἶω, εἶτω.

ἀόρ. εἶν, ἰείης, ἰείη. Δυϊ. ἰείηλον, ἰείητην.

Πληθ. ἰείημεν, ἰείητε, ἰείησαν.

μέλλ. ἡσοίμην, ἡσοιο, ἡσοιτο.

Δυϊ. ἡσοίμεθον, ἡσοιδον, ἡσοιδην.

Πληθ. ἡσοίμεθα, ἡσοιθε, ἡσοιντο.

μετ' ὅλ. μέλ. εἰσοίμην. εἰσοιο, εἰσοιτο.

Δυϊ. εἰσοίμεθον, εἰσοιδον, εἰσοιδην.

Πληθ. εἰσοίμεθα, εἰσοιθε, εἰσοιντο.

ὑποτακτικὰ

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ.

ἐνεσῶς καὶ παρατ. εἰς εἶμαι, εἴη, εἴηται.

Δυϊ. εἰόμεθον, εἴσθον, εἴσθον.

Πληθ. εἰόμεθα, εἴσθε, εἴνται.

παρακ. καὶ ὑπερσ. εἰς εἶμαι, εἴη, εἴηται.

Δυϊ. εἰς εἰόμεθον, εἴσθον, εἴσθον.

Πληθ. εἰς εἰόμεθα, εἴσθε, εἴνται.

ἀόρ. α. εἰς εἴθω, εἴθης, εἴθης.

Δυϊ. εἰς εἴθωτον, εἴθωτον.

Πληθ. εἰς εἴθωμεν εἴθωτε, εἴθωσι.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ.

ἐνεσ. καὶ παρατ. εἴδαι. παρακ. καὶ ὑπερσ. εἴδαι.

ἀόρ. α. εἴθηναι. μετ' ὅλ. μέλλ. εἴθισσεναι.

ΜΕΤΟΧΑΙ.

ἐνεσῶς καὶ παρατ. ὁ εἰμένος, ἡ εἰμένη, τὸ εἰμένον.

παρακ. καὶ ὑπερσ. ὁ εἰμένος, ἡ εἰμένη, τὸ εἰμένον.

ἀόρ. α. ὁ εἴς, ἡ εἴσα, τὸ εἶν.

μέλλων. ὁ εἴθιστός, ἡ εἴθιστομένη, τὸ εἴθιστό.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

ἐνεσῶς. εἶμαι, εἶται, εἶται. ὅς. uti passivum.

παρατ. εἶμην, εἶσο καὶ ἴου, εἶτο.

εἶμενον, εἶσθον, εἶσθον.

εἶμεθα, εἶσθε, εἶντο.

ἀόρ. α. ἡκάμην, ἡκω, ἡκατο.

ἡκάμενον, ἡκαδον, ἡκάσθον.

ἡκάμεθα, ἡκασθε, ἡκαντο.

ἀόρ. β. εἶμην, εἶσο κοινῶς, καὶ εἶσθον κοινῶς, καὶ οὐ αὐτῶς.

εἶτο. Δυϊ. εἶμενον. εἶσθον, εἶσθον. Πληθ.

εἶμεθα, εἶσθε, εἶντο. unde illud. εἶς ἕρον εἶντο.

κκ 2 μέλλ. α.

De uerbis anomalis in mi,

μέλλ. α'. ἥσομαι, ἥσῃ, ἥσεται. ο π τ
ἥσόμεθον, ἥσεσθον, ἥσεσθον.
ἥσόμεθα, ἥσεσθε, ἥσονται.

Π Ρ Ο Σ Τ Α Κ Τ Ι Κ Α.

ἐν ες. α. παρατ. ἴεσο, ἰέσῃ. Δυϊ. ἰέσθον, ἰέσθων.

Πλη. ἰέσε, ἰέσωσαν.

ἀόρ. β'. ἔσο κοινῶς, καὶ ἔο ἰωνικῶς, καὶ ἔ ἀπικῶς.

ἔσθον, ἔσθων. Πληθ. ἔσε ἰέσωσαν.

Ε Υ Κ Τ Ι Κ Α.

ἐν ες. α'. ἰείμην, ἰέῃο, ἰέῃτο.

Δυϊ. ἰείμεθον, ἰείσθον, ἰείσθην.

Πλη. ἰείμεθα, ἰείσε, ἰείντο.

μέλλ. α'. ἥσοίμην, ἥσοιο, ἥσοιτο.

ἥσοίμεθον, ἥσοίσθον, ἥσοίσθην.

ἥσοίμεθα, ἥσοίσε, ἥσονται.

Υ Π Ο Τ Α Κ Τ Ι Κ Α.

ἐν ες. α'. ἰῶμαι, ἰῶ, ἰῶται.

ἰῶμεθον, ἰῶσθον, ἰῶσθον.

ἰῶμεθα, ἰῶσε, ἰῶνται.

ἀόρ. β'. ὠμαι, ὠ, ὠται.

ὠμεθον, ὠσθον, ὠσθον.

ὠμεθα, ὠσε, ὠνται.

Α Π Α Ρ Ε Μ Φ Α Τ Α.

ἴεσθαι. ἀίριτος β'. ἴεσθαι. μέλλων ἴεσθαι.

ἴεσθαι.

Μ Ε Τ Ο Χ Α Ι.

ἐν ες. α'. ὁ ἰέμενος, ἡ ἰέμενη, τὸ ἰέμενον.

ἀόρ. β'. ὁ ἔμενος, ἡ ἔμενη, τὸ ἔμενον.

μέλλ. α'. ὁ ἥσόμενος, ἡ ἥσόμενη, τὸ ἥσόμενον.

Π Ε Ρ Ι

ΠΕΡΙ ΤΟΥ ΗΜΑΙ, ΤΟ ΚΑΘΗΜΑΙ.

Μαί, praesentis temporis est, & primæ coniugationis uerborum in μι: est enim ἔω τὸ κάθημαι, hoc est, sedeo, à quo ἔω, κατὰ ἀναδιπλασιασµὸν τοῦ ε, καὶ συναρτέσει ἔω, unde ἔημι derivatiuum, sicut ατιδέω, τιθῶ, τίθημι. Passiuum ἔεμαι, καὶ κρείσει ἥ δὲ δύο εε, εἰς η, fit ἦμαι, sicut δημοσδέεε, δημοσδέην. licet frequentius & familiarius in ει, diphthongum fiat huiusmodi crasis. Sed hoc factū est, ne coincideret cum εἶμαι, praeterito passiuo, ἀπὸ τοῦ ἦν τὸ πέμπω. Præterea ἔεμαι incipit a uocali, et duo εε, per crasim in ει, diphthongum plerunque mutatur, quando syllaba incipit a consonante, ut κέεμαι, κεῖμαι. δημοσδέεεε, δημοσδέεοις. licet interdum etiam in η, commutentur, ut δημοσδέεε, δημοσδέην. At quando syllaba incipit a uocali, duo εε, in ει, diphthongum nunquam mutantur, sed in η, ut ἔεμαι, ἦμαι. Propter quod argui potest, hoc uerbum neque esse a uerbo in ω, desinente, neque in μι. nam si a uerbo desinente in ω fieret; penultima esset aut ο, sicut τὸ πῶμαι, aut ου, sicut ποιοῦμαι, aut ω, sicut βοῶμαι. Si uero a uerbo in μι desinente; aut eius penultima esset ε, ut τίθεμαι, aut α, ut ἵσταμαι, αὐα ο, ut δίδουαι, aut υ, ut ζάγνυμαι, quorum nullum uidemus esse. Nec Aeolicum est. sed sciendum pathos esse. nam integrum eius est ἔεμαι: quod habet ε, correptum in penultima: quod proprium est uerborum in μι, primæ coniugationis: quod secunda ostendit persona, quæ desinit in σαι. quia omne tempus praesens in μαι desinens,

272 De uerbis anomalis in μι, nens, habens secundam personam in σαι, est, uerbis in μι, ut τίθεισαι, ab eo quod est τίθεμαι. Sic ἦσαι, ab eo quod est ἦμαι. *Ιλιάδος β.* Τῶ νυῦ ἀτρεΐδῃ ἀγαμέμνονι ποιμένι λαῶν ἦσαι ὀνειδίζων. hoc est, sedes exprobrans. Tertia persona ἦται καὶ ἦσαι interposito σ, Ὀδυσσεΐας ν. ἦσαι ἐν ἀτρεΐδαο δύμοις παραδ' ἄσπετα κείλαι. Δυϊκά. ἦμεθον, ἦσθον. Πλη. ἦμεθα, ἦσθε, ἦνται, καὶ ἰωνικῶς ἔαται. *Ιλιάδος γ.* Οἱ δ' ἡ νυῦ ἔαται σιγῇ. Consuevit enim Homerus has tertias personas plurales presentis temporis, hoc est, ἦνται, & κείνται, a tertia singulari (Ionum more) formare, tanquam tertiam pluralem praeteriti passivi uerborum circumflexorum, corripiendo penultimam ac interponendo α, sicut πεποιέαται, ἀπὸ τοῦ πεποίηται. At metri gratia eandem syllabam quæ ex longa brevis facta est, παρενθέσει τοῦ ι, iterum producit, ut εἶαται, καὶ κείαται. *Ιλιάδος β.* καὶ νήπια τέκνα. Εἶαται ἐν μεγάροις. καὶ Ὀδυσ. υ. Ενδ' ἄρα οἱ μύλαι εἶατο ποιμένι λαῶν. Sed super hoc, & alijs huiusmodi Eustathius uarias adducit sententias, & Heraclidæ, & Aristarchi, & Zenodoti, quas referre longum esset.

Παραταλῖκος.
 Ἥμιν, ἦσο, ἦτο, καὶ ἦσο, ἐπενθέσει τοῦ σ, ut quibusdam placet. *Ιλιάδος α.* Ἀλλ' ἀκέων δὴν ἦσο. Δυϊκά. ἦμεθον. ἦσθον, ἦσθην. *Ιλιάδος δ.* Πλησίαι αἶγ' ἦσθην, καὶ δὲ τρώεσι μεδέσθην. Πληθ. ἦμεθα, ἦσθε, ἦντο. *Ιλιάδος γ.* Τοιοῖ ἄρα τρώων ἡγήτορες ἦντ' ἐπὶ πύργῳ. καὶ ἰωνικῶς ἔατο. *Ιλιάδος η.* Οἱ δ' ἔατ' εἰν ἀγορῇ τρώες καὶ δαρδανίῳτες. Et εἶατο. *Ὀδυσ. γ.* Πεντηκόσιοι δ' ἐν ἐκάστῃ εἶατο.

είατο. Possunt etiam hæc (ut quibusdam placet) ἀπὸ τοῦ ἑω grauitono deduci, ut suo loco dicetur.

ΤΟ ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΟΝ.

Ἦσο, ἦδω. Ἰλιάδος γ. Ἦσο παρ' αὐτὸν ἰούσα. Ἐ-
Ἰλιάδος δ. Τέπλῃ σιαπῇ ἦσο, Ἐς.

Componitur hoc uerbum cum κατὰ præpositione, & idem habet significatum, ut κάθημαι, κάθησαι, κά-
θῃται. unde κάθησαι infinitiuium. Παρατατικὸς.

Καθήμην, κάθησο, κάθητο, καὶ κάθησο, sicut ἦτα, ἦσο.

ΤΟ ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΟΝ.

Κάθησο, καθήδω. Ἰλιάδ. α. ἀλλ' ἀκέρυσα κάθησο, ἐμῷ δ' ἐπιπίθεο μύθῳ. & similia quæ in usu habentur, in quibus accentus retrahitur in antepenultimam, nisi ubi extrema longa fuerit. Cur autem hoc fiat, talis assignatur ratio, quoniam κάθημαι παρασώδετον ἐστὶ sicut ἀέκων ἀέκοντος. Præpositiones enim sumuntur cū partibus orationis, aut per σώδεσιν: ut καταγράφω: aut per παρασώδεσιν, ut κάθημαι: aut per σώταξιν, ut κατὰ τῆς πόλεως. Sed aduertendū est Græcos id appellare σώδετον, quod in ipsa prima positione uerbi componitur, ut καδέζω, ἐκ κατὰ Ἐζω, utrumque enim per se dicitur.

Παρασώδετον uero, non id solum quod a composito deriuatur, ut φίλιππος, φιλιππίζω, sed etiam quod non in ipsa prima compositione uerbi sit, quia ea non inueniatur, sed in eius deriuatis, sicut ἐστὶ κάθημαι, cuius prima positio esset ἔημι, si in usu existeret. Inde ἔεμαι passiuum, quorum neutrum componitur. Non enim καθέμεν dicimus, neque καθέμεαι, sed κάθη-

1002 De uerbis anomalis in mi, το
 μαι, quod derivatum est, ἀπὸ τοῦ ἔμε, postquam κα-
 τὰ κρᾶσιν factum est ἦμαι, ut dictum est. Quare ne-
 que mirandum est, si κάθημαι non eundem habet ac-
 centum quem ἦμαι, cum traditum sit quod in compo-
 sitis accentus simplicium non mutatur, siue quod κάθη-
 μαι non est compositum, sed decompositum, siue quod
 ut ἀέκων ἢ οὐκ ἔκων non habet compositionem positivam, sic etiam
 κάθημαι. et ut ex α, particula privativa, ἔκων,
 componitur ἀέκων, sic ex κατὰ et ἦμαι componitur κά-
 θημαι. quoniam ἀέκων non inuenitur. sic etiam κάθη-
 μαι non potest dici derivatum esse ab eo quod est κα-
 θέμι, uel καθέμεμαι, quorum neutrum est in usu,
 sed compositum esse ex κατὰ et ἦμαι, sicut ἀέκων ex
 α, particula privativa, ἔκων, ἐκόντος, quod est
 participium non positivum, hoc est, praesentis tempo-
 ris, sed aoristi secundi.

Sciendum est autem huiusmodi compositionem, (si
 compositio sit) decompositionem appellari, et propte-
 rea accentum transcendere. Et ut non dicimus ἀέκων,
 ἀεκόντος, sed ἀέκων, ἀέκοντος, sic etiam non dicimus
 καθήμαι, καθήσαι, sed κάθημαι, κάθησαι. Est et alia
 communis regula uerborum in μι: quod omne uerbum
 passivum in μι desinens, a uerbo in μι declinatum,
 in compositione accentum retrahit in tertiam a fine,
 nisi quid impediatur, ut κείμαι, ἀπόκειμαι. ἦμαι, κάθη-
 μαι. ἦμιν, καθήμιν. ἦσο, κάθησο. ἦτο, κάθητο, &c.
 Sed quoniam alia uerba sunt in ω desinentia, hoc
 est, ἔω, ἔω, ἔζω, ἰζω, ἰζάνω, quae idem significant
 quod κάθημαι, & eorum usus uariis est et mixtus; ab
 re

et uarietate linguarum lib. viii. 261
re non erit etiam de ipsis hoc in loco aliquid dicere.

ΠΕΡΙ ΤΟΥ ΕΩ ΤΟ ΚΑΘΗΜΑΙ.

EST igitur εω grauitonum & aspiratum,
E quod sedeo etiam significat, & induo, ut su-
pra dictum est, & in utraque significatione
eius praeiterita augentur, non enim secundum com-
munem regulam mutato, sed i in diphthongum as-
sumpto, cum sit de numero quatuordecim siue sexde-
cim uerborum, quae communiter annotantur, ut li-
bro tertio, in augmento praeiteritorum dictum est. non
tamen in usu habetur in omnibus temporibus. nam εω
praesenti tempore in neutra harum significatione uti-
mur, neque εῖον praeiterito imperfecto, neque ἦκα prae-
terito perfecto actiuo. At praeiteritum perfectum passi-
uum, hoc est, εἶμαι, εἴται καὶ ἔσται, εἴται καὶ εἴσαι, σ,
interposito, in utraque habetur significatione, & pro
induo, & pro sedeo. Pro induo, Οδυσ. Ϛ. Νῦν δ' ὅτι
ῥυπῶ, κατὰ δὲ χροῖ εἵματα εἶμαι. Indutus sum, Οδυσ.
ω. Ἀλλ' ἄμα γῆρας, Λυγρὸν ἔχεις ὠχμεῖς τε κακῶς, καὶ
ἀεικέα ἔσται. καὶ Οδυσ. λ. κακὰ δὲ χροῖ εἵματα εἴται.
siue εἴσαι, ut quidam legunt. Sic etiam & praeteri-
tum plusquamperfectum passiuum, hoc est, εἶμην, εἴ-
σο, καὶ ἔσο, εἴτο, καὶ εἴσο, καὶ εἴατο tertia pluralis iω-
νικῶς. Ἰλιάδ. γ. Λαῖνον ἔσο χιτῶνα κακῶν ἐνεχ' ὄσα.
& Οδυσ. π. Ἡ γὰρ τοι νέον ἦσθα γέρον, καὶ ἀεικέα ἔσο.
Differt autem a uerbo substantiuo ἔσο aspiratione
tantum. Οδυσ. χ. Ἀμφὶ δὲ δέρμα ἔσο σοὶ νεόδαρτον.
Et Ἰλιάδος Ϛ. καὶ φωνήν, καὶ τοῖα περὶ χροῖ εἵματα ἔσο.
Et Ἰλιά. σ. Οἱ δὲ χιτῶνας εἴατ' εὐνήλους ἦκα σίλβοντας
ἐλαίφ.

ἐλαίῳ. hoc est, induti erant. Participio quoque, hoc est, εἰμένος utitur Homerus Ἰλιάδος α. Ὀμοὶ ἀναδείων ἐπικειμένε. id est, Impudentiam indute. Ἐ Ἰλιάδος σ. Τρις δὲ δ' αἶαντες δοῦρ' ἐπικειμένοι ἀλκίῳ.

In alia uero significatione, hoc est, sedeo, frequentissimo habetur in usu, maxime in tertijs personis pluralibus, εἶνται, ἔειντο, καὶ ἰωνικῶς εἶαται, ἔεατο, καὶ παρενθέσει τῷ ι, διὰ τὸ μέτρον εἵαται καὶ εἵατο, quæ pro presenti etiam et præterito imperfecto sumuntur. Idcirco nonnulli uolunt huiusmodi personas in hac significatione presentis temporis esse, et præteriti imperfecti, ἀπὸ τῷ ἦμαι, ut supradictum est. Aduertendum est hoc in loco εἶμαι, præteritum passiuum, eadē litteratura ἔειναι, et eisdem accentibus diuersa habere significata, secundum diuersa themata, a quibus deducitur. Nam si ἀπὸ τοῦ ἵναι τὸ πέμπτον fiat, dimissus sum siue liberatus sum, significat: si autem ἀπὸ τοῦ εἶναι, τὸ ἐνδύομαι, indutus sum.

Ἀόριστος παῖς.

εἶσα, εἶσας, εἶσε. καὶ εἶσα, εἶσας, εἶσατε, a futuro εἶσα fit, ἔεισα, pro sedere feci, siue locui accipitur. Ομηρος ἐν βαιωτίᾳ, Κάδδ' ἐν ἀθήνῃσ' εἶσεν ἐὼν ἐν πτόνι νηῶ. et Οδυσσ. γ. Πάρδ' ἄρα τηλέμαχον θεοείκελον εἶσαν ἄγοντες. hoc est, sedere fecerunt. Unde εἶσαι ἀπαρέμφοτον, καὶ ἐν σωθέσει, ἐφάσαι. Ἰλιάδος ν. Τὸς μὲν ἐκέλευσα πύλονδε κατὰ σῆναι, καὶ ἐφάσαι. ἀντὶ τῷ καθεῖσθαι. Inuenitur etiam ἔειψαι τὸ προσωκτικὸν μέτρον, ἀπὸ τῷ εἰσάμην, sicut τύψαι, ἀπὸ τῷ ἐτύψαμην. Οδυσσ. δ. Ἀλλά με νηὸς ἐφείψαι, ἐπεὶ σε φυγὼν ἐκέλευσα. Hoc est, colloca me in nauē.

Et

Et participium ὁ ἔσας, τοῦ ἔσαντος. Οδυσεΐας δ' ἔσας.
 Ἐς Διφρον δέ μ' ἔσας ἄγεν οἴκαδε δακρυχέοντα.

Et etiam pro indui accipitur. Οδυσεΐας δ' ἔσας.
 Ἀμφὶ δὲ εἵματα ἔστα. Ἐ Ιλιάδος ε.

Τὸν δ' ὕβρι λούσεν, χαρίεντα δὲ εἵματα ἔστα.
 Et in futuro. Οδυσεΐας δ' ἔσας. Ἐ Ιλιάδος ε.
 Τε εἵματα καλά. Ἐ Οδυσεΐας ο.

Κεῖνος σε χλαῖνάν τε χιτῶνά τε εἵματα ἔσσει.

Εἰσάμην νερο Ἐ ἔσάμην Μέσος ἀόριστος πρῶτος. ἀν
 τί τ' ἐνδέδυμαι, hoc est, indutus sum, accipitur. Ιλιά-
 dos κ. Εἰσατο δ' ἔκτοθεν ῥινὸν πολοῖο λυκοῖο. Et in eo-
 dem, Ἀμφὶ δ' ἔπειτα δαφνοῖον εἰσατο δέρμα λέοντος.
 praeposito ε. καὶ Ησίοδος ἐν ἔργοις, Οἱ ῥὰ φυλάσσουσιν τε
 δίκας καὶ χέθλια ἔργα, Ἡέρα ἔσάμενοι. τούτεσιν ἐνδε-
 δυμένοι. Sed haec magis poetica sunt.

Ἐζω νερο ἀπὸ τοῦ ἐζω τὸ κάθημαι fit, πλεονασμῷ τοῦ
 ζ, Ἐ est quartæ coniugationis grauitonorum, cuius
 praeiterita augentur, ε, in η, mutato per communem
 regulam, ut ἔζω, ἤζον.

Παρακείμενος. Ηκα, Ἐ componitur cum κατὰ prae-
 positione, ut καθέζω, unde καθέζομαι.

Παρατατ. καθήζομην. Παρακ. καθήσμαι, καθῆσαι, κα-
 θῆσαι. Ὑπερτω. καθήσμεν, καθῆσο, καθῆσο. Ιλιάδος α.
 Καὶ ῥακέουσα καθῆσο ἐπιγνάμψασα φίλον κῆρ. In qui-
 bus compositis non retrahitur accentus, quoniam hu-
 iusmodi praeiterita si duas habeant consonantes, accen-
 tum suorum simplicium etiam in compositione seruāt
 ut ἤγμαι κατῆγμαι, εἶργμαι καθεῖργμαι. sic ἤσμαι καθῆ-
 σμαι, et ἤσμεν κατέσμεν. est et alia regula, quod omnia
 praeiterita

208 De uerbis anomalis in mi ,
 præterita indicatiua a uocali natura longa incipien-
 tia, accentum seruant in compositione, quem eorum
 simplicia habent, ut εἶχον κατεῖχον, εὗρον ἐξεύρον, ἠΐσα
 σωνῆσα, ὦγε ἀνῶγε, ὦγμαι ἀνῶγμαι, ὦσμαι ἀπῶσμαι.
 sic ἦσμαι καθῆσμαι. Excipitur εἶξεν ὑπέειξεν, ἔεικον
 ἀπόεικον. Σωοῖδα uero ἀπὸ τοῦ οἶδα, ἔκατοῖδα ἀπὸ
 τοῦ οἶδα Aeolica sunt: gaudent enim Aeoles accen-
 tum transmutatione, ut ἀτρεὺς, ἀτρεῖς, ἔσμιλι-
 bus. Positum est indicatiua præterita: quoniam εἶπε,
 ἐξείπε: ἔεπε, ἔφθρε: εὔδε, κάθδε, imperatiua
 sunt, non autem indicatiua. Additum est a uocali inci-
 pientia, propter χῆς, περίχες. χεῦε, κατὰχδε. Addi-
 tum est, ἔ a natura longa, propter ἰζε, ἐφίζε, cuius
 penultima apud poetas communis est. Præterea καθῆ-
 σμαι ἔ καθίστημι, ἀπὸ τοῦ καθέσθαι, non sunt de-
 composita, ut κάθημαι, sed composita, ideo accen-
 tum seruant suorum simplicium. Etiam annotandum
 est, hoc uerbum in litteratura passiuā magis in usu ha-
 beri, quā actiuā, ut apud Homerum latissime uide-
 re licet.

Ἰζω etiam ἀπὸ τοῦ ἔω deriuatur πλεονασμῷ τοῦ ζ,
 ac ε, in ι, conuerso, sicut ῥέπω, ῥίπτω. ἔ componitur
 cum κατὰ, ut καθίζω. παρατατικὸς, ἐκάθιζον. παρακ-
 κεκάθηκα. ἢ μετοχῇ, κεκαθικώς. ἀόριστος ἄ. ἐκάθισα. τὸ
 προσакτικόν, κάθισον, ὡς τύπον. μέλλ. ἄ. καθίσω, ἔ
 reliqua, quæ magis sunt in usu in litteratura actiuā
 quā passiuā. Significationem uero nunc actiuā ha-
 bent, ut ἱλιά. γ. ἄλλους μὲν κάθισον πρῶτας: nunc neu-
 tralem. Ἡσίοδος ἐν Θεογονίᾳ, Ἐντε δίκη βασιλεῦσι παρ
 αἰδοίοισι

αἰδοίσι καθίξει. Καὶ Ομηρος ἐν Βοιωτίᾳ, Ὁς τρώων σκο-
πὸς ἵξε ποδωκείῃσι πεποιθὼς.

Κεῖμαι, etiam praesentis temporis est, et prima con-
iugationis uerborum in μι, sicut ἤμαι. Est enim κέω gra-
uitonorum, cuius passiuo usus est Homerus Ὀδυσ. π.
Καὶ τὰ μὲν ἐν ἀπείεσι θεῶν ἰότητι κέονται, hoc est, ia-
cent. Ἐν Ἰλιάδος χ. Ατάρτοι εἶματ' ἐν μεγάροις κέον-
ται. A quo κέω, unde fit deriuatiuum in μι, κέημι: pas-
siuum κέεμαι, καὶ κράσει τῆς δύο εε εἰς ει δίφθογγον,
κεῖμαι, sicut ποιεῖτε, ποιῆτε. propter quod etiam ar-
gui posset, hoc neque esse a uerbo in ω, desinente, ne-
que in μι, cum eius penultima sit ει diphthong. quam
nullum uerbum passiuum in μι desinens inuenitur
habere, sed aut α, aut ε, aut ο, aut ε, aut υ, aut ω. sed
hoc est καλὰ πάθος. nam duo uerba passiuia a uerbis in
μι, communiter annotantur, hoc est, ἤμαι, ἔκειμαι,
quae cum Aeolica non sint, penultimam habent produ-
ctam. Alterum quidem η, monophthongum, alterum
ει, diphthongum. sed de hoc in ἤμαι satis dictum est.
Secunda persona κεῖσαι. Tertia κεῖται. Δυῖκά. κείμε-
δον, κεῖδον, κεῖδον. Πληθ. κείμεθα, κεῖθε, κεῖνται, καὶ
ἰωνικῶς κέαται, interiecto γ. ι, διὰ τὸ μέτρον κείαται.
Ἰλιάδος ω. Διοὶ γὰρ τε πίθοι κατακείαται ἐν διὸς οὔδει.
Παρατ. ἐκείμεν, ἐκείσο, ἐκείτο. Δυῖκά. ἐκείμεδον, ἐκει-
δον, ἐκείδην. Πληθ. ἐκείμεθα, ἐκείθε, ἐκείντο, καὶ ἀπο-
βολῇ τῆς ὠξήσεως κεῖντο, καὶ ἰωνικῶς κέατο, καὶ κεία-
το ποιητικῶς.

ΠΕΡΙ ΤΟΥ ΙΣΗΜΙ.

Ισημι τὸ γινώσκω, ἀπὸ τοῦ ἰσάω, ἰσῶ fit, ἔστι se-
cundae

885 De uerbis anomalis in μι, 135
 cundæ coniugationis uerborum in μι. Est etiam εἶδω τὸ
 γινώσκω, ὁ μέλλων εἶσω, unde ἰσῶ circumflexum abie-
 cto ε, de diphthongo, quoniam uerbo in ω desinentia,
 ex grauitonis in circumflexa mutata, terminantur
 in penultima in ι, correptum, ut πείθω, πιθῶ. εἰ-
 χῶ, σιχῶ. φείδω, φιδῶ. sic εἶδω, ἰδῶ, εἶσω, ἰσῶ secun-
 dæ coniugationis circumflexorum, unde fit derivati-
 uum ἴσημι, ut ἰσάω, ὦ, ἴσημι, καὶ δωρικῶς ἴσαμι, η, in
 a conuerso. Θεόκριτος ἐν ὁδοιπόροις, Καλῶς μάλα τοῦτο
 ἴσαμι. hoc est, noui. Secunda persona ἴσῃς. Tertia ἴσι-
 σι. Δυϊκά. ἴσατον, ἴσατον. Πληθ. ἴσαμεν, καὶ συγκοπῇ
 ἴσμεν, καὶ δωρικῶς καὶ αἰολικῶς ἰδμεν, τροπῇ τοῦ σ εἰς
 δ ὡς ὁσμῇ, ὁδμῇ. Ἰλιά. 4. Ατρεΐδῃ, ἰδμεν γὰρ ὅσον προβέβη-
 κας ἀπάντων. 6. Ἰλιάδος 5. ἰδμεν δ' ἀλλήλων γενεὴν,
 ἰδμεν δὲ τοκῆας. hoc est, nouimus. Secunda persona
 ἴσατε, καὶ ἴσε. Ἰλιάδος 6. Ὑμεῖς γὰρ θεαὶ ἐστέ, πάρεστέ τε,
 ἴσετε πάντα. Tertia persona ἴσασι, accentu acuto in
 antepenultima, sicut datiuus pluralis participij ἴσας,
 ἴσαντος. ἴσας tamen ὀξύτονον esse debuerat, cum sit
 participium praesentis temporis a uerbo in μι, secun-
 dæ coniugationis, sicut ἰσᾶς, βιβᾶς, κιχᾶς, sed sequen-
 tum est participia dissyllaba primi aoristi actiui, ut
 ἔχῃσας, ὤρῃσας, κτίσας, cum similem habeant littera-
 turam. Hac igitur ratione ἴσας, ἴσαντος in usu habe-
 tur, cuius datiuus pluralis est ἴσασι, quam scriptu-
 ram 6. accentum tertia persona pluralis praesentis
 temporis omnino sequuta est. Ἰλιάδος 5. Ἡμετέρην γενεὴν πολλοὶ δέ μιν ἄνδρες ἴσασι.
 Παράτατικός.

Παρατατικός.

ἴσιν, ἴσιν, ἴσιν, sicut ἴσιν, ἴσιν, ἴσιν. Δυϊκά. ἴσα-
τον, ἴσάνην. Πλη. ἴσμεν, ἴσατε, ἴσασαν, καὶ συγκοπῇ
ἴσαν. Οδυσσεύας α. Ἐπεὶ πολλοὶ ἴσαν ἄνδρες ἡμέτερον δῶ.
ἀντὶ τοῦ ἔγνωσαν καὶ ἔμαθον. οὕτως Εὐσεβίου.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ.

Ἐνεσῶς καὶ παρατ.

ἴσαδι, a genitiuo participij, siue a prima persona
plurali, sicut ἴσαδι: & patitur syncopam in omnibus
numeris & personis, ut ἴσαδι, ἴδι. ἴσάτω, ἴσω. Δυϊ-
κά. ἴσατον, ἴσον. ἴσάτων, ἴσων. Πληθ. ἴσατε, ἴσε, ἴσά-
τῳσαν, ἴσωσαν, καὶ ἴσων.

In quibus syncopam patientibus aduertendum est,
quod principalis syllaba aspiranda fuerat, quia i ante
s, per communem regulam aspiratur, nisi p sequatur,
ut ἴσωρ ὁ ἐπισήμων, ἴσῳρα ἴσῳρῶ. ἴσαος nomen pro-
prium, ἴσος, ἴσῳν, ἴσῳμι. At ἴσῳς fluij nomen tenui
spirita scribitur, quia post s sequitur p. Annotantur
etiam quæ syncopam patiuntur, qualia sunt iam di-
cta, ut ἴσω, ἴσον, ἴσων. ἴσε, ἴσωσαν, καὶ ἴσων.

Hoc etiam aduertendum est, quod secunda perso-
na huius imperatiui, hoc est, ἴδι, & scriptura & ac-
centu eadem est cum secunda imperatiui substantiui
uerbi εἶμι, nec discerni possunt, nisi ex orationis sen-
tentia. Cætera uero omnia ex ipsis primitiuis uocali-
bus discretionem habent: illa enim ab e, principium
habent, ut ἴδι, ἴσω. ἴσον, ἴσων, ἴσε, ἴσωσαν. Hoc uero
ab i, ut ἴδι, ἴσω, ἴσον, ἴσων. ἴσε, ἴσωσαν, καὶ ἴσων.

Ἀπαρέμφατα.

De uerbis anomalis in mi,

Α Π Α Ρ Ε Μ Φ Α Τ Α.

Ενεσώς καὶ παραλ.

Ἰσάναι ἄρχουσιν, a prima persona plurali ἴσαμεν, extrema in vai conuersa, καὶ ἀπικῶς, καὶ δωρικῶς ἰσάμεναι, καὶ ἰωνικῶς ἰσάμεν, καὶ συγκοπῇ ἴσμεν, καὶ τροπῇ τοῦ σ εἰς δ, δωρικῶς καὶ αἰολικῶς ἴδμεν. Θεόκριτος ἐν φαρμακείᾳ, Οὐκ ἔφατ' ἀτρεχὲς ἴδμεν. hoc est, Non dixit uera scire. καὶ Οδυσ. θ'. Εἵτινά που δεδάηκας, εἴοικε δὲ οἴδμεν ἀέθλου. Et in eodem: Ἀλλ' ἐθέλω ἴδμεν, καὶ περὶ θήμεναι ἄντην.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσώς.

Ἰσάμαι, ἰσασαί, ἰσάται, ἀπὸ τοῦ ἴσημι, penultima in propriam breuem mutata, et interiecto τ, ἰσάμαι, ἰσασαί, ἰσάται. Nec aspiratur principalis syllaba, quamquam post i, sequatur s, quod Ionum more factum est, qui aspirationem fugientes, pro ea tenui spiritu utuntur, ut ἀπῖγμαι pro ἀφῖγμαι, Et ἀπικόμην pro ἀφικόμην. Et sic in alijs huiusmodi, quorum ἰσάμαι non aspiratum in usu remansit, quod eius approbant composita, ut ἐπίσάμαι, ἐπίσασαί, ἐπίσάται. In quibus π, non uertitur in φ, sicut in ἐφίσημι, Et ἀφίσημι, ἀπὸ τοῦ ἴσημι. Methodius tamen alio modo hoc uerbum deducere uidetur: esse enim ἴσημι ἀπὸ τοῦ ἰσάω, ἰσῶ. μέλλ. ἰσῆσω. παρακ. ἰσάκα. παθητικός, ἰσάμαι, ἰσάσαι, ἰσάται, unde uerbale nomen ἰσάτος, καὶ συγκοπῇ ἰσός, quod non aspiratur διὰ τὸ πάδος, ἀ qua nomine fit uerbum ἰσάω, ἰσῶ, unde ἴσημι, τὸ παθητικόν, ἰσάμαι. Philo uero sic: Ἐστ

εἶδω

[illegible]

De uerbis anomalis in mi,

φῆς ἐπὶ πόντον ἀλάμενος ἐνθάδ' ἰκέσθαι. Ἐ. Ἰλιάδος δ'.
 Πῶς δ' ἡ φῆς πολέμοιο μεθιέμεν ὁππότε ἄχαιοί. Et Ἰλιά. ρ.
 Ος τέμε φῆς αἶαντα πελώριον οὐχ ὑπομῖναι.
 Sunt qui dicant φῆς ἀ uerbis in μι, tonum suscipere, li-
 teraturam uero ἀ uerbis in ω: nam uerba in ω, in se-
 cunda Ἐ. tertia persona diphthongum habet διὰ τῆ
 ι. Tertia persona φησί. Dicimus etiam ἡμι, ἥς, ἥσι, κα-
 τὰ φῆς τῆ φ. Nec aspiratur principalis syllaba pro-
 pter φ, ablatum quoniam η, ante μ, φιλᾷται, quibus-
 dam paucis exceptis. Δυϊκά. φαλόν, φατόν. Πλη. φα-
 μέν, φατέ, φασίν, καὶ δωρικῶς φαντί. Φᾶσι tamen gra-
 uitonum esse debuerat, ad similitudinem datiu pluralis
 eius participij, ut supra in alijs dictum est, quod
 accentum grauem super extremam habet, ut φᾶς, φᾶν-
 τος, φᾶσι. Quoniā omnis datiuus pluralis disyllabus
 in ι, desinens, nō per protensionem, sicut Ἐ. λόγοισι,
 pro λόγοις in nominibus quidem acuit extremā, ut
 βουσί, τρωσί. Excipitur πᾶς, παντός, πᾶσι. In par-
 ticipijs uero accētū grauem habet super extremam,
 ut βᾶσι, εᾶσι. Sic igitur φᾶσι. At φασί. uerbum acui-
 tur, quoniam encliticum est.

Παραταλικός.

Ἐφην, ἔφης, ἔφη. ἀποβολῇ τοῦ ε, φῆν, φῆς, φῆ. Ἰλιά.
 ε. Φῆς που ἄτερ λαῶν πόλιν ἐξέμεν. καὶ αἰολικῶς φῆδα.
 Ἰλιά. φ. Φῆδα σὺ μὲν ποταμοῦ γένος ἔμμεναι ἐνυρὺ ρέον-
 τος. ἀντὶ τοῦ ἔφης. Quæ cum sit secunda persona præ-
 teriti imperfecti accentum habet circumflexum, nec
 subscribitur ι, ut in secunda præsentis. καὶ ἀφαιρέσει
 τοῦ φ, ἦν, ἦς. ἦ. Δυϊκά. ἔφαλον, ἔφᾶλιν. Πληθω. ἔ-
 φαμεν,

φάμεν, ἔφατε, ἔφασαν. καὶ ἀποβολῇ τοῦ ε, φάσαν. Ἰλιά-
δος ε'. Ὡς φάσαν ἢ πληθὺς. καὶ ἔφαν ἔθει βοιωτικῶ, ἐκ
τοῦ ἔφασαν κατὰ συγκοπὴν. Sine ἀπὸ τοῦ ἔφην, τροπῇ
τοῦ η, εἰς α, ἔφαν. Ἰλιάδος γ'.

Ὡς ἄρ' ἔφαν. καὶ ἀφαιρέσει τοῦ ε, φάν. Ὀδυσ. η'.

Ὡς φάν, τῷ δ' ἄσπασον εἰσατο κοιμηθῆναι. *accentu a-*
cuto. Quoniam si post ἀφάρεσιν alicuius partis oratio
nis declinabilis relinquatur syllaba brevis, accentum
suscipiens acuitur, ut ἔβαν, βάν. Ἰλιάδος δ'. Βάν δ' ἐ-
ναί καδ' ὄμιλον. Si uero longa, circumflebitur, ut ἔ-
βη, βῆ. ἔφη, φῆ, καὶ ῆ. Ἰλιά. δ'. ῆ, καὶ ταλδύβιον δῖον
κῆρυκα προσήυδα.

Αόριστος δ' ἄτερος ἔφην, ἔφης, ἔφη, ἀ futuro φήσω, si-
cut ἔσην, ἔσης, ἔση, ἀ futuro σήσω. Δυϊκά. ἔφητον,
ἔφήτην. Πληθ. ἔφημεν, ἔφητε, ἔφησαν penultima pro-
ducta. καὶ βοιωτικῶς ἔφαν.

Vbi aduertendum est, singularem numerum se-
cundi aoristi uerborum in μι, non suscipientium redup-
licationem, eundem esse cum singulari numero præ-
teriti imperfecti eiusdem modi, diuersa tamen ratio-
ne, sicut in eorum formatione dictum est, ut γνῶμι.
Ὁ παρατατικὸς. Ἐγνων, ἔγνως, ἔγνω. Αόριστος ε'. Ἐ-
γνων, ἔγνως, ἔγνω. Τλήμι. ὁ παραλατικὸς. ἔτλην, ἔτ-
λης, ἔτλη. αόριστος ε'. ἔτλην, ἔτλης, ἔτλη. In alijs uero nu-
meris sola penultima differant, quoniā præteritū im-
perfectum corripit penultimam, secundus uero aori-
stus eandem appetit productā. At in uerbis reduplica-
tionem suscipientibus, differt secundus aoristus à præ-
terito imperfecto, reduplicatione tantum in singulari

Ll 2 numero,

De uerbis anomalis in mi, 19
numeros ut ἀτιόν, ἐδόν, quæ si si subtrahatur, conigi-
dunt omnino, sicut in uerbis non habentibus redupli-
cationem, nam si ab eo quod est ἐτιόν, subtrahatur
τι, syllaba, quæ est reduplicatio, ἐδόν remanet, &
talis est secundus aoristus. At in alijs numeris, et re-
duplicatione differunt, & penultima.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ερασμός
Ἀπαι, φαι, φαται, ab ætino ὀνυ, sicut
ἐπα, τοῦ ἰσιν, ἰσαται, sed in usu non sunt,
ἐφάμην, ἐφατο, ἐφατο, & cætera, quæ infle-
xionem uerborum in mi, secundæ coniugationis omni-
no sequuntur, ἀπαρέφατα, φάδαι, penultima cir-
cūflexa, quia natura producta est, & ultima bre-
uis, pro præsentia Heraclidis apud Eustathium Ὀδυσ-
σει, qui ait, Quemadmodum ab eo quod est τιδέω, τι-
δῶ, fit ἴδμην, & ab eo quod est ἰσάω, ἰσῶ, ἰσνυ, ἴσας
ab eo quod est φάω, φῶ secundæ coniugationis ὀνυ,
passivum φάμαι, inusitatum uidelicet, cuius infiniti-
uum est φάδαι. Alijs tamē placet ab eo quod est ἐφά-
μην, medio aoristo, secundo factum esse, & propterea
acui penultimam, tanquā a natura brevis sit in pe-
nultima, sicut τυπέδαι. Sed sententia Heraclidis ma-
gis probatur.

Περὶ τῶ ἀλάμναι, καὶ ἀλάχμναι
Ἀλλ' αὖτως ἀλά λυμαινέιν ἐν πυλῆσι αἰδῶς δῶ. ἢ
Ἀλλ' αὖτως. Diverse inter grammaticos in-
uenio opiniones super his uerbis, utrum sint
præsentis

presentis temporis, et præteriti perfecti, quia Zeno-
 bius uult ea esse presentis temporis. Dicit enim esse
 ἀλάω, ᾧ. ab eo ἀλῆται, ἀλῆται, et per mutationem
 coniugationis αἰολικῶς fieri primæ coniugationis, et
 per reduplicationem ἀλάλῃται, passivum ἀλάλῃται, un-
 de ἀλάλῃται. Eodem modo et participium cum accen-
 tu acuto in antepenultima ἀκαλῆμενος, quæ non fie-
 rent si ἀλάλῃται esset præteriti perfecti. Herodianus
 autem contra in libro de passivis dictionibus, uult ef-
 se præteriti perfecti: ab eo enim quod est ἀλῆται, præ-
 teritum passivum esse ἤλαμαι, καὶ ἀπὸ αὐτοῦ ἀλάλῃται
 et inde ἀλῆτάμενοι περὶ κύκλον, et per transposicio-
 nem ἀλάλῃται. Sed sciendum est, quod ἀκαλῆμενος,
 et ἀκαλῆμενος non sunt præterita, quia debuisse-
 acui in penultima, sicut πεποιήμενος, τετελεήμενος. Sed
 ἀλάω, ἀλῆται, καὶ ἀλάλῃται. ἀκαλῶ, ἀκαλῃται presentis
 temporis sunt, passiva ἀλάλῃται, ἀκαλῃται αἰολικῶς.
 nam Teoles penultimam non corripunt. Et inde par-
 ticipia ἀκαλῆμενος, ἀκαλῃμενος presentis temporis, si-
 cut ἀδίζῃται, δίζῃται, δίζῃμενος. Ἰλιάδος πρῶτον
 οὐ γὰρ ἐγὼ πληθύνω δίζῃμενος, οὐδὲ χαρίζων.
 Ex magno Etymologico. Περὶ τοῦ ἀλάλῃται. καὶ ἀλάλῃται
 ἀλάλῃται etiam idem pati uidetur quod
 ἀλάλῃται: nam alij præteritum perfectum
 esse uolunt, alij uero præsens. Est igitur ἀλῶ
 καὶ τὸ πλανῶ, hoc est, erro, unde ἀλῶ, sicut ἀνῶ, ἀν-
 ῶ, ἀ quo ἀλύσῃ, sicut ὀρύσῃ, et quemadmodum ἀλ-
 ῶ fit ἀλυκτός, sic ab ἀλύσῃ fit ἀλυκτός, et sicut

De uerbis anomalis in μι,

eo eo quod est ἀτακτος uerbale nomen, fit ἀτακτῶ, sic
ab eo quod est ἀλυκτὸς fit ἀλυκτῶ, cuius präteritum
perfectum est ἀλύκτηκα, passiuum ἠλύκτημαι, καὶ ἀπὲ
κῶς ἀηλύκτημαι, καὶ προπῇ τοῦ η, εἰς α, ἀλαλύκτημαι.
Alij uero qui præsentis temporis hoc esse uolunt, sic:
Est uerbum ἀλυκτῶ, à quo ἀλύκτημι, passiuum ἀλύκ-
τημαι αἰολικῶς: Aeoles enim in huiusmodi uerbis pro-
ducunt passiuorum penultimam, ut ποίημι, νόημι. ποίη-
μαι, νόημαι, καὶ κατὰ ἀναδιπλασιασμὸν ἀλαλύκτη-
μαι. Homerus enim multis huiusmodi uerbis eolice uti-
tur & maxime ἀλαλήμενος, καὶ ἀκαχήμενος, καὶ συγ-
κοπῇ ἀκάχμενος. Sic Methodius.

Περὶ τοῦ κάθῃ, ἐπίσῃ, δῶῃ, καὶ μέμνη.

Αθῇ, ἐπίσῃ, & δῶῃ, secunda personæ sunt
K præsentis temporis passivæ uocis à uerbis in
μι, παράλογα, hoc est, præter rationem, pro-
his quæ sunt κάθῃσαι, ἐπίσῃσαι, δῶῃσαι, quæ secun-
dum communem regulam uerborum in μι, formatae
sunt à tertia persona singulari, τ, in σ, mutato, ut κά-
θῃμαι, κάθῃται, κάθῃσαι. ἐπίσῃμαι, ἐπίσῃται, ἐπί-
σῃσαι. δῶῃμαι, δῶῃται, δῶῃσαι, sicut τίθεμαι, τί-
θεται, τίθεται. à quibus subtrahito σ, fiunt secundæ
personæ ἑθεῖ ἰωνικῶ, ut κάθῃσαι, ἐπίσῃσαι, δῶῃσαι, sicut
δίζῃμαι, δίζῃσαι, δίζῃσαι. Οδυσ. λ. Νόσον δίζῃσαι με-
λιδέα φαίδιμ' ὀδυσσεῦ. Deinde penultima in ε, conuer-
sa fit κάθεισαι, ἐπίσεισαι, δῶσεισαι, καὶ κράσει τοῦ ε, καὶ α,
εἰς η, ac subscripto ι, κάθει, ἐπίσει, & δῶσει dicimus, ad
similitudinem secundæ personæ passivæ uocis uerbo-
rum grauitonorum, ut λύπομαι, τύπη. Eodem modo
fit

fit et μέμνη secunda persona prateriti passivi: est enim
 μνάομαι μνάσμαι secundæ coniugationis circumflexo-
 rum. ὁ παρακ. μέμνημαι, tertia persona μέμνηται, ἀ
 qua τ, in σ, fit secunda μέμνηται κοινῶς. σ, uero subtra-
 hito fit, μέμνηται ἰωνικῶς, deinde η, in ε, conuerso, καὶ
 κράσει τοῦ ε, καὶ α, εἰς η, ac subscripto ι, fit μέμνη.
 Οδυσ. ὦ. Η οὐ μέμνη ὅτε κῆσε κατήλυθον ὑμέτερον δῶ.

Περὶ τοῦ ἴσα, καὶ ἴση.

Στα, καὶ ἴση. Ἰλιάδος ἰ. Μείζονα δὴ κρυτῆρα
 I μενοίλου ὑἱὲ καδῖσα. hoc est, statue. καὶ Ἰλιά.
 φ. ἴση δὲ μέγα κῦμαι, πολὺν δ' ὀρυγμαδὸν ὀ-
 ρνε. Alij dicunt ἀποκοπὴν fieri imperatiuorum desi-
 nentium in δι, ὅ augmentum sequi, ut ἴσαδι, καὶ ἀ-
 ποκοπὴν ἴδα, καὶ ἐκτάσει ἴσω. Si brevis sit, ἀποκοπὴν
 esse dicunt: si uero longa, per ἐκτασιν, ab eo quod est
 ἰσάω, ὦ. ἴσαε, ἴσα, sicut ab eo quod est βοάω, ὦ. βοάε,
 βοά, ita φίλων καὶ Τρύφων. Nos autem dicimus, non
 solum in uerbis desinentibus in ω, sed etiam in ijs, quæ
 desinunt in μι, tertias prateritorum imperfectorum
 fieri secundas imperatiuorum, ut νόει, φίλει, βόα. sic et
 Attici si non utantur terminatione in θι, utuntur ter-
 tijs personis prateritorum imperfectorū in imperati-
 uis, ut ἐτίθην, ἐτίθης, ἐτίθι, τίθι. ἐπίμπλην, ἐπίμπλης,
 ἐπίμπλη, πίμπλη. sic ἴσην, ἴσης, ἴση. τὸ προσωκτικὸν ἴση.
 Etiam hæc Dorica sunt sunt: Dores dicunt ὄρα, ὄρη,
 ὅ πίμπλα, πίμπλη. Hæc Herodianus.

Περὶ τοῦ τέθνημι, καὶ τέτλημι.

Τεθναίης ὦ προῖτ' ἠκάκτανε βελλεροφόντην. Ἰλιάδ.
 ζ. ἀντὶ τοῦ ἀποθάνοις. Est enim τεθναίης præsens

Ll 4 temporis,

22704018

De uerbis anomalis in mi,

σαίνν tamen ab Homero magis amatum, tanquam magis poeticum. Verum ex ijs non intelligo quod esse uelit thema huius uerbi ἴσημι, an aliud? Non enim uideo ἴσημι thema ipsius esse. nam siue uellemus dicere ἔσαίνν esse praesentis tēporis optatiui modi huius quod est ἴσημι, non ἔσαίνν facere, sed ἰσαίνν, ἀπὸ τοῦ ἰσᾶς, ἰσάντος, per reduplicationem quae fit per ι, qualis reduplicatio est in praesenti indicatiui. Siue esse à secundo aoristo indicatiui eiusdem uerbi ἴσημι, uidelicet ἔσεν incrementum caderet, & σαίνν faceret, ἀπὸ τοῦ σᾶς, σάντος, non ἔσαίνν.

Sed hoc & alia consideranti, nullum uisum est rationabilius thema quam ἴσημι, licet hoc forsitan in praesenti non sit in usu. Sed multa alia etiam inueniuntur, nec solum in uerbis, sed etiam in alijs partibus orationis, quorum positiones aut principia uel simplicia non sunt in usu. Nec reduplicatio quae facta sit per ε, noua haberi potest, cum in tam multis uerbis eam inueniamus, ut τμῶ, τέτρω. φνῶ, πέφρω. ἔω, ἔέω, ἔῶ. unde ἔημι, ἔεμαι, ἦμαι. τλήμι, τέτλημι. ὄνῃμι, τέθνημι & alijs, cum praesertim prima syllaba aspi-retur, ut eius compositum declarat quod est ἀφ᾽ ἑσαίνν, quod non fieret si ἔσαίνν esset secundi aoristi, & maxime quia ε, incrementum caderet. Nec solum ἔσαίνν placet esse ab eo quod est ἔσημι, sed etiam ἔσαμεν primam personam pluralem praesentis tēporis modi indicatiui. Οδυσσεύας λ̄. ἔσαμεν ἀχρύμενοι θαλερὸν κατὰ δάχρυ χέοντες. Et ἔσατε, Ιλιάδος δ̄. Τίπτε καταπῶσσοιτες ἀφ᾽ ἑσατε, μίμνετε δ' ἄλλους. Et ἔσασι, Ιλιάδ. μ̄.

Σκόλοπες

Σκόλοπες γὰρ ἐν αὐτῇ ὀξέες ἔσῃσι. Et *Ιλιάδος* ἰ. Νῆες
 δέ τοι ἄγχι θαλάσσης ἔσῃσι. ἀντὶ τοῦ ἴσανται. Et ἔσα-
 σαν *tertiā pluralē präteriti imperfecti*, *Ιλιάδος* δ'.
 Τρώων θ' ἱπποδαμῶν καὶ ἀχαιῶν, οἱ δὲ μένοντες ἔσασαν.
 unde ἀφέσασαν. Etiam in modo imperatiuo ἔσαθι, ἔ-
 ἔσατε. *Ιλιάδος* ὕ. Μηκέτι νῦν τρώων ἐκάς ἔσατε δῖοι
 ἀχαιοί. In Infinitiuo quoque ἰσάναι, καὶ ἐφесάναι, καὶ
 ἐφесάμεναι, καὶ ἐφесάμεν ἰωνικῶς. *Οδυσείας* α. Ξεῖνον
 δὴ θὰ δούρῃσιν ἐφесάμεν, ἐγγύθι δὲ σάς. Vbi liquido ap-
 paret, imperatiui et infinitiui præsentis & präteriti
 imperfecti tēporis esse, cū præsertim penultima in ūs
 correpta sit, secundum regularum præceptionem &
 secundum analogiam fiant: nec ad eorum formatio-
 nem multis mutationibus sit opus, sicut si hoc secun-
 dum nonnullos alios uellemus accipere präteriti per-
 fekti esse temporis, per metaplasmos & syncopas, &
 huiusmodi figuras alias super alias. Qui quantumli-
 bet hoc ostendere conentur, negare non poterunt quin
 ἰσάν presentis sit temporis, cum non possit aliqua
 ratione à präterito perfecto deduci, cuius thema ἔσν-
 μι esse fateri opus est, à quo omnia supradicta regula-
 riter deducuntur. Vnum tandem inuenimus exem-
 plum περὶ τοῦ ἔσνμι θέματος, quod huic nostræ astipu-
 latur opinioni, & id quidem apud Theodoritum grā-
 maticum ἐν τῷ περὶ πνδμύτων, qui inier alias dictio-
 nes aspiratas ab ε, incipientes, hanc quoque inseruit,
 sic inquit, ἔσνμι δασυέται, καὶ κλινήματα αὐτοῦ.
 hoc est, ἔσνμι aspiratur, & declinata eius, id est, &
 quæ per motum siue declinationem ab eo deducuntur,

καὶ

Etiam in implicatione consonantis, ut $\alpha\beta\omega$ $\lambda\epsilon\pi\epsilon\chi\iota\delta$.

Verba etiam quintæ conjugationis, habentia pri-
mam syllabam ex reduplicatione in liquidam desinē-
tem, ut μαρμαίρω, μαρμαίρω, παρμαίρω. Similiter in ω,
desinentia, et quæ ante ω, per implicationem duas ha-
bent consonantes, quarum altera sit liquida, ut πέμ-
-νω, ἰσθνω, ἔρπω, δάκνω. &c.

Etiā in o. purum, & diphthongo antecedente.

Etiam in eo super duas syllabas, habentia derin-
ta in mi, ut πινύω & πίνυμι, ὀλλύω & ὀλλύμι. ὁ ποτιϛέω

Artica quoque granitorum à circumflexis facta, ut
ἀλέξω, ἐψω.

Etiam aethiopia διὰ τῆς δύσεως, ὡς ἔγωγε, ἀπὸ τοῦ ἔσχατου.
πέσω, ἀπὸ τοῦ πέπλου, κορύμω, ἀπὸ τοῦ κορύβου. Ἀλλ' ἔ-
σω tamen ἀπὸ τοῦ βλέπω, sive βλέπω, ὅταν ἀποβλέπω.
Ἀλλ' ἔσω habet futurū δι' ἐνὸς τοῦ καὶ reducitur ad prae-
sens, secundum aliquos: unde illud Homeri ἡλιόεσσιν
Ἀλλ' ἔστε γὰρ τό γε πάντες, ὅμοι γέρας ἔρχεται ἄλκιυ καὶ
τι τοῦ ὀρέτε, hoc est, uidetis. Idcirco simpliciter scri-
bi uolunt.

Etiam quæ à futuro deducuntur gravitona, ut

Etiam in δω, habentia ante δ, ant δ, ant ε, με αλτ
δω, μέλωι, σπένδω, κυλίνδω. ΓΥΤΩΓΩΤ, ΩΝΩΤΩΩΜΑ

- qam' , totam' xaxr . totam' , totam' pot' o' t' **A** xaxr
 . totam' . totam' xaxr

= 800 700 600 500 400 300 200 100 0
 . 100 200 300 400 500 600 700 800 900 1000

10/10/10

De uerbis anomalis ,
ΠΕΡΙ ΤΩΝ ΑΝΟΜΑΛΩΝ ΡΗΜΑΤΩΝ.
ΑΡΧΗ ΤΟΥ Α.

Γω . μέλλων , ἄζω . παρακείμενος , ἦχα , καὶ
Α ἀπικῶς ἀγῆοχα . ἀόριστος β' . ἦγον , καὶ ἀπικῶς
ἦγαγον .

Αγαμαι , cuius adtiniuit est ἄγνμι ἄχρισον , ἀπὸ τοῦ
ἀγῶ . μέλλων ἀγάσομαι , ἀπὸ τοῦ ἀγάζω . Αόριστος α' .
ἠγάσην . μέσος ἀόριστος παρῶτος ἠγασάμην .

Αγνυμι . μέλλων ἄζω , ἀπὸ τοῦ ἄγω . παρακ. ἦχα , καὶ
μέσος παρακείμενος , ἦγα ἄχρισα , ὅθεν ἔαγα ἀπικῶς .
ἀόριστος α' . ἦξα , καὶ ἔαξα , ὅθεν κατέαξα .

Αἰρῶ . μέλλων , αἰρήσω . ἀόριστος β' . εἶλον , ἀπὸ τοῦ ἔλω
ἀχρήσου .

Αἰροῦμαι . μέλλων , αἰρήσομαι . παρακείμενος , ἦρημαι .
ἀόριστος α' . ἠρέθην . μέσος ἀόριστος β' . εἰλόμην , ἀπὸ τῆ ἔλο
μαι ἀχρήστου .

Αἰδάνομαι . μέλλων , αἰδήσομαι . παρακείμενος , ἦδη-
μαι . μέσος ἀόριστος β' . ἠδόμην , ἀπὸ τοῦ αἰδέομαι , αἰ-
δοῦμαι ἀχρήστου .

Αλέξω . μέλλων ἀλεξήσω , ἀπὸ τοῦ ἀλεξέω , ἀλεξῶ
ἀχρήστου .

Αλίσκομαι . μέλλων , ἀλώσομαι , ἀπὸ τοῦ ἀλόω , ἀλῶ .
Αόριστος β' . ἦλων , ἦλως , ἦλω , καὶ ἔαλων ἀπικῶς , ἀπὸ
τοῦ ἄλωμι ἀχρήστου . ἡ μετοχή , ὁ ἀλούς , τοῦ ἀλόντος .

Ἀμαρτάνω . παρατατικός , ἡμάρτανον . μέλλων , ἁμαρ-
τήσω , ἀπὸ τοῦ ἁμαρτέω , ἁμαρτῶ . παρακείμενος , ἡμάρ-
τηκα . ἀόριστος β' . ἦμαρτον .

Ἀμφιέννυμι . μέλλων , ἀμφιέσω . παρακείμενος παθη-
τικός , ἡμφιέσμαι .

Ἀνοίγω .

Ανοίγω. μέλλων, ἀνοίξω. ἀόρ. ἀνέφξα ἀπικῶς.

Αναγινώσκω. παρατατικὸς, ἀνεγίνωσκον. παρακείμενος, ἀνέγνωκα. ἀόριστος β'. ἀνέγνω, ἀπὸ τοῦ ἀναγνώ, ἀναγνῶ, ἀπὸ τοῦ ἀνάγνωμι ἀχρήσου.

Απεχθάνομαι. μέλλων, ἀπεχθήσομαι. παρακείμενος, ἀπήχθημι, μέσος ἀόριστος β'. ἀπηχθέμην, ἀπὸ τοῦ ἀπεχθέομαι, οὔμαι, ἀχρήσου.

Απολέω, λῶ. καὶ ἀπολλύω, καὶ ἀπόλλυμι. μέλλων, ἀπολῶ, ἀπὸ τοῦ ἀπόλλω, καὶ ἀπολέσω. παρακείμενος, ἀπόλεκα, καὶ ἀπικῶς ἀπολάλεκα, καὶ μέσος παρακείμενος ἀπικῶς ἀπόλωλα.

Αρέσκω. μέλλων, ἀρέσω, ἀπὸ τοῦ ἀρέω ἀχρήσου.

Αὔξάνω, καὶ αὔξω. μέλλων, αὔξήσω, tanquam ab antiq̃uothemate αὔξέω, αὔξῶ, ἀόρ. α'. ἡύξησα.

Απόχρη. μέλλων, ἀποχρήσει. ἀόριστος α'. ἀπέχρυσε. ἀπὸ τοῦ ἀποχρέω παλαιῷ.

Αχθόμαι. μέλλων, ἀχθήσομαι, ἀπὸ τοῦ ἀχδέομαι ἀχρήσου. ἀόριστος α'. ἤχθέσθην.

ΑΡΧΗ ΤΟΥ Β.

Βαίνω. μέλλων, βήσομαι, ἀπὸ τοῦ βάω, ῶ, ἀχρήσου. ἀόριστος β'. ἔβην, ἀπὸ τοῦ βῆμι.

Βάλλω. μέλλων, βαλῶ. παρακ. ἐέβαλκα ἀχρήσου ὥσπερ ἀπὸ τοῦ φάλλω. μέλλ. φαλῶ, ἐφαλκα ὅθεν κατὰ μετὰ τῶσιν, καὶ τροπῇ τῷ α, εἰς η, βέβληκα. ἢ ἀπὸ τοῦ βλαῶ, βλήσω, βέβληκα. ἀόριστος β'. ἔβαλον.

Βλασάνω. μέλλων, βλασήσω, ἀπὸ τοῦ βλασέω, ῶ, ἀχρήσου, ἀόριστος β'. ἔβλασον.

Βοιόω, ῶ. μέλλων, βιώσω, ἀόριστος β'. ἐβίω, ἀπὸ τοῦ βίωμι ἀχρήσου. ἢ μετοχὴ, ὁ βιούς, τοῦ βιόντος.

Βούλομαι

οι, διφθόγγου. δέδοιδα tamen esse debuerat διὰ τοῦ δ ,
cum sit χαρακτηριστικὸν presentis temporis & prateri-
ti mediij, sed propter alternationem trium δδδ, ser-
uatum est κ, quod est χαρακτηριστικὸν prateriti actiui .

Διδράσκω fugio , ἔδεν ἀποδιδράσκω καὶ διαδιδρα-
σκω . ὁ μέλλ. διδράσκω, ἀπὸ τοῦ διδράω. ἀόριστος ἀ. διέ-
δραν, καὶ ἀπέδραν, ἴσως ἀπὸ τοῦ ἀποδρῆμι ἐπὶ πρώτου
προσώπου ἢ ἐνικῶν, ὡς φησι Θωμᾶς ὁ μάγιστρος, καὶ
ἐπὶ τρίτου ἢ πληθυντικὸν, ὥ καὶ Σοφοκλῆς ἐχρήσα-
το ἐν αἰαντι . ἀλλ' ὅτε γὰρ δὴ τὸ σὸν ὄμι' ἀπέδραν, πα-
ταγοῦσιν ἅτε πηνῶν ἀγέλαι . καὶ ἀπέδραμεν ἡμεῖς τὸ πλη-
θυντικόν, ὡς Ἀριστοφάνης . δεῦρο δ' ἂν οὐκ ἀπέδραμεν .
ἢ μετοχῇ, ὁ ἀποδράς . Οδυσεΐας π' . Νῦν δ' αὖ θεωρο-
σθ' ἀνδρῶν ἐκ νηὸς ἀποδράς .

Διδάσκω . παρατατικὸς, ἐδίδασκον, καὶ πλέον οὐ . μέλ-
λων διδάξω, ἀπὸ τοῦ διδάχω. ἀόριστος πρῶτος ἐδίδαξα .

ΑΡΧΗ ΤΟΥ Ε.

Εἶδω ἄχρηστο . μέλλων, εἶσομαι, καὶ εἰδήσω, ἀπὸ τῆς
εἰδέω, ὡ, ἀχρήστου . ὁ μέσος παρακ . εἶδα, ἐκ τοῦ εἶδω . ὁ
ὑπερσυν . ἦδεν . ἢ μετοχῇ, ὁ εἰδὼς διὰ τῆς ει, διφθόγγου .
Iccirco quidam uolunt hoc participium esse prateri-
ti mediij a uerbo εἰδέω, ὡ . ὁ μέλλων εἰδήσω . παρακ . εἶδῃ
κα . μέσος, εἶδα, εἶδας, εἶδε ἄχρηστα . μέσος ὑπερσυν .
ἦδεν, ει, in η, in priori diphthongo conuerso, ac ι, sub-
scripto ἀπῆκως . τὸ ἀπαρέμφατον, εἰδέναί . ἢ μετοχῇ, ὁ
εἰδὼς, τοῦ εἰδότης . Eustathio tamen placet ut ab acti-
uo praterito, hoc est, εἶδῃκα, huiusmodi participium
per syncopam deducatur, ut εἰδῃκώς, εἰδῃκότος, εἰδὼς,
εἰδότης . τὸ ἀπαρέμφατον εἰδῃκέναι, καὶ συγκοπῇ εἰδέναί .

M m

Ερχομαι

De uerbis anomalis

Ερχομαι . μέλλων , ἐλδίσομαι . ἀόρ. β' . ἤλυθον καὶ ἤλ-
θον , ἀπὸ τοῦ ἐλδίδω .

Εὐρίσκω . μέλλων , εὐρίσσω . ἀόριστος β' . εὗρον . παρακ.
παθητικὸς , εὐρήμαι . ἀόριστος ἀ' . εὐρέδην , ἀπὸ τοῦ εὐρέω ,
εὐρῶ ἀρχήσου .

Ἐχῶ . μέλλων , ἔξω , ὅπερ δασιύεται . παρακ. ἔχη-
κα . ἀόριστος β' . ἔχον , ἀπὸ τοῦ χέω , ὦ , ἀρχήσου .

ΑΡΧΗ ΤΟΥ Ζ.

Ζδγνύω , καὶ ζδγνυμι . μέλλων , ζδξω , ἀπὸ τοῦ
ζδγω .

Ζωννύω , καὶ ζώννυμι μέλλων , ζώσω .

ΑΡΧΗ ΤΟΥ Θ.

Θάπῳ . μέλλων , θάψω . ἀόριστος ἀ' . ἔθαψα . ἀόριστος
β' . ἐτάφην .

Θέλω , μέλλων , θελήσω . ἀόριστος ἀ' . ἐθέλησα , ἀπὸ τῆ
θελέω , θελῶ ἀρχήσου .

Θνήσκω . μέλλων β' . θανοῦμαι . ἀόριστος β' . ἔθανον , ἀπὸ
τῆ θείνω . παρακ. τέθνηκα , ἀπὸ τοῦ θνώ , θνήσω ἀρχή-
σου , καὶ ἀποβολῇ τοῦ κ , καὶ τροπῇ τοῦ η , εἰς α , ἰωνικῶς
τέθναα , ὡς βέβηκα , βέβαα . τὸ προσακτικὸν , τέθναδε .
τὸ ἀκτικὸν , τεθναίην . τὸ ἀπαρέμφατον , τεθνάναι . ἢ με-
τοχὴ τεθνάς , τεθνάντος , ἀπὸ τοῦ τέθνημι , quod fit ἀπὸ
τοῦ τεθνάω , τεθνῶ ἀρχήσου . τεθνεὺς uero praeteriti
temporis , ἀπὸ τοῦ τέθνεα . unde τεθνεὺς , abiectio ,
a quo τεθνηὺς , εἰς η , conuerso quorum τεθνεὺς com-
mune est , alia uero poetica . At τέθνεα ἀπὸ τοῦ τέθ-
νηκα βωιωτικῶς , sicut τέθεικα , cuius thema est τέθνημι
primae coniugationis uerborum ἰν μι . Est enim θεί-
νω τὸ κόπῳ . ὁ μέλλων ἀ' . θενῶ . ὁ μέλλων β' . θανῶ .
sicut

sicut ἀπὸ τοῦ σπεῖρω, σπερῶ, σπαρῶ. *A primo igitur futuro* κατὰ μετὰθεσιν τοῦ ν, *fit* θνέω, θνῶ, καὶ ἀναδιπλασιασμῷ τεθνῶ. *Vnde* τέθνημι *primæ coniugationis* ἦν εἰμι, μέλλων, θνήσω. παρακείμενος τέθνηκα, διὰ τῆς ει, διφθόγγου βοιωτικῶς. *A secundo uero futuro* θανῶ, κατὰ μετὰθεσιν *fit* θνάω, θνῶ, καὶ τεθνῶ, *unde* τίθνημι *secundæ coniugationis*, *ut supra dictum est*.

ΑΡΧΗ ΤΟΥ Ι.

Ικνοῦμαι, *unde* ἀφικνοῦμαι. μέλλων, ἴζομαι. μέσος ἀόρ. β'. ἐκόμεν, *unde* ἀφικόμην, ἀπὸ τοῦ ἴκομαι ἀρχήσου.

Ἰπᾶμαι, *unde* ἀφίπᾶμαι. ὁ μέλλων, πῆσομαι. ἀόριστος β'. ἐπῆν, ἀπὸ τοῦ ἵπῃμι ἀρχήσου.

Ἰλάσκομαι. μέλ. ἱλάσομαι, ἀπὸ τοῦ ἱλάω, ἀρχήσου.

ΑΡΧΗ ΤΟΥ Κ.

Καίω. μέλλων, καύσω. ἀόρ. β'. παθητικός, ἐκάην.

Καθέζομαι. μέσος μέλλων β'. καθεδούμαι.

Κάθηναι. μέλλων, καθήσομαι.

Κλάζω. μέλλων, κλάγξω, ἀπὸ τοῦ κλάγγω ἀρχήσου. ὁ μέσος παρακείμενος, κέκληγα.

Καθαιρέω, καθαιρῶ. ἀόρ. β'. καθεῖλον, ἀπὸ τοῦ καδέλω.

Καταδαρδάνω. μέλλων, καταδαρδήσομαι. ἀόριστος β'. κατέδαρδον, ἀπὸ τοῦ καταδαρθέω, καταδαρδῶ, ἀρχήσου.

Κεραννύω, καὶ κεράννυμι. μέλλων, κεράσω. παρακείμενος, κεκέραμαι, καὶ συγκοπῇ κέκραμαι.

Κορεννύω, καὶ κορέννυμι. μέλλων, κορέσω, ἀπὸ τοῦ κορέω, ὦ, ἀρχήσου.

Κρύπτω. μέλλων, κρύψω. ἀόριστος β'. παθητικός, ἐκρύβην, ἀπὸ τοῦ κρύβω.

Μη 2 Αργη

De uerbis anomalis in mi,

ΑΡΧΗ ΤΟΥ Λ.

Λαγχάνω. μέλλων, λήξω. παρακείμενος, εἴληχα. ἀόριστος β'. ἔλαχον, ἀπὸ τοῦ λήχω ἀρχήσου.

Λαμβάνω. μέλλων, λήψομαι. παρακ. εἴληφα. ἀόριστος β'. ἔλαβον, ἀπὸ τοῦ λήβω ἀρχήσου.

Λαμβάνω. μέλλων, λήσω. μέσος παρακ. λέληθα, καὶ παθητικὸς λέλησμαι. ἀόριστος β'. ἔλαθον, ἀπὸ τοῦ λήθω ἀρχήσου. μέσος ἀόριστος β'. ἐλαθόμην.

ΑΡΧΗ ΤΟΥ Μ.

Μανθάνω. μέλλ. μαθήσομαι, ἀπὸ τοῦ μαθέω, ὦ. παρακ. μεμάθηκα. ἀόριστος α'. ἐμάθισα, ἀρχήσος. ἀόριστος β'. ἔμαθον. sicut ἀπὸ τῆ δουπέω, ὦ, ἐδούπησα, ἐδούπον. sic ἀπὸ τῆ μήθω ἀρχήσου.

Μάχομαι. μέλλων μαχοῦμαι, καὶ μαχέσομαι, ἀπὸ τοῦ μαχέομαι, μαχοῦμαι ἀρχήσου.

Μέλομαι, τὸ φροντίζω, cito. μέλλων, μελήσω, ἀπὸ τοῦ μελέω, ὦ, ἀρχήσου. μέσος παρακ. μέμνηλα ποιητικῶς.

Μένω. μέλλων, μενῶ. παρακ. μεμένηκα, ἀπὸ τοῦ μενέω, ὦ. ἀόριστος α'. ἔμεινα.

Μιγνύω, καὶ μίγνυμι. μέλλων, μίξω. ἀόριστος β'. παθητικὸς, ἐμίγην, ἀπὸ τοῦ μίγω ἀρχήσου.

Μοργνύω. μέλλων, μόρξω.

ΑΡΧΗ ΤΟΥ Ο.

Οἶχομαι. μέλλων, οἰχήσομαι, ἀπὸ τοῦ οἰχέομαι οἰχοῦμαι, ἀρχήσου. ἀόριστος β'. ὤχόμην.

Οἶομαι, καὶ συγκοπῇ οἶμαι. παραλατικὸς, ὤμην. μέλλων, οἶίσομαι. ἀπὸ τοῦ οἶέομαι, οἶοῦμαι, ἀρχήσου. ἀόριστος β'. ὤήθην.

Οφείλω. μέλλων, ὀφειλήσω, ἀπὸ τοῦ ὀφειλέω, ὀφείλω, λῶ,

λῶ , ἀχρήστου . καὶ ὄφλω , ὀφλήσω , κατὰ συγκοπήν . πα-
ρακ. ὠφληκα , ἀόριστος ἀ . ὠφλησα . ἀόριστος β' , ὠφλον .

Ομνύω , καὶ ὠμνυμι . μέλλων , ὁμόσω , ἀπὸ τοῦ ὁμῶ ,
ὁμῶ . παρακείμενος ἀπικῶς , ἐμῶμοκα .

Ομόργνυμι . μέλλων , ὁμόρξω .

ΑΡΧΗ ΤΟΥ Π.

Πάχω . μέλλων , πείσομαι : ὅπερ ἀντὶ τοῦ πάθω , καὶ
ἀντὶ τοῦ πειθήσομαι λαμβάνεται , hoc est , *patiar* , *sive*
parebo , *sive credam* , ἀπὸ τοῦ κείθομαι . *potest* ὅ ἀ-
πὸ τοῦ πῆθω *inuistato deduci* . ὁ μέλλων , πῆσω , καὶ μέ-
σος μέλλων , πῆσομαι , καὶ τροπῇ τῷ η εἰς ἐν δίφθογγον ,
πείσομαι . ἀόριστος β' . ἔπαθον , ἀπὸ τοῦ πῆθω . μέσος πα-
ρακ. πέπονθα , ἀπὸ τοῦ πονέω , πονῶ , πονήσω , πεπόνη-
κα . μέσος παρ. πέπονα , καὶ πλεονασμῶ τοῦ θ , πέπονθα .

Πίπλω . μέλλων , πεσοῦμαι , ἀπὸ τοῦ πέτω ἀχρήστου .
ὁ μέλλων , πέσω , καὶ δωρικῶς πεσῶ . ὁ μέσος , πεσοῦμαι .
παρακείμενος , πέπλωκα , ἀπὸ τοῦ πῶ , πῶ . ἀόριστος ἀ .
ἐπέσησα , ἀπὸ τοῦ πεσῶ , πεσήσω ἀχρηστῶ . ἀόριστος β' . ἔ-
πεσον , ὡς ἐδούπησω , ἔδουπον .

Πεταννύω , καὶ πετάννυμι . μέλλων , πετάσω , ἀπὸ
τοῦ πετάω , πετῶ .

Πηγνύω , καὶ πήγνυμι . μέλλων , πῆξω . μέσος , πα-
ρακείμενος , πέπηγα . ἀόριστος β' . παθητικὸς , ἐπάγην ,
ἀπὸ τοῦ πῆγω ἀχρήστου .

Πίνω . μέλλ. πῶσω . παρακείμενος , πέπωκα , ἀπὸ τῆ
πόω , πῶ . ἀόριστος β' . ἔπιον , ἀπὸ τοῦ πῖω .

Πυνθάνομαι . μέλλων , πύσομαι . παρακείμενος , πέ-
πυσμαι . μέσος ἀόριστος δεύτερος , ἐπυθόμην , ἀπὸ τοῦ
πύδομαι .

Μτ 3 Πράττω ,

De uerbis anomalis

Πράττω, τὸ πωλῶ. μέλλων, πράσω. παρακείμενος
πέπρακα.

ΑΡΧΗ ΤΟΥ Ρ.

Ρέω. μέλλων, ῥάσω, καὶ ῥυήσω. παρακείμενος, ἔρρῳη
κα. αόριστος β'. ἔρρῳην, ἀπὸ τοῦ, ῥυέω, ῥυῶ ἀχρήσου.

Ρηγνύω, καὶ ῥήγνυμι. μέλλων ῥύξω. Αόριστος β'. πα
θητικῶς, ἔρράγην, ἀπὸ τοῦ ῥήγω ἀχρήσου.

Ρωννύω, καὶ ῥώννυμι. μέλ. ῥώσω, ἀπὸ τοῦ ῥάω. παρακ.
ἔρρώμαι. ὑπερσυν. ἔρρώμην, ἔρρώσο, ἔρρωτο. τὸ πρὸς ακ
τικὸν, ἔρρώσο, ἔρρώδω. τὸ ἀπαρέμφατον, ἔρρώδαι.

ΑΡΧΗ ΤΟΥ Σ.

Σβεννύω, καὶ σβέννυμι. μέλλων, σβέσω, καὶ σβήσομαι,
ἀπὸ τῆ σβέω, αόριστος β', ἔσβην, ἀπὸ τοῦ σβῆμι ἀχρήσου.

Σδύομαι. αόριστος α'. ἐσύθην. αόριστος α'. ἐνεργητικῶς,
ἔσευα.

Στρωννύω, καὶ σρώννυμι. μέλλων, σρώσω, ἀπὸ τοῦ
σρώω, ἀχρήσου.

Στορεννύω, καὶ σορέννυμι. μέλλων, σορέσω, ἀπὸ τοῦ
σορέω, σορῶ, ἀχρήσου.

Σπένδω. μέλλων, σπείσω, ἀπὸ τοῦ σπείδω.

ΑΡΧΗ ΤΟΥ Τ.

Τανύω, ὅταν. μέλλων, τάσω.

Τέμνω. μέλλων, τμήξω, ἀπὸ τοῦ τμήγω ἀχρήσου.
αόριστος β'. ἔταμον.

Τιτρώσκω. μέλλων, τρώσω, ἀπὸ τοῦ τρώω ἀχρήσου.

Τρέχω. μέλλων, θρέξω. παρακείμενος, δεδράμηκα,
ἀπὸ τῆ δραμέω, δραμῶ ἀχρήσει. αόριστος β'. ἔδραμον,
ἀπὸ τῆ δρέμω, ἢ ἀπὸ τοῦ δραμέω, δραμῶ. ὅθεν ὁ μέλ
λων β'. δραμῶ ἀχρηστος. ὁ μέσος μέλλων, δραμῶμαι.

Τυγχάνω.

Τυχάνω. μέλλων, τάξομαι, ἀπὸ τοῦ τάχω.
 παρακείμενος, τετύχηκα, ἀπὸ τοῦ τυχέω, τυχῶ ἀχρήστ.
 ἀόρ. β'. ἐτυχον, ἀπὸ τοῦ τάχω ἀχρήστ, ἐν τῷ πεζῷ λόγῳ.
 Τρώγω. μέλλων, φαγῶμαι. ἀόριστος β'. ἐφαγον.

ΑΡΧΗ ΤΟΥ Τ.

Τπιχνῶμαι. μέλλων, ὑποχίσομαι, ἢ ὑποσησομαι,
 ἀπὸ τοῦ ὑφίσταμαι, ὅθεν ὑφίστην, ἀόριστος β'. παρακ. ὑπέ-
 χημαι. ἀόριστος α'. παθητικός, ὑπεχέδην. μέσος ἀόριστος β'.
 ὑπεχόμην, ἀπὸ τοῦ ὑποχέομαι, ὑποχῶμαι, ἀχρήστου.
 Τπνώπῳ. μέλλων, ὑπνώσω.

ΑΡΧΗ ΤΟΥ Φ.

Φέρω. μέλλων, οἶσω, ἀπὸ τοῦ οἶω ἀχρήστ. μέσος πα-
 ρακείμενος, ἦνοχα, καὶ ἐνήνοχα ἀπικῶς, ἀντὶ τοῦ ἐνέχω.
 ἀόριστος α'. ἦνεγκα. ἀόριστος β'. ἦνεγκον, ἀπὸ τοῦ ἐνέγκω.
 Φύω. μέλλων, φύσω. ἀόρ. β'. ἔφην, ἀπὸ τῆ φύμι.
 Φθίνω. μέλλων, φθίσω. ἀπὸ τοῦ φθίω ἀχρήστου.
 Φρίπῳ. μέλλων, φρίξω. μέσος παρακείμενος, πέφρι-
 κα, ἀπὸ τοῦ φρίκω ἀχρήστου.

ΑΡΧΗ ΤΟΥ Χ.

Χάσκω. μέλλων, χανοῦμαι. μέσος παρακ. κέχηνα.
 ἀόριστος β'. ἔχανον, ἀπὸ τοῦ χαίνω ἀχρήστ.
 Χαίρω. μέλλων, χρήσομαι, ἀπὸ τοῦ χαρέω, χαρῶ,
 ἀχρήστου. ἀόριστος β'. παθητικός, ἐχάρην.
 Χωννύω, καὶ χωννυμι. μέλλων, χώσω. ἀπὸ τοῦ
 χώω.

ΑΡΧΗ ΤΟΥ Ω.

Ωθέω, ὠθῶ. μέλλων, ὠτώ, ἀπὸ τοῦ ὠθῶ ἀχρήστου.
 ἀόριστος α'. ἔωσα. παρακείμενος παθητικός, ἔωσμαι.

De participijs

ΠΕΡΙ ΜΕΤΟΧΗΣ.

ΜΕΤΟΧΗ ἔστι λέξις μετέχουσα τῆς τῶν ὀνομάτων, καὶ τῆς τῶν ῥημάτων ιδιότητος. hoc est, participium est dictio participans nominum, ac uerbum proprietatem: nominis quidem genera & casus: uerbi autem significationes, tempora, & coniugationes, & communiter species, figuras, & numeros. Dicitur autem μετοχή, παρὰ τὸ μετέχω, quod latine participio significat, eo quod partē capit nominis partemq. uerbi. Pro qui δὲ τύπων commune sit exemplum, quod habet generalem sui declinationem in eo, quod pars orationis esse dicitur: specialem uero in eo, quod partem capit nominis, partemq. uerbi.

Proprium est huic parti, semper in deriuatione cōsistere: quod de nulla alia parte orationis dici potest. uam aliae partes et primitiua habēt species, ut αἰσιν, λεὺς nomine αἰσινικὸς: ab ἄρδω uerbo ἄρδω, et alia.

Τὸ ἀρσενικόν.

Participium autem semper in deriuatione est, ut αἰσιν, ὁ αἰσιν, τοῦ αἰσιν: a τύπων, ὁ τύπων, τοῦ τύπων, quod fit a prima persona presentis temporis modi indicatiui, adiuncta ν, consonante. nam omne uerbum in ω, apposita ν, participium facit. Η γενική, τοῦ τύπων, a nominatiuo fit, ω magno in ο paruum mutato, et adiuncta τος, ut ὁ τύπων, τοῦ τύπων, διὰ τοῦ ντ: quoniam omnis genitiuus participij, proprium superans nominatiuum, διὰ τοῦ ντ declinatur, dempto participio praeteriti perfecti. Τὸ, πον, ο, μικρόν: quoniam participia declinando corripuntur, nisi

nisi synæresim aut crasim patiantur, ut ποιῶν, ποιουῶ-
 τος, ἔς ὧς, ἐς ὧτος. Ἡ δοτική, τῷ τύποντι. Ἡ αἰτια-
 τική, τὸν τύποντα. Ἡ κλιτική, ὃν τύπον. nam parti-
 cipia omnia imparibus syllabis declinata, ἔν nomina
 participialia, eundem habent nominatiuum ἔν uoca-
 tiuum. Δυϊκά. τῷ τύποντε, τοῖν τυπόντοιν, ὃν τύπον-
 τε. Πληθ. οἱ ἴτυποντες, ἧς τυπόντων, τοῖς τύπουσι.
 quoniam omnis datiuus singularis desinens in ι, pro-
 latum, ante ipsum suscipiens σ, ac elementa renuens
 quæ cum ipso audiri non possunt, datiuum pluralem
 facit, ἔν sic ἴτυποι dicendum fuerat. sed quoniam
 huiusmodi datiuus uult habere penultimam æqualem
 tempore, siue maiorem penultimam aliorum casuum
 accepit υ, ἔν fit τύπουσι, sicut ἀπὸ τοῦ λέοντι, λέοσι
 λέουσι. τὸ γὰρ ο, μεγεθωόμενον, διὰ τῆς προδήκης τοῦ
 υ, μεγεθύνεται. hoc est: nam ο productum per appo-
 sitionem υ, producitur.

Τὸ θηλυκόν.

Ἡ τύπουσα, α genitiuo masculini fit. nam omne
 participium διὰ τοῦ ν declinatum, extremam geni-
 tiui in σα conuertens, ac penultimam natura produ-
 cens, femininum facit. Producitur autem penultima
 assumptione τοῦ υ in diphthongum, ut supra dictum
 est, prius tamen υ consonante abiecta. Τὸ σα, corre-
 ptum: quoniam feminina in α, α masculinis forma-
 ta, æqualem tempore habent α cum extrema geniti-
 ui masculini eius. uel sic: Omne femininum in α,
 ὀξωόμενον, siue περιωόμενον, producit α. Προπαρο-
 ξύτονον

De participiis

ξύτονον uero, siue προπερισπώμενον corripit.

Ἡ γενική τῆς τυπούσης sicut τῆς μούσης, et reliqua.

Τὸ εὐδέτερον.

Τὸ τύπον, a genitiuo masculini fit, extrema syllaba abiecta: nam omnis genitiuus participij διὰ τοῦ ντ, declinatus, abiecta τος, syllaba, neutrum facit. Τὸ, πον, ο, μικρόν. nam omne neutrum in ν, desinens, extremam corripit. ἡ γενική, τῆς τύπουσας, sicut et masculinῆ: quoniam omne neutrum a masculino formatum, cuiuscunque sit declinationis, eandem seruat inflexionem.

Παρα. καὶ ὑπερσων.

Ἀρσενικόν.

Ὁ τετυφώς, τοῦ τετυφότης, a prima persona praeteriti perfecti α, in ως, conuersa, & accentu acuto in ultimam translato, quia participia in ως, desinentia, aciunt extremam, & per ω, magnum scribuntur, quod quidem in obliquis in ο, paruum conuertitur.

Τὸ θηλυκόν.

Ἡ τετυφῶσα, fit a genitiuo participij eiusdem temporis, τος, in α, conuersa, ac υ, penultima addita: nam ο, ut supra dictum est προδέσει τοῦ υ, producitur, et sic τετυφῶσα dicendum fuerat διὰ τῆς ου, διδούγης, sicut τύπουσας, τύπουσα. Sed quoniam feminina a masculinis formata in α, purum desinentia, ut plurimum, in penultima habere uolunt, additum est ι, et abiectum est ο, μικρόν, cum tres uocales in eadem syllaba minime locari possint, sic υ, diphthogus impropria facta est. Τὸ α, εραχὺ, quia omne femininum in α, desinens

nens προπαροξύτονον, siue προπερισώμενον, corripit α, ut supra dictum est. unde penultima, quæ natura longa est, ante breuem suscipiens accentum, circumflectitur. ἡ γενική, τῆς τετυφίας. Τὸ, ας, μακρόν: quoniam omnis genitiuus par proprio nominatiuo, producit extremam; superans autem corripit.

Τὸ οὐδέτερον.

Τὸ τετυφός, a genitiuo participij masculini fit τετυφός, ἀποβολῇ τοῦ το, τετυφός, τοῦ τετυφός, τῷ τετυφότη, τὸ τετυφός.

Λόρισος πρῶτος.

Τὸ ἀρσενικόν.

Ο τύφας a prima persona primi aoristi abiecto augmento, & adiuncto σ, ἐτύφα, ὁ τύφας. uel a secunda persona abiecto augmento tantum. Τὸ, φας, μακρόν, quia masculina in σας, desinentia graui ona, siue nomina sint siue participia, produciunt extremam. ἡ γενική, τοῦ τύφαντος, sicut τοῦ τύφοντος.

Τὸ θηλυκόν.

Ἡ τύφασα, fit a genitiuo participij masculini. nam omne participium διὰ τοῦ ντ, declinatum, e extremam genitiui in σα, uertens, ac penultima natura produciens, femininum facit. ἡ γενική, τῆς τυφάσης, sicut τῆς μούσης.

Τὸ οὐδέτερον.

Τὸ τύφαν, a genitiuo participij masculini, sicut τύπον. τὸ, φαν, βραχύ: quia omne neutrum in ν desinens, &c. Declinatur autem τὸ τύφαν, τοῦ τύφαντος, τῷ τύφαντι, τὸ τύφαν.

Λόρισος

De participijs

Αόριστος δ' ἄτερος.

Ο τυπών, a prima persona secundi aoristi, expun-
cto augmento, & ο παρκο in ω magnum mutato, &
accentu in ultimam translato, ut ἔτυπον, ὁ τυπών,
τοῦ τυπόντος. τὸ θηλυκὸν, ἡ τυπούσα. τῆς τυπούσης.
τὸ ἑξῆς, τὸ τυπὸν, τοῦ τυπόντος. sicut & præ-
sentis participium.

Μέλλων ὁ ἄτερος.

Ο τύφων, a prima persona primi futuri, προδέσει
τοῦ ν, τύφω, ὁ τύφων, τοῦ τύφοντος. τὸ θηλυκὸν ἡ τύ-
φουσα, τῆς τυφούσης. τὸ ἑξῆς, τὸ τύφον, τοῦ τύ-
φοντος, τῷ τύφοντι, τὸ τύφον.

Μέλλων δ' ἄτερος,

Ο τυπών, a prima persona secundi futuri adiun-
cto ν, cuius extrema circumflectitur. nā participium
secundi futuri ὁμοφωνεῖ participio secundi aoristi, non
tamen ὁμοτονεῖ, hoc est, conueniunt uoce, non autem
accentu. participiū enim secundi aoristi semper acui-
tur, & per ον, declinatur, ac etiam neutrum in ον fa-
cit. participium uero secundi futuri circumflectitur
semper, & per ουν, declinatur, ac perinde neutrum
in ουν, habet, ut ὁ τυπών, τῷ τυπέντος, τὸ θηλυκὸν, ἡ τυ-
πούσα, τῆς τυπέσης. τὸ ἑξῆς, τὸ τυπούω, τῷ τυπέντος.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΠΑΘΗΤΙΚΑΙ.

Εἰς ὧς καὶ παρατ.

Τυπόμενος, ἀπὸ τοῦ τυπόμεαι fit: quia omne
passivum, siue medium, habens in fine μ κλι-
τικόν, uertens extremam primæ personæ in
μερος participium facit τὸ, πη, ο, μικρόν ut in uerbo.

nam

nam omne uerbum passiuum, siue medium in μ , desinens, absque synæresi, in uerbis in ω , ante μ , σ , habere debet, uel solum, uel cum ι , exceptis subiunctiuis. τὸ με, ε, φίλον : nam participia in μ ενος, acuiunt antepenultimam, ac per ε, φίλον scribitur. τὸ vos, ο, μικρόν, quoniam masculina & feminina in os desinentia, & neutra in ου, habentia genitiuum in ου, per ο, μικρόν scribuntur. ἡ γενική, τοῦ τυπόμενου. nam masculina in os desinentia, in ϵ faciunt genitiuum. τὸ δηλυκόν, ἡ τυπόμενη, a masculino fit : quoniam omne masculinum desinens in os, cum aliqua consonante, præter ρ , si femininum habet, in η facit illud. ἡ γενική, τῆς τυπόμενης. τὸ οὐδέτερον, τὸ τυπόμενον, τοῦ τυπόμενου, a masculino fit : quoniam omne masculinum, paribus syllabis declinatum, cum ex se faciat neutrum, simile proprio accusatio facit illud, & eandem habet declinationem, ut τὸν σοφόν : τὸ σοφόν, τοῦ σοφοῦ. τὸν τυπόμενον : τὸ τυπόμενον, τοῦ τυπόμενου.

Παράκ. καὶ ὑπερσω.

Ο τετυμμένος, τοῦ τετυμμένου, ἀπὸ τοῦ τέτυμμαι, prima persona præteriti perfecti passivi, per regulam dictam : quoniam omne passiuum siue medium habens in fine μ , κλιτικόν, &c. acuit penultimam contra communem regulam : nam participia in μ ενος, desinentia acuiunt antepenultimam. hoc autem factum est, quoniam præteritum passiuum syncopam patitur, ac defectum syllabæ in uerbo, sicut libro sexto in præterito passiuo grauitonorum declaratum est. Quibusdam tamen participijs contrarium euenit, quæ cum syncopam

De participiis

syncopam siue systolen patiantur, acuiunt antepenultimam, ut ὄρμημένος, ὄρμενος. δεδεγμένος, δέγμενος. ἡσμένος, ἄσμενος, ἀπὸ τοῦ ἡδομαι, τὸ εὐφραίνομαι λατὸρ, προπῇ τοῦ η, εἰς α, κατὰ συζολήν. τὸ θηλυκὸν, ἡ τετυμμένη, τῆς τετυμμένης. τὸ οὐδέτερον, τὸ τετυμμένον, τοῦ τετυμμένου.

Αόριστος παῖτος.

Ο τυφθεῖς, τοῦ τυφθέντος. ἀπὸ τοῦ ἐτύφθην, prima persona primi aoristi passivi, quoniam omne uerbum in ν, desinens cum uocali natura longa, non habens με κλιτικόν, mutato ν, in σ, ὀξύτονον participium facit. τὸ φθεῖς, ει, diphthongus, quia desinentia in εἰς, διὰ τοῦ ντ, declinata diphthongum habent. Acuit etiam extremam, quoniam omnis nominatiuus & accusatiuus non existens ex synæresi, acuitur. Quo in loco quaeri potest, cur participium aoristi passivi non seruauit η, sed illud in ει diphthongum mutauit? Dicitur quod desinentia in η, διὰ τὴν facientia triplex genus, per os, purum appetunt declinari, ut, ὁ δ' ὄσεβης, τοῦ ὄσεβέος, Participia uero inæqualibus syllabis declinata, uel per ντ, uariantur, uel per τος, absque ν, ob quam rem mutauit η, in ει, diphthongum, ut sit imitatio declinationis nominis, quæ quidē ualeat triplex genus, ac etiam declinationem suscipere διὰ τοῦ ντ, ἡ γενική, τῆ τυφθέντος, a nominatiuo fit addita ῖος, syllaba, ac subtracta subiunctiua uocali diphthongi, deinde σ in ν conuerso. τυφθεῖς ῖος tamen esse debuerat, sed declinata per ντ, syllabam, quæ in nominatiuo natura existunt longa, in genitiuo uertunt in positione longam.

longam . καὶ ἄλλως , desinentia in σ , cum diphthongo
in genituo abijciunt subiunctiuam uocalem , excipiū
tur κλεις , κλειδός . παῖς , παιδός . ὅ δαῖς δαυτός . De-
clinatur etiā per υτ , quia omnis genitiuus participij ,
propriū superans nominatiuus διὰ τῆ υτ , declina-
tur , dempto præterito perfecto ἢ δοτική , τῷ τυφέντι .
ἢ αἰτιατική , τὸν τυφέντα . ἢ κλιτική , ὃ τυφείς . Δυσὶ καὶ
τῷ τυφέντε , τοῖν τυφέντοιιν , ὃ τυφέντε . Πληθ . οἱ τυφ-
θέντες , τῶ τυφέντων , τοῖς τυφέσσι , a datiuo singu-
lari fit , sicut ἀπὸ τοῦ τυπόντι , τύπῃσι . Differunt ta-
mē diphthongo , nā τυπῃσι producit penultimā per υ .
Τυφείσι uero per ι , sicut χαρίεντι , χαρίεσι , χαρίεσι .
Potest etiā huiusmodi datiuus a nominatiuo singula-
ri deduci , adiuncto ι , ac etiā accentu deuto in circum-
flexū mutato , ubi penultima natura longa accentum
suscipiens breuē præcedit , τυφείς , τυφῆσι . ἢ αἰτιατι-
κῇ , τὸς τυφέντας . ἢ κλιτικῇ , ὃ τυφέντες . τὸ θηλυκόν ,
ἢ τυφῆσα , τῆς τυφείσης , a genituo participij mascu-
lini fit . nā omne participiū διὰ τῆ υτ declinatū , extre-
mam genitiui in σα , conuertens , ac penultimam natu-
ra producens , femininū facit , ut τυφέντος , τυφῆσα .

Τὸ οὐδέτερον , τὸ τυφέν , τοῦ τυφέντος , fit a geni-
tuo participij masculini , extrema syllaba abiecta , si-
cut τὸ τυπόν , ἀπὸ τοῦ τυπόντος . Τὸ φθὲν , εἰς φιλόν .

Αόριστος δ' ἄτερος .

Ο τυπεῖς , τοῦ τυπέντος . ἀπὸ τοῦ ἐτύπην prima per-
sona secundi aoristi . ἢ τυπῆσα , τῆς τυπέσης . τὸ τυπέν ,
τοῦ τυπέντος . Et hæc omnia formationem ὅ declina-
tionem participij primi aoristi omnino sequuntur .

Μέλλον

De participiis

Μέλλων πρώτος.

Ο τυφθησόμενος, τοῦ τυφθησομένου, ἀπὸ τῆς τυφθή-
σομαι prima persona primi futuri passivi, και, in με-
νος, conuersa. Μέλλων δ' ἄτερος.

Ο τυπησόμενος, τοῦ τυπησομένου, α prima perso-
na secundi futuri passivi τυπήσομαι.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

Ο τετυφόμενος, τοῦ τετυφομένου, α prima perso-
na praesentis temporis.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΜΕΣΑΙ.

Articipia media singula a singulis tempori-
bus fiunt, extrema in μενος conuersa, quem-
admodum ἔρ passiva, ut ἰσπῶμαι, ἰσπόμε-
νος. Ἀόριστος α'. ἐτυφάμην, ὁ τυφάμενος. Ἀόριστος β'. ἐ-
τυπόμην, ὁ τυπόμενος. μέλλων α'. τύψομαι, ὁ τυψόμε-
νος. μέλλων β'. τυποῦμαι, ὁ τυπούμενος.

Excipitur participium praeteriti perfecti, quod
actiuorum more ab ipso medio praeterito fit, extrema
in ως, mutata, ut τέτυπα, ὁ τετυπώς, τοῦ τετυπέτος.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑΙ.

πρώτης συζυγίας τῶν εἰς μι ῥημάτων.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

τιθεῖς, α prima persona praeteriti imperfe-

Ο ἐτιέτιδεν : quoniam omne uerbum in ν de-
sinens, cum uocali natura longa, non habens
μ κλητικόν, in σ oxytonum facit participium, τὸ θεῖς,
ει, diphthongo: quoniam in eis desinentia, διὰ τοῦ ντ de-
clinata, diphthongum habent. καὶ ἄλλως, desinentia
in ης διὰ τοῦ η, facientia triplex genus, ἔρ. ut in pri-
mo

mo aoristo passiuo dictum est.

Καὶ ἄλλως, primitiuum huius uerbi, hoc est τιθέω, τιθῶ, a perfectione habet ε. Ε, φιλον, uero cum producit, appositione τοῦ ι, producit. Ob quam rem prima coniugatio uerborum in μι, facit participium διὰ τῆς ει, διὰ τοῦ γου, non autem διὰ τοῦ η.

Quo in loco aduertendum est, quod omnia participia masculina uerborum actiuorum tam in ω, quam in μι, desinentium, extremā syllabam productam habent. Quo modo autem producat, aperiendum est. nam in uerbis in ω, patet omnia participia in ω, μέγα desinere, uno excepto, uidelicet primi aoristi, quod in αs productum desinit, ὁ τύλας. At in uerbis in μι, quoniam eorum participia praesentis temporis & secundi aoristi uarias habent terminationes, uarias etiam formationes habere necesse est.

Cum igitur participia praesentis temporis horum uerborum formentur a prima persona praeteriti imperfecti, cuius extrema longa est in omnibus coniugationibus, ut & ἐτίθην, ἴσεν, ἐδίδων, ἐζέγνων, & etiam ipsa in longam desinere necesse est: appetant praeterea τὰ χαρακτηριστικὰ coniugationis, hoc est, formatiuas uocales, ε, scilicet, α, ο, υ, quæ breues sunt, sicut in eorum perfectis τιθέω, ἰσάω, δίδω, ζέγνυω, opus est formare dicta participia alio & alio modo, secundum diuersas uocales coniugationum.

Participiū igitur primæ coniugationis formatur a prima persona praeteriti imperfecti, abiecto prius augmento, deinde extrema uocali in propriam figurati-

N n uam

De participiis

nam coniugationis, quæ est ε, & υ, in σ, mutatis, ac etiam accentu in ultimam trās lato, ut ἐτιδόν, ὁ τιδής: sed quoniam extrema brevis est, contra participiorum ætiorū naturam assumpto ι, in diphthongum producit, ut supra dictum est, & sic fit τιδεῖς, ubi seruata est ε, figuratiua uocalis coniugationis in ipsa diphthongo.

Participium secundæ coniugationis etiam a prima persona præteriti imperfecti fit, extrema in propriâ figuratiuam quæ est α, & υ, in σ, mutatis, ut ἴσεν, ὁ ἰσάς. ubi nulla uocalium adiunctione opus est, cum α, sit anceps, & eadem brevis in seipsam longam mutari possit.

In tertia coniugatione fit participium etiam a prima persona præteriti imperfecti, abiecto augmento, & ω, magno in ο, paruum, quæ est figuratiua huius coniugationis, ac etiam υ in σ, mutatis, ut ἐδίδον, ὁ δίδος, ubi ος, syllaba brevis est, quæ assumpto υ, producit diphthongo, ut supra dictum est, et sic fit δίδους.

In quarta etiam a prima fit persona præteriti imperfecti participium, abiecto augmento, & υ in σ, conuerso, ut ἐζέγγυν, ὁ ζέγγυς. ubi nulla est facta uocalis mutatio, cum υ, ἀντίσχοι non habeat in quod mutari possit, sed seipsum breue in longum mutauit, cum id quoque δίχρον sit.

Ἡ γενική, τοῦ τιθέντος, a nominatio fit, sicut ἀπὸ τοῦ τυφθεῖς τυφθέντος ἡ δοτική, τῷ τιθέντι. ἡ αἰτιατική, τὸν τιθέντα ἡ κλητική, ᾧ τιθείς. Δυϊκά. τὸ τιθέντε. τοῖν τιθέντων. ᾧ τιθέντε. Πληθυν. οἱ τιθέντες.

τῶν τιθέντων . τοῖς τιθεῖσι . τοὺς τιθέντας . ὧς τιθέντες .
ἢ τιθεῖσα, τῆς τιθείσης . τὸ τιθέν , τοῦ τιθέντος .

Παρακ. καὶ ὑπερσω.

Τεθεικώς, τοῦ τεθεικότος ἀπὸ τοῦ τέθεικα *prima persona praeteriti perfecti*, sicut τετυφώς, ἀπὸ τοῦ τέτυφα . ἢ τηθεικῶα, τῆς τεθεικῆας, sicut ἢ τετυφῶα . τὸ τεθεικός, τοῦ τεθεικότος, sicut τὸ τετυφός .

Αόριστος ᾠρώτος.

Ο Ζήκας, τοῦ ζήκαντος *esse debuerat*, ἀπὸ τοῦ ἔθηκα, sicut ὁ τύψας, ἀπὸ τοῦ ἔτυψα. sed eius usus non habetur, quoniam hic aoristus est a regula exceptus, cum futuri consonantem non seruauerit, sicut in uerbis dictum est, libro VII.

Αόριστος δίδτερος.

Ο Ζεῖς, τοῦ θέντος, ἀπὸ τοῦ ἔθην *prima persona secundi aoristi*, sicut ἀπὸ τοῦ ἐτίθην, ὁ τιθεῖς . ἢ Ζεῖσα, τῆς θείσης, sicut ἢ τιθεῖσα . τὸ θέν, τοῦ θέντος, sicut τὸ τιθέν .

Μέλλων ᾠρώτος.

Ο θήσων, τοῦ θήσοντος . ἀπὸ τοῦ θήσω, sicut ὁ τύψων, ἀπὸ τοῦ τύψω . ἢ θήσουσα, τῆς θησούσης . τὸ θήσον, τοῦ θήσοντος .

ΜΕΤΟΧΑΙ ΠΑΘΗΤΙΚΑΙ.

Ερεσώς καὶ παρατ.

Τιθέμενος, τοῦ τιθεμένου, ἀπὸ τοῦ τίθεμαι, *ο*μαι, ἡμενος, *conuersa*, sicut ἀπὸ τοῦ τύπλωμαι, ὁ τυπλόμενος . ἢ τιθεμένη, τῆς τιθεμένης . τὸ τιθέμενον, τοῦ τιθεμένου .

Παρακ. καὶ ὑπερσω.

Ο τεθειμένος, τοῦ τεθειμένου, ἀπὸ τοῦ τέθειμαι *prima persona*

N n 2

De participiis

persona prateriti perfecti passivi . ἡ τεθειμένη, τῆς τε-
θειμένης . τὸ τεθειμένον, τοῦ τεθειμένου.

Αόριστος πρῶτος .

Ο τεθείς, τοῦ τεθέντος, a prima persona primi aor-
isti passivi ἐτέθη, sicut ὁ τυφθεὶς, ἀπὸ τοῦ ἐτύφθη .
ἡ τεθείσα, τῆς τεθείσης . τὸ τεθέν, τοῦ τεθέντος .

Μέλλων πρῶτος .

Ο τεθισόμενος, τοῦ τεθισομένου, ἀπὸ τοῦ τεθήσο-
μαι, prima persona futuri primi passivi . ἡ τεθισομένη,
τῆς τεθισομένης . τὸ τεθισόμενον, τοῦ τεθισομένου .

Μετ' ὀλίγον μέλλων .

Ο τεθισόμενος, τοῦ τεθισομένου . ἡ τεθισομένη, τῆς
τεθισομένης . τὸ τεθισόμενον, τοῦ τεθισομένου, a pri-
ma persona eiusdem temporis, τεθείσομαι .

Μ Ε Τ Ο Χ Α Ι Μ Ε Σ Α Ι .

Ενεσθὺς καὶ παραλ .

Τιθέμενος, τοῦ τιθεμένου, a prima persona
O praesentis, quemadmodum ἔ παρσιν . Par-
ticipium prateriti medi non inuenitur, cum
non habeat unde formari possit . nam in uerbis in μι,
medium prateritum ἔ secundum futurum formari
non possunt, sicut in uerbis dictum est, libro septimo .

Αόριστος δ' ἄτερος .

Ο θέμενος, τῷ θεμένου, a prima persona eiusdem
temporis, ἐθέμην . ἡ θεμένη, τῆς θεμένης . τὸ θέμενον,
τοῦ θεμένου .

Μέλλων πρῶτος .

Ο θησόμενος, τῷ θησομένου, a prima persona eius-
dem temporis . ἡ θησομένη, τῆς θησομένης . τὸ θησόμε-
νος, τοῦ θησομένου .

Δ' ἄτερος

ΔΕΥΤΕΡΑΣ ΣΤΖΥΓΙΑΣ,
ΜΕΤΟΧΑΙ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑΙ.

Ενεως καὶ παρατ.

Ις ας, τῆς ἰσάντος, ἀπὸ τοῦ ἰσεν prima perso-
na prateriti imperfecti, η, in α, conuersa, si-
cut in prima coniugatione dictum est. ἡ ἰσῶ,
σα, τῆς ἰσάσης. τὸ ἰσάν, τοῦ ἰσάντος.

Παρακ. καὶ ὑπερσω.

Ο ἰσακώς, τοῦ ἰσακότος, ἀπὸ τοῦ ἰσακα, extrema
in κως, mutata. ἡ ἰσακῆα, τῆς ἰσακῆας. τὸ ἰσακός, τῆς
ἰσακότος. Inuenitur etiam ὁ ἰσαός, τοῦ ἰσαότος, ἀπὸ
τοῦ ἰσαα ἰωνικῶς: consueuerunt enim ἰωνες subtrahere
κ, in prateritis, ac penultimam corripere, ut μέμηκα,
μέμαα. sic ἰσακα, ἰσαα, unde participium ἰσαός, ἰ-
σαότος. Οδυς. ω. Ἐσαότ' εἰν αἰδαο δόμοις. penultima
correpta, etsi poeta aliquando metri gratia eandem
producant. Οδυς. ν. Ἐσαῶτες περὶ βωμόν. Sicut με-
μαώς, μεμαῶτες. Οδυσεΐας ψ. Ἡμεῖς δὲ μεμαῶτες,
αἱ ἐφόμεθ' οὐδέ τι. Et Οδυς. ο. Ἡ' ἰξαν πεδίον δὲ διὰ
πτόλιος μεμαῶτες. Et alia huiusmodi. καὶ κράσει ἐσως,
ἐσῶτος, a quo femininum, ἡ ἐσῶσα, τῆς ἐσώσης. nam
regula est quod participia in ως, si sint ἀπαθῆ, hoc est,
sine passione, per ο, declinata, in ια, faciunt femi-
ninum, ut ἰσακώς, ἰσακότος, ἰσακῆα. καὶ ἰωνικῶς,
ἰσαός, ἰσαότος, ἰσαῆα, sicut γεγαώς, γεγαότος, γεγαῆα.
Ἰλιάδος γ. Τὸν δ' ἡμείβετ' ἔπειθ' ἑλένη διὸς ἐκγεγαῆα.
Si uero syncopam patiantur, & declinationem ha-
beant per ω, faciunt femininum in σα, ut ἐσως, ἐσῶ-
τος. ἡ ἐσῶσα, unde δι' ἐσῶσα, quo participio Isocrates

N n 3 ad

De participiis

ad *Demonicum* usus est, sic inquit, Εν πολλοῖς μὲν
 ὦ Δημόνικε πολὺ διεσώσας εἰρήσομεν τὰς τε ἡδ' ἀπου-
 δαίων γνώμας, & reliqua. Neutrum uero & ipsum
 etiam per ω, magnum scribendum est, ut τὸ ἐσῶς, τῷ
 ἐσῶτος, & neutrum horum circumflectitur, quoniam
 crasis non est facta ex acuto & graui. nam omnis sy-
 næresis siue crasis, ut sæpe dictum, ex acuto & graui
 circumflexum facit, ut ποιέω, ὦ: at in hoc participio
 ἐσῶς penultima habet grauem, ultima uero acutū,
 quoniam participia in ως, præteriti perfecti super ex-
 tremam habent acutum, ut τετυφῶς. Ex graui enim
 & acuto non fit circumflexus, cum in diuersum ten-
 dant, nec usquam ad unum concurrant. Idcirco ἐσῶς,
 siue masculini generis sit, siue neutri, acuitur, quan-
 quam extrema per crasim sit longa. In obliquis ue-
 ro & eorum femininis eadem syllaba, quæ ex ultima
 penultima facta est, circumflectitur, nisi ubi communi
 impediatur. quoniam alia syllaba adueniente, accentuum
 regula uariata est, quæ eiusmodi est: Omnis longa na-
 tura ante breuem finalem, & in eadem existente
 parte, ac tonum suscipiens, circumflectitur, ut μοῦ-
 σα, μαῖα, sic ἐσῶτος, ἐσῶσα. Hoc idem patitur & γε-
 γῶς γεγῶτος, ἀπὸ τοῦ γεγῶς. & μεμῶς μεμῶτος, ἀπὸ
 τῷ μεμῶς. & βεβῶς βεβῶτος, ἀπὸ τοῦ βεβῶς, quo-
 niam feminina sunt γεγῶσα, μεμῶσα, βεβῶσα. Neu-
 tra uero τὸ γεγῶς, τοῦ γεγῶτος. τὸ μεμῶς, τοῦ μεμῶ-
 τος. τὸ βεβῶς, τῷ βεβῶτος. præterita uero communia, a
 quibus hæc deducuntur, sunt γένηκα, ἀπὸ τοῦ γῶ, γήσω.
 μέμηκα, ἀπὸ τοῦ μῶ, μήσω. βέβηκα, ἀπὸ τοῦ βῶ, βήσω. a
 quibus

quibus subtracto κ, ac penultima correpta ἰωνικῶς fit
 γεγαα, μεμαα, βεβαα, unde participia γεγαῶς, με-
 μαῶς, βεβαῶς, καὶ κρασει γεγῶς, μεμῶς, βεβῶς. Et sic
 de alijs huiusmodi. Αόριστος πρῶτος.

Ο σήσας, τοῦ σήσαντος, ἀπὸ τοῦ ἔσησα, prima per-
 -sona primi aoristi, sicut ὁ τύψας, τοῦ λύψαντος, καὶ
 τὰ λοιπά. Αόριστος δεύτερος.

Ο σᾶς, τοῦ σάντος, a prima persona eiusdem tem-
 poris, ἔσην sicut ἰσᾶς ἀπὸ τοῦ ἴσην. ἡ σᾶσα, τῆς σάσης.
 τὸ σάν, τοῦ σάντος.

Μέλλων πρῶτος.

Ο σήσων, τοῦ σήσοντος, a futuro σήσω. ἡ σήσουσα.
 τὸ σήσον.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΠΑΘΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Οἰσάμενος, τοῦ ἰσαμένου, ἀπὸ τοῦ ἴσασμαι, mai, in-
 -ueniens, conuersa. ἡ ἰσαμένη, τῆς ἰσαμένης. τὸ ἰσάμενον,
 τοῦ ἰσαμένου.

Παρακ. καὶ ὑπερσω.

Ο ἔσάμενος, τοῦ ἔσαμένου, a prima persona praeteri-
 ti perfecti ἔσασμαι, sicut τετυμμένος, ἀπὸ τοῦ τέτυμ-
 -μαι. ἡ ἔσαμένη. τὸ ἔσαμένον.

Αόριστος πρῶτος.

Ο σαθεῖς, τοῦ σαθέντος, a prima persona eiusdem
 temporis ἔσαθην, sicut τυθεῖς τυθέντος, ἀπὸ τοῦ
 ἐτύφθην. ἡ σαθεῖσα, τῆς σαθείσης. τὸ σαθέν, τῆς σαθέντος.

Μέλλων πρῶτος.

Ο σαθησόμενος, τοῦ σαθησομένου, a prima persona fu-
 -turi passivi σαθήσομαι. ἡ σαθησομένη. τὸ σαθησόμενον.

Νη 4 Μετ

De participiis

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

Οἷσασόμενος, τοῦ ἑσασομένου, a prima persona eius
dem temporis ἑσάσομαι. ἢ ἑσασομένη. τὸ ἑσασόμενον.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΜΕΣΑΙ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Οἷσάμενος, τοῦ ἱσαμένου, ἀπὸ τοῦ ἱσάμαι, sicut
ἐ passivum.

Αόριστος πρῶτος.

Ο ἱσάμενος, τοῦ ἱσηαμένου, ἀπὸ τοῦ ἑσησάμην
primo aoristo medio, expruncto augmento. ἢ ἱσησα-
μένη. τὸ ἱσησάμενον.

Αόριστος δεύτερος.

Ο ἱσάμενος, τοῦ ἱαμένου, ἀπὸ τοῦ ἑσάμην ἀρχή-
σου, expruncto augmento. ἢ ἱαμένη, τῆς ἱαμένης.
τὸ ἱάμενον, τοῦ ἱαμένου.

Μέλλων πρῶτος.

Ο ἱησόμενος, τοῦ ἱησομένου, a futuro ἱήσομαι.
ἢ ἱησομένη. τὸ ἱησόμενον.

ΤΡΙΤΗ ΣΥΖΥΓΙΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Διδούς, τοῦ διδόντος, a prima persona præ-
teriti imperfecti ἐδίδων, ω, magno in ο, par-
uum mutato, ac υ, interposito, sicut in pri-
ma coniugatione verborum in μι, dictum est. ἢ διδοῦ-
σα. ἰὸ διδόν.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Ο δεδωκώς, τοῦ δεδωκότος, ἀπὸ τοῦ δέδωκα. ἢ δε-
δωκυῖα, τῆς δεδωκυῖας. τὸ δεδωκός, τοῦ δεδωκότος.

Αόριστος

Αόριστος δῦτερος.

Ο δοῦς, τοῦ δόντος, ἀπὸ τοῦ ἔδων. ἡ δοῦσα, τῆς δέ-
σης. τὸ δόν, τοῦ δόντος.

Μέλλων πρῶτος.

Ο δώσων, τοῦ δώσοντος, *a futuro* δώσω. ἡ δώσουσα.
τὸ δῶσον.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΠΑΘΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Ο διδόμενος, τοῦ διδομένου, ἀπὸ τοῦ δίδομαι. ἡ δι-
δομένη. τὸ διδόμενον.

Παρακ. καὶ ὑπερτω.

Ο δεδομένος, τῆ δεδομένου, ἀπὸ τοῦ δέδομαι. ἡ δε-
δομένη. τὸ δεδομένον.

Αόριστος πρῶτος.

Ο δοθείς, τοῦ δοθέντος, *a prima persona primi ao-*
risti passivi ἐδόθη. ἡ δοθεῖσα, τῆς δοθείσης. τὸ δοθέν,
τοῦ δοθέντος.

Μέλλων πρῶτος.

Ο δοθησόμενος, τοῦ δοθησομένου. ἡ δοθησομένη, τὸ
δοθησόμενον.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

Ο δεδοσόμενος, τοῦ δεδοσομένου, *a prima persona*
eiusdem temporis δεδοσομαι. ἡ δεδοσομένη. τὸ δεδο-
σόμενον.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΜΕΣΑΙ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Ο διδόμενος, τοῦ διδομένου. ἡ διδομένη. τὸ διδό-
μενον, ἀπὸ τοῦ δίδομαι, *sicut ἔρ passivum*.

Αόριστος

De participiis I

Αόριστος δῶτερος.

Ο δόμενος, τοῦ δομένου, ἀπὸ τοῦ ἐδόμην· ἢ δομένη.
τὸ δόμενον.

Μέλλον πρῶτος.

Ο δωσόμενος, τῷ δωσόμενῳ, a futuro δώσομαι. ἢ δω-
σομένη, τῆς δωσόμενης. τὸ δωσόμενον, τῷ δωσόμενῳ.

Τ Ε Τ Α Ρ Τ Η Σ Ι Σ Υ Ζ Τ Γ Ι Α Σ
Μ Ε Τ Ο Χ Α Ι Ε Ν Ε Ρ Γ Η Τ Ι Κ Α Ι.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Ζῶνς, τοῦ ζῶντος, a prima persona
O prateriti perfecti ἐζῶν, ut in prima con-
iugatione uerborum in μι, dictum est. ἢ ζῶ-
νσα, τῆς ζῶνσης. τὸ ζῶν, τοῦ ζῶντος.

Μ Ε Τ Ο Χ Α Ι Π Α Θ Η Τ Ι Κ Α Ι.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Ο ζῶνόμενος, τοῦ ζῶνόμενου, ἀπὸ τοῦ ζῶνμαι.
ἢ ζῶνόμενη, τῆς ζῶνόμενης. τὸ ζῶνόμενον, τῷ ζῶ-
νόμενῳ. Et hac de participijs satis.

F. VRBANI BELLVNENSIS
I N S T I T U T I O N V M

GRAMMATIC.
LIBER NONVS.

Π Ε Ρ Ι Τ Ω Ν Α Ρ Θ Ρ Ω Ν.

Ρθρόν ἐστι μέρος λόγου πῶτικόν ὑποτασσόμενον
τῆς κλίσεως ἢ ὀνομάτων, καὶ ὑποτασσόμε-
νον. hoc est. Articulus est pars orationis ca-
sualis

qualis praepositiua declinationi nominum, & subiunctiua, siue subordinatiua.

Articulorū aliqui praepositiui, aliqui suppositiui.

PRÆPOSITIVI ΗΙ.

Αρσενικά ἐνικά. ὁ, τοῦ, τῷ, τὸν. Δυϊκά. τῷ, τοῖν. Πληθ. οἱ, τοῖς, τοῖς. Θηλυκά ἐνικά. ἡ, τῆς, τῇ, τήν. Δυϊκά. αἱ, ταῖν. Πληθ. αἱ, ταῖς, ταῖς. Οὐδέτερα ἐνικά. τὸ τοῦ, τῷ, τό. Δυϊκά, τῷ, τοῖν. Πληθ. τὰ, τοῖς, ταῖς.

Articuli suppositiui.

Αρσενικά ἐνικά. ὁ, οὗ, ᾧ, ᾧν. Δυϊκά. ὃ, οἷν. Πληθ. αἱ, ὧν, οἷς, οὖς. Θηλυκά ἐνικά. ἡ, ἧς, ᾧ, ᾧν. Δυϊκά. ἡ, αἷν. Πληθ. αἱ, ὧν, αἷς, αἷς. Οὐδέτερα ἐνικά. ὁ, οὗ, ᾧ, ᾧ. Δυϊκά. ὃ, οἷν. Πληθ. ὃ, ὧν, οἷς, αἷ.

Articuli praepositiui & pro nominibus interrogatiuis accipiuntur: τῷ enim ἀντὶ τοῦ τίνα, καὶ τὸν ἀντὶ τῆς τίνα, & in alijs similiter. Sumuntur etiam et pro demonstratiuo pronomine: τὸν enim pro τοῦτον, & τὴν pro ταύτην & in alijs similiter.

De articulis compositis, ubi sciendum ὅδε & ὅπερ simplicium sequi declinationem, immutatis

δε, & περ, in ὅστις uero utranque compositionis partem declinari.

Etiam cum δε, coniunctione cōpositi, demonstratiua pronomina fiunt, ut ὅδε ἀντὶ τῆς ἔτος. & ἵδε, ἀντὶ τῆς αὐτῆς. et τόδε pro τῆς τοῦ & in alijs casibus similiter.

Articuli suppositiui cū noīe infinito τῆς, cōpositi, relatiua fiūt. Αρσενικά ἐνικά. ὅστις, ὅστινος ᾧτινι, ὧντινα. Πληθ. οἵτινες, ὧντινων, οἷσισι, ἔστινας. Θηλυκά ἐνικά. ἡτις, ἡστινος, ἡτινι, ἡντινα. Πληθ. αἵτινες, ἄντινων, αἷσισι, ἄστινας.

Οὐδέτερα

De pronomine

Οὐδέτερα ἐνικά. ὁ, τι, οὗτις, ὅτινι, ὅ, 71. Πληθ. ἀτι-
να, ὧντινων, εἰς τισι, ἀτινα.

Etiā si cum περ, coniunctione repletiua cōponan-
tur, tantundem possunt, ut ὅπερ, ἀντὶ τοῦ ὅς τις. Ἐ-
ἥπερ, ἀντὶ τοῦ ἥ τις. Ἐ ὅπερ, ἀντὶ τοῦ ὅ, τι.

Eodem modo si cum alijs coniunctionibus cōponan-
tur, γε, scilicet Ἐ δε. Ἀρσενικά ἐνικά. ὅπερ, οὐπερ,
ῥπερ, ὄνπερ. Θηλυκά ἐνικά. ἥπερ, ἥσπερ, ἥπερ, ἥνπερ.
Οὐδέτερα ἐνικά. ὅπερ, οὐπερ, ῥπερ, ὅπερ.

ΠΕΡΙ ΑΝΤΩΝΥΜΙΩΝ.

Ντωνυμία ἐστὶ μέρος λόγον κλιτὸν, ἀντὶ ὀνόμα-
τος παραλαμβανομένη. id est, pronomen est
pars orationis declinabilis, pro nomine as-
sumpta. Dicitur autem ἀντωνυμία, ἀπὸ τῆς ἀντὶ, quod
est pro, Ἐ ὄνομα nomen, τροπή τοῦ πρώτου ο, μικροῦ
εἰς ω, μέγα, τοῦ δευτέρου δὲ, εἰς υ. Habet autem acci-
dentia quattuor, genera, numeros, casus, Ἐ perso-
nas. Quidam addunt species Ἐ figuras.

Accidentia pronominum.

Τῶν δ' ἀντωνυμιῶν ἡ μὲν πρώτη τυπος, ἡ δὲ κτητική,
ἡ δὲ δεικτική, ἡ δὲ ἀναφορική, ἡ δὲ σωθέτος. hoc est,
Pronominum aliud quidem primitivum, aliud posses-
sivum, aliud demonstrativum, aliud relatiuum, aliud
autem compositum.

Primitiua quidem tria esse oportet, quandoqui-
dem inuenta sunt, ut tres distinctas significant perso-
nas, ἐγὼ primam, σὺ secundam, ὅς tertiam. Quem-
admodū in uerbis quorum declinationes θεματικάι ap-
pellantur, hoc est, positivæ. Quoniam unaquæque uox
sui ipsius

suius est positio, nec altera ab altera regulatur, quod non alijs orationis partibus declinabilibus evenit, quorū inflexiones consequentia uocis procedunt. Sed quoniam huiusmodi pronomina primitiua uario modo reperiuntur, tam in recto quā in obliquis, secundum uarium linguarum usum, non ab re duximus eorum singula, per omnes numeros & casus secundū diuersa idiomata uariare.

ΤΟΥ ΠΡΩΤΟΥ ΠΡΟΣΩΠΟΥ.

Νικά, ἢ εὐδεῖα, κοινῶς μὲν ἐγώ, ἀπικῶς δὲ ἐγώ γε προπαροξυτόνως. Οδυσ. ρ. Δὸς εἰ ἐλὼν, οὐτι φθονέω, κέλομαι γὰρ ἐγώ γε. et est pars una orationis composita. nam si duæ essent orationis partes, ἐγώ γε dicendum fuisset, sicut ἐγώ μιν. Omnis enim dictio habens acutū accentum super extremam, sequente enclitica dictione, in eadem syllaba seruat accentum, ut καλὸς, καλός γε. σοφός, σοφός γε. sic igitur ἐγώ, ἐγώ γε. καὶ δωρικῶς ἐγών. Θεόκρ. ἐν Θυώνιχῳ. Τάμος ἐγὼν τὸν ἴσης τὴ θυώνιχε. καὶ ἐγώνη, quod apud poetas διὰ τὴν χασιωδίαν τῆς φωνήεντων, hoc est hiatus, in usu non est.

Ἡ γενική, κοινῶς μὲν ἐμοῦ, καὶ μοῦ ἀφαιρέσει τοῦ ε, & est enclitica dictio, ut τοῦτό μου σκόπει. ἰωνικῶς δὲ ἐμέο, διαλύσει τῆς ου, εἰς εο, καὶ παρενθήσει τοῦ ι, ἐμεῖο. Ἰλιάδος α. Ἀλλὰ πίθεαδ' ἄμφω δὲ νεωτέρω ἔσον ἐμεῖο. καὶ προδέσει τῆς θεν, συλλαβῆς, ἀπικῶς ἐμεόθεν, καὶ συγκαπῇ ἐμέθεν. Ἰλιάδος ο. Αἴκεν ἄνδρ' ἐμέθεν, καὶ ἀθηναίης ἀγελείης, καὶ δωρικῶς καὶ αἰολικῶς ἐμεῦ, τροπή τῆς ου, εἰς ε, Θεόκριτος ἐν ἱερῶνι. Οὗτος αἰοιδῶν λῶσος, ὡς ἐξ ἐμεῦ

De pronomine

ἐμεῦ οὔσεται οὐδέν. καὶ ἀφαιρέσει τοῦ ε, μεῦ, *quod incli-
natur*. Θεόκρ. ἐν φαρμακ. Χ' ὡς ἴδον, ὡς ἐμάνην, ὡς μὲ
περὶ θυμὸς ἰάφθη.

Ἡ δοτικὴ, κοινῶς μὲν ἐμοὶ, ὀξύτόνως, καὶ μοι, κατὰ
ἀφαιρέσιν τοῦ ε, *est enclitica dictio*, καὶ τοῦ τό μοι λέ-
γε. ἀπικῶς δὲ ἐμοὶ γε, προπαροξύτόνως, ὥς περ ἐγωγε.
Ἰλιάδος α. Παρ' ἐμοὶ γε καὶ ἄλλοι, Οἱ καὶ με τιμήσῃσι. καὶ
δωρικῶς ἐμίν. Θεόκρ. ἐν νομεῦσι, Δῶρον ἐμίν νιν ἔλειπε,
ἐγὼ δέ τις εἰμὶ μελικτὰς.

Ἡ αἰτιατικὴ, ἐμὲ ὀξύτόνως, καὶ με, ἀφαιρέσει τῷ ε, *et est
enclitica dictio*, καὶ τῷ τό τε δίδασκε. κλετικὴ δὲ ἔκ ἐστι.

Δυϊκά.

Ἡ εὐθεῖα καὶ αἰτιατικὴ, νῶϊ, καὶ ἀποκοπῇ τοῦ ι, νῶ,
*quod acuitur, sicut τῷ καλῷ. quandoquidem nomina
tius dualis in ω, desinens, nunquam circumflectitur.*
καὶ αἰολικῶς, καὶ δωρικῶς, ἄμμε, *secundum analo-
giam nominatiui pluralis ἄμμες, quo numero usus est*
Θεόκριτος ἐν ὁδοιπόροις, ἀλλὰ τίς ἄμμε, Τίς κρινεῖ. καὶ ἐν
δάφνιδι καὶ μενάλκῃ. Τίς ἄμμε κρινεῖ, τίς ἐπάκοος ἔσσε-
ται ἄμᾶν. Sapius tamen poetae pro accusativo plurali
accipere consueverunt. Ἰλιάδος α.

Ατρεΐδῃ νῶν ἄμμε παλιμπλαγχθέντας οἶω.
καὶ κόϊντος βιβλίου δωδεκάτῳ Μίμνετε εἰσόκεν ἄμμε πο-
τὶ πόλιν εἰρύσουσι. καὶ Θεόκριτος ἐν θερῖσσι, ἢ καλὰς
ἄμμε ποῶν ἐλελήθη βῶκος ἀοιδὰς, ἀντὶ τοῦ ἡμᾶς. ἢ γενε-
κὴ καὶ δοτικὴ νῶϊν, καὶ νῶν subscriptio ι, κατὰ συναίρε-
σιν, *iccirco circumflectitur.*

Πληθυντικά.

Ἡ εὐθεῖα κοινῶς μὲν ἡμεῖς, ἰωνικῶς δὲ ἡμέες, καὶ δωρι-
κῶς

κῶς ἄμρες, καὶ αἰολικῶς ἄμρες, *geminato* μμ. Ὀδυσσεΐας
 ἔ. Αὐτοῦ γάρ κε καὶ ἄμρες ἀπὸ λόμεθ' αἰπὴν ἔλεθρον.

Ἡ γενικὴ κοινῶς μὲν ἡμῶν, ἰωνικῶς δὲ ἡμεῶν, κατὰ
 διαίρεσιν. Ἰλιάδ. γ. Ἠμεῶν δ' ἐπ' ἄποτέρῳ θάνατος καὶ μοῖ-
 ρα τέτυκται, τεθναῖν καὶ ἡμεῶν, παρενέσσει τῷ ι. Ὀδυσ-
 σεΐας ῶ. Οὐδέ τις ἡμεῶν δυνάτο κρατεροῖο βίοιο Νέστην
 ἐνταῦθα. *Et in eodem*. Οὐδέ τις ἡμεῶν δυνάτο γνῶ-
 ναι τὸν ἔοντα. καὶ δωρικῶς ἁμῶν. Θεόκρ. ἐν φαρμακεί-
 ρει, ἥρ' οὐκ ἄλλοι τερπνὸν ἔχει, ἁμῶν δὲ λέλασαι. καὶ
 αἰολικῶς ἁμρέων κατὰ ἀναλογίαν τοῦ ἄμρες.

Ἡ δοτικὴ, ἡμῖν κοινῶς μόνον *ultima producta*, ob
quam rem circumflebitur, eadem uero nonnunquam
 apud poetas corripitur atque acuitur, ἡμῖν. Iones ta-
 men et Attici saepe circumfleunt penultimam, ἡμῖν.
 Homeris, ὡ φίλοι μὲν ἡμῖν εὐκλεὲς ἀπορέεσθαι. καὶ
 δωρικῶς ἁμῖν ὀξύτόνως, *extrema existente correpta*.
 Θεόκρ. ἐν θαλυσίοις, Πολλὰ δ' ἁμῖν ὑπερθε κατὰ κρατὸς
 δονέοντο. *Si uero producta sit, circumflebitur*. Θεόκρ.
 ἐν ὁδοιπόροις, Χ' ἁμῖν ἔστι κύων φιλοποίμνιος, ὅς λύκος ἄγ-
 χει. καὶ αἰολικῶς ἁμῖν. Ὀδυσσεΐας μ.

Εἰς γὰρ αἰνότατον κακὸν ἐμμεναι ἁμῖν ἔφησαν. καὶ ἁμ-
 μι, ἀνδ' τῶν. Ὀδυσ. α. Χαῖρε ξεῖνε παρ' ἁμμι φιλήσεις.

Ἡ αἰτιατικὴ κοινῶς μὲν ἡμᾶς, ἰωνικῶς δὲ ἡμέας, Ὀ-
 δυσ. δ. Εἰ δ' ἡμέας πρῶτος λέγε κῆτεσιν. καὶ ἁμᾶς δωρι-
 κῶς, καὶ ἁμρας αἰολικῶς, ἐκ τῶ ἄμρες κατὰ ἀναλογίαν.

*Dubitari solet hoc in loco an ἡ, aspirato in α, con-
 uerso δωρικῶς καὶ αἰολικῶς etiam aspiratio in tenuem
 spiritum ubique mutanda sit. nā sunt nonnulli, qui as-
 ferunt omnino α, tenui spiritu secundū regulas scriben-*
 dnm

De pronomine

dum esse, solum illud Theocriti excipientes, hoc est, Ἀδύτι τὸ ψιθύρισμα. pro ἡδύ, quod ab omnibus aspiratur. Sunt & qui articulos quoque excipiant, quos quidem pari modo aspirari uolunt. Sed ἡς aduersari uidetur poetarum auctoritas, nam regula est, quod quæuis tenuium, hoc est, κ, π, τ, sequente uocali aspirata, in propriam uertitur aspiratam, alioqui immutabilis remanet. unde consequens est, ut quæuis uocalis aspirata sit, ubicunque euenit quampiam tenuium ante ipsam uocalem in propriam aspiratā uersam esse, ut χ' αἰν, ἀφικέσθαι, καὶ ἡμᾶς. Igitur ubicunque aliqua tenuium in propriam aspiratam conuersa fuerit, sequente uocali, apparet illam omnino esse aspiratam, quod omnibus orationis partibus contingere uidetur, ubi dictio a uocali aspirata principium habet. Igitur & α, siue per se, siue ex η, aspirata fiat more Dorico. Θεός. ἐν Δερισαῖς, Παῖδ', ὧν γὰρ ἄψηδε θεαί, καλὰ πάντα ποιεῖτε. Καὶ ἐν φαρμακότητι, ὡς καὶ νῶς δινοῖτο ποδ' ἀματέρησι δύραισι. ἀντὶ τῶ ἡμετέραις. Πίνδαρος ἐν Ὀλυμπίοις, Μηκέδ' ἀλίου σκόπει ἄλλο θαλπνότερον. ἀντὶ τοῦ ἡλίου. Idem. Ἀνίχ' ἀφάιστε τέχναισι χαλκελάτῳ πελέκει, ἀντὶ τοῦ ἡφάιστου. Quod igitur censendum de plurali numero primæ personæ pronominis, in cuius casibus omnibus η, aspirata in α, uertitur Dorico more & Aeolico? An α, quoque aspirandum sit, an tenui spiritu scribendum? Dicendum quod cum pluralis numerus huius primæ personæ uariis sit per omnes suos casus, et etiam uariam habeat litteraturam secundum linguarum diuersitatem, discernenda

scernenda sunt, quanam sint Dorum propria, & quæ
 Aeolum. nam ἄμες simplici μ & ἀμῶν, & ἀμῖν, ἀμᾶς.
 Dorum sunt propria, iccirco aspiranda. ἄμμε νερο, &
 ἄμμες, & ἄμμων, & ἄμμιν sine ἄμμι, & ἄμμας, Ae-
 olum sunt propria, igitur tenui spiritu scribenda, quan-
 do quidem Aeoles omnino aspirationem ignorant, et si
 Dores ips quoque dictionibus non aspiratis frequenter
 uti soleant. Θεός κ. ἐν θυονίχω, Ἀμμες μὲν φωνεῦτες ἐπί-
 νομες ὡς ἐδέδοκτο. Καὶ ἐν φαρμακείᾳ, Θεσυλιταὶ κύ-
 νες ἄμμιν ἀνὰ πόλιν ὠρύονται.

Παραδείγματα. Ενικά.

Ἡ εὐθεΐα, ἐγὼ κοινῶς, ἐγώ γε ἀπικῶς, ἐγὼν καὶ ἐγώ-
 νη δωρικῶς.

Ἡ γενική, ἐμοῦ καὶ με κοινῶς, ἐμέο καὶ ἐμοῖο ἰωνικῶς,
 ἐμέθεν καὶ ἐμέθεν ἀπικῶς, ἐμεῦ καὶ μεῦ δωρικῶς καὶ
 αἰολικῶς.

Ἡ δοτική, ἐμοὶ καὶ μοὶ κοινῶς, ἐμοὶ γε ἀπικῶς, καὶ
 ἐμὶν δωρικῶς.

Ἡ αἰτιατική, ἐμὲ, καὶ με. Κλητική οὐκ ἔστι.

Δυϊκά.

Ἡ εὐθεΐα καὶ αἰτιατική, νῶϊ καὶ νῶ κοινῶς, καὶ ἄμμε
 αἰολικῶς καὶ δωρικῶς.

Ἡ γενική καὶ δοτική, νῶϊν, καὶ νῶν.

Πληθυντικά.

Ἡ εὐθεΐα, ἡμεῖς κοινῶς, καὶ ἡμέες ἰωνικῶς, καὶ ἄμμες
 δωρικῶς, καὶ ἄμμες αἰολικῶς.

Ἡ γενική, ἡμῶν κοινῶς, καὶ ἡμέων καὶ ἡμείων ἰωνικῶς,
 καὶ ἡμῶν δωρικῶς, καὶ ἡμῶν αἰολικῶς.

Ἡ δοτική, ἡμῖν κοινῶς περιπαρμένως, ἡμῖν ποιητικῶς

Οο

ὀξύτόνως.

De pronomine

ἔξυτόνως, ἡμιν ἀπικῶς προπερισπωμένως, ἀμιν δωρικῶς, ἀμιν καὶ ἀμιν αἰολικῶς.

Ἡ αἰτιατική, ἡμᾶς κοινῶς, καὶ ἡμέας ἰωνικῶς, καὶ ἡμᾶς δωρικῶς, καὶ ἡμᾶς αἰολικῶς.

ΤΟΥ ΔΕΥΤΕΡΟΥ ΠΡΟΣΩΠΟΥ.

τοῦ σὺ, δυλονότι.

Νικά. ἡ εὐθεΐα, κοινῶς μὲν Σὺ, δωρικῶς δὲ

Ε Τὺ, τροπή τοῦ σ, εἰς τ, *quod acuitur sicut* ἔσσυ, Θεόκρ. ἐν θύρσιδι, Ἀλλὰ τὺ γὰρ δὴ θύρσι τὰ δάφνιδος ἄλγε' αἶδε. Καὶ τῶν, προδέσει τοῦ νη, *sicut* ἐγὼ νη, *penultima producta licet* συ, *corrumpitur* Ἰλιάδ. τ. Τῶν δ' ἡφαίστοιο παρὰ κλυτὰ τεύχεα δέξο.

Ἡ γενική, κοινῶς μὲν σοῦ, ἰωνικῶς δὲ σέο, διαλύσει τῆς ου, εἰς εο. Οδυσεΐας β'. Ταῦτα δ' ἐγὼ σέο πολλὸν ἀμείνων μαντεύεσθαι. Καὶ παρενθέσει τῆ ι, σῆο. Ἰλιά. γ. Ζεῦ πάτερ οὔτις σῆο θεῶν ὀλοώτερος ἄλλος. Καὶ ἀπικῶς σέοθεν, καὶ σέθεν, κατὰ συγκοπὴν. Ἰλιάδος θ'.

Ὡς γὰρ θέσφατόν ἐστι, σέθεν δ' ἐγὼ οὐκ ἀλεγίζω. Καὶ δωρικῶς καὶ αἰολικῶς σεῦ, ἀπὸ τοῦ σοῦ, ὡς ἐμεῦ ἐπὶ τοῦ ἐμοῦ. Θεόκρ. ἐν ἐπιταφίῳ τοῦ Εἰωνος. Εἰσέτι σεῦ τὸ μέλισμα κινύρεται ἀμιτυλάνα. Καὶ τεῦ, τροπή τοῦ σ, εἰς τ, Θεόκρ. ἐν ὁδοιπόροις, Οὐ τὰ τῶν σύριγγα λαδῶν ἐκλεψε κομάτας.

Ἡ δοτική κοινῶς μὲν σοῖ, δωρικῶς δὲ τοί. Θεόκρ. ἐν θύρσιδι, Αἶγα τέ τοι δώσω διδυματόκον ἐς τρεῖς ἀμέλξαι. Καὶ τίν. Θεόκρ. ἐν φαρμακείᾳ. Φαῖνε καλὸν τὴν γὰρ ποταείτομαι ἄσυχά δαῖμον. Καὶ τείν πλεονασμῷ τοῦ ε, Ἰλιά. λ. Ζῶς με πατὴρ πρόεκε τείν τάδε μυθίσασθαι.

Καὶ Καλλίμαχος ἐν ὕμνοις, Εὐμήδ' ἐδίδαξε τείν κεχαρισμένους

ρισμένος ἰρδής. Ἀντὶ τοῦ σοί. *Dicuntur autem tūc*
τεῖν μονόπρωτα, καὶ μοναδικὰ, *et poetica sunt.*

Ἡ αἰτιατικὴ κοινῶς μὲν σέ, δωρικῶς δὲ τέ. Θεόκρ. ἐν
Θύρσιδι. Αἶκα δ' αἶγα λάβη τήνος γέρας ἐς τὸ καταρρεῖ.
Ἀχίμαρος. Καὶ τὸ, *quod inclinatur cum sit accusativi*
casus, quemadmodum et σε. Θεόκρ. ἐν συρακουσίαις,
Δάκρυε ὅσα θέλεις, χολὸν δ' οὐδέ τι γενέσθαι.

Ἡ κλητικὴ, σὺ, *secundum aliquos.*

Δυϊκά.

Ἡ δ' εἰς καὶ αἰτιατικὴ σφῶϊ, καὶ σφῶ, ἀποκοπὴ τῆ
ο. *Iccirco acuitur quemadmodum et νῶ, καὶ αἰολικῶς*
καὶ δωρικῶς ὕμμε, ἐκ τοῦ ὕμμες κατὰ ἀναλογίαν. *quo*
numero Pindarus usus est in Olympijs cum duobus
fratribus tantum scriberet. Ὑμμε δ' ἐκλάρωσεν ποτμὸς
ζηνὶ γενεθλίῳ. ἀντὶ τοῦ σφῶ. *Sæpius tamen poetæ pro*
accusativo plurali accipere consueverunt, sicut ἄμ-
με. Θεόκρ. ἐν ὁδοιπόροις. Αἶγες ἐμαὶ θαρσύνετε, κερουχί
δες αὔριον ὕμμε. Πᾶσας, ἐγὼ λουσῶ.

Ἡ γενικὴ καὶ δοτικὴ σφῶϊν, καὶ σφῶν κατὰ συναίρεσιν
subscripto i, iccirco circumflectitur sicut νῶν.

Πληθυντικά.

Ἡ εὐθεῖα κοινῶς μὲν ὕμεις, ἰωνικῶς δὲ ὕμέες, καὶ δω-
ρικῶς ὕμμες, καὶ αἰολικῶς ὕμμες. Ἰλιάδος α.

Ἀλλὰ πίθεθε καὶ ὕμμες, ἐπεὶ πείθεσθαι ἄμεινον.

Ἡ γενικὴ κοινῶς μὲν ὕμῶν, ἰωνικῶς δὲ ὕμέων. Ὀδυσσ.
γ. Ὑμέων δ' ἀνδρὶ ἐκάσῳ ἐφιδέμενος τάδε εἶρω. *Vbi aduer-*
tendum, ὕμέων κατὰ συνίχυσιν pro spondeo haberi.

Καὶ ὕμειων, παρενδέσει τοῦ ι, Ὀδυσσεύας φ.

Μὴ δέ τις ὕμειων, τοῦ γ' εἵνεκα θυμὸν ἀχάων.

Οο

ε

Ενθάδε

De pronomine

Ἐνθάδε δαυνύδω.

Et Apollonius secundo Argonauticon.

Αὐτῶς θ' ὑμείων ὄνομα κλυτὸν, ὃ δὲ γενέσθην.

καὶ ὑμῶν αἰολικῶς.

Ἡ δολικὴ, κοινῶς μὲν ὑμῖν περιπωμένως. *poeta tamen nunc produciunt extremam, nunc corripunt, sicut ὑμῖν. ideo acuitur, extrema existente correpta, καὶ δωρικῶς ὑμῖν ὀξύφωνος, καὶ αἰολικῶς ὑμῖν. Ὀδυσ. κ. Φαίηκες, πῶς ὑμῖν ἀνὴρ ὃδε φαίνεται εἶναι. καὶ ὑμμι. Ὀδυσείας β.*

Πειρήσω ὥς κ' ὑμμι κακὰς ἐπὶ κῆρας ἰήλω.

Ἡ αἰτιατικὴ, κοινῶς μὲν ὑμᾶς, ἰωνικῶς δὲ ὑμέας.

Ὀδυσ. β. Εἶπαθ' ὅπως ὑμέας κραδίη, θυμός τε κελεύει.

Et Apollonius secundo Argonauticon.

Ὡς δὲ καὶ ὑμέας αὖτις ἀπήμονας ἐξεσάσσει.

καὶ ὑμῶν, ἐκ τοῦ ὑμῶν κατ' ἀναλογίαν.

Aduertendum est hoc in loco pluralem numerum secundae personae, a plurali primae litteratura differre, quia pluralis primae ab η, uocali longa per omnes suos casus principium habet, quae ēθει δωρικῶ καὶ αἰολικῶ in α, mutatur. Pluralis uero secundae ab υ, uocali ancipiti, quae licet ubique aspiranda sit per communem regulam, Aeoles tamen hanc omnino abeuntes, υ, quoque, et si in principio dictionis existat, tenui spiritu ubique scribi uolunt. Idcirco quae Aeolū sunt propria, tenui spiritu scribenda esse, hoc est, ὑμμε, ὑμῶν, ὑμῖν, ὑμῶν.

Παραδείγματα. Ἐνικά.

Ἡ ἐνθ' εἶα, κοινῶς μὲν σὺ, δωρικῶς δὲ τὸ, καὶ τύνη.

Ἡ γενικὴ,

Ἡ γενική, σοῦ κοινῶς, καὶ σέο καὶ σείο ἰωνικῶς, καὶ
σέοθεν καὶ σέθεν ἀπικῶς, καὶ σεῦ καὶ τεῦ δωρικῶς καὶ
αἰολικῶς.

Ἡ δοτική, σοὶ κοινῶς, καὶ τοῖ δωρικῶς, καὶ τὴν καὶ
τεῖν ποιητικῶς.

Ἡ αἰτιατική, σέ κοινῶς, καὶ τέ καὶ τὸ δωρικῶς. ἡ κλη-
τική, σύ.

Δυϊκά.

Ἡ εὐθεία καὶ αἰτιατική, σφῶϊ καὶ σφῶ κοινῶς, καὶ ὕμ-
με αἰολικῶς καὶ δωρικῶς.

Ἡ γενική καὶ δοτική, σφῶϊν, καὶ σφῶν.

Πληθυντικά.

Ἡ εὐθεία ὕμεις κοινῶς, καὶ ὕμεες ἰωνικῶς, καὶ ὕμεις
δωρικῶς, καὶ ὕμεις αἰολικῶς.

Ἡ γενική, ὕμῶν κοινῶς, καὶ ὕμέων καὶ ὕμείων ἰωνι-
κῶς, καὶ ὕμμέων αἰολικῶς.

Ἡ δοτική, ὕμῖν κοινῶς περισπωμένως καὶ ὕμιν ποιη-
τικῶς, καὶ δωρικῶς ὀξυτόνως, καὶ ὕμῖν καὶ ὕμμι αἰολι-
κῶς φιλουμένως.

Ἡ αἰτιατική, ὕμᾶς κοινῶς, καὶ ὕμεας ἰωνικῶς, καὶ
ὕμμας αἰολικῶς.

ΤΟΤ ΤΡΙΤΟΥ ΠΡΟΣΩΠΟΥ

τοῦ οὗ, δηλονότι.

Νικά. ἡ εὐθεία ὅς, quod frequentissimum est
apud Platonem, ἡ δ' ὅς, inquit ille, καὶ ἡ se-
cundum veteres, nunc autem inusitata.

Ἡ γενική κοινῶς μὲν οὗ. Ἰλιάδ. ὦ. ἰξεν δ' ἑς λχισίνν
ἦξος. ἰωνικῶς δὲ ἑο, διαλύσει τῆς ου, διφθόγγου. Ἰλιά-
δος ε. Ἡ δὲ μέγ' ἰάχουσα ἀπὸ ἑο κάββαλεν ἦόν. καὶ εἶο πα

De pronomine

ρενθίσσει τοῦ ἱ, Ἰλιάδος δ'. Ἀλλὰ τὸν ἦδ' ὅν γένετο εἶο χέ-
ρεια μάχη. καὶ ἀπικῶς ἔοθεν καὶ ἔθεν. Ἰλιάδος ζ. ὁ δ' ἀ-
πὸ ἔθεν ὥσατο χειρὶ ἥρῳ ἀδρησον. καὶ δωρικῶς καὶ αἰολι-
κῶς εἶν, ἐκ τῆς οὐ διφθόγγου. Ἰλιάδος υ. Ἰλιάδος Η
Εἴπως εἰ πεφίδοιτο λαβῶν, καὶ ζῶν ἀφείη. Ἰλιάδος Η
Καὶ Ὀδυσ. τ. ὁ δ' ἀντίος ἐκ ξυλόχοιο φρίζας εἰ λοφίην.
ἀντὶ τοῦ οὐ.

Ἡ δολικὴ, οἱ περιπαυμένως. καὶ εἶοι.

Ἡ αἰτιατικὴ, εἰ, καὶ εἶ. Ἰλιάδος υ.

Εδ' αὐτὸν ἐποτρύνει μάχεσθαι. καὶ Ἰλιάδ. ω.

Σκύσεσθαι σοὶ φησὶ θεὸς, εἰδ' ἔξοχα πάντων.

*Et haec omnia aspirantur, quia omne pronomen abij-
ciens σ, καὶ ἀρχὴν aspiratur, σός, ὅς, σοῦ, οὐ. σέθεν,
ἔθεν. σοί, οἱ. σέ, εἰ, καὶ εἶ. Est et alius accusatiuus in ιν,
ab inusitato nominatiuo ι, qui nunc μ, nunc ν, καὶ ἀρχὴν
suscipiens, μιν, facit εἰν, δωρικῶς, εἰν est omnis ge-
neris, εἰν accusatiui casus, tam singularis, quàm plura-
lis, pro αὐτὸν, αὐτὴν, αὐτό. αὐτοὺς, αὐτάς, αὐτά.
appellatur γ. μονόπλωτος, siue μοναδικός, εἰν apud poe-
tas frequentissimo habetur in usu, ut est illud Home-
ri uulgatissimum. Καὶ μιν φωνήσας ἔπεα πτερόεντα
προσηύδα. Καὶ καλλίμαχος ἐν ὕμνοις. Πῶς καὶ νιν
δικταῖον αἰέσομεν, ἢ ἑληκαῖον. Καὶ Θεόκριτος ἐν θύρ-
σιδι. Φαίης κεν γύων νιν ἔσον δένος ἑλλοπίδεν. Ἀν-
τὶ τοῦ αὐτόν. Et in plurali, licet raro inueniatur,
Ὀδυσσεύς ρ. Θύραι δ' ἐνεκρέες εἰσι. Δυκλίδες, οὐκ
ἄν τις μιν ἀνὴρ ὑπεροπλίσσοιτο. Ἀντὶ τοῦ αὐτάς τὰς
θύρας.*

Δυϊκά.

Δυϊκά.

Η αἰτιατική, σφωὲ καὶ σφέ ὀξυτόνως, & ambo enclitica sunt, & accusativi casus tantum: quandoquidem in pronomibus nullus rectus encliticus est. Ἰλιάδος α. Τίς τ' ἄρ σφωε θεῶν ἐρίδι ξωέηκε μάχεσθαι. Et illud, Γίνωσκε γάρ σφε πάρος.

Η γενική καὶ δοτική, σφωῖν ὀξυτόνως καὶ ἐγκλίνεται. Οδυσσεΐας δ. Αλλ' εἰ π' εἴ σφωῖν καταλύσομεν ὠκέας ἵππους. ἀντὶ τοῦ αὐτοῦ. Et in dativo. Ἰλιάδος α. Καὶ σφωῖν δὲς ἄγειν. ἀντὶ τοῦ αὐτοῦ.

Differt autem σφωῖν genitiuus dualis tertiae personae, à genitiuo secundae, accentu tantum. nam genitiuus secundae circumflectit penultimam, genitiuus uero tertiae acuit extremam, & est encliticus. Quam differentiam Homerus plane ostēdit. Ἰλιάδ. θ. nam cum uellet Iuppiter Iunonem & Palladem inhibere, ne Achilles fauerent, Irim ad eas misit, ut hoc eis absentibus minitando nunciaret, sic inquit, Γνώσω μὲν σφωῖν ὑφ' ἄρμασιν ὠκέας ἵππους. pro τοὺς ἵππους αὐτοῦ. Cum uero Iris Iunoni et Palladi mandata Iouis refert, tanquam secundas personas eas alloquitur, inquit: Γνώσειν μὲν σφωῖν ὑφ' ἄρμασιν ὠκέας ἵππους. pro τοὺς ὑμῶν ἵππους. καὶ σφιν, ἀπὸ τοῦ σφωῖν, sicut σφέ, ἀπὸ τοῦ σφωέ.

Πληθυντικά.

Η εὐθέα, κοινῶς μὲν σφεῖς, ἰωνικῶς δὲ σφέες, καὶ δωρικῶς σφέες.

Η γενική, σφῶς κοινῶς, καὶ σφέων ἢ σφείων ἰωνικῶς. Απολλωνίου Argonauticon libro tertio.

Οο 4

Καὶ

De pronomine.

Καὶ οἱ χαλκόποδας ταύρους κάμε, χάλκεα δὲ σφέων ἦν
εἴματα. καὶ Ἰλιάδος λ'. Εἰς γὰρ σφῶν χειρῶν φύγον ἠνία
σιγαλόενται. καὶ, Ἰλιάδος δ.

Ὡταν ἀπόσφειων, ὃ δὲ χασάμενος πελεμήχθη.

Ἡ δοτικὴ, σφίν ἰωνικῶς. Ἰλιάδος γ'. Ἴσον γὰρ σφίν πᾶ
σιν ἀπήχθετο κυρὶ μελαίνῃ. καὶ σφί. Ἰλιάδος δ'.

Παρά δὲ σφί τίθει χρυσέα κύπελλα. καὶ σφίσιν κατὰ
πλεονασμὸν, καὶ πάντα ἐγκλίνονται.

Ἡ αἰτιατικὴ, κοινῶς μὲν σφᾶς, ἰωνικῶς δὲ σφέας ἐγ-
κλιτικῶς καὶ ψεῦδορικῶς. Θεόκρ. ἐν νομεῦσιν. Ἡ πα ψε-
κρύβδαν τὰ ποθ' ἔπερα πᾶσας ἀμέλγες. ἐντὶ τοῦ αὐ-
τάς. *Volunt enim quidam, σφᾶς accentum habere cir-
cunflexum, tanquam contractum ἐκ τοῦ σφέας, κατὰ
κρᾶτιν, sic σφῶν, ἐκ τοῦ σφέων. Quidam uero contra-
rium sentientes, uolunt σφᾶς primum esse natura, et
ab eo σφέας deduci κατὰ πλεονασμὸν, siue ἐπέκτασιν
τοῦ ε. Sic σφῶν primum esse, a quo σφέων. Sic σφίν, a
quo σφίσιν. quandoquidē σφῶν, σφίσιν σφέας
inclinantur sicut eorum perfecta, ut Herodianus asse-
rit, σφῶν Ioannes Charax grammaticus ἐν τῷ περὶ ὧν
ἐγκλινομένων. quod minime pati possent, si ut disylla-
ba perfecta essent, cum grauitona existant. nam re-
gula est, ὅτι βαρύτονος κατὰ πᾶδος μὲν ἐγκλίνεται, φύ-
σει δὲ οὐδαμῶς. Et altera similis, βαρύτονος γὰρ λέξις
οὐκ ἐγκλίνεται, εἰμὴ κατὰ πᾶδος εἴη βαρεῖα. Igitur cum
hæc grauitona sint, et uere enclitica, apparet illa non
natura sed κατὰ πᾶδος esse grauitona, alioqui non in-
clinarentur. Ὀδυσ. γ'. Τῷ καὶ σφῶν πολέες κακὸν οἶτον
ἔπεπον. σφῶν Ἰλιάδ. κ'. Ἀπὸ τέ σφίσιν ὕπνος ὤλωλεν. σφῶν
Ἰλιάδ. δ.*

Ιλιά. δ'. Καί σφεας φωνήσας ἔπεα πτερόεντα προσηύδα .
 Sic' σέο, ἐκ τοῦ σου κατὰ διαίρεσιν . Εἰ ἔο' ἔθεν, ἐκ τῆ
 οὔ, *grauitona quidem sunt, sed κατὰ πάθος quando-*
quidem ἔ' ipsa pariter inclinantur, sicut σφείας. Ιλιά.
 γ'. Ως σεο νῦν ἔραμαι . καὶ Ὀδυσ. ξ'. Επεὶ ἔο κήδετο
 λίνν . καὶ Ιλιά. α'. Επεὶ οὐ ἔθεν ἐς χερείων . *nam quæ*
per πάθος fiunt nullis tenentur regulis, quibus perfe-
ctæ dictiones arctari solent, seruant tamen suorum
perfectorum proprietates, ut est illud Hom. Ὀδυσ. β'.
 Ὅς ποτ' ἐν ὑμῖν, τοῖςδεσι κατὰ λδε. ἀντὶ τοῦ τούτοις . ἔ'
 Ιλιά. δ. κ'. Χαῖρε δὲα τοῖςδεσι . Est enim τοῖς datiuus plu-
 ralis articuli præpositiuus, qui per communem regulā
 circumflectitur, quæ talis est . Πᾶσα γενικὴ καὶ δοτικὴ
 μακροκατάληκτος, ἐπὶ τῆς μακρᾶς ἔχουσα τὸν τόνον, πε-
 ρισπᾶται . cui si duæ addantur syllabæ κατὰ πάθος, ἔ'
 fiat trisyllabus τοῖςδεσι, ut in *tertia uariarum lin-*
guarum declinatione lib. IIII. dictum est, non ob hoc
fit aliqua accentus innouatio, licet cuidam communi
regulæ accentum liquido aduersetur, quæ est, πρὸ
δύο συλλαβῶν περισπωμένη οὐ τίθεται. quod etiam Eu-
stathius manifeste asserit, Ὀδυσ. φ. sic inquit, τοῖς
δεσι οὐκ ἂν προπαραξυθεῖν εὐλόγως, διὰ τὸ πρὸ δύο
συλλαβῶν ἔχειν τὸν τόνον, ἐκ ἂν ἢ ἐπέκτασις ἀλλοιώσῃ
τὴν τόνωσιν τοῦ ἄρδρου τῆς δοτικῆς. hoc est, τοῖςδεσι
non acueret rationabiliter antepenultimam, eo quod
ante duas syllabas tonum habeat. non enim ἐπέκτα-
σις mutare posset tonum articuli datiuus. Quare non
mirandum, si supra dicta pronomina grauitona, regu-
lis omnino aduersantibus inclinantur, quando quidem

non

De pronomine

non natura, sed secundum πάθος talia sunt. Σφας igitur cum perfecta dictio sit, & primum natura, ut ostendimus, acui potius quam per crasim circumflekti consentaneum est.

Παραδείγματα. Ενικά.

Η εὐθεΐα, ἰ, καὶ ὅς ἀρχεται.

Η γενική, οὐ κοινῶς, καὶ ἔο καὶ ἔο ἰωνικῶς, καὶ ἔοθεν καὶ ἔθεν ἀπικῶς, καὶ εὐ δωρικῶς καὶ αἰολικῶς.

Η δοτική, οἱ περιπαυμένως, καὶ ἔοι.

Η αἰτιατική, ἐ, καὶ ἔε. καὶ μιν, καὶ νιν, δωρικῶς.

Δυϊκά.

Η εὐθεΐα καὶ αἰτιατική, σφῶε, καὶ σφέ οἰζυτόνως.

Η γενική καὶ δοτική, σφῶιν οἰζυτόνως.

Πλυθωτικά.

Η εὐθεΐα, σφεῖς κοινῶς, καὶ σφέες ἰωνικῶς, καὶ σφεῖς δωρικῶς.

Η γενική, σφῶν κοινῶς, καὶ σφέων καὶ σφεῖων ἰωνικῶς.

Η δοτική, σφῖν καὶ σφί, καὶ σφίσιν.

Η αἰτιατική, σφας κοινῶς, καὶ σφέας ἰωνικῶς, καὶ φε δωρικῶς.

ΠΕΡΙ ΚΛΗΤΙΚΩΝ ΑΝΤΩΝΤΜΙΩΝ.

Offessiva uero pronomina a primitiuis deriuata, sunt οὕτο, ἐμὸς, σὸς, ὅς, νῶϊτερος, σφῶϊτερος, ἡμέτερος, ὑμέτερος, σφέτερος. Quorum tria a genitiuis singularibus fiunt, hoc est, ἐμὸς ἀπὸ τοῦ ἐμῆ, σὸς ἀπὸ τῆ σοῦ, ὅς ἀπὸ τοῦ οὗ. Duo uero a nominatiuis dualibus, uidelicet νῶϊτερος ἀπὸ τοῦ νῶϊ, σφῶϊτερος ἀπὸ τοῦ σφῶϊ. & haec de duobus tantum dicuntur.

cuntur. A duali numero tertiæ personæ non fit pronomen possessivum, quoniam σφωὲ non est nominatiivi casus, a quo deducendum fuerat, sed accusatiivi tantum. A nominatiivis uero pluralibus tria sũnt, ἡμέτερος ἀπὸ τοῦ ἡμεῖς, ὑμέτερος ἀπὸ τοῦ ὑμεῖς, σφέτερος ἀπὸ τοῦ σφεῖς. Et horum omnium trium generum, masculina quidem & neutra tertiam declinationem simplicium sequuntur, feminina uero secundam, & in eorum declinationibus articulos suscipiunt tanquam adiectiua nomina. ὁ ἐμὸς, τοῦ ἐμοῦ, τῷ ἐμῷ, τὸν ἐμὸν, sicut ὁ καλὸς, τοῦ καλοῦ, τῷ καλῷ, τὸν καλόν. ἡ ἐμὴ, τῆς ἐμῆς, sicut ἡ καλὴ, τῆς καλῆς. τὸ ἐμὸν, τοῦ ἐμοῦ, sicut τὸ καλόν, τοῦ καλοῦ, & sic de alijs. Desinentia uero in ros, mittunt femininum in α, & id quoque in obliquis seruant. ὁ νωῖτερος, ἡ νωῖτέρα, τῆς νωῖτέρας. τῇ νωῖτέρᾳ. ὁ σφωῖτερος, ἡ σφωῖτέρα, τῆς σφωῖτέρας. τῇ σφωῖτέρᾳ, καὶ τὰ λοιπά. Alia possessiua præter supradicta apud poetas inueniuntur: ut τέος, τεῖ, τεὸν δωρικῶς, ἀντὶ τοῦ σός, σῇ, σόν. Θεόκριτος ἐν Δύρσιδι. Ἀδίων ὦ ποιμὴν τὸ τεὸν μέλος. ἀντὶ τοῦ σόν. & εὖς, εἰ, εόν. ἀντὶ τοῦ ὄς, ῆ, ὄν. Sunt & alia quæ a nominatiivis pluralibus δωρικῶς deriuantur, hoc est, ἄμες, ὑμες, σφές. ἀπὸ τοῦ ἄμες, ἄμὸς, ἀμῆ, ἄμόν. pro ἡμέτερος, ἡμετέρα, ἡμέτερον. Θεόκριτος ἐν Διοσκουροῖς, Εὐρυς ὄρας εὐ σύμε, ἄμὸς κεκλήσεθ' ὁ πύκτης. pro ἡμέτερος ὁ πύκτης. & Ἰλιάδ. 5. τὰ δ' οὐ μένος ἄμὸν ἐρύξει. ἀπὸ δὲ τῶ ὑμες, ὑμὸς, ὑμῆ, ὑμόν pro ὑμέτερος, ὑμετέρα, ὑμέτερον. Ἰλιά. 5. Ἦκε πολὺ φθαίη νῦν ναιαμένη πόλις ὑμῆ. pro ὑμετέρα. ἀπὸ δὲ τῶ σφές, σφὸς, σφῆ, σφόν, ἀντὶ τῶ σφέτερος σφετέρα.

De pronomine.

σφετέρᾳ, σφετέρῳ. Κόιντος libro tertio. Μνησάμενος
σφου παίδος εὐφρονος ἀντιλόχοιο. pro σφετέρῳ.

Annotandum etiam genitivos singulares derivatiuo-
rum pronominum in ου, κοινῶς desinentes, διὰ τοῦ οιο,
omnino enuntiari ἀπικῶς καὶ ἰωνικῶς, sicut & geni-
tius nominum tertiae declinationis simplicium, cum
& hac ad ipsam declinationem referantur, ut ἐμὸς,
ἐμοῦ, ἐμοῖο, sicut καλὸς, καλοῦ, καλοῖο. σὸς, σοῦ, σοῖο,
& alia similiter. Differt autem a genitio primitiui
penultima tantum: nam genitius primitiui ει, diph-
thongo scribitur, ἐγὼ, ἐμοῦ, ἐμεῖο: derivatiui uero
οι, ἐμὸς, ἐμοῦ, ἐμοῖο.

ΠΕΡΙ ΔΕΙΚΤΙΚΩΝ ΑΝΤΩΝΥΜΙΩΝ.

emonstratiua autem duo οὗτος, καὶ ἐκεῖνος

D Et haec quoque trium sunt generum, quorum
communis inflexio talis est.

Ἐνικὰ ἀρσενικά. οὗτος, τούτου, τούτῳ, τοῦτον.
Ἐνικὰ θηλυκά. αὕτη, ταύτης, ταύτῃ, ταύτην.
Ἐνικὰ οὐδέτερα. τοῦτο, τούτου, τούτῳ, τοῦτο.
Ἐνικὰ ἀρσενικά. ἐκεῖνος, ἐκείνου, ἐκείνῳ, ἐκείνον.
Ἐνικὰ θηλυκά. ἐκείνη, ἐκείνην, ἐκείνῃ, ἐκείνην.
Ἐνικὰ οὐδέτερα. ἐκεῖνο, ἐκείνου, ἐκείνῳ, ἐκείνο.

Quibus Attici addentes, κατὰ προσηματισμὸν, ac
extremam acuentes, sic proferre consueverunt:

Οὗτοσί, τουτουῖ, τουτῶι, τουτονι, ὦ οὗτος.
αὐτῇ, ταυτησί, ταυτηῖ, ταυτηνι,
τουτοῖ, τουτουῖ, τουτῶι, τουτοῖ. καὶ τουτὶ, καὶ τοδί.
Ἀριστοφάνης ἐν πλούτῳ, σαφῶς γὰρ ὁ θεὸς εἶπε μοι τοδί.
ἐκεῖνοσί, ἐκεῖνουῖ, ἐκεῖνῶι, ἐκεῖνογι, καὶ τὰ λοιπά. **Λεο**

les

les uero auferentes ε, dicunt κείνος, κείνη, κείνον.

Dores uero uertentes κ, in τ, & ε, diphthongi in η, subscribentesq; ι, τήνος, τήνη, τήνο dicunt. Quidam tamen uolunt hac absque ι, scribi, ἴννος, τήνη, τήνο.

Ο, quoque articulus praepositiuus, assumens δε & γε, coniunctiones repletivas, sit pronomen demonstratiuum, ut supra dictum est, ut ὁδε καὶ ὅδε. τοῦδε, τῷδε, pro οὗτος, τούτου, τούτω. ἡδε, ἥδε, τῇδε, pro αὕτη, ταύτης, ταύτη. τόδε, καὶ τοῦδε, τῷδε, pro τοῦτο, τούτου, τούτω. Sic ὅγε, ἡγε, τόγε. Inuenitur etiam ὁ δέινα in tertia persona tantum, quam ob rem μονοπρόσωπος appellatur: quidam uero infinitum pronomen uocant. Et id quoque trium existit generum. Declinatur autem sic, ὁ δέινα, τοῦ δέινος, τῷ δέινι, τὸν δέινα. Λιξάνιος ἐν τῇ τοῦ δυσκόλου μελέτῃ. ὁ δέινα τοῦ δέινος τὸν δέινα ἐγράφατο, hoc est, quidam cuiusdam de re quadam accusauit. Femininum, ἡ δέινα, τῆς δέινος, τῇ δέινι, τὴν δέινα. Neutrum, τὸ δέινα, τοῦ δέινος, τῷ δέινι, τὸ δέινα. Declinatur etiam ὁ δέινα, τοῦ δείνατος, ἧ δείνατι. Et ὁ δέινα, τοῦ δέινα. Et ὁ δέις, τοῦ δέινος, ἧ δέινι, τὸν δέινα ποιητικῶς.

ΠΕΡΙ ΑΝΑΦΟΙΡΚΗΣ.

Elatinum autem unum, & ipsum quoque
R trium existit generum, αὐτός, αὐτοῦ, αὐτῷ,
 αὐτόν. αὐτή, αὐτῆς, αὐτῇ, αὐτήν. αὐτό, αὐτῷ,
 αὐτῇ, αὐτό. Huius autem pronominis propria est significatio trium personarum, ut αὐτὸς ἐγὼ, αὐτὸς σύ, αὐτὸς ἐκεῖνος, & leuem spiritum semper habet. Si uero αὐτοῦ, αὐτῷ, αὐτὸν aspirata inueniantur, sciendum
 pronomina

De pronomine

pronomina reciproca esse, & ab ἑαυτοῦ deducta κατ' ἀφαίρεσιν. nam aspiratio quæ erat super ε, eadem quoque super ω, seruatur.

ΠΕΡΙ ΣΤΥΘΕΤΩΝ.

Pronomina composita tria, quæ nominatiuæ non habent, hoc est, ἑμαυτοῦ, σεαυτοῦ, ἑαυτοῦ. & hæc quoque trium sunt generum. Sed aduertendum est, composita primæ & secundæ personæ, in tribus casibus numeri singularis tantum uariari: tertiæ uero etiam in plurali, nec solum coniunctim, sed etiam disiunctim, sic:

Τοῦ πρώτου προσώπου.

Ἐμαυτοῦ, ἑμαυτῶ, ἑμαυτόν. ἑμαυτῆς, ἑμαυτῇ, ἑμαυτήν. ἑμαυτοῦ, ἑμαυτῶ, ἑμαυτό.

Τοῦ δευτέρου προσώπου.

Σεαυτοῦ, σεαυτῶ, σεαυτόν. σεαυτῆς, σεαυτῇ, σεαυτήν. σεαυτοῦ, σεαυτῶ, σεαυτό. Καὶ κατὰ κράσιν οὕτως, σαυτοῦ, σαυτῶ, σαυτόν. σαυτῆς, σαυτῇ, σαυτήν. σαυτοῦ, σαυτῶ, σαυτό.

Τοῦ τρίτου προσώπου.

Ἐαυτῆ, ἑαυτῶ, ἑαυτόν. ἑαυτῆς, ἑαυτῇ, ἑαυτήν. ἑαυτοῦ, ἑαυτῶ, ἑαυτό. Πληθ. ἑαυτῶν, καὶ σφῶν αὐτῆς. ἑαυτοῖς, καὶ σφίσι αὐτοῖς. ἑαυτούς, καὶ σφᾶς αὐτούς.

ΠΕΡΙ ΠΡΟΘΕΣΕΩΝ.

Πρόθεσις ἐστὶ μέρος λόγου ἀκλιτον, προτιθέμενον πάντων τοῦ λόγου μερῶν κατὰ σωθεσιν, ἢ κατὰ παράθεσιν, ἥτοι σωτάξιν. hoc est, Præpositio est pars orationis indeclinabilis, quæ præponitur omnibus partibus orationis per cōpositionem, uel appositionem,

positionem, siue constructionem, id est, per regimen casus. per compositionem, ut σωοικος, cohabitator. ἔμπειρος, peritus. per appositionem, siue constructionem, ἐν τῷ οἴκῳ, in domo. ἐπὶ τὴν ἀπικὴν, in agrum Atticum. Nominibus enim iuncta per compositionem omnibus casibus præponitur, ut ὁ ἔμπειρος, τοῦ ἔμπειρου, τῷ ἔμπειρῳ, τὸν ἔμπειρον, ᾧ ἔμπειρε. Per appositionem uero siue constructionem, nunquam nominatio iungitur. Cum uerbis iungitur per solam compositionem, ut ἀνατέλλω, orior. διαλέγομαι, differo. Cum participijs per compositionem secundum uerborum figuram ex quibus nascuntur, ut ἀνατέλλων, oriens. διαλεγόμενος, differens: & præterea per appositionem obliquis casibus secundum nomina, ut πρὸς ἀνατέλλοντα. πρὸς διαλεγόμενον. Pronominibus autem per appositionem solam, ut ἐγὼ ἐμοῦ, a me. πρὸς σε, ad te. Ceteris uero partibus orationis per solam compositionem præpositio iungitur. Accidunt autem præpositioni tria, τὸ ὀξύεναι, εἰ ἐπιδέχεται τόνον, id est, acui, si tonum admittit: uel potius βαρυέναι, ut Theodoro placet, qui tertio eis τῶν τέσσαρα sic inquit, πρὸς δέσις δὲ πᾶσα βαρύνεται, καὶ πᾶσα βραχυκαταληκτὴ, πλὴν, τῆς εἰς καὶ ἐξ. hoc est, Præpositio autem omnis grauatur, & omnis extremam corripit, præter eis & ἐξ. & paulo inferius subiungit, δῆλον δὲ τὸ τὰς πρὸς δέσεις βαρυέναι, ἐκ τοῦ ἐπ' ἐμοί. εἰ γὰρ ὀξύτονοίτο μεταφέρετ' ἂν ἐπὶ τὸ ε, ὀξεῖα, ὥσπερ καπὶ τοῦ Ἰλιάδος τ'. Επὶ ἀτὰρ ὀξυδοῦ τιν βρισνίδα καλλιπάρηον. id est, Manifestum autem præpositiones grauari, ex eo quod est ἐπ' ἐμοί. si enim

De præpositione

enim acueretur, transferretur ad e, acutus accentus, quemadmodum & in ἐπὶ ἀτὰρ ὀγκόστων, &c. ubi liquido apparet, ἐπὶ præpositionem (expūcta extrema uocali) omnino accentum amisisse, quod in ἐπὶ non euenit, cum nomen existat ἐξ ὁτονον, sed abiecta extrema uocali, accentus in penultimam retractus est. Τὸ φιλοῦσαι, hoc est, principalem syllabam lenigari, demptis quæ in principio u, habent. Τὸ εραχκαταληκτεῖν, hoc est, extremam syllabam corripere, quibusdam exceptis, ut in eis facile discerni potest. Sunt autem numero decem & octo tantum, diuersas singulæ habentes significationes: quarum sex sunt monosyllabæ, ἐν, εἰς, ἐξ, σὺν, πρὸς, πρὶ. Duodecim uero dissyllabæ, ἀνὰ, κατὰ, διὰ, μετὰ, παρὰ, ἀντὶ, ἐπὶ, περὶ, ἀμφὶ, ἀπὸ, ὑπὸ, ὑπέρ.

ΠΕΡΙ ΣΥΝΤΑΞΕΩΣ.

τῶν προθέσεων.

N quidem præpositio, datiuo semper iungitur, ἐν οἴκῳ, in domo. ἐν ἀγορᾷ, in foro. Genitiuo uero κατ' ἑλληνιστὶν τῆς δοτικῆς, id est, per defectum datiuī ἀπικῶς, ἐν ἄδου, ἀντὶ ἐν οἴκῳ τοῦ ἄδου, in domo Plutonis. Inuenitur etiam apud poetas ἐνὶ κατ' ἐπέκτασιν τοῦ ι, καὶ εἰν. ἐνὶ uero παροξύτονον uerbi habet, hoc est, ἐνεσι. Eis uero quæ & ἐς dicitur ἀπικῶς, accusatiuo semper iungitur. εἰς ἐκκλησίαν, ad concionem. εἰς ἀγορὰν, ad forum. Genitiuo uero κατ' ἑλληνιστὶν τῆς αἰτιατικῆς ἀπικῶς, εἰς διδασκάλου, ἀντὶ τοῦ εἰς οἰκίαν τοῦ διδασκάλου, ad domum præceptoris. Utimur enim εἰς, in rebus inanimatis, πρὸς uero maxi

me in rebus animatis, ut πορδόμεαι εἰς ἀγοράν. πέμπω
τὸ χρυσίον πρὸς σε, mitto aurum ad te. Magis autem
proprie εἰς, utimur ἐπὶ ἐπαίνου καὶ ἀναφορᾶς, hoc est, in
laude et relatione, ut ἀνένεγκε μὲν γὰρ εἰς τὸν ἄρχοντα.
φαμέν καὶ ὕμνος εἰς ἀπόλλωνα. retulit enim ad magistra-
tum, dicimus & hymnos ad Apollinem. πρὸς uero ἐ
contrario, πολεμεῖ δὲ πρὸς ὁμόρους. bellat autem ad-
uersus finitimos. Secundum quam sententiam nonnὴ
quam utimur & εἰς, ut ἡ γνωμονήκεσαν εἰς ἡμᾶς, ingra-
ti fuerunt contranos. Εξ uero, quæ & ἐκ dicitur, ge-
nitiuo semper iungitur, & motum ex aliquo signifi-
cat, ἐξ ἀγορᾶς, ex foro. Habet enim ξ, sequente uoca-
li, κ, uero si consonans sequatur, ἐξ ἀπικῆς, ex Atti-
ca. ἐκ μεγάρων, ex domibus. significat etiam χρόνον,
ἐκ νεότητος, ex iuuentute. ἐξ ἀλεξάνδρου, tempore Ale-
xandri. Significat etiam τὸ αἴτιον, causam, ἐκ ῥαθυ-
μίας, τὰ κακὰ, ex pigritia, mala. Etiam causam ma-
terialem, ἐκ πηλοῦ, ex luto. ἐξ ἀργύρου, ex argento. In
compositione uero ἐμφασιν significat, ἐξέφαγον, μέχρι
τοῦ τέλους ἐφαγον, usque ad finem comederunt. Signi-
ficat καὶ τὸ ἐξω, ut ἐκφρων, extra mentem. Similiter
& in uerbis, ἐξέρχομαι, egredior.

Σὺν uero quæ & ξὺν ἀπικῶς dicitur, datiuo semper
iungitur, σὺν θεῷ, cum deo. σὺν λόγῳ, cum ratione. Si-
gnificat autem τὴν μετὰ τινος σωμαίειαν, καὶ τὸ ὁμοῦ τα
ποιεῖν: cum aliquo coniunctionem, & simul aliquid fa-
cere: σὺν οἰκῷ, cum alijs habitans, id est, contuberna-
lis, σύμβουλος, cum altero consulians.

Πρὸς uero genitiuo & datiuo & accusatiuo iungitur:

P p genitiuo

De præpositione

genitiuo quidem cum τὴν ἀπὸ προσώπου σημαίνει κίνη-
σιν, hoc est, motum à persona: πρὸς θεοῦ τὰ ἀγαθὰ, à
deo bona. Etiam cum ἐπὶ ὅρκου, hoc est, in iuramen-
to accipitur, πρὸς θεῶν, ὡς ἄνδρες δικασαί, δότε μοι κώ-
νειον per deos, ὁ uiri iudices, date mihi cicutā. Vel cὴ
τὸ ἐναντίον, ἢ τῷ ἐνώπιον, id est, coram significat:
πρὸς τε θεῶν μακάρων, πρὸς τε θνητῶν ἀνθρώπων. co-
ramq; dijs beatis, coraq; mortalibus hominibus. Vel
τὸ καθῆκον, hoc est, officium, siue conueniens: οὐ
πρὸς ἰατροῦ σοφοῦ θροεῖν ἐπιδάς, non est sapientis me-
dici dicere incantationes. Datiuo autē iungitur, cum
τὸ ἐγγὺς καὶ παρακείμενον, id est, prope & adiacens
significat: πρὸς τοῖς ποσὶν, ad pedes. Etiam cum uim
habeat συν præpositionis, δός μοι πρὸς τῷ ἱματίῳ καὶ
ἀργύριον, da mihi cum ueste & argentum. Accusati-
uo uero iungitur, cum significat κίνησιν πρὸς ἐμφυχόν
τι, hoc est, motum ad aliquid animatum: πορεύομαι
πρὸς τὸν ἄρχοντα, uado ad magistratum. Etiam cum
χέσιν τινὰ καὶ λόγον significat, id est, habitum quen-
dam & rationem, ut ὡς τὰ δύο πρὸς τὰ τέσσαρα, οὕτω
καὶ τὰ τέσσαρα πρὸς τὰ ὀκτώ, sicut duo ad quatuor, sic
quatuor ad octo. Vel sic παράδειγμα, id est, exēplum,
ᾄδει πρὸς αὐλόν, cantat ad tibiam. Πρὸ uero genitiuo
semper iungitur, & τόπον καὶ χρόνον significat, ut πρὸ
τῆς πύλης, ante ianuam, πρὸ Ἀλεξάνδρου Φίλιππος ἡρ-
ξε τῶν μακεδόνων, ante Alexandrum Philippus impe-
rauit Macedonibus. Similiter et in cōpositione, ut πρὸ
μαχός, qui ante alios pugnat. προγενέστερος, maior na-
tura. Accipitur etiὰ ἱμνατικῶς, ut προπετής, petulās.

Ανα

Ανὰ accusatiuo semper iungitur, ἀνὰ σπατόν, per exer-
citū. ἀνὰ ἄστυ, per urbem. Accipitur etiam pro ἐπὶ, ἀνὰ
στόμα in ore. In compositione uero significat τὸ ἀνω, ut
ἀνάβασις, ascensus. ἀναβαίνω, ascenda. Significat etiam
τὴν ὀπίσω κάμψιν, retroflexionem, ut ἀναδρομή recur-
sus. ἀνατρέχω, recurro. Illud uero Homeri, χρυσεὶν ἀ-
νὰ σκήπτρῳ, poeticum est, id est, cum aureo sceptro. Κα-
τὰ uero genitino et accusatiuo iungitur. Genitino qui-
dem ἐπὶ καταποῶς, καὶ κατηγορίας, hoc est, in delatio-
ne et accusatione, ut κατὰ ἀλχίνου λόγος, cōtra Aesch-
nem oratio. Etiam cū ἐπάνω significat, κατὰ γῆς κάθη-
μαι, super terram sedeo. Siue περὶ τι, ἢ περὶ τῷ circa
aliquid, uel de aliquo, ut τὸ ζῶον λέγεται κατὰ τῷ ἀν-
θρώπῳ. animal dicitur uel prædicatur de homine. Il-
lud uero Homeri, κατ' Ὀλύμπιο καρύνων ἀντὶ τῷ ἀπὸ,
id est, ab olympi uerticibus. Accusatiuo uero iungitur,
cū ὁμοιον significat, hoc est, simile, ut κατὰ Δημοδίνην
γράφει, secundū Demosthenem scribit. Siue χρόνον καθ'
ἡμᾶς ἐγένετο σοφὸς ἀνὴρ, nostris tēporibus fuit sapiens
uir. Siue κίνησιν. i. motū, ut κατὰ νῆας ἀχαιῶν. per na-
ues Achiuorū. Siue cum significat περὶ τι, καὶ ἐν τινι. καθ'
ὃδὸν ταῦτα ἐποίω, circa niā hæc faciebat. καὶ ἔμενον κα-
τὰ χώρην, et māserūt in regione. Διὰ genitino iungitur
et accusatiuo, genitino quidē cū ἐνέργειν τινα, hoc est
actionē quādā significat. διὰ τῷ ταῦτα ἀν' ἀμείνον γένοι-
το, per te hæc forsan melius facta fuissent. Siue πρὸς,
ut ἐπορεύμεν δι' ἀγορᾶς, Ibā per forū. Accusatiuo uero
iungitur, cum αἷτιον. i. causam significat. διὰ τῷ ταῦτα
γράφω, propter te hæc scribo. Nōnunquā tamen apud

De præpositione

Homerum significat τὸ μέσον. Ἰλιάδος κ'. διὰ τε ἔντεα
καὶ μέλαν αἷμα. perq; arma & atrum sanguinem.
Metὰ genitiuo & accusatiuo iungitur, genitiuo cum
ἔνωσιν, id est, unionem significat, ut ἡδὺς μετὰ φίλων
βίος, suavis cum amicis uita. Accusatiuo uero cum ὕ-
στερον significat, id est, post, ut μετὰ τὴν ἑορτὴν, post
festum. Πλάτων μετὰ Σωκράτην, Plato post Socratem.
Illud uero Homeri, Μετὰ τρίτῳ τοῖσιν ἀνασσε, cum
tertijs, id est, cū hominibus tertiæ ætatis imperauit.
καὶ μετὰ τοῖσιν ἔβη, ἀντὶ τοῦ σὺν τοῖς, poeticum
est. Παρὰ genitiuo & datiuo & accusatiuo iungitur,
genitiuo cum ἀπὸ προσώπου κίνησιν significat, id est,
motum à persona: παρὰ θεοῦ τ' ἀγαθὰ, à deo bona. Ἀπὸ
enim præpositio & ἐκ, maxime sunt motui de loco fa-
miliares, παρὰ uero & ὅς, motui à persona. Dati-
uo autem iungitur cum σάσιν καὶ ἐγγὺς, hoc est, sta-
tum & prope significat. παρ' ἐμοὶ διαπίπτει, apud me
moratur. Accusatiuo uero cum κίνησιν ἐπὶ τι, hoc est,
motum ad aliquid significat. Παρὰ σε ἔρχομαι, ad te
uenio. Vel cum significat τὸ διὰ τι, propter aliquid,
ut παρὰ τὸ ἀδικεῖν ἡ τιμωρία, quia iniuria fit, ultio,
supple est. Vel τὸ ἐξω σκοποῦ, ἡ ἐπαγγελίας, hoc est,
extra considerationem siue denunciationem, ut παρὰ
γνώμην συμβαίνει, præter opinionem contingit. Ἀντὶ
genitiuo iungitur semper, ἀντὶ πολλῶν χρημάτων, pro
multis pecunijs. Significat enim ἀμειβὴν & καταλλα-
γὴν, hoc est, uicissitudinem & permutationem, ut ἐκεί-
νος, ἀντὶ ἐκείνου, ille pro illo. ἀντὶ ἵππου χρυσός, pro equo
aurum. In compositione uero interdum τὸ ἴσον signifi-
cat,

eat, ut ἀντίθεον πολύφημον, dijs parem Polyphenum,
 & ἀντέρως, correspondentis, hoc est, mutui amoris
 Deus. Vide Suidam. Interdum uero τὸ ἐναντίον, ut ἀν-
 τίθεον δόγμα, contrarium deo decretū, siue placitum.

Ἐπὶ genitiuo, datiuo, & accusatiuo iungitur. Geni-
 tiuo quidem cum significat χρόνον, ut ἐπὶ ἀρχόντος ἀδμή-
 νησι πυθοδώρου, imperante Athenis Pythodoro. Vel
 τὸ περί τι καὶ ἐν τινι, circa aliquid & in aliquo, ut ἐπὶ
 πολλῶν μάχοι τις ἀντὶ λεγόμενα, circa multa uel in
 multis disceret aliquis quae dicuntur. Siue significat
 τὸ ἐπάνω, ut τετράποδα ἐπὶ γῆς, quadrupedes super
 terram. Accusatiuo cum κίνησιν significat ἀπικῶς, ut
 ἐπὶ τὴν ἀπικὴν ἐπορεύετο, in agrum Articum profici-
 scebatur. Datiuo uero iungitur cum αἰτίαν, id est, cau-
 sam significat, ἐπὶ ἀγαθῷ πάντα ἐποίει, propter bo-
 num omnia faciebat. Siue δυνάμιν, καὶ αὐτεξούσιον,
 id est, potestatem & arbitrium, ut ἐπὶ τῷ βασιλεῖ τὰ
 τῶν ὑπηκόων, in potestate siue arbitrio regis omnia
 subditorum. Sine τὸ ὕψερρον, ut ἐπὶ τούτοις πολλὰ ἔτε-
 ρα διεξίει, post haec multa alia narrabat. Siue signifi-
 cat τὸ ἐπάνω, ut ἐπὶ κρηπιδὶ ὁ τοίχος ἔστηκεν ἰχυρᾶ, su-
 per fundamento murus stetit forti. Vel cum ἐπιβελόν,
 id est, insidias significat, ἐπὶ τῷ δήμῳ, contra popu-
 lum. Accusatiuo uero iungitur, cum κίνησιν significat,
 ut ἐπὶ τὴν ἀγορὰν, in forum. Περὶ uero genitiuo, &
 datiuo, & accusatiuo iungitur. Genitiuo cum αἰτίαν,
 id est, causam significat, ut μάχομαι περὶ σοῦ, pugno
 pro te. Datiuo autem iuncta idem propemodum signi-
 ficat ποιητικῶς, ut δέδοικα περὶ ξανθῷ μενελάῳ, timui

De præpositione

φανο Menelao. Ponitur etiam ἀντὶ τοῦ ἐν προθέσει
 ποιητικῶς, ut ΑἰΨά τοι αἶμα κελαινὸν ὀρώσει περὶ δου-
 ρί, statim tibi sanguis ater fluet in hasta. Etiam ἀντὶ
 τοῦ κύκλῳ ποιητικῶς, ut περὶ πύργῳ, circa turrim. Ac-
 cusativo uero iungitur cum significat τὸ κύκλῳ, siue
 σύσασιν, ut περὶ τὸν ἑωμὸν ἕστησαν, circa aram stete-
 runt. περὶ τὴν πόλιν ἐρότευμα, circa urbem exercitus.
 Interdum autem significat τὸ ἐγγυς, ut περὶ που τὴν
 ἀλεξάνδρειαν, prope Alexandriam. In compositione ue-
 ro significat τὸ κύκλῳ, ut περιφορὰ circumferentia. πε-
 ριδρομή, circuitio. περιδινεῖν, circumuoluere. περιστρέ-
 φειν, circumuertere. Significat etiam τὸ κρείττον, hoc
 est, præstantius, ut ὁ Ἀχιλλεὺς περιεγένετο τοῦ Ἑκτο-
 ρος, id est, Achilles præstantior fuit Hector. Dicitur
 quoque περίεμι τούτων βουλῇ, ποιητικῶς, καὶ περίεμι
 νοῦν, καὶ περίεμι μάχεσθαι. hoc est, antecello his consi-
 lio, mente, & pugna. Οδυσ. α. Οἱ περὶ μὲν νόον ἐς ἑρο-
 τῶν. καὶ Ἰλιά. α. Ὅς περὶ μὲν βουλῇ δαναῶν, περὶ δ' ἐς ἐ-
 μάχεσθαι. Etiam περιουσίαν καὶ πλῆθος significat, ut περὶ ἐς
 μοι πλῆτος, hoc est, opulentia, siue copia sunt mihi.
 Ἀμφὶ uero eadem habet significationem & uim, quam
 περὶ: nam poetae sæpenumero ambas simul ponunt. Ἰλιά-
 dos θ'. Ἑκτωρ δ' ἀμφὶ περιερώφα καλλίτριχες ἵππους, id
 est, circumuertebat. περι tamen frequentiori est in
 usu. Ἀπὸ genitiuo semper iungitur, & motum de lo-
 co significat, ut ἀπὸ τῆς πόλεως, ex urbe. ἀπὸ τοῦ δε-
 καίε, ἀίυστο. In compositione uero ἄρνησιν καὶ ἑρνήσιν,
 ἢ πλείονα ἔμφασιν, hoc est, negationem, priuationem,
 uel maiorem emphasim significat. ἄρνησιν ut ἀπόφημι.
 ἀπαγορεύω

ἀπαγορεύω . ἐρεῖσιν , ἀπέμαζον , ἀποδιδάσκω . πλείονα
ἐμφασιν , ἀποχαρίζομαι , ἀπεργάζομαι , efficio . Ὑπὸ ge-
nitivo , dativo , & accusativo iungitur . Genitivo qui-
dem cum αἰτίον , id est , causam significat , ut ὑπὸ νόσου
οὐ περιπατεῖ , ob morbum nō ambulat . Vel cum ὑπο-
κάτω significat , ut ὑφ' ἱματός κρύπτοντα τὴν χεῖρα , sub
ueste occultantem manum . Dativo quoque & accusa-
tivo iuncta , idem significat , ut ὑπὸ δένδρῳ , καὶ ὑπὰ
δένδρον κάθημαι , sub arbore sedeo . Significat etiam
cū accusativo aliquem sub aliquo esse καθ' ὑποταγὴν ,
id est per subiectionem , ut ὁ στρατιώτης ὑπὸ τὸν στρατη-
γόν . In compositione , uero , nunc clam significat , ut
ὑφέλετο , surripuit : nunc uero diminutionem ut ὑπο-
βίβηκε : nunc autem mediocritatem , ut ὑπόχρυσον , τὸ
μετρίως χρυσοῦν : nunc uero nihil plus quàm simplex
dictio significat , ut ὑπέδειξεν . ὑπέφηνεν , ostendit . Ὑπὲρ
genitivo et accusativo iungitur . Genitivo cū auxilium
significat , ut ὑπὲρ κτησιφώντος ὁ λόγος , pro Ctesiphōte
oratio . Etiam cū causam significat , ut ὑπὲρ ὧν εἶπον πά-
λιν ἐρῶ , de quibus locutus sum iterum loquar . Etiam
τὸ ἐπάνω , ut ὑπὲρ καπνοῦ τὸ τιθέμενον , supra fumum
gubernaculum . Accusativo uero cum τὸ πλεον , καὶ
ἐπέκεινα significat , hoc est , plus & ultra , ut ὑπὲρ ἄν-
θρωπων φρονεῖ , supra hominē sapit . ὑπὲρ τὴν θράκην ἡ μα-
κεδονία , ultra Thraciam Macedonia . In composi-
tione uero eadem habet significata , ut ὑπέρμαχος , ὑπερή-
νων , ὑπερακοντίζω , & similia . Verba ex præposi-
tione composita , eam , quam et præpositiones ex quibus
componuntur , sequuntur constructionē . hoc est , præ-

De præpositione

positiones cum uerbis compositæ propriam etiam seruantes significationem, omnes (ut simpliciter dicam) suum exigunt casum: ut κατηγορῶ σου, accuso te. ἀφίστημι σου, absisto sine deficio à te. ὑπερέχω σου, antecello tibi. παρααινῶ σοι, moneo te. Præterquam possessiua et acquisitiua, ἐμφορῶμαι, ἐν τρυφῇ, καὶ παραπολαίω σου, fruor te. Ὁ περιτίθημι σοι, circumpono tibi. Tamen ἡ κατὰ composita etiam intendit eodem casu, κατεδίει πάντα, peredit omnia. κατέειπε μοι, enarravit mihi. Et hac tamen etsi quid aliud compositum sic proferretur, nihil prohiberet destitui à proprietate præpositiua. Dicitur ergο κατεπείν ἐτέρῃ, id est, contra alterum dicere, Ὁ κατεδίειν, hoc est, exedere, καὶ καθορᾶν intueri. Vocetur autem hoc præpositiuum, illud uero uerbale.

ΠΕΡΙ ΕΠΙΡΡΗΜΑΤΟΣ.

De aduerbio.

ΕΠΙΡΡΗΜΑ ἔστι μέρος λόγου ἄκλιτον, κατὰ ῥήματος λεγόμενον, ἢ ἐπιλεγόμενον ῥήματι, id est, Aduerbium est pars orationis indeclinabilis, quod de uerbo dicitur, aut uerbo additur. Cui accidunt εἶδος, καὶ σχῆμα, hoc est, species ὁ figura. Species duæ, primitiua ut νῦν, deriuatiua ut νῦνι. Figura duæ, simplex πάλαι, compositiua ut πρόπαλαι: de quibus libro secundo satis dictum est. Nunc uero de aduerbiorum localium habitudinibus restat dicere, quæ græce χέσεις appellant. Sunt autem tres, ἐν τόπῳ, ἐκ τόπου, εἰς τόπον. οἶον, οἶκοι, οἶκοθεν, οἶκαδε. id est, in loco, de loco ad locum, ut domi, domo, domum.

mum. Et quæ ἐν τόπῳ sunt, in δι, desinunt, ut οὐρανόθι, ἐν οὐρανῷ in cælo. Quæ autem ἐκ τόπου, in θεν, ut οὐρανόθεν, ἐκ τοῦ οὐρανοῦ, ἐ cælo. Quæ uero εἰς τόπον, in δε, καί σε. ut, οὐρανόνδε, καὶ οὐρανόσε, εἰς τὸν οὐρανόν, in cælum. Similiter ἀγρόθι, in agro. ἀγρόθεν, ex agro. ἀγρόνδε, καὶ ἀγρόσε, in agrum. πάντοθι ubique. πάντοθεν, undique. πάντοσε, ad omnem locum. ἄλλοθι, alibi. ἄλλοθεν, aliunde. ἄλλοσε, alio. ἰλιόθι, in Ilio. ἰλιόθεν, ex Ilio. ἰλιόσε, καὶ ἰλιόνδε, ad Ilion. Item ἐκασαχῇ καὶ ἐκασαχῆ, in singulis partibus. ἐκασαχόθεν, à singulis partibus. ἐκασαχόσε ad singulas partes. πανταχῆ, ubique. πανταχόθεν undique. πανταχόσε, ad omnem locū. Omnia uero aduerbia in θεν, habentia in penultima ο, paruum, deriuantur à nominibus, ut ἀγρός, ἀγρόθεν. ἄρανός, ἄρανόθεν. Et hæc quæ de loco sunt, ablatiui casus erant apud antiquos, quæ superfluum, & nihil plus quàm genitium significantem sustulerunt iuniores, qui etiam cum præpositione construebatur, ut ostendit τὸ ἐξ οὐρανόθεν, & ἐξ ἀγρόθεν. Sunt uero pauca quædam, quæ scribuntur ω, magnum, ut ἀμφοτέρωθι, in utraque parte. ἀμφοτέρωθεν, ex ambabus partibus. ἀμφοτέρωσε, ad ambas partes. ἐκατέρωθι, utrobique. ἐκατέρωθεν, utrinque. ἐκατέρωσε, utroque. ἐτέρωθι, in altera parte. ἐτέρωθεν, ex altera parte. ἐτέρωσε, ad alteram partem. Quæ autem non habent in penultima ο, in σι, desinunt in loco, in ζε, uero ad locum, in θεν, autem de loco: ut ἀθῆνησι, ἐν ἀθήναις, Athenis. ἀθῆνηθεν, ἐξ ἀθηνῶν, Athenis. ἀθῆναζε, εἰς ἀθήνας, Athenas. θῆβησι, Thebis. θῆβηθεν, Thebis.

De prapositione

Thebis. διέλαζε, Thebas. ἐγγύδι, prope. τὸ δὲ ἐγγύθεν, de propinquo loco. Præterea in ω, desinentia duas habent habitudines, in loco & ad locum, ut ἄνω, superius & supra. κάτω, inferius & infra. ἔξω, foris & foras: ut ἔξω διατρίβει, foris moratur. ἐξῆλθεν ἔξω, exiit foras. ἔσω, intro & intus, ut Sophocles, ἐν τραχυνίας, Γωαῖνες αὐτ' ἔσω σέβης, Et Εὐριπίδης, Καὶ λὸν γέροντα, τήντ' ἔσω γράαν. ἀντὶ τοῦ ἐνδον. πόρρω, procul sum et eo. ἄνωθεν uero, superne. ἔξωθεν, de foris, de loco sunt. ἴνα autem, πῇ, πῶ, ἔ, ὅπου, omnia sunt in loco, & significant ubi. ποῦ uero ad locum, ut ποῦ πορεύῃ, quo uadis. Et dicuntur quæ sunt in loco, ἐπὶ στάσεως, hoc est, in statu: quæ uero ad locum, ἐπὶ κινήσεως, hoc est, in motu. τὸ δὲ ἐκτός, id est, foris ἐπὶ στάσεως est, raro etiam ἐπὶ κινήσεως. ἔσω uero ἐπὶ στάσεως, καὶ ἐπὶ κινήσεως. τὸ δὲ ἐντός καὶ ἐνδον semper ἐπὶ στάσεως. ἐνταῦθα, hic. ἐντεῦθεν, hinc. ἐνθάδε, huc. ἐνδένδε, hinc. δεῦρο, huc. τῇδε, hic. ὧδε, huc. Omnia hæc significant locum, ubi est qui loquitur. Αὐτόθι uero, istic. αὐτόθεν, istinc. ὦ λοῦ, istuc, significat locum apud eum qui audit. quod si ἐνταῦθα & huiusmodi alium inueniuntur significantia locum, quam qui est apud eum qui audit, tunc id fit, eum & locus manifestus est, & persona ad quam fit sermo. Thucydides, ἕως ἀφίκοντο εἰς ῥήγιον, donec peruenerunt ad Rhegium, καὶ ἐνταῦθα ἡθροίζοντο, & ibi congregabantur. Rarissime tamen inuenitur non prædicto loco. Est ἐνταῦθα & ἀντὶ τοῦ τότε, & εἰς τοῦτο. hoc est, pro tunc, & hæc Elenus, ut ἐνταῦθα τύχης, καὶ ἐς δεῦρο τύχης, id est, hucusque

hucusque fortuna est. Hinc illud, Hac Troiana tenus
 fuerit fortuna secuta. Εκεί, illic. ἐκεῖσε, illuc. καὶ ἐκεῖ-
 θεν, illinc. Inueniuntur etiam significare locum apud
 eum ad quem sermo dirigitur. Et est notandum, ma-
 gis approbatus ἐπὶ σάσεως ponere τὸ ἐκεῖ, ut ἐκεῖ τυγ-
 χάνω, illic sum. ἐκεῖ εὐρίσκομαι, illic inuenior. Εκείσε
 uero ἐπὶ κινήσεως, ut ἐκεῖσε ἀπέρχομαι, illuc discedo.
 Et est ἐκεῖ ἀναφορικόν, id est relatiuum, cuius ἀνταπο-
 δοτικόν, id est redditiuum est ἐνθα, ut ποῦ ἐστὶν ὁ δει-
 να, ἐκεῖ ἐνθα ὁ δεινα, ubi est quidam, illic ubi quidam.
 Οπου, καὶ ὅπῃ, διὰ τοῦ, η, in loco. Οποι uero per οἱ,
 ad locum. Ποῦ ἐπὶ σάσεως, Ποῖ per οἱ, ἐπὶ κινήσεως;
 ὡς τὸ, Ποῖ ἐβη ἀνδρομάχη; quo iuit Andromacha? Πῇ
 ἐπὶ σάσεως καὶ κινήσεως, ut apud Euripidem, πᾶ βῶ,
 πᾶ σῶ. quo eam, ubi stem? Πόθεν, ex quo loco, & ex
 qua causa. Et πόθεν dubitatiuū est, ἀντὶ τῆ ἐδαμῶς. i.
 minime. ὡς μὲν ἄξια πόθεν, ut quidem digna non. Πῶς,
 est locale & interrogatiuum, et ἀντὶ τῆ ἴσως, et abun-
 dat. Πῶς, simpliciter interrogatiuum est, ut πῶς ἔχεις;
 ut uales? Et ἐμφασιν, id est, ostensionem significat in-
 tensionis, ut, Εγὼ δὲ τέτε τῆ τρόπου πῶς εἰμ' αἶ, ego
 hoc modo ualde semper sum. καὶ πῶς, ἀντὶ τῆ κατὰ τινα
 τρόπον, quoquo modo, encliticum est, ut apud Aristi-
 dem. Δοκῶν γε δὴ πως εἰς ἑλληνας τελεῖν. id est, qui ui-
 deatur quoquo modo inter Græcos adnumerari posse.
 Etiam localia aduerbia ἐξαχῶς, id est, sex modis ca-
 piuntur. ἄνω, supra. κάτω, infra. ἐμπροσθεν, ante. ἔπι-
 θεν, retro. δεξιὰ, ad dextram. ἀριστερά, ad sinistram:
 quoniam et qui in nobis est motus, sex modis accipitur.

Περὶ

De præpositione

ΠΕΡΙ ΣΥΝΔΕΣΜΟΙ.

E constructione coniunctionū, quamquam

D præscriptum egrediemur. quedā tamen hoc in loco nō inutilia fortassis annotabimus, ut

aliquid de hac etiam orationis parte, in hoc ultimo tractatu memoremus, quod in prioribus rudimentis dictum non sit, imitati omnino Theodorum Gazam, qui in quarto τῶν εἰς τέσσαρα, etiam de coniunctionum cōstructione scripsit, cuius principium huiusmodi est, Ο δὲ Σύνδεσμος λέξις συνδέει καὶ οὖσα τῶν ἐτέρων ἢ λό- γων μερῶν, εἰς κατάλληλον συνθεσὶν τε καὶ τάξιν τὰ ὅμοια συνάγει αἰ. hoc est, Coniunctio autem cum dictio sit copulativa aliarū quidem orationis partium, ad congruitatem compositionemq; & ordinem similia copu- lat semper. nam nomē quidem nomini, et uerbum uer- bo, & omnino casum casui, et tēpus pariter ac modū, et alia itidem connectit. Cōstructionē autem differen- ter habet, secundum differentes illius inter se species.

ΣΥΜΠΛΕΚΤΙΚΟΙ.

Arum igitur quæ connectūt sensum, oratio

E nem'ue in multum productam, & ob id Συμ- πλεκτικοί, hoc est, copulativæ nuncupantur:

coniunctio quidem καὶ, præponitur dictionibus, τε, ue- ro subiungitur enclitice posita, θεοί τε καὶ ἄνθρωποι: et sic inuicem construuntur, ut τε, precedat καὶ. Cum au- tem καὶ, inchoativa sit, oportet et omnino & aliam καὶ, subsequi, uel uerbum uerbo connectentem, uel nomen nomini, utcunque contigerit primam construi. Si e- nim qui sp̄iam dicat, καὶ περιπατεῖ σωκράτης, inferet

ex

ex necessitate, καὶ διαλέγεται, uel tale aliquid. Si uero dicat, καὶ σωκράτης γράφει, inferet profecto καὶ πλάτων, uel quispiam alius. uniuersaliter etenim copulatiua precedens uel disiunctiua, similem exigit orationis partem: si nempe casualem, eundem postulat casum: si uero non casualem, eundem modum, sed non necessario, ut καὶ γράφω καὶ νοῶ. ἢ γράφω ἢ νοῶ. καὶ ὁ ἐμὸς δοῦλος, καὶ ὁ σός. Licet autem in eadem constructione coniungere articulares nominatiuos genitiuis, ut ἄριστα τὰ ὁμηρικὰ ἔπη, καὶ τὰ Ἡσιόδου, id est, optima HomERICA carmina & Hesiodi. Cum autem diuersus existat modus, idem uerbum seruari necesse est, ut καὶ γράφω, καὶ γράφοιμι. καὶ ἔλεγε, καὶ λέγε. Eodem uero existente modo, diuersa ponuntur & uerba, καὶ περιπατῶ, καὶ διαλέγομαι. Et casus etiam eosdem tam copulatiue quàm disiunctiue requirunt, & precedentes & in medio positæ, cum ad id uerbum referantur, ut καὶ ἐγὼ καὶ σὺ γράφομεν. ἢ ἐμοῦ ἢ σοῦ φείδεται, uel mihi, uel tibi parcit. Mèn, uero coniunctio, dictionis quidem nusquam inchoatiua est, sed orationis. δὲ autem subiunctiua existens, & orationis & dictionis consecutiua est τοῦ μὲν, ut ἄλλοι μὲν ῥὰ θεοὶ εὖδον Παννύχιοι, Δία δ' οὐκ ἔχε νήδυμος ὕμνος. Ἰλιάδος ε'. Existit autem eadem etiam transitiva, cum per ipsam transitio nem circa sensum & narrationem fiat. Ἀτὰρ uero & αὐτὰρ inchoatiuæ sunt, quauis δὲ æquiualeāt. Ἰλιά. α'. Αὐτὰρ ἐπεὶ πόσιος, καὶ ἐδητύος ἐξ ἔρον ἔντο. Et Ἰλιάδος η'. Ἀτὰρ κατακείμεν αὐτοὺς τυτθὸν ἀπὸ πρὸ νεῶν. Ἀλλὰ uero subiunctiua est. Ἰλιάδος θ'.

Τυτθὸς τοι

De præpositione

Τυδῆς τοι μικρὸς μὲν ἐνν δέμας, ἀλλὰ μαχητὴς. Qua-
re & hæc erit consecutiva τοῦ μὲν. Coniunctiones ue-
ro ἡμὲν et ἡδὲ inchoatiuæ sunt, sed ἡμὲν orationis et di-
ctionis. ἡδὲ uero dictionis tantum, & coniunctionem
ἡμὲν subsequitur. Ἰλιάδ. ε. Οφρ' εὖ γινώσκῃς ἡμὲν θεὸν,
ἡδὲ καὶ ἄνδρα. Sed hæc quidem poeticæ sunt coniunctio-
nes, qualis etiam est coniunctio ἡτοι, inchoatiua ora-
tionis & ipsa existens. Οδυσεΐας β.

Ἡτοι ὅγ' ὡς εἰπὼν κατ' ἄρ' ἔζετο.

ΔΙΑΖΕΥΚΤΙΚΟΙ.

Ἰδὲ Διαζευκτικοί, hoc est, disiunctiuæ, disiun-
cta cōponunt, ut aut rem à re, aut personā à
persona segregantes, locutionem annectunt.

Ἰλιάδος ο. Αἰδῶς ἀργεῖοι νυθ' ἄρκιον, ἢ ἀπολέσθαι ἢ ἐσσω-
θῆναι. Et Ἰλιάδος α. Εἰς δέ τις ἀρχὸς ἀνὴρ βουλευφόρος
ἔσω, Ηἴας, ἢ ἰδομενεὺς, ἢ δοῖος ὀδυσσεὺς. ἡτοι enim
æquiualens τῷ ἢ, præpositiua est τοῦ ἢ, ἡτοι ἀγαθόν, ἢ
φῶλον. Aequiualens uero τῷ μὲν, inchoatiua fit ora-
tionis, sed apud poetas, ut dictum est, ἡτοι ὅγ' ὡς εἰ-
πὼν. ἢ, igitur distinguens indefinite, non absque alte-
ra ἢ, uel existente, uel intellecta dicitur. Determi-
natiue autem, siue declaratiue sola ponitur. Ἰλιά. α.
Βούλομ' ἐγὼ λαὸν σὸν ἔμμεναι, ἢ ἀπολέσθαι. significat
enim καὶ οὐκ ἀπολέσθαι, hoc est, & non perire, quam-
uis hoc aliter ex Porphyrio inferius interpretabimur.
Vt uero nunc forte & ἀναρετικὸς, id est, electiua, si-
ue discretiua magis proprie appellari potest, sicut a-
pud nos, quàm, coniunctio electiua, ut Dives uolo es-
se, quàm pauper: hoc est, & non pauper, μοναδικῶς
δὲ, id est,

δὲ, id est, sola & per se ἢ, construitur, cum sit dubi-
tatiua. *Ιλιάδ. β.* Ἡ ἔτοι καὶ χυσοῦ ἐπιδδέει, ὃ κέ τις
οἴσει, τρώων ἵπποδάμων, id est, an etiam & auro in-
diges. &c. Sine solutiua cum dubitatione. *Ιλιάδος ι.*
Τὶ δὲ λαὸν ἀνήγαγεν ἐνθάδ' ἀγείρας Αἰρείδης, ἢ οὐχ' ἐλέ-
νης ἕνεκ' ἠὲ κόμοιο. Illud uero, ἢ μάλα δὴ ἴεθνηκε μένοι-
τιου ἄλκιμος υἱός. *Ιλιάδος σ.* & similia, aduerbialem
constructionem habent affirmatiuorum, quemadmo-
dum τὸ, ἢ θέμις, aduerbiorum similitudinis.

ΣΥΝΑΠΤΙΚΟΙ.

Ο Ἰδὲ Συναπτικοὶ, id est, continuatiuæ sunt,
quæ existentiam quidem minime, sed conse-
quentiam quandam & ordinem significan-
tes, copulant quidem sensus imperfectus. Construun-
tur autem & secundum rectum, id est, recto ordine, et
secundum oppositum siue conuersum, id est, opposito
ordine. Aut enim præcedunt, aut inferuntur, & præce-
dentibus quidem secundum rectum construuntur. *Ιλιά. α.*
Εἴπερ γὰρ τε χόλον γε καὶ αὐτῆμαρ καταπέμψῃ, ἀλλά γε
καὶ μετόπιθεν ἔχει κότον ὄφρα τελέσῃ. Illatis uero secun-
dum oppositum siue conuersum construuntur. *Ιλιά. α.*
Ἦκεν γυνῆσαι παρὰ μοῖς παρὰ μοῖς τε παῖδες, ἄλλοι τε
τῶες, εἰ σφῶϊν τάδε πάντα πυθόατο μαρναμένοιισιν.
Etiā cum subiunctiuo hanc coniunctionē εἰ, construe-
re aliquando contingit, præsertim si una cum καὶ, ca-
piatur, et omnino cum reliquis coniunctionibus, et cō-
optatiuo et indicatiuo, prout consequētia est, aut cōses-
sionis siue certitudinis, aut ambiguitatis. Videtur e-
nim in cōfessis quidē indicatiuū et subiunctiuū exigere,
in

De præpositione

in ambiguis uero optatiuum, quapropter & potentia
lem ἀν, ad huiusmodi magis proprie redderemus, ut
Εἰ ἡδονήτ' ἀγαθὸν εἶναι, ταύτην ἀν ὀρίζετο ἢ εὐδαιμονία.
hoc est, si uoluptas esset ipsum bonum, hoc pacto pos-
set diffiniri felicitas. Verum non semper ea sic uti-
mur. De præterita uero re indicatiuo semper iungi-
tur, ut εἰ ἦν, si erat, hoc est, si esset, εἰ καὶ ἦν, et si erat.

ΠΑΡΑΣΥΝΑΠΤΙΚΟΙ.

Imiliter autem & Παρασυναπτικοὶ, id est,
S subcontinuativæ construuntur, nisi quod hæ
& existentiam cum ordine significant, ut
εἰσὶν.

ΑΙΤΙΟΛΟΓΙΚΟΙ.

I δὲ Αἰτιολογικοὶ, hoc est, causales uero, &
O præpositivæ sunt dictionum, excepto γὰρ, se-
cundum rectum et secundum conuersum con-
struuntur, et aliquæ istarū subiunctivæ uerba faciunt,
ut εἰ ἀν μάθω, ἵνα διδάξω, si didicero, ut doceam. Et
adverbialiter, ut ἐπειδὴν διδάξω, postquam docue-
ro. ἢ ὅταν διδάξω, uel quando docuero. Verum con-
iunctio ἵνα, & quæ huic æquivalent, etiam cum opta-
tino construuntur, si de præterito sermo habeatur, ut
ἀφίκετο ἵνα θεῶτο, uenit ut spectaret. Et cum præte-
rito imperfecto modi indicatiui, ubi de præterito ali-
quid censemus esse, uel non esse, ut εἰχὼν αὐτὸν λα-
θεῖν συγγράφην, ἵν' εἶχεν ἀπατᾶν κατὰ νόμους. id
est, oportebat eum accipere syngrapham, ut posset
exigere secundum leges. Hæc autem coniunctio Ὅπως,
ἀντι τῷ πῶς, hortatiue cum futuro indicatiui constru-
tur,

tur ut σκοπεῖτε δὲ τὸτο, ὅπως μὴ λόγους ἔρῃσιν, hoc est, cogitate autem id, ut non sermones dicent, pro dicant: alioqui omni tempore congruit. Cum indicatiuo autem coniunctio οτι, & quæ huic æquivalent, ut ὅτι οὐδεὶς μισθός, οὐδὲ τέχνη, quia nulla merces neque ars. Coniunctio autem Εφ' ᾧ, & indicatiuo & infinitiuo iungitur. Cum indicatiuo, præterito & futuro, ut ἐφ' ᾧ ἔγραψεν, ea ratione qua scripsit. ἐφ' ᾧ κοιμοῖται, ea ratione ut accipiat. Cum infinitiuo, ἐφ' ᾧ μνησθαι, ea ratione ut recordetur. ἔνεκα uero genitiuo construitur. illud uero Homeri ἱλιάδος α̃.

Οὐνεκα τὸν χεῦσιν ἠτίμησ' ἀρητῆρα, Ionicum est. Πάρ, uero omnibus orationis partibus subiungitur, & nusquam inchoatiua est. ἢ γὰρ, οὐδὲ γάρ.

ΕΝΑΝΤΙΩΜΑΤΙΚΟΙ.

Ιδὲ λεγόμενοι ἐναντιωματικοί, hoc est, quæ autem aduersatiuæ dicuntur, & præponuntur dictionibus, et subiunguntur, orationi tamen præponi nusquam contingit, ut ἔκαμον παραινῶν, ἀλλ' ὅμως παραινέσομαι ἔτι, fessus sum admonendo, at tamen admonebo adhuc. καὶ τοι ἀπὸ δ' ὄν, ὅμως ἐκ ἔχον καταλαβεῖν. i. quāquā festinās, tamē nō potui assequi.

ΣΤΑΛΟΤΙΣΤΙΚΟΙ.

Ὡν δὲ συλλογιστικῶν, hoc est, rationaliū siue collectiuarum, uidelicet illationibus & conclusionibus accommodatarum, cōiunctio ἀλλ, siue ἀλλὰ μὲν præpositiua est dictionis tantum. Reliquæ uero omnes & præponi & subiungi possunt, ut πῶς ἀνθρώπος ζῶν. ἀλλὰ μὲν πᾶν ζῶν οὐσία. πᾶς ἀρσ.

29

ἀνθρώπος

ἄνθρωπος οὐσία. Omnis homo animal, at omne animal
substantia, omnis ergo homo substantia.

ΑΠΟΡΡΗΜΑΤΙΚΟΙ.

Οἱ δὲ Ἀπορρηματικοί, hoc est, dubitativa, du-
bitanti & percontanti in usu cedunt, ut ἄρ-
δὴ ἀγαθὸν τὸ ἡδύ, numquid igitur uolu-
ptas bonum. Præcedunt autem orationes, nisi aliquid
sit per ὑπερβατόν, idest, quando aliqua dictio inter-
ponitur.

ΠΑΡΑΠΛΗΡΩΜΑΤΙΚΟΙ.

Οἱ δὲ Παραπληρωματικοί, hoc est, expletivæ,
nomen quidem habuerunt ab eo quod locu-
tionem sensusq. expleant, aut metri aut or-
natus gratia. Habet sæpius etiam significationem di-
uersam, ut γέ, diminutiva. δὴ, autem circumscripti-
ua, & transitiva, & affirmativa est. Sed ἂν poten-
tialis & indefinita, omnes tamen alijs partibus ora-
tionis subiunguntur. Ἰλιάδος β'. Ἄλλοι μὲν ῥα θεοί-
τε καὶ ἄνθρωποι ἰπποκορυσαί, Εὐδὸν παννύχιοι. ἂν, ue-
ro subiunctiuo modo subiungitur indefinita existens,
ut ὅσα ἂν λέγῃς. ὅσα ἂν εἶπῃς. Sed potentialis, præsen-
ti & futuro optativi modi, ut εἴ κ' ἂν λέγοις, εὐκ' ἂν λέ-
ξοις, siue præponatur, siue postponatur. Et cum indi-
catiuo, ut, οὐκ ἂν εἶπῃς, id est, non utique dices, sed ra-
ro id quidem. Præterito uero indicativi sæpius, ut, οὐκ
ἂν εἶπες, ἢ ἔλεγες, non utique dixisses aut diceres. Fa-
miliarius autem, etiam si quidem & ante uerbum, et
post uerbum ἂν, possit indifferenter locari, optatio
iungitur. Si uero non in utrisque locis, subiunctiuo
solum.

solum. Et assumentes infinitivum ad congruam constructionem indicatiui dicimus potentialiter, secundum tres temporis differentias, ut λέγειν ἄν, εἰπεῖν ἄν, καὶ ἐρεῖν ἄν. Etiam participio, ut εἰπόντας ἄν, καὶ ἰπουῖτας ἄν. Similiter autem & in alijs, minime uero præteritum perfectum ἄν, recipit.

Finis de octo Partibus orationis.

COLLECTIO ΤΩΝ ΗΨ, ΗΣ, Η ΚΑΙ

περὶ τοῦ ΩΣ, πόσα σημαίνει, ex diuersis

Auctoribus, per eundem Urbanum.

Quoniam uero tam uaria τοῦ ἦν, καὶ ἦς, ἐτι γέ καὶ τοῦ ὡς, significata apud Authores habentur, ut nisi alicuius diligentia commonstrata fuerint, multas discantibus hesitationes allatura uideantur: uisum est, quod ego diutino labore conquiesceram, id ad studiosorum utilitatem communicare.

ΗΨ.

ΗΨ, ἀντὶ τοῦ ὑπῆρχον, prima persona præteriti perfecti, ἀπὸ τοῦ εἶμι, eram.

ΗΨ, ἀντὶ τοῦ ὑπῆρχε, tertia persona præteriti perfecti, eiusdem uerbi, erat.

ΗΨ, ἦμην, prima persona præteriti plusquamperfecti, fueram & fui.

ΗΨ, ἐπίρρημα ἀγανακτήσεως, aduerbium indignationis.

ΗΨ, ἀντὶ τῆ ἐάν, si, ut ἦν ποῦ ἀκούω, sicubi audiam.

ΗΨ, ἀντὶ τῆ ἦν τινα, articulus subiunctiuus, quam.

ΗΨ, ἀντὶ τοῦ ταύτην, pronomen relatiuum, hanc.

ΗΨ, ἀντὶ τῆ ἐνν, pronomen possessiuum, suam.

Qq

ΗΣ

quis

quæ, cuius, cui.

Ἡ, dativus casus pronominis possessivi tertie personæ, ut ἡ, ἡς, ἥ.

Ἡ, adverbium affirmandi, ἀντὶ τοῦ ὄντος. Ἰλιάδ. α. Ἡ γὰρ ἂν ἀτρεΐδῃ, τῷ ὕστατα λοβήσαιο. nempe enim Atrides cum ultimo contumelias diceres.

Ἡ, adverbium ἀντὶ τοῦ ὥς, ut ἡ δέμης ἐσιν, ὥς θέμιν ἐσιν, ut fas est.

Ἡ, adverbium similitudinis, ἀντὶ τοῦ καθὰ, quem admodum.

Ἡ, adverbium loci, ἀντὶ τοῦ ὅπου. Ἰλιάδος υ. Ἀντὺ ὑπὸ φρώτην, ἥ λεπτότατος θεέε χαλκός. id est, cur naturam sub primam, ubi tenuissimum currebat æs.

Ἡ, adverbium loci, ἀντὶ τοῦ ἔπου, ubi Ἡσίοδος ἐν ἔργοις, Τῇ δ' εἰς, ἥ σ' ἂν ἐγὼ περ' ἄγω. id est, eo autē ibis, quo te ego nempe ago.

Ἡίχι, adverbium loci, ἀντὶ τοῦ ὅπου, ubi.

Ἡ, συνδέσμος διαζευκτικός, id est, coniunctio disiunctiva, uel personarum. Ἰλιάδος α. Εἰς δέ τις ἀρχὸς ἀνὴρ βουλευφόρος ἔστω, ἡ αἶας, ἡ ἰδομενεύς, ἡ δῖος Ὀδυσσεύς. id est, unus autem uir consiliarius esto, uel Ajax, uel Idomeneus, uel diuus Vlysses. Vel rerum, ut ἡ νύξ, ἡ ἡμέρα, uel nox, uel dies. ἡ ζῶν, ἡ θάνατος, uel uita, uel mors. Ἡ, ὑποδιαζευκτικός ἀδιορίστος, εἴτ' ὅσω ἀδιακρίτως. id est, subiunctiva indeterminate, siue in discrete, ut δός μοι χρυσὸν ἢ ἄργυρον, da mihi aurum, aut argentum. Ἰλιάδος ρ. Τῷ μὲν γὰρ πάντων βέλε' ἄπεται ὅς τις ἀφείν, ἡ κακὸς, ἡ ἀγαθός. id est, Omnium enim sagittæ attingunt quicumque mittat, siue igna-

29 3 uis

708
nus siue fortis .

Η^α διασαφηντικός, idest, explanatiua, quæ & ἀ-
ναρετικός a Theodoro dicitur, hoc est, discretiua, si-
ue electiua est quando e duobus præpositis unum tol-
lit, ut Βούλου' ἐγὼ λαὸν σὸν ἔμμεναι, ἢ ἀπολέσαι. ση-
μαίνει καὶ οὐκ ἀπολέσαι. idest, Volo ego populum sal-
uum esse quàm perdi. hoc est, saluum esse, & non per-
di: ut grammaticorum uulgus exponit. Quæ quidem
coniunctio, ut supra dictum, & περ, syllabam admit-
tit, ut πλουτεῖν θέλω, ἢ περ πένεσαι, diues malo esse
quàm pauper. idest, & non pauper. Sed Homericum
uersum Porphyrius aliter accipit, sententia magis
egregia, ut paulo post subiungemus.

Η^β, ἀπορρηματικός, ἀντὶ τοῦ ἀρα, id est, Dubitati-
ua, qua dubitantes & interrogantes utimur, & sem-
per orationi præponitur, nisi aliquid impediatur, & cir-
cūflectitur. Ἰλιάδος 6^η, Η^β ἐτι καὶ χυσοῦ ἐπιδάεαι, ὃν
κέτις οἶσσι. Τρώων ἱπποδάμων. an etiam & auro indi-
ges, quod aliquis feret Troianorum equidomitum.
Est etiam λυτικός τις ἀπορρηματικῶς, secundum Theo-
dorum. hoc est, solutiua quædam cum dubitatione.
Ἰλιάδ. 7^η. Τί δὲ λαὸν ἀνήγαγεν ἐνθάδ' Ἀγέρας ἀτρεΐδης, ἢ
οὐχ' ἐλένης ἔνεκ' ἢ οὐκ ὁμοιο. quid autem populum duxit
huc congregans Atrides, an non Helenæ causa pul-
chricomæ? At secundum alios ἢ, in hac significatione
dicitur σὺν δέσμιος βεβαιοτικός μεθ' ὑπερωτήσεως, hoc
est, coniunctio affirmatiua cum interrogatione, quæ
quidem etiam siue interrogatione inuenitur. Ἰλιάδος
8^η. Η^β μάλα δὴ τέθνηκε μενοειτίου ἀλκιμος υἱός. Et Η^β δὴ

λοΐγια

λοῖγα ἔργα ἔσεται, & similia. Sed ut Theodoro placeat, ἢ, hoc modo sumpta, aduerbialem constructionem habet affirmativorum. ἢ ἀντὶ τοῦ ἀν, καὶ εἰ. Ἰλιάδ. γ.

Ἡ τοῖόςδε ἐὼν ἐν ποντοπόροιςιν νέεσσι. hoc est, si talis existens in nauibus per Pontum currentibus. Et in eodem. ἢ καὶ γένει ὑσέρος ἢ ἐν. si & generatione posterior esset.

Ἡ, ἀντὶ τοῦ καὶ, ut est apud Platonem. Μίνως ἢ περὶ νόμων. id est, Minos & de legibus. In qua significatione capitur etiam a Porphyrio accuratissimo Homeri interprete, in enodatione carminis illius, εὐλομέγω. cuius uerba hæc sunt, θέλω γὰρ τὸν ὄχλον σῶζεσθαι, καὶ αὐτὸς ἀπολέσθαι. id est, uolo ego populum sospitari, & ipse met interire. Qua uoce significat se populi Græci salutem propriæ saluti præferre, quod optimo cuique imperatori convenientissimum est.

Ἡ, ἀντὶ τοῦ ὁπότερον. id est, utrum. Ἰλιάδος α. Διάνδιχα μερμήριζεν.

Ἡ ἔγε φάτγανον ὅξυ ἐρυοτάμενος παρὰ μηρού, utrum hic ensem acutum educens a femore.

Ἡ, συγκριτικός, comparatiua. Ἰλιάδ. ε. Βέλτερον ἢ ἀπολέσθαι ἓνα χρόνον, ἢ ἐβιώνα. Ἡ δὴ τὰ σπῶν γεσθαι ἐν αἰνῇ δὴ οὐ τῇτι. id est, melius uel mori uno tempore, uel uiuere, quàm diu corrumpi in graui pugna.

Ἡ, παρέλκει, id est, abundat. Ἰλιάδ. ζ. Ἐπεὶ ἢ πολὺ φέρτερός ἐστι, quoniam præstantior est.

Ἡ, adiuncta ἀλλὰ coniunctioni, sit ἀλλὰ, καὶ κατὰ συγκοπὴν ἀλλ' ἢ nisi.

Ἡ μὲν, Ἀρκτικός ἐστὶ τῷ ἡδὲ. hoc est, inceptiua.

898
Ἡ δὲ ἕρο ἐπακολουθικὸς τοῦ ἡμὲν . hoc est, subse-
cutiva . Ἰλιάδ. ι. Εἰ δὲ ἴση τιμὴ ἡμὲν κακὸς ἢ δὲ καὶ ἐσ-
λός . at in uno pretio ignavus & fortis .

Ἡ τοι ἀκίναλος μὲν , fit orationis præpositiva
apud poetas . Ἰλιάδ. α.

Ἡ τοι ὅγ' ὡς εἰπὼν κατ' ἄρ' ἔξετο . huic quidem sic fa-
tus sedit .

Ἡ τοι ἕρο ἀκίναλος ἦ , præpositiva fit τοῦ ἦ , ut
ἦτοι ἀγαθόν, ἦ φαῦλον .

ΠΕΡΙ ΤΟΥ ΩΣ.

Στέον ὅτι τὸ ὡς τριάκοντα σημαίνει παρὰ τρύ-
φῳ . Ως , παραβολήν, parabolam, quam la-
tini comparationem vocant . Ἰλιάδος γ. Ως
τὲ λέων ἐχάρη μετὰ ἐπὶ σώματι κύρτας . ut q. leo læ-
tatus est, magnum nactus corpus .

Ως , ἀνταπόδοσιν, redditionem . Ἰλιά. γ. Ως αὖτις
κατ' ὅμιλον ἔδυ πρώων ἀγερώχων . sic per turbam subjct
Troianorum illustrium .

Ως , ὑπερβολήν, superlationem . Οδυσ. λ. Ως οὐκ
αἰνότερον καὶ κωτερον ἄλλο γυναικός . ut non gravior
& impudentius aliud muliere .

Ως , ἀναφορὰν, relationem . Οδυσ. δ. Ως οἱ μὲν ἰοισαῖ
τα πρὸς ἀλλήλους ἀγόρευον . sic hi quidem talia inter
se loquebantur .

Ως , θαυμασμὸν, admirationem . Οδυσσεύας ω. ὡς
ἀγαθαὶ φρένες ἦσαν ἐχέφρονι Πηνελοπείῃ . ut bonæ men-
tes erant prudenti Penelopæ .

Ως , βεβαίωσιν, confirmationem . ὡς χάριεν ἐς ἄν-
θρωπος ἀνδράποισ . sic gratiosum est homo hominibus .

Ως

Ως, ὁμοίωσιν, *similitudinem*. Οδυσσεύας δ'. ὡς ὅδ' ὁ-
δυσσεύς μεγαλήτορος ἥϊέ' οἶκεν. *ita hic Ulyssis magnanī-
mi filio assimilatus est.*

Ως, τὸ οὕτως, *sic*. Ἰλιάδος ης. ὡς εἰπὼν πυλέων ἐ-
ξέσσυτο φαίδιμος ἑκτορ. *sic fatus portis, erupit splendi-
dus Hector.*

Ως, τὸ ὅμως, *tamen*. Οδυσσεύας α'. Αλλ' οὐδ' ὡς ἐτά-
ρους ἐρρύσατο ἰέμενός περ. *sed neque tamen socios libe-
rauit, cupiens quanquam.*

Ως, τὸ ὅπως, *ut* Ἰλιάδος ζ'. Ως σπείσῃς διὰ πατρὶ',
καὶ ἄλλοις ἀθανάτοισι. *ut libes Ioui patri, & alijs im-
mortalibus.*

Ως, τὸ ὁμοίως, *similiter*. Οδυσσεύας α'. ὡς ἀπόλλοι
το καὶ ἄλλος ὅτις τοιαῦτά γε ῥέζοι. *similiter periret &
alius, quicumque talia quidem faceret.*

Ως, τὸ ὅσον, *quantum*. Οδυσσεύας ρ'. Καὶ κρέας ὡς
οἱ χεῖρες ἐχάνδαγον ἀμφιβαλόντι. *& carnem quantum
ei manus capiebant circumijcienti.*

Ως, τὸ τόσον, *tantum*. Οδυσσ. η'. ὥσων φαίηκες πε-
ρὶ πάντων ἰδρῖες ἀνδρῶν, Νῆα Δοὴν ἐνὶ πόντῳ ἐλαυνέμεν,
ὡς δὲ γυῶαῖνες. Ἰσὸν τεχνῆσαι. *quantum Phaeaces su-
per omnes periti homines nauē uelocem in ponto im-
pellere, tantum mulieres telam operari.*

Ως, τὸ ὡσαύτως, *eodem modo*. Οδυσσ. ε'. ὡς δ' αὖ νῦν
μοι ἄγαθε θεοὶ ἑροτὸν ἄνδρα παρῆναι. *eodem modo rur-
sus nunc mihi inuidetis dij mortalem hominē adesse.*

Ως, τὸ ἕως, *donec*. Οδυσσ. γ'. ὡς ὁ μὲν ἐνθάδε πολὺ
εἰοτον, καὶ χρυσὸν ἀγείρων. *donec hic multum uictum
& aurum congregans.*

ὡς,

ὥς, τὸ ἀλλὰ, *sed*. Οδυσ. χ. Κείσομαι, ὥς οὐκ ἔστι χάρις μετόπισθ' εὐεργέων. *iacebo, sed non est postea gratia benefactorum.*

ὥς, τὸ ὅτι, *quia*. Ιλιάδ. χ. Οὐδὲ γὰρ πῶ με, ὥς θεὸς εἰμί. *neque quidem, nempe me nouisti quod deus sum.*

Ὡς, τὸ ἐπεὶ, *postquam*. Ιλιάδος κ. ὥς ἴδε χῶρον ἔρημον ὅθ' ἔσασαν ὠκείες ἵπποι. *postea quam uidit locum desertum ubi steterant ueloces equi.*

Ὡς, τὸ εἴθε. *utinam*. Ιλιάδος γ. Ηλυθες ἐκ πόλεως, ὥς ὥφελες αὐτόδ' ὀλέσθαι. *uenisti ex bello utinam illic perijsses.*

Ὡς, τὸν εἰ, *syndesmon* σωμαπικόν, *si coniunctionem continuatiuam*. Οδυσείας γ. ὥς ὑμεῖς παρ' ἐμεῖο θοὴν ἐπὶ νῆα κίοιτε. *si uos a me eclerem ad nauem iretis.*

Ὡς, τὸ διηγηματικὸν κεφάλαιον, *narratiuum caput*. Οδυσείας γ. ὥς ἦλθον φίλε τέκνον ἀπαλθῆς, οὐδέ τι οἶδα. *Sic ueni chare fili nihil audiens, neque quid quam noui.*

Ὡς, τὸ καθάπερ, *quemadmodum*. Οδυσείας ζ. Ἦρξατο δ' ὥς πρῶτον Κίκονας δαμάσσει. *cœpit quemadmodum primum Ciconas domuit.*

Ὡς, τὸ εὐθέως, *statim*. Ιλιάδος ξ. ὥς δ' ἴδεν ὥς μιν ἔρωσ πύκιν' αἰφρένας ἀμφεκέλυφεν. *ut autem uidit, statim illum amor densa prœcordia circumobruit.*

Ὡς, ἀλλαμὴν, *at qui*. Ἀριστοφάνης ἐν νεφέλαις, ὥς τῆτ' ἀληθῶς ἀπικόν χωρίον. *at qui hæc uere Attica regio.*

Ὡς, πῶ λίαν, *ualde*. Ιλιάδος τ. Αὐτὰρ Ἀχιλλεύς ὥς εἶδ' ὥς μιν μᾶλλον ἔδν χόλος. *at Achilles ut uidit, ualde*

de illum magis subiit ira.

Ως, τὸ ἵνα σωδερμιον, ut coniunctionem. Ιλιάδος γ'.
ὡς μοι καὶ τὴν δ' ἄνδρα πελώριον ἐξονομήνης. ut mihi
hunc uirum magnum nomines.

Ως, τὸ διὸ, ea propter. Ιλιάδος γ'. ὡς ἂν ἔπειτ' ἀπὸ
θεοῦ φίλον τέκος οὐκ ἐθέλωμι λείπεσθαι. ea propter po-
stea a te chare fili non uellem relinqui.

Ως, τὴν πρὸς πρόθεσιν, ad. Οδυσσεύας ρ'. ὡς αἰεὶ τὸν
ὁμοῖον ἀγχι θεὸς ὡς τὸν ὁμοῖον. ut semper similem agit
deus ad similem.

Ως, τὸν γὰρ σωδερμιον, enim coniunctionem. Ιλιά-
δος φ'. ὡς οὗτοι ποταμῷ γε δαμήμεναι αἰσιμόν ἐσι. non
enim tibi fluuiio domari fatale est.

Τὸ ὡς, πάντοτε ὀξυῖται. καὶ ἐν ἀρχῇ, καὶ ἐν μέσῳ, καὶ
ἐν τέλει, χωρὶς ὅτε σημαίνει τὸ οὕτως, καὶ τὸ ὅμως, καὶ
δασυῖται, πλην ὅτε σημαίνει τὸ ὥτίον.

DE AFFECTIIONIBVS,

ex Tryphone grammatico.

ΠΑΘΗ ΤΩΝ ΛΕΞΕΩΝ ΕΧ ΤΟΥ ΓΡΑΜ-
ΜΑΤΙΚΟΥ ΤΡΥΦΩΝΟΣ.

πάθη τῶν λέξεων.

ποσόν.

ποιόν.

πλεονασμός, ἐνδεῖα, τμησις. μετάθεσις, μετάληψις.

Λεονασμός μὲν οὖν ἐστὶ περισσότης χρόνου ἢ χρό-

νων, σοιχείου ἢ σοιχείων.

Ενδεῖα δὲ τοῦ ἀντίον χρόνου ἢ χρόνων, σοιχείου
ἢ σοιχείων ἐλάττωσις.

Τμησις δὲ ἐστὶ συνθέτε λέξεως ἀνάλυσις εἰς δύο λέξεις,

οἷον

De passionibus

οἷον ἀκρα πόλις, ἀντὶ τοῦ ἀκρόπολις.

Εἶδη τοῦ πλεονασμοῦ.

Πρόδεσις ἐστὶ σοιχείου κατ' ἀρχὴν τῆς συλλαβῆς πορο-
θήκη. οἷον ἀσαφὶς, ἀντὶ τοῦ σαφὶς. ἀσαχὺς, ἀντὶ τοῦ
σάχους.

Αναδίπλωσις δὲ ἐστὶ τῆς πρώτων ἢ δαυτέρων συλλα-
βῶν διὰ τῆς αὐτῆς συμφώνων, ἢ ἀντὶ σοίχων ἐπάλληλος
ἐκφορά. γίνεται δὲ ἐπὶ ῥημάτων καὶ μετοχῶν, καὶ ὀνομα-
των. πλεονάζει παρά τε ἴωσι καὶ αἰολεῦσιν. οἷον κεκάμω-
σιν, ἀντὶ τοῦ κάμωσιν. ἀταρτηρὸς, ἀντὶ τοῦ ἀτηρός.

Εκτασις ἐστὶν ὅτ' ἂν τὰ αὐσελλόμενα δίχονα ἐκταθῇ
ἢ τὰ βραχέα εἰς τὰ μακρὰ ἀντίσοιχα αὐτῆς μεταθῇ. οἷον
καλὸς, κάλός. κόρη, κώρη.

Επέκτασις ἐστὶ πλεονασμὸς συλλαβῆς κατὰ μέσον ὁμο-
τόνου, ὅτ' ἂν μὴ γενικὸν παρατήρημα κωλύσῃ. οἷον ἀδελ-
φειὸς, ἀντὶ τοῦ ἀδελφός. πολεμῆϊα, ἀντὶ τοῦ πολέμια.

Μεταθεσις δὲ ἐστὶ σοιχείου μετακίνησις ἐκ τῆς ἰδίας
τάξεως ἐφ' ἑτέρας τάξεως, οἷον δαρτάωντὶ τῷ δρατά. κα-
λεῖται δὲ καὶ ἐνάλλαξις καὶ ὑπέρθεσις.

Μετάληψις δὲ ἐστὶ σοιχείου μετακίνησις, οἷον ἡπεδα-
νός, ἀντὶ τοῦ ἀπεδανός. αἰμηπότης, ἀντὶ τῷ αἰμοπότης.

Εἶδη τῆς ἐνδείας.

Αφαίρεσις ἐστὶν ἐνδεῖα κατ' ἀρχὴν, οἷον ὀρτή, ἀντὶ τοῦ
ἐορτή. αἶα ἀντὶ γαῖα. κείνος, ἀντὶ τοῦ ἐκεῖνος. τὸ δὲ πᾶ-
θος ἰώνων.

Αρχὴς ἐστὶν ἀποβολὴ κατ' ἀρχὴν τῆς ἀναδιπλωμένης
συλλαβῆς. οἷον βλήθαι, ἀντὶ τοῦ βεβλήθαι.

Συσολὴ ἐστὶν ὅτ' ἂν τὰ ἐκλινόμενα δίχονα συσολῇ, ἢ
τὰ μακρὰ εἰς τὰ βραχέα ἀντίσοιχα αὐτῆς μεταθῇ, οἷον
φυσίζος

φυσίζωος, ἀντὶ τοῦ φυσίζωος. ξερὸν, ἀντὶ τοῦ ξηρόν.

Συγκοπή ἐστὶν ἀποβολὴ συλλαβῆς κατὰ τὸ μέσον, οἷον κάμμορος, ἀντὶ τοῦ κακόμορος. δάσκιον, ἀντὶ τοῦ δασύκιον.

Ubi aduertendum est syncopam tribus modis fieri: aut enim integra eliditur syllaba κοινῶς, ut δασύκιος, δάσκιος. ὁμόστιγχεος, ἰσχυρῆος. Aut uocalis sola Aeolico more, et tunc consonans aut eadem remanet immutata, ut φέρετε, φέρτε. τίποτε, τίπτε. aut in sequentem uertitur, ut κακόμορος, κάμμορος. κατέβαλεν, κάβαλεν. κατέπεσεν, κάπεσεν. Et sic in alijs compositis cum hac praepositione κατὰ, in quibus extrema uocali expuncta, τ, in sequentem consonantem uertitur, nisi forte aspirata extiterit, quia tunc τ, nequaquam in eam mutari potest, quandoquidem syllaba in aspiratam consonantem desinere inueniretur, quod apud Graecos absurdum est, sed eius loco ἀντίστροφον, hoc est, propria tenuis subrogatur, ut κατὰδεχέν, κατὰδεγεν. κατὰράρα, κατὰράλαρα. κατὰχεῦσαι, κατὰχεῦσαι. Verum si duae sequantur consonantes, integra syllaba eliditur, ut κατὰκτανε, κάκτανε. κατὰχεθε, κάχεθε. Attamen si altera illarum immutabilis sit, rursus in sequentem mutatur, consonantem, ut κατὰδραθέτην, κατὰδραθέτην. Aut duae eliduntur syllabae, Ionico more atque Aeolico, ut δδκαλιωνίδης, δδκαλίδης. ὑπεριονίδης, ὑπερίδης. unde ὑπερίων, ὑπερίωνος ἰωνικῶς, ὁ ἥλιος, Sol. Διαίρεσις ἐστὶν συλλαβῆς μακρᾶς ἀνάλυσις ἢ διάσπασις εἰς δύο. Τὸ δὲ πᾶδος ἰώνων, καὶ θεῶν οἷον πᾶις, ἀντὶ τῆς παῖς. Συναλοιφή ἐστὶ δύο συλλαβῶν κατὰ φωνήεντα ἑνῶσις.

De passionibus

σις, κατὰ βολὴν τόνων. γίνεται δὲ κατὰ τρεῖς ἑπτά.
 Ἀπλοὺς μὲν πρεῖς. κατὰ ἐκθλιφιν ἐπ' ἐμέ, ἀντὶ τοῦ ἐπὶ
 ἐμέ. κατὰ κῤῥαριν, τὰ μὰ, ἀντὶ τοῦ τὰ ἐμά. κατὰ σωμαί-
 ρεσιν, νηρῆδες, ἀντὶ τοῦ νηρῆδες. Σωθετοὺς δὲ τέσσα-
 ρας, κατὰ ἐκθλιφιν καὶ σωμαίρεσιν, ἐμποδῶναι, ἀντὶ
 τοῦ ἐμοὶ ὑποδῶναι. κατὰ κῤῥαριν καὶ σωμαίρεσιν, ὠπόλος
 ἀντὶ τοῦ ὀ αἰπόλος. Κατὰ ἐκθλιφιν καὶ κῤῥαριν, κάγω, ἀν-
 τὶ τῷ καὶ ἐγώ. κατὰ ἐκθλιφιν, καὶ κῤῥαριν καὶ σωμαίρεσιν,
 ἐν τῷ διοπίᾳ, ἀντὶ τοῦ ἐν τῷ αἰδιοπίᾳ.
 Quo in loco illud annotandum est, quod si ex qua-
 pīā diphthongo, præcedente δια' τοῦ ι, & ex quavis
 uocali sequente, crasis fieri contingat, iō τῷ quæ est
 subiunctiua uocalis diphthongi, cum inter duas uoca-
 les forte existat, prorsus exteritur, nec facta crasi, am-
 plius admittitur, ut καὶ ἐγώ κάγω, ubi subtrahito ι, κα-
 τὰ ἐκθλιφιν, α, & ε, in α, productum κατὰ κῤῥαριν con-
 tracta sunt: sic τῷ ἐμῷ, τῷ μῷ. ἐμῷ ὠκυμῶρ, ἐμῷ κυμῶ-
 ρῷ, χωρὶς τοῦ ι, ὅτι ἔδεποτε κῤῥαρις γίνεται τῷ ι, μέσθ' ἐν-
 τος, οὐ τῶς ὁ Ετυμολόγος. Hoc eodem modo σωμαλοισιν
 κατὰ ἐκθλιφιν καὶ σωμαίρεσιν fieri contingit, ut supra
 dictum est, ut ἐμοὶ ὑποδῶναι, ἐμποδῶναι. ubi ι, ex οι,
 diphthongo prius expuncta, & υ, κατὰ σωμαίρεσιν
 in eu diphthongum contracta sunt. At si contra eue-
 niat, ut ex aliqua monophthongo præcedente, & diph-
 thongo δια' τῷ ι, sequente crasis fiat, i, quidem diphthō-
 gi cum post se nihil habeat quod obstat, facta crasi ex
 præcedentibus uocalibus iterum in diphthongum ad-
 mittitur, ut ὀ αἰπόλος, ὠπόλος. ubi υ, & α, κατὰ κῤῥα-
 ριν in ω, μέγα contractis, ι, in diphthongū impropria
 κατὰ

κατὰ σωμαίρεσιν sumptum est. Moscopulus tamē ἐν τῷ
περί παθῶν aliter sentire uidetur in dictione ἐγῶ δα, ἐκ
τοῦ ἐγῶ οἶδα, & ἐγῶμαι ἐκ τοῦ ἐγῶ οἶμαι, quæ quidē
Attica sunt. Subtracta enim præpositiua uocali *αι*, di-
phthongi, hoc est, *κατὰ ἐκθλιψιν*, ex *ω*, & *ι*, quæ
est subiunctiua uocalis eiusdem diphthongi, in *ω*, diph-
thongum impropiam synæresim facit. Sic in dictione
δαῖρα ἐκ τῆ δαίρα, quod poeticum est, et Proserpinam
significat, expuncta enim prius *ε*, præpositiua uocali
αι, diphthongi, *κατὰ ἐκθλιψιν*, ex *α*, & *ι*, in *αι*, diph-
thongum synæresim facit. Sed ego antiquorum opi-
niōi magis adhæreo, qui ex præpositiuis uocalibus syn-
æresim siue crasim omnino fieri existimāt, quod etiam
in *υς* exemplis ἐγῶ δα, & ἐγῶμαι, atque δαῖρα fieri po-
test *κατὰ κρᾶσιν καὶ σωμαίρεσιν*, quando quidem etiam
ex longa præcedente, nonnunquam crasim fieri contin-
git, ut in dictis exemplis liquido apparet, hoc est, τῷ
ἐμῷ, τῷ μῷ. ἐμῷ ὠκυμόρῳ ἐμῷ κυμόρῳ. ubi *ω*, & *ο*, &
duo *ω*, in *ω*, contracta sunt. *Ἐτρά* tamen sententiā li-
buerit sequi poteris, sed sciendum, hæc uere Attica es-
se. Si uero ex duabus diphthongis huiusmodi contra-
ctio fieri cōtingat, primū quidem ex præcedente diph-
thongo subiunctiua uocalis, hoc est, *κατὰ ἐκθλιψιν*
omnino elidenda est, deinde ex uocali relictā, & ex ea
quæ sequitur in altera diphthongo, fit crasis in uoca-
lem productam, quæ *ι*, in diphthongum impropiam
κατὰ σωμαίρεσιν indubitato admittit: ut οἱ αἰ πόλοι,
αἰ πόλοι. τῇ αἰ θιοπίᾳ, τᾷ θιοπίᾳ. Est autem præter hæc
& alia species σωμαλοισῆς, quæ fit, cum duæ diuersæ
dictiones

De passionibus

dictiones per uocales uniuntur, quarum praecedens sit
 articulus praepositivus, neutri generis, hoc est, τὸ, se-
 quens uero indifferentes. Quae si ab ε, tenui incipiat, fit
 crasis in ου, ut τὸ ἐναντίον, τοῦναντίον. τὸ ἔλαον, τοῦ-
 λαον. τὸ ἐνδυμα, τοῦδύμα, & similia. At si ab α,
 dictio sequens incipiat, iterum in α, productum fit con-
 tractio, ut τὸ ἀγαθόν, τὰγαθόν. τὸ ἕτερον, ἑτερῶς
 δάτερον, τροπή τοῦ τ, εἰς δ, sequente uocali aspirata.
 In plurali quoque praecedente τὰ, articulo neutro plu-
 ralis numeri, sequente uero siue α, siue ε, in α, item
 productum fit crasis, ut τὰ ἀγαθὰ, τὰγαθὰ. τὰ ἕτερα,
 θάτερα. τὰ ἐμά, τὰμά, & alia huiusmodi. In quibus
 contractionibus illud diligenter considerandum est,
 quod ubicunque ex quapiam uocali tenui sequente, fa-
 cta sit Crasis, ea τὴν ψιλὴν superponi sibi desiderat.
 Ex aspirata uero sequente nequaquam, quod ab anti-
 quis constantissime ubique seruatum uidemus, non so-
 lum articulis praecedentibus, sed alijs quoque di-
 ctionibus, ut ποῦ ἐστὶ, ποῦσι. Eliso enim υ, subiuncti
 na uocali, ο, & ε, in ου, contracta sunt. Sic μοῖ ἐστὶ,
 μοῦσι. & alia huiusmodi.

Παρένθεσις ἐστὶ προοδήκη φωνήεντος κατὰ μέσον, οὗ
 ποιοῦντος συλλαβὴν. οἷον νοῦσες, ἀντὶ τοῦ νόσος ξείνος
 ἀντὶ τοῦ ξένος. Τὸ δὲ πάθος ἰώνων.

Διπλασιασμός ἐστὶ τοῦ αὐτοῦ συμφώνου προοδήκη κα-
 τὰ μέσον οὐκ ἀποτελοῦντος συλλαβὴν. Ὁπλ, ἀντὶ τοῦ
 μέσον, ἀντὶ τοῦ μέσον. Τὸ πάθος ἰώνων.

Παρέμπλησις ἐστὶ προοδήκη συμφώνου κατὰ μέσον οὐκ
 ἀποτελοῦντος συλλαβὴν. οἷον πόλις, ἀντὶ τοῦ πόλις.

πόλεμος

πόλεμος ἀντὶ τοῦ πόλεμος.

Προχηματισμός ἐστὶ προσθήκη συλλαβῆς κατὰ τὸ τέλος. Ἐστὶ δὲ τῆς τεσσάρων διαλέκτων ἴδιος. οἷον λόγοισιν, ἀντὶ τοῦ λόγοις.

Ἑλληϊφίς ἐστὶν ἀποβολὴ φωνήεντος κατὰ μέσον ἐποιεῖν τος συλλαβὴν. αἰμύξαι, ἀντὶ τοῦ αἰμύξαι. γεραόν, ἀντὶ τοῦ γεραιόν. ἴδια τῆς ἀπικῶν, καὶ δωρίεων καὶ αἰολέων.

Παρέλληϊφίς ἐστὶν ὅτ' ἂν ἔντι τῆς διπλασιαζομένων συμφώνων παραλείπεται. κάλιον, ἀντὶ τοῦ κάλλιον. ὄφελαι, ἀντὶ τοῦ ὄφελαι. θᾶτον, ἀντὶ τοῦ θᾶπτον.

Ἐκθλιφίς ἐστὶν ἀποβολὴ ἐνός συμφώνου ἐντός τῆς πρώτης καὶ τελευταίας συλλαβῆς οὐ ποιουῦτος συλλαβὴν. σκήπρον, ἀντὶ τοῦ σκήπρον.

Ἀποκοπή ἐστὶν ἀφαίρεσις συλλαβῆς κατὰ τὸ τέλος. οἷον δῶ, ἀντὶ τοῦ δῶμαι. ποσειδῶ, ἀντὶ τοῦ ποσειδῶνα. ἀπώλλω, ἀντὶ τοῦ ἀπώλλωνα.

ΠΕΡΙ ΠΝΕΥΜΑΤΩΝ.

De spiritibus.

Νόματα γράφει, latine spiritus, duo sunt,

Π ἢ Δασεία, καὶ ἢ Ψιλή. hoc est, Aspiratio & Leuigatio, siue exilitas. Omnis enim dictio

a uocali siue a diphthongo incipiens, uel nota aspirationis, uel exilitatis annotatur. Ex consonantibus autem p, solum in principio dictionis positum aspiratur ut πῖπτον. At in medio duarum uocalium in eadem dictione simplici exilem spiritum habet, ut χαίρω, φέρω. Si uero geminatum extiterit, primum quidem exili spiritu annotatur, alterum uero aspiratur, ut πόρρω, ἄρρωστος.

In nominibus, quem utique spiritum nominatiuus

Rr habet,

De spiritibus

habet, eundem & ceteri casus suscipiunt.

In uerbis quoque spiritus thematis, in omnibus quæ ab eo deducuntur, seruat. Excipitur ἔχω, quod ἔξω futurum habet aspiratum. ἴσμι quoque aspiratur, sed eius præterita lenigantur, dempto præterito perfecto et plusquamperfecto ἔσακα scilicet et ἔσχευ. Quoniam ε, ingrediens præterita tempora modi indicatiui, si remanet in alijs modis, spiritum thematis seruat, si uero cadit, hoc est, si non remanet in alijs modis, sicut est in ambobus aoristis, exilem spiritum habet, ut ἔστηα, ἔστηον, ἔσταα. ἔσην, ἔσθι, ἔστω. attice auget, spiritum thematis seruant, ut ἐλδ'θω, ἐλήλυθα. ὦνῶ, ἐώνηκα. ὄρω, ἐώρων, ἐώρακα, ἀνδάνω, ἐήνδαρον.

Omnis articulus a uocali incipiens aspiratur, ut εἰ, ἦ, οἶ, αἶ.

Omnia pronomina ab ε, incipientia, exili spiritu annotantur, ut ἐγὼ, ἐμοῦ: præter ε, & ab eo derivata, ut ἐαυτόν. At si ab alia uocali initium habent, aspirantur, ut οὗτος, αὐτή. Excipitur αὐτός, & ex eo composita, ut αὐτόχειρ, αὐτόματος. Aspiratur & αὐτόν, ἀπὸ τοῦ ἐαυτόν, κατὰ ἀφαίρεσιν τοῦ ε.

Omnis præpositio a uocali incipiens attenuatur, ut ἀνα, ἀπὸ, ἐπὶ: excipitur ὑπὸ & ὑπέρ.

In medio dictionum compositarum, nec densus spiritus, nec tenuis ponitur, ut κατέτρεχον, καθάπαξ, ἀφουλόθεν.

Omnis coniunctio a uocali incipiens lenigatur, ut ἀλλὰ, εἰ, ἐπεὶ: excipiuntur causales, quæ omnes aspirantur,

rantur, ut ἐνεκα, ὅπως. præter ὄφρα.

Deriuatiua omnia, si principiū primitiuorum ser-
uant, eiusdem quoque retinent spiritum, ut ἄλς, ἀλί-
της, ἀλιδός. ἔλκω, ἔλκος. Excipiuntur ἰδρῶς ἀπὸ τοῦ
ἰδίω. ἄμυδς, ἀπὸ τοῦ ἄμα. εἰρμός ἀπὸ εἶρω. εἰρηκὴ
ἀπὸ τοῦ εἶρω.

Relatiua per aphæresin tenuis consonantis facta,
aspirantur, ut τόσος, ὅσος, πηνία, ἡνία. Excipiun-
tur τόφρα, ὄφρα, τῆμος, ἥμος. Attenuatur autem ὄφρα
quidem, quoniam α, ε, & ο, ante aspiratam exili spi-
ritu annotantur, ut ἄφεςς, ἔενος, ὄφς. ἥμος uero,
quoniam η, in trochaica dictione, exilem spiritum sibi
asciscit, ut ἥχος, ἥδος, ἥμος, præter ἥλος.

Aeolica omnia læuigantur, nam Aeoles aspira-
tionem omnino ignorant.

Nomina numeralia aspirantur omnia, ut εἶς, εἶξ,
ἐπτά. demptis οκτώ & ἐννέα, & quæ ab eis deducun-
tur, ut ὀγδοήκοντα, ἐννεήκοντα.

DE α.

Α, siue intensionem significat, siue priuationem,
siue unionem, siue malum, siue parum, siue abun-
dat, exili spiritu annotatur. Excipitur ἄλυσς, quod
ex α, priuatiuo componitur & λύω. ἄδης quoque aspi-
ratur, ex α, priuatiuo & ἰδω. α, uero ἀθροιστικὸν
aspiratur, ἄμα, ἅπας.

Α, ante ε, læuigatur, ἄλυδος, ἄλυσος, ἄβαξ, ἀβει-
ράν. Excipiuntur quæ ε, cū ρ, impliciū habent, ut ἄ-
ερός, ἀερότονον, ἀερότης, ἀερόνω. Αερότη tamen, ἡ νύξ
exili spiritu annotatur. & ἀερότάξω τὸ ἀποτυγχάνω,

Rr 2 &

De spiritibus

Ἐν ἄβρομος ὁ μὴ ἔχων ἥχον: hæc enim α, habent priuatiuum.

A, ante γ, læuigatur, ἄγαν, ἄγείρω τὸ σωμαθροίζω, ἄγορά, ἄγνος τὸ φυτόν. Excipitur ἄγιος, Ἐν ἄγνός ὁ καθαρὸς, Ἐν quæ ab eo deducuntur, ut ἄγνίζω, ἄγίζω, ἄγνισμός, ἄγισμός, ἄγισσύνη.

A, ante δ, attenuatur, ut ἄδωνις, ἀδελφός, ἀδρανίς. Excipitur ἄδης Ἐν ἄδῃ ὄνομα πάθους, ἀδρῶς, ἀδρῶν, ἀδρότης, ἀδήσειεν, ἀδυνάς, ἀδυνύων Ἐν ἀδεῖν, ἀντὶ τοῦ ἀρέσκειν.

A, ante ε, læuigatur ut ἀεὶ, ἀεὶός, ἀένναον, ἀέριον.

A, ante ζ, attenuatur, ἄζωτος πόλις. ἄζω τὸ ξηραίνω, α quo Ἐν ἄζαλὲς Ἐν ἄζηχες, ἀντὶ τοῦ ἀδιαλείπτως. ἄζομαι uero τὸ σέβομαι καὶ δαυμάζω, Ἐν quæ ab eo fiunt, aspiratur. Tryphon uero α, ante ζ, Ἐν læuigari Ἐν aspirari existimat.

A, ante η, θ, ι, κ, attenuatur semper. ἀνδῶς, ἀθηναῖος, ἀῖω τὸ ἀκούω, ἄκμων. Αθρῆσαι ab Atticis aspiratur, sed a communibus attenuatur. ἄθρως uero, si α, priuationem significat, læuigatur, si aggregationem, aspiratur, unde ἀθροίζω, ἄθροισμα.

A, ante λ, siue solum siue geminatum, attenuatur, ἀλῶ τὸ πλανῶ, ἀλήτης ὁ πλανήτης, Ἐν ἀλείτης ὁ ἁμαρτωλός, ἄλυδης ἀντὶ τοῦ ὁμοῦ, ἀλδήσκω τὸ αὐξάνω, ἄλως, ἀλλοῖος, ἀλλοδαπός, ἀλλὰς ἀλλῶντος, ἀλείφω. Excipitur ἄλς ἡ θάλασσα, Ἐν quæ ab eo deducuntur. ἀλίτης θαλάσσιος καὶ ὁμάταιος, ἀλικαρνασσός, Ἐν ἀλίαρτος ἡ πόλις. ἀλικὸν τὸ ἀλμυρὸν, ἀλίζω τὸ ἀλατι πᾶν. His adduntur Ἐν quæ ἄθροισιν significant, ut ἄλις ἀν-

τί

τὸ τοῦ ἀρκουῶτος, ἀλίζω τὸ συναθροίζω, καὶ ἄλως, ἄλω, τὸ ἀλώνιον, & etiam ἄλῳ τὸ κρατῶ, & quæ ab eo derivantur, ἄλωςις, ἄλωτος, ἀλίσκω, ἄλυσις. etiam ἄλομαι τὸ πηδῶ duplici λλ & ἀλλόμενος & ἄλμα. ἄλτο uero ἀντὶ τοῦ ἐπὶ ἡδυσσεῖ attenuatur: unde ἐπ᾽ ἄλτο apud Homerum. ἄλκυων uero, & si ab eo quod est ἐν ἄλῃ κύειν dicatur, læuigatur tamen, propter κ, sequens. ἄλῖα ἢ θερμασία apud Atticos aspiratur, sed communiter attenuatur. ἄλως fluminis, unde ἄλυστης tenui spiritu annotatur, quidam tamen aspirari uolunt. ἄλη uero ἢ ἀδνημονία apud omnes læuigatur.

A, ante μ, læuigatur, ἀμύω, ἀμῶ τὸ περιζω, ἀμῆ ἢ δρεπάνη, ἀμάλη, ἀμαθιῶ τὸ ἀφανίζω, ἀμης πλακοῦς, ἀμκος ἀματος τὸ αὐτὸ, ἀμης, ἀμιν ἀντὶ ἡμῖν. etiam quæ α, habent σερητικὸν, ἀμορφος, ἀμείλικτος, & his similia. Excipitur ἄμα, & quæ ab eo deducuntur, ἀμαρῆ, ἀντὶ τοῦ ὁμοῦ. ἀμιλλα, ἀμιλλῶμαι τὸ ἀγωνίζομαι. ἀμαξα, ἀμαξοτοχία. Etiam ἀμαρτάνω & quæ ab eo fiunt ἀμαρτία, ἀμαρτωλός, ἄμμα τὸ χοινίον. ἀμῖς τὸ οὐροδόχον ἀγγεῖον, ἀμνίον δὲ τὸ αἵματοδόχον ἀμωσγέπως, καὶ ἀμνηγέπη. ἀμῆ uero, ἢ δρεπάνη apud quosdam aspiratur, ab eo quod est ἄμα πολλοὺς λένειν εἰσάχνας. Inuenitur & ἄμος, aspiratum, & per simplex, μ, apud multos: usus tamen obtinuit ut leui annotetur spiritu, ac geminato μμ, scribatur. ἀμαξα uero, si ab eo quod est ἄμα ἄγεσθαι ὑπὸ ἡβῶν aspiratur: si uero ab eo quod est ἀμντὸν ἄργειν. læuigatur. Vbi hoc etiam aduertendum est, quod α, in μ, desinens, quapiam sequente consonante, læuigatur sem-

Rr 3 per,

De spiritibus

per, ut ἀμφω, ἀμφι, ἀμπυξ, ἀμνός, ἀμπελος, & cetera ijs similia.

A, ante ν, lenigatur, ut ἀνία, ἀνεμος, ἀνεμαΐλιον, ἀνόω καὶ ἀνοία ἢ ἀγνοία, & his similia. Excipitur, ἀνδάνω τὸ ἀρέσκω, quod aspiratur, quandoquidem ἐκ τοῦ ἡδω, τὸ ἀφείνομαι deducitur.

O, ante ξ, & ante ο, lenigatur semper, ut ἄζων, ἄξινη, ἄξυλος ὕλη ἢ πολόξυλος. ἄορ, ἄορος, ἀολλέες οἱ συνηθροισμένοι, ἀόριστος, ἀοοσητήρ ὁ βοηδός, & cetera his similia.

A, ante π, lenigatur, ἀπὸ πρόθεσις, ἀπνήης, ἀπόλεια. Excipitur ἀπαξ, ἀπας, ἀπαν, ἀπαλός, ἀπῶ, καὶ ἀπῶμαι. Raro autem in thematicis dictionibus inuenitur α, ante π. At si quando inuentum fuerit, aut abundat, aut priuationem significat, aut praepositio est.

A, ante ρ, lenigatur, ἄρα, ἄρα, ἀραιός, ἀρνίον, ἀρνός, ἀρδω, ἄρξω. Si uero μ, sequatur, aut π, aspirabitur, ut ἀρμοῖ ἀντὶ τοῦ νεωσί. ἀρμόζω, ἀρμογή, ἀρμός, ἀρμονία, ἄρμα, ἄρπη ἢ δρεπάνη. ἄρπη εἶδος ἀνέμου. ἀρπάζω, ἀρπαξ, ἀρπάλεος, & his similia. Excipitur τὸ ἀρμένιος & ἄρμενον & ἀρπέτιον, quae leni spiritu signantur. ἄρκυς uero ἢ παγὶς aspiratū inuenitur.

A, ante σ, attenuatur, ἀσία, ἄσιν ἢ βλάση. ἀσις siue auis, siue astrum caeli. ἀσάμινθος, ἢ λεκά'νι. ἄσων ἀντὶ τοῦ πλησίον. ἄσα, ἀντὶ τοῦ τινὰ ἀορίσως. ἄσα uero ἀντὶ τοῦ ἄτινα aspiratur. & ἄσων δωρικῶς, ἀντὶ τοῦ ἡπὼν, τροπῇ τοῦ η, εἰς α, μακρόν.

A, ante τ, siue solum, siue geminatum lenigatur,

ἄτερ

ἄτερ, ἄτη ἢ βραβη. ἀπάλλω, ἀτδῖς, ἀπικῶς, ἀτιτάλλω, ἀπαγὴν ὄρνις. ἄπῃ ἀντὶ τοῦ τινὰ ἀορίσως. ἄπῃ αὖτο ἀντὶ τοῦ ἀπῃνα aspiratur, sic αὖτε ἀντὶ τοῦ καδᾶ. ἄτερος, ἀντὶ τοῦ ἑτερος. ἀτέρα δηλυκῶς, ἄπῃ ἀντὶ, τῷ ἡπῃον. ὅ ἄπῃον, ἀντὶ τοῦ ἐλάπῃον.

A, ante υ, φ, χ, attenuatur. αὐτῷ τὸ φωνῶ, αὐτῇ τῇ φωνῇ, ἄφαρ ἀντὶ τοῦ ἀφᾶς, καὶ ἄφῃ, καὶ ἀφνειός, ὁ πλούσιος. Excipitur ἀφῃ, ab eo quod est ἄπῃ. ἄχος, ἄχδος, ἀχανές.

A, ante ψ, lenigatur ἄψ, ἀντὶ τοῦ ὀπίσω, unde ἄψορρος, ὁ εἰς τοῦπίσω ὀρμῶν. et alia. Excipiuntur quæ ab ἄπῃ ὅ ἄπῃμαι deriuantur, ut ἀψίκωρος ὁ ταχέως χορταζόμενος. ἀψιμαχία, ἀψὶς ἀψίδος, καὶ ἄψῃ τα μέλη.

A, ante ω, attenuatur, ut ἄω, τὸ πνέω. ἄωτῶ, τὸ ὑπνώτῃ. Ὀμηρος, ὑπνον ἄωτῇ. καὶ ἄωτος τὸ ἀνθος, καὶ ὁ καρπός.

DE E.

E, ante α, aspiratur, ut ἐανόν, τὸ λεπτόν ἐμάτιον, ἢ τὸ ποικίλον. ἐαυτόν, ἐὰ τὰ ἀγαθὰ, sed hoc quidam attenuant. Excipitur ἐαρ, ὅ quæ ab eo fiunt, ut ἐαρινός, ἐαρίζω. ἐάω τὸ καταλιμπάνω, ὅ quæ ab eo deducuntur leni spiritu annotantur.

E, ante β, lenigatur, ut ἑβενος, ἑβερ proprium nomen. Sequentē uero ρ, aspiratur, ut ἐβραῖος, ἐβραῖς. Excipitur ἐβρὺς, ὁ ἑλαφός ἐπὶ καὶ quoque ὅ quæ ab eo fiunt aspirantur, ut ἐβδομος, ἐβδομήκοντα, τροπὴ τοῦ π, εἰς β.

E, ante γ, attenuatur semper, ut ἐγείρω, ἐγγυς, ἐγγυσα, ἐγώ.

R r 4

E, ant

De spiritibus

E, ante δ, lenigatur, ἑδαφος, ἑδεσσα πόλις, ἑδωτὸ
ἑσθίω, & alia. Excipitur ἑδος τὸ ἑδαφος, ἑδεῖται, ἀν-
τὶ τοῦ καθίσει ἑδρα, et ab eo derivata, ἑδραῖος, ἑδράζω,
ἑδραῖωμα. Excipitur & ἑδνον ἢ πορίζ, dos. ἑδῶλιον ἢ
τῷ ἑρεσόντων καθεδρα. & ἑδνὸν τὸ ἡδύ.

E, ante seipsum attenuatur. ἑετῶς, ἀντὶ τοῦ ἄχε-
ρῶς. ἑερεν ἡγοῶν ἐκώλυε. & ἑεισάμην et ἑέκασι. Excipi-
tur ἑέρση ἢ δρόσος, et ἑεὺς ἑῆος, et ἑέλδωρ secundū quosdā.

E, ante ζ, aspiratur. ἑζω, ἑζομαι, & quæ ab eo
deducuntur. Si uero ex augmento, lenigatur, ut ζῶ,
ἑζεον. ζῶ, ἑζων. ζωγραφῶ ἑζογράφω.

E, ante η, non inuenitur, nisi a declinatione siue
augmento sit, ut ἑεὺς, ἑῆος. ἡν, ἑην. ἡνδανον, ἑνδανον,
iccirco eorum suscipiunt spiritum a quibus fiunt. At
ἑηνὸς fluminis nomen, secundum aliquos lenigatur.

E, ante θ, attenuatur, ἑδος, ἑδὰς, ἑθνος, ἑθειρα ἢ θρίζ.
Excipitur ἑθεν pronomen, & ἑθεῖς, unde ἀφεθεῖς.

E, ante ι, lenigatur, ἑῖσκω τὸ ὁμοιω. εἶση τροπή ἢ ἥση.

E, ante κ, aspiratur, ἑκατὸν, ἑκῶν, ἑκαστος, ἑκάτε-
ρος, ἑκηλος, ἑκαλί ἀντὶ τοῦ χάριν. ἑκάβη, ἑκτωρ, ἑκάς,
& quæ ab eo sunt, ut ἑκηβόλος, ἑκάεργος. Excipitur
ἐκ, præpositio, & quæ ab ea fiunt, ἑκβλητος, ἐκλός.
ἐκυρὸς quoque & ἐκεχειρία, et quæ per ἀφαίρεσιν ἀβι-
ciunt ε, ut ἐκεῖνος, κεῖνος, ἐκεῖθι, κεῖδι, hæc quidem
omnia tenui spiritu annotantur.

E, ante λ, siue solum, siue geminatum attenuatur,
ἑλεος, ἑλαφος, ἑλάτη, ἑλῶ τὸ ἐλαύνω, ἑλλάβιον τὸ ἐνώτιον.
ἑλλοπτες οἱ ἰχθύες, καὶ τὰ λοιπὰ. Excipitur ἑλω τὸ λαμ-
βαίνω, ἑλλην, ἑλλάς, & quæ ab eo fiunt, ἑλλαγο δίκης ὁ

ἐλπίς ἀγώνων κριτής. ἔλλη, ἑλένη, ἑλενος, ἑλλός ὁ ἑλαφος, ἑλος τὸ δάσος, ἑλίκη, ἑλιξ, καὶ ἐλικῶπις κόρη, ἐλιγματώδης, ἐλικὼν ὅρος. ἔλκω, ἐκλύω, unde ἐλώρια. his adiungitur ἑλμινθες, οἱ ἐγγάστριοι σκόληκες.

E, ante μ, lenigatur, ἐμὲ, ἐμὸς, ἐμέω, ὡ τὸ χέω, ἐμετος. Excipitur ἐμῖς, quod χελώνην significat. Ἐμῶς τὸ ἀφεμα καὶ ἡ μέμψις.

E, ante ν, siue solum, siue geminatum, attenuatur, ἕνας ὁ χείρας, ἐνιαυτός, ἐνυὼ ἡ μάχη, ἔννη ἡ ἀρχὴ τοῦ μηνός, ἐννέα. πλὴν τοῦ ἐνεκά, ἐνεκεν, ἐν ἐνός. Quae ab ea sunt, ut ἐνάς ἡ μόνος. ἐνόω, ὦ, ἐνωσις, ἐνίζω, καὶ ἔντο, ἀντί τοῦ ἐνεδέδυτο. Ἐνιαῖον τὸ μονοειδές.

E, ante ξ, aspiratur, ἐξ ἐξήκοντα, ἐξακόσια, ἐχῆς, ἐξείης, ἐξω μέλλων ἀπὸ τοῦ ἔχω, unde ἐξίς, ἐξεως. Excipitur sola ἐξ praepositio, quae ab ea sunt, ut ἐξωρος, ἐξαίρετος.

E, ante ο, aspiratur ἐορτή, ἐορτάζω. ἐόν, τὸ ἴδιον καὶ ἀγαθόν. Excipiuntur quae a themate uerborum sunt, ut ἐόν, ἐόντος participium neutri generis secundi adri. ἔκ τοῦ ἐώ τ' ὑπάρχω, εἰκε ἐκ τοῦ εἶκω, ἐοργε ἐκ τοῦ εἶργω.

E, ante π, lenigatur, ἐπος, ἐπίσις, ἐπὶ praepositio, quae ab ea deducuntur. Excipitur ἐπομαι τὸ ἀτολουδῶ ἐπῶ, καὶ ἐπῆλκας, καὶ ἐπῆλκόςια.

E, ante ρ, attenuatur, ἔρως, ἔρωτος. ἐρύω, ἔρρω, ἔρδω, ἔρνος. Excipiuntur ἔρκος ἔρκης. ἐρυαῖν, ἔρμαιον, ἔρπω, ἔρπετον, ἔρση, ἔρσεις, ἔργμα τὸ κόλυμα. ἔρμα, ἐκ τοῦ ἔρεισμα κατὰ συγκοπὴν leni spiritu annotatur.

E, ante σ, attenuatur, ἔσω ἐπὶ ῥῆμα, ἔστο, ἀντί τοῦ ὑπαρχε.

De spiritibus

ὑπαρχε. ἐσοπληρον, ἐσθής, ἐσσηγός, καὶ ἐσαῖοι. *Excipitur* ἐσσία ἡ παροσβεία, ἐσε ἀντὶ ἑως οὐ, ἐσπόμεθα, *et quæ a themate deducuntur.* ἐστο ἀντὶ τοῦ ἐνδέδυσο, *et* ἐσάμενος. *aspirantur etiam quæ σ, cum τ, habent,* ἐσία, ἐσιῶ, ἐσιαῖος, ἐσικα, ἐσηκώς, ἐσᾶναι. ἐσησα uero *et* ἐσην, *et* ἐσᾶθην. *cum ε, habeant ex augmento, lenigatur.* *et* ἐσιν *et* ἐσε, *et* ἐσαι ἐκ τῆ ἐσεται tanquam a uerbo ἑω τοῦ ὑπάρχω, *exilem spiritum habent.*

Ε, ante τ, *lenigatur* ἔτος, ἐτεὸν τὸ ἀληθές, ἐτῆμος τὸ αὐτὸ, ἐτήτυμον, ἐτώσιον, ἐτνος ὁ παριον τὸ φάβα. *Excipitur* ἔλοιμος, ἐτοιμάζω, ἐτοιμοπειθής, ἕτερος, ἑτέρα, ἐταῖρος ὁ φίλος, καὶ ἐταῖρα, ἐταιρίς, ἐταιρεία, καὶ τὰ ὅμοια.

Ε, ante υ, *attenuatur, siue in distinctione, siue in coniunctione,* εὐς ὁ πλατὺς καὶ ὁ ἀγαθός. εὐρύς, εὐρυῶ, εὐ, *et quæ ab eo fiunt.* *Excipitur* εὐρίσκω, εὐρεσις, εὐρεμα, εὐρω, εὐρήσω. εὐω τὸ φλογίζω, καὶ τὰ ὅμοια.

Ε, ante φ, χ, *lenigatur,* ἐφρεσις, ἐφελὸν, ἐχίς, ἐχθρός. *Excipitur* ἐφθός ὁ ἐφημένος.

Ε, ante ψ, *aspiratur semper,* ἔψω τὸ ἐφαίνω, ἐψημα, ἐψομαι τὸ ἀκολουθήσω. *Excipitur* ἐψία ἡ διὰ λόγου παιδία, ἐκ τοῦ ἔπω τὸ λέγω, unde φιλέλιος. *Excipiuntur et quæ ex augmento ε, habent, ut* ἐψάμισα, ἐκ τοῦ ψαρίζω, ἐψεξα, ἐκ τοῦ ψέγω. ἐψησα, ἐκ τοῦ ψάω. *et alia his similia.*

Ε, ante ω, μέγα *aspiratur,* ἑως ἡ ἡμέρα καὶ ἡ ἀνατολή, *et quæ ab eo deriuantur.* ἑωθεν, ἑωσφόρος, ἑωδινόν, ἑωλον τὸ χθεσινὸν καὶ μάταιον. ἑως ἐπὶ ῥήμα χρονικόν, ἑωτὸ ἐνδύομαι. *Excipitur* ἑω τὸ ὑπάρχω, *et* ἑῶ, ἐκ τῆ ἐάω.

Si uero

Si uero ε, κατὰ πλεονασμὸν abundauerit, spiritum
thematis sibi uendicabit. ὁρῶ, εἴωρακα. εἴκω, εἴωκειν.
ἐλπῶ, ἐώλπειν.

H.

H, ante α, ex augmento inuenitur & laeuigatur,
ut ἡάκει, ἀντὶ τοῦ ἐθρήνησεν. ἡάριζον, ἀντὶ τοῦ ἔαρ εἶχον,
& his similia.

H, ante β, aspiratur semper. ἡβη ἢ ἡλικία, & quæ
ab eo deducuntur, ἡβῶ, ἡβάσκω, ἡβηδόν. nisi pleona-
smus fiat, ut ἡβαιὸν, ἐκ τοῦ βαιὸν τὸ μικρόν.

H, ante γ, aspiratur semper, ἡγεμῶν, ἡγεμονία,
ἡγοῦ, ἡγοῦμαι, & quæ ab eo deducuntur, ἡγούμενος,
ἡγήσιππος, nisi α, in η, mutata fuerit, ut ἡγάθεος ὁ
ἀγαν θεός, & similia. Verum si a declinatione aug-
mentum fuerit, thematis spiritum omnino suscipiet,
ut ἄγω, ἡγον. ἀγνίζω, ἡγνίζον.

H, ante δ, laeuigatur, ἡδόνος ὁ μακεδών, ἡδος τὸ
ὄφελος, indeclinabile ἡδῆ, & alia huiusmodi. Exci-
pitur ἡδύς, ἡδίῳν, ἡδισος, ἡδυῶ, ἡδονή, & quæ ex
augmento existunt, ut ἡδρασμένος, ἡδραιόμενος.

H, ante ε, ζ, θ, ι, laeuigatur, ἡετίῳν, ἡέλιος, ἡερίβοια,
ἡεροφοῖτις. ἡζανοὶ ἔθνος, ἡδος, ἡδῶ, ἡδμός. ἡῖος ἐπίδετον
τοῦ ἀπόλλωνος, ἡῖθεος, ἡῖῳν ὁ αἰγιαλός, καὶ τὰ λοιπά.

H, ante κ, aspiratur, ἡκῶ, ἡκισα, et alia. Exci-
pitur ἡκα ἀντὶ τοῦ ἡσύχως, quod secundum quosdam
aspiratur.

H, ante λ, attenuatur ἡλίας, καὶ ἡλεῖ propria no-
mina, ἡλέκτρα, ἡλεὸς ὁ μάταιος, ἡλεῖοι ἔθνος, ἡλιτό-
μηνος τόκος, ἡλίθιος, et similia. Excipitur ἡλιος, ἡλος,
ἡλῶ,

ἡλῶ, ἡλικία, ἡλιξ, ἡλικος, ἡλικιώτης. *Quae uero a declinatione sunt, thematis spiritum retinent.*

H, ante μ, lenigatur, ἡμαρ, ἡμαδός, ὁ φάμαδός, ἡμαδός, ἡμὶ τὸ φημι, ἡμῶ τὸ ἐπικλίνω, & alia. Excipitur ἡμέρα, ἡμέρῳ, ἡμα, ἡμεῖς, ἡρῖς, & quae ab eo sunt. ἡμιόλιον, ἡμιμέδιμνον, ἡμίονος, ἡμέτερος, ἡμεδαπός, ἡμῶν ὁ ἀμκοντισίς.

H, ante ν, attenuatur, ἡνὸρ, ἡνδρεία, ἡνὶς ὁ ἐνταῖσιος. Excipitur ἡνίκά, ἡνία, ὁ χαλινός, ἡνίοχος, & quae ab eo derivantur, ἡνιοχάω, ἡνιοχεία, καὶ ἡν ἄρδον.

H, ante ξ, non inuenitur, nisi a themate, ut ἡξω ἐκ τῆς ἡξω, sine ex augmento, ut ἡξίωσα ἐκ τῆς ἀξίω, ἀξίω.

H, ante ο, & π, attenuatur, ἡνὸν ἐς proprium nomen, & alia huiusmodi. ἡπῶ τὸ ῥάπτω. ἡπεδανός ὁ χθαμαλός, ἡπιος ὁ ὁρῶς, ἡπειρος ἡ γῆ. ἡπεροφείτης ὁ ἀπατεῶν, & similia. Excipitur ἡπαρ ἡπαλός: unde ἡπατικός, ἡπατοσκοπός, καὶ ἡπατοσκοπία ἡ μαντία.

H, ante ρ, lenigatur, ἡριδανός ποταμός, ἡριγένεια, ἡριγόνι, ἡριον, τὸ μνημεῖον, ἡρεμος, ἡρεμῶ, ἡρινός ὁ ἐάρενος, ἡριγέρων βοτάνη. Excipitur ἡρώδης, ἡρωδιανός, ἡρων κύριον, ἡρα, & quae ab eo deducuntur, ἡρως, ἡρακλῆς, ἡρόδοτος, & ἡρόφιλος. Vniuersaliter n, ante ρ, cum uocali natura longa aspiratur, cum breui uero lenigatur. ἡρόδοτος enim & ἡρόφιλος ἐκ τοῦ ἡρα, longa in breuem uersa, facta sunt. *Quae uero a declinatione sunt, thematis spiritum seruant.* ut ἡρα ἐκ τοῦ ἡρώ, ἡρῶ τὸ ἐπιδυμῶ.

H, ante σ, aspiratur, ἡσίοδος, ἡσιονη, ἡσάλας, ἡσυχίας, ἡσις ἡ εὐφρασύνη, ἡσθα, ἡσυν ὁ ἐλάσων, ἡσιδάρας, ἡσθα, ἀντί

ἀντὶ τοῦ καθῆναι. *Excipiuntur quæ a themate, siue augmento sunt, ut ἡσὶν, ἀντὶ τοῦ φησὶν, ἡσαι, ἀντὶ τοῦ λέλεκται. ἡδα, ἀντὶ τοῦ ὑπῆρχες. ἡδην, ἀντὶ τοῦ ἐλέχθην, & alia huiusmodi.*

H, ante λ, *lenigatur, ἡτορ ἢ ψυχῇ, ἡτα λὸ σοιχεῖον, ἡτρον λὸ ἔντερον, ἡτοι σωδδεσμος. Excipitur ἡπα, ἡπῶ, ἡπων, & ἡτις ὄνομα ἀναφορικὸν ἐπὶ δηλυκοῦ.*

H, ante υ, *lenigatur semper, ἡύς ὁ πλατύς, ἡύγε- γειος, ἡύκομος.*

H, ante φ, *aspiratur semper, ἡφαισος, ἡφαισεῖον, ἡφαισία πόλις. Excipitur ἡφλοῖσμός ὁ ἀφρός, & quæ ex augmento sunt, thematis spiritum sequuntur.*

H, ante χ, *attenuatur ἡχος, ἡχῶ. Excipitur ἡχι, ἀντὶ τοῦ ὅπου.*

H, ante ψ, *ex augmento reperitur, & aspiratur semper, quoniam aut ab ἄπῳ fit, ut ἡψεν, aut ab ἀπῳμαι, ut ἡψάμην, ἡψατο.*

H, ante ω, *μέγα, lenigatur semper, ἡὼς ἡ ἡμέρα. ἡῶδι, ἀντὶ τοῦ ἐκ πρωΐας. ἡῶν ὁ αἰγιαλός. Et quæ ex augmento sunt, ἡώρησεν ἐκρέμασεν ἐκ τοῦ αἰωρέω, αἰω- ρῶ, ἡωρημένος, ἐκρεμαμένος, & similia.*

DE I.

I, ante α, ε, γ, *lenigatur, ἱατρος, ἱάκωλος, ἱβηρ, ἱευκος κύριον. ἱγνὺς, ἱγνάτιος, & alia. Excipiuntur quæ ex augmento sunt, ut ἱγμαί, ἀντὶ τοῦ ἐρχομαι, καὶ ἱγμένος, & alia huiusmodi.*

I, ante δ, *attenuatur, ἴδος ὁ κόπος, ἰδίω, ἰδιον, ἰδου, ἰδὴ ὅρος, & alia. Excipiuntur quæ post δ, ρ, ha- bent, ut ἰδρῶς, ἰδρῶ, καὶ ἰδρὺς πόλις. ἰδρὺς uero qui-
dam*

De spiritibus

dam aspirant.

I, ante ε, lenigatur, ἰέναι, ἰεσαὶ, ἰεχορίας, & similia. Excipiuntur ἱερός, & quae ab eo deducuntur ἱερεὺς, ἱερῶ τοῦ θύω, ἱέραξ. & quae a declinatione sunt, ut ἱεὶ ἀντὶ τοῦ ἐπεμψεν. ἱεὶς, ἱέντος, ἱεμαι τὸ προθυμοῦμαι, ἱετο, & alia huiusmodi.

I, ante ζ, aspiratur, ἱζω, ἱσῆσω, ἡζάνω.

I, ante η, θ, lenigatur semper, ἡσούς, ἡσρός, ἡμι τὸ πορδόμεαι, ἡν ἀντὶ τοῦ ἔλθῃ, ἡδάκη, ἡθὺς ὁ δ' ἡθὺς ἡθαγενὴς ὁ ἐγχώριος, καὶ τὰ λοιπά. Excipitur ἡμι solus τὸ πέμπω, ὁ παρατατικὸς ἡν.

I, ante κ, attenuatur, ἱκαρος, ἱκελος, ἱκόνιον, ἱκρίον τὸ ξύλον, ἱκτὴν τὸ ὄριον, ἱμαὶς ἱμάδος. Excipitur ἱκανός, ἱκανῶ ῥῆμα, ἱκω τὸ ἱκετῶ, ἱκετεία, ἱκεσία, ἱκάνω, ἱκνοῦμαι. & quae a declinatione sunt, ἱκελο, ἱκται ἀντὶ τοῦ ἦλθε.

I, ante λ, lenigatur, ἱλη ἡ τάξις, ἱλιος ἡ τροία, ἱλεος, ὁ φωλεός. ἱλιωδὲς ποταμός, & alia. Excipitur ἱλεως ὁ δὲ μενῆς, ἱλαρὸς, ἱλάριος ἱλαρότης, ἱλάσκω, ἱλαος, ἱλασμός, & omnino quaecunque ab ἱλεως deducuntur.

I, ante μ, aspiratur semper, vocali sequente, ἱμερος ἡ ἐπιθυμία, ἡμέριος κύριον. ἱμαὶς ὁ λῶρος ἱμάλιον, ἱμῶν τὰ τὸ ἀντλητήριον. ἡμέρα πόλις. Consonante uero sequente lenigatur, ἱμβρος τῆσος, & his similia.

I, ante ν, lenigatur, ἱναχος, ἱνῶ κύριον, ἱνόν τὸ νεῦρον. Excipitur ἱνα ἀντὶ τοῦ ὅπως.

I, ante ξ, attenuatur, ἱξός, ἱξίων κύριον, ἱξ ὁ σκωληξ. Excipitur ἱξομαι ἐκ τοῦ ἱκομαι.

I, ante ο, lenigatur, ἱοβιανός, ἱέλαος, ἱορδάνης, ἱον τὸ

τὸ ἄνθος, ἰὸς τοῦ σιδήρου καὶ τοῦ ὄφεως, ἰὸς δὲ τὸ ἑλὸς
aspiratur ἀπὸ τοῦ ἱνι τοῦ πέμπου.

Ι, ante geminatum ππ, aspiratur semper, ἱππος,
καὶ quæ ab eo fiunt, ἱππῶ, ἱππεία, ἱππίας κύριον,
ἱππηλάσιον. Verum ante unicum π, attenuatur, ἱπῶ
τὸ βλάπῳ, ἱπνὸς ὁ φοῦρνος, ἱπες οἱ σκώληκες. Excipitur
ἱπταμαι, quod aspiratur.

Ι, ante ρ, attenuatur, ἱρος τὸ πῶχός, ἱρις τὸ ἐν νέ-
φροισι τόξον. Excipitur ἱρος ὁ ἱερὸς καὶ ἀσυγκοπήν, ἱρεὺς
ἱρεῖον, ἱρηξ, ἱεφαξ, καὶ alia huiusmodi.

Ι, ante σ, (nisi τ, post se implicitum habeat) læ-
uigatur, ἴσος ὁ ὁμοῖος, ἴσις ἡ θεὰ, ἴσεμι τὸ γινώσκω,
ἰσίδωρος, ἰσχυρῶς, ἰσπανία χώρα, ἰχὰς, ἰχθίον. Si uero in-
feratur τ, aspiratur, ἴσωρ ὁ ἐπισήμων, ἰσορία, ἰσορέω,
ἰσιαῖος, ἴσος, ἴσημι. Annotatur in his ἴσω, ἀντὶ τοῦ
γινώσκέτω, ἴσέον, καὶ ἴσρος ποταμός.

Ι, ante τ, υ, φ, χ, ψ, ω, attenuatur semper. Ante
τ, ἴτυς, ἴταμος, ἴτέον ἀντὶ τοῦ πορδτέον. Ante υ,
ἴυξ ὁ ὄρνις καὶ τὸ ὄργανον, ἴύξω τὸ φωνῶ. Ante φ, ἴφι
ἀντὶ τοῦ λίαν, ἴφικλος. Ante χ, ἴχωρ, ἴχνος. Ante ψ,
ἴψ ὁ σκώληξ, ἴψιφαγία. Ante ω, ἴωκῆ ἀντὶ τοῦ φεῦ,
ἴωτα, ἴωσηπος, ἴωσήφ, ἴωάννης.

Annotandum autem quod Ι, ante omnes uocales
attenuatur, præter ἱνι, καὶ quæ ab eo deducuntur.
Similiter καὶ ante tres aspiratas, Δ, scilicet, φ, καὶ χ.
ante σ, aspiratur semper, sed ante ξ, καὶ ψ, læuigatur.

DE O.

Ο, ante α, β, γ, attenuatur, ὅπερ ἑταροὶ αἱ γυναῖκες,
καὶ ὁ ἀρίζω, ὁ βριμος, ὁ βελὸς, ὁ γκος, ὁ γδοος, ὁ γμος, καὶ alia
Ο, ante

De spiritibus

Ο, ante δ, attenuatur, ὀδῶν, ὀδοὺς ὀδόντος, ὀ-
δᾶξ, ὀδωδός. Excipitur ὀδός, & quæ ab eo derivan-
tur, ὀδᾶω, ὀδίτης, ὀδοιπόρος, ὀδοιδόκος ὀλησής. His
adiungitur ὀδε, ἀντὶ τοῦ οὗτος.

Ο, ante ε, ζ, θ, ι, attenuatur ὀεργίλος κύριον. ὀζος
ὀκλάδος, ὀζωρῆμα. ὀζόνη, ὀδομαι τὸ ἐπιστρέφομαι. ὀϊ-
σός, ὀϊω, τὸ ὑπολαμβάνω. Excipitur ὀθι, ὀθεν, & alia.

Ο, ante κ, attenuatur, ὀκνος, ὀκλάζω, ὀκρίσας, ὀ-
κρυόεις. ὀκέλλω. Excipitur ὀκοῖον τὸ ὁποῖον, ὀκόσον, ὀ-
κως. ἄπερ ἰωνικὰ εἰσὶ, π, in κ, verso.

Ο, ante λ, lenigatur, ὀλεθρος, ὀλοθρᾶω, ὀλυμπος,
ὀλισθος, ὀλλω, ὀλθος. Excipiuntur ὀλος, ὀλμος, ὀλκος τὸ
ἐπίμηκες σῶμα. ὀσκας, ὀκλή τὸ βαρος. ὀλως ἐπίρρημα,
ὀλικῶς, καὶ ὀλότης.

Ο, ante μ, attenuatur, ὀμῶ τὸ ὀμνύω, ὀμυχῶ τὸ
οὐρῶ, ὀμόργνυμι, ὀμίχλη. Excipitur ὀμοῦ, & quæ ab
eo fiunt, ὀμαίμω, ὀμορος, ὀμδνέτης, ὀμήσιζ, ὀμῶνυμος,
ὀμιλος, ὀμιλία, ὀμυρος, ὀμαιοι, ὀμοκλή ἢ ἀπειλή, καὶ ὀμαλός.

Ο, ante ξ, attenuatur semper, ὀνος, ὀνυξ, ὀναρ, ὀνθος.
ὀνία τὰ βρώματα. ὀξος, ὀξύς, ὀξύνη δένδρον, ὀξεῖα, et alia.

Ο, ante π, lenigatur, ὀπῶς, ὀπᾶρα, ὀπή, ὀπαδός.
Excipiuntur quæ λ, cum π, implicitum habent, ὀπλον,
ὀπλίζω, ὀπλή ὀνυξ. Excipiuntur & relativa, ὀπη,
ὀπι, ὀπότε, ὀπότεν, ὀποῖος, ὀπόσος, ὀπότερος, ὀπως,
ὀπωσουῶ, καὶ ὀπωσονουῶ.

Ο, ante ρ, attenuatur, ὀρέυς, ὀρέσης, ὀρέγω, ὀρος
ἐδέτερον, ὀρρός, ὀρπηξ. Excipitur ὀρῶ τὸ βλέπω, et quæ
ab eo fiunt, ὀρασις, ὀρος ἀρσενικόν, & ab eo derivata,
ὀρίζω, ὀρισμός, ὀριον τὸ ὀρθέσιον. Excipiuntur & quæ
κ, siue

χ, ſiue μ, poſt ρ, habent, ut ὀρκίζω, ὄρκος, ὀρκίζω, ὀρ-
μαδος, ὀρμῶ, ὀρμώμενος, ὀρμενος uero ab eo quod eſt
ὄρω τὸ ὀρμῶ attenuatur. ὄργιον τὸ μουσῆριον aſpiratur,
quanquam uſus id leuigari obtinuerit.

Ο, ante σ, uocali ſequentē aſpiratur, ὄσιος, ὄσιῶ,
ὄσος, ὄσον. Ὁ μονοσύλλαβα, ὅς ὁ ἴδιος, καὶ ὅς ἀντὶ τοῦ
οὗτος, Ὁ ὅσις. Conſonante uero illata attenuatur,
ὄσουῶ, ὄσφυς, ὄσα φήμι. ὄσω τὸ ἐλέπω, Ὁ ὄσος ὄσσεος
ὁ ὀφθαλμὸς. Annotatur ὄσις κύριον, quod etſi uocalis
non ſequatur, exilem tamen ſpiritum ſibi uendicat.

Ο, ante τ, leuigatur, ὀτρυνὼς ὁ σπουδαῖος, ὀπτοῖ
θρηνηκὼν ἐπὶ ῥῆμα. Excipiuntur ὅτι, ὅτου, ὅτω, ὅταν,
Ὁ ſimilia.

Ο, ante φ, χ, ψ, attenuatur, ὄφης, ὄφελος, ὄφει κύ-
ριον, ὄφρα, ὄχος τὸ ἄρμα, ὄχωρός, ὄχληρίς, ὄφει, ὄφια,
ὄφιος, ὄφιν τὸ ὀφάνιον.

Υ, in principio.

Υ, in principio omnis diſtionis aſpiratur, ὑάκινθος,
ὑβὸς ὁ κυρτός, ὑγεία, ὑδωρ, ὑελλος, ὑδλος ἢ φλυαρία, ὑλη,
ὑμετέρα, ὑννις, ὑπὴν, ὑγκανία χώρα, ὕς, ὕφος, ὕψος,
ὑδὸς, ὕω τὸ βρέχω. Excipiuntur quæ Aeolica ſunt, ut
ὑμεις, ὕμνιν. Ὁ alia huiusmodi: nam Aeoles aſpi-
rationem omnino reſpuunt.

Ω, in principio.

Ω, in principio diſtionis leuigatur, præter ea quæ
ab ὦρα deducuntur, cum tempus ſignificat, ὦρος, ὦ-
ριος, ὦριμος: etiam cum τὴν ἀμορφίαν ſignificat, ut
ὦραῖος,

De spiritibus

ὠραῖος, ὠραῖζω, ὠραῖσμός, ὠρακίζω τὸ ὠχεῖω, καὶ ὠρα-
κιστὸ αὐτό. etiam cum τὴν φρονίδα significat, ut ὠρῶ
τὸ φυλάσσω, ὠρεῖον, & similia. Cum ἡς etiam aspira-
tur ὠδε aduerbium, & ὠδι, ἀντὶ τοῦ οὕτως. ὠδε uero
ἀντὶ τοῦ ἐνταῦθα, quidam lenigandū esse existimant.
Aspirantur & monosyllaba, ut ᾠ, ἀντὶ τοῦ ᾠτινι, &
ᾠ τῷ ἰδίῳ, & ᾠν, ἀντὶ τοῦ ᾠντινων. Annotantur in ἡς
ὠ aduerbium uocandi, & ὠ χετλιασικόν, & ὠ τὸ ὑ-
πάρχω, & ὠν, participium eius: hæc enim lenigan-
tur, quibus additur & ὠρίων, ὠρίωνος.

Περὶ τῶν πνδμάτων τῶν ἐξ διφθόγγων.

Αι, diphthongus in dictionibus super unam syllabā
attenuatur, αἰκίζω, αἰκισμός, αἰδοῦμαι, αἶας. nisi for-
te inferatur μ, quia tunc aspiratur, ut αἶμα, αἶμυλος,
αἶμασία. excipitur αἶμων ὁ ἐπίσημων. Annotatur αἶμω
τὸ κρατῶ, αἶρουμαι τὸ προκρίνω aspirata. dictum est,
super unam syllabam, propter articulos et præpositi-
uos & suppositiuos, ut αἶ, nominatiui casus pluralis
numeri, & αἶς datiuī.

Αυ, diphthongus lenigatur, αὐξω, αὐδῶ, αὐτὸς,
αὐτή. Excipitur αὐτή ὡς ἀπὸ τοῦ οὕτως, et αὐτὸν ἀπὸ
τοῦ ἐαυτὸν κατὰ ἀφάρεσιν.

Ει, diphthongus lenigatur, εἰκάζω, εἶρω τὸ πλέ-
κω, εἶργω, εἶβω, et quæ ab eo fiunt. εἰληθεροῦμαι, εἰ-
λεῶς, εἰλικρίνεια. Excipitur εἶλως ὁ δοῦλος, εἶλω-
τῶ τὸ δουλόω, εἰλῶσω. At εἰλόμην a declinatione
habet aspirationem, et εἶπεν, ἀντὶ τοῦ ἐκάθισεν. et
εἰσήκει, εἶως ἀντὶ ἔως: hæc autem omnia ex pleona-
smo

smo habent, prater εἰλος. aspiratur etiā εἰρμός, εἰρ-
κτῆ. quanquam hoc quidem ἀπὸ τοῦ εἶρω, hoc uero
ἐπὶ τοῦ εἶρω: nam derivationes saepenumero spiritus
mutant, ut ἰδίω, ἰδρώς. ἄμα, ἄμυδς. sic igitur εἶρω
εἰρμός, καὶ ὁ εἶρω, εἰρκτῆ. καὶ ἄλλως.

Εἰ, diphthongus in dictionibus super unam sylla-
bam leuigatur, ut εἶβω, εἶκω, εἰκάζω, εἰκοσι: nisi iω-
τα ex pleonasmō abundauerit, quoniam haec muta-
tionem spiritus non admittunt, et bifariam dicuntur,
ut ἔως, εἰως, ἐνάετες, εἰνάετες. Et nisi ex praeteritorum
declinatione, sumptum fuerit, ut ἔπω, εἶπον, ἔχω,
εἶχον, & similia. Neque Attica formatio fuerit, ut
λέληφα, εἰληφα. μέμαρμαι, εἰμαρμαι. Neque significati
differentia extiterit, ut εἶρω si leuem habeat spiritū,
το λέγω significat: si uero aspiratum, το σπυάπω.

Ευ, diphthongus leuigatur, ut εὖ, εὐβοία, εὐβου-
λος, εὐγενής. Excipitur εἶδω, εἶω το φατίζω καὶ φλογί-
ζω, εὖρω, & quae ab eo fiunt, εἰρίσκω, εἰρήνῃς.

Οἰ, diphthongus in dictionibus super unam syllabā
leuigatur, ut οἶκτος, οἶσος, οἶδω, οἶος ὁ μόνος, οἶμν ἡ
φῶδῃ, unde οἰμώζω. Excipitur οἶμος ἡ ὁδός, οἶμω το ὄρ-
μω, οἶος ὁ ποῖος, & οἶος ὁ δωατός. Dictum est, in di-
ctionibus super unam syllabam, propter οἰ articulum
praepositivum, & οἰ subiunctivum nominatiui casus
pluralis numeri, & οἱ, ἀντὶ τοῦ αὐτῷ, καὶ ἀντὶ τοῦ ὅ-
που. & οἷς dativi casus pluralis numeri: οἷς uero το
πρόβατον ab eo quod est οἷς leuigatur, οἶμι, ἡ φῶδῃ
non nulli aspirant, οἰμώσω uero leuigant, ab eo quod
est οἰδρηνητικὸν ἐπίρρημα.

Ου,

ου, diphthongus laeuigatur, ουδεις, ουδαμως, ου-
θαρ. Excipitur ουτος, ουνεκα, ου genitiui casus αντι
του ουτινος, & ους accusatiui casus pluralis numeri:
ους uero το ωτιον, hoc est, auris, & ου aduerbium ne-
gandi, leui spiritu annotantur.

Τέλος τῆς περὶ πάθων καὶ πνδμάτων ἐκλόγων.

A B C D E F G H I K L M N O P Q R S T

V X Y Z

Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Kk Ll Mm Nn

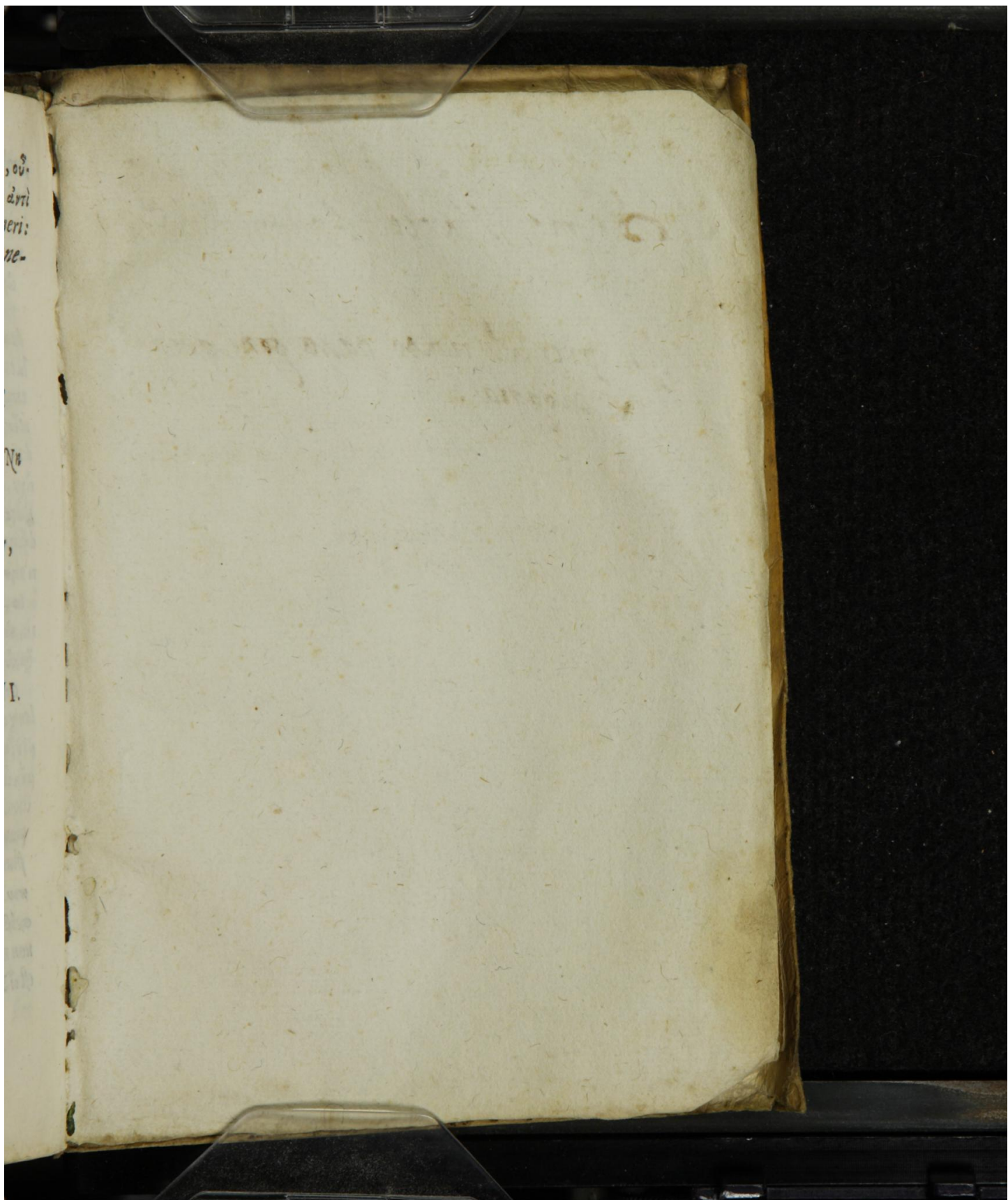
Oo Pp Qq Rr.

Omnes sunt quaterniones, praeter Rr,
qui est quinternio.

VENETIIS, M D LXVI.



5813127



Si me Marco Antonio chiti
mi

In picciol tempo para ogni gran
pioggia.

